

عبدالله المارديني من طلاب أوخين

اسم الكتاب: مكتوبات حضرة الشيخ محمد ضياء الدين النورشيني قدس سره

الجامع: الشيخ علاء الدين الأوخيني قدس سره

التصحيح والتحقيق: محمد مصعب كلثوم

الإخراج والتصميم: مركز الهاشمية للإخراج والتصميم

الترجمة من الفارسية والكردية: أنور صوندوك

عدد الطبعة، سنتها، بلدها: الأولى، ٢٠٢٣ أيار/ ١٤٤٤ ذو القعدة، أنقره

Mektûbâtu Hazreti eş-Şeyh Muhammed Diyâüddin en-Nurşînî



© جميع الحقوق محفوظة

جميع حقوق هذا الكتاب محفوظة للمكتبة الهاشمية، ويحظر طبع أو تصوير أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزّاً أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله في الكمبيوتر إلّا بموافقة الناشر خطيًّا.

O Bütün hakları mahfuzdur

Bu eserin bütün hakları Hâşimî Yayınevi'ne aittir. Yayınevinin yazılı izni olmadan, kitabın tamamının veya bir kısmının basılması, fotokopi vb. ile çoğaltılması, kaset veya Cd'ye alınması, bilgisayar ortamına aktarılması yasaktır.

O All rights reserved

No part of this publication may be reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.



Baskı: Ertem Basım, Malıköy/Ankara Sertifika No: 48083 (yaygın dağıtım)

عناوين المكتبة الهاشمية

المركز الرئيسى

Eyüp Sultan Mah. Esma Sk, No: 3 Samandıra/Sancaktepe/İstanbul/Türkiye Telefon: 00902125642500

فرع التوزيع (١) في القسم الأوروبي

Büyük Reşit Paşa Cad. Yümni İş Merkezi No: 23/16 Vezneciler/Fatih/İstanbul Telefon: 00902125270706

فرع التوزيع (٢) في القسم الأوروبي

Karagümrük Mah. Fevzipaşa Cad. No: 325 Fatih/İstanbul Telefon: 00902126359562

فرع التوزيع (٣) في القسم الأوروبي

Karagümrük Mah. Fevzipaşa Cad. No: 313/A Fatih/İstanbul

للتواصل الإلكتروني

info@hasimiyayinevi.com Web site: www.hasimiyayinevi.com

ISBN: 978-625-6992-10-8

المحتمق المنا

All the said of th
كلمة المكتبة الهاشمية
مقدمة المحقق
ترجمة جامع المكتوبات الشَّيخ الأجلُّ الشَّيخ محمَّد علاء الدِّين قُدِّس سرُّه
ترجمة صاحب المكتوبات الحضرة الشيخ محمد ضياء الدين بن الأستاذ الأعظم قدِّس سرُّهم٢٦
أهمية هذا الكتاب
أهمية هذه المكتوبات وقيمتها العلمية ٤٧
المنهج المتبع في التحقيق
وصف النسخ الخطية
[مُقَدِّمةُ المخْتُوباتِ]
المكتوب الأول
أرسله رضي الله تعالى عنه إلى خليفة والده وكاتبه قدس سره الملا مصطفى البدليسيّ رحمه الله
في بيان تعبير بعض الوقائع، وفي بيان سَيْرِ العناصر، وما يترتَّبُ عليه من كمالات النُّبُرَّة، وفي تحقيق
وجود الاختيار الجزئيّ للعبد، وتحقيقِ القدر والقضاء بما لا مَزِيدَ عليه، وفي بيان أن اللازمَ علين
التقليدُ لأئمَّة العقيدة رحمهم الله، وما يتعلَّقُ بذلك
المكتوب الثاني
·
إلى محمود أفندي البدليسيّ في تعزيته بموت ابنته رحمها الله، وبيان نصيب الأحياء من الأموات
1 . 1 . 1 . 1 . 1
والعكس، وفي وجـوب الرضـاء بالقضـاء
والعكس، وفي وجوب الرضاء بالقضاء

المكتوب الرابع

إلى الملا عبد العزيز البدليسي رحمه الله في تقسيم المحبَّة إلى طبيعيَّة وعقليَّة، وبيانِ طُرُقِ الآخرة، وأنّ محبَّة الأستاذ إنما تلزمُ أن تكون للأستاذيَّة والوساطة، وبيان وَجْهِ طَلَبِ الرِّضاء مع كون المقصود المحبَّة الذاتيَّة، وأنه لا ينبغي الالتفاتُ إلى الحالات، بل اللازمُ قَصْرُ الهِمَّةِ على الامتثال، وأنه يجب عَدُّ ما يَخْصُلُ منها عظيمةً.

المكتوب الخامس

إلى الشيخ محمد رشيد حفيد الغوث الأعظم والقطب الأفخم الشيخ السيّد صِبْغَة الله الأرواسيّ قدس الله أسراره في الاعتذار عن التخلُّف عن زيارة مرقده وأهل بيته قدس سره......

المكتوب السادس

إلى هذا الجامع الفقير الأحقر من القِطْمِيرَ والنَّقِيرِ محمد علاء الدين نَظَمَه الله في سِلْكِ أتباعه رضي الله تعالى عنيه بجاه خير المرسلين صلى الله تعالى عليه وعليهم وسلم في بيان أنَّ التحسُّرَ قد يقومُ مقامَ الفائت، وفي بعض آداب الذِّكر والرَّابِطة والصُّحْبَة، وفي تعبير رؤيين له، وأنَّ اللائقَ غَلَبَةُ طبع الفُرِّقَة على المريد

المكتوب السابع المسابع

إلى السيِّد على حفيد الغوث المذكور قدس الله أسراره في بيان أنَّ شَرَف الدُّنيا من جهة كونها مزرعة للآخرة، وإلا؛ فهي من أقبح القبيحات، وفي بيان قُبْحِها وخِسَّتِها بِالمنقول والمعقول.............. ١١٦

المكتوب الثامن

المكتوب التاسع

إلى الجامع الفقير كُلَيْب السّدَّة السنيَّة محمد علاء الدين جعله الله تحت ضيائه رضي الله تعالى عنه، وحَشَرَهُ تحت لوائه يوم الدين في أنه لا يَعْدِلُ شِدَّةَ الطلب شيءٌ، وأنّه المطلوبُ من العبد، والباقي

مُفَوَّضٌ إلى الله تعالى، وفي بقاء طَلَب الكُمَّلِ بعد الموت، وفي بيان ما يُورِثُه، وفي أنه لا عِبْرَةَ بالرؤيا إلا الرؤيا التي يرى فيه الأستاذَ وأتباعَه، وأنه ينبغي للمريد الخوفُ عند رؤية رؤيا دالَّةٍ على القابليَّة لإيجابها السعيَ....

المكتوب العاشر

إلى الملا عبد الله النورسي المدرِّس في تكيَّة الغوث الأعظم رضي الله تعالى عنه في الحثَّ على الاستسلام إلى المولى، وتَرْكِ مرادات النفس دُنيويَّة وأُخْرَويَّة، وفي أنَّ الأفيدَ الخدمةُ والمداومةُ على المأمور به، وفي أنّه لا يُقَابِلُ نَظَرَ المشايخ الدنيا وما فيها، وفي أنّ اللازمَ في كلِّ عَمَلٍ نِيةُ المتابعة، وما يتعلَّقُ بذلك.

المكتوب الحادي عشر

إلى هذا الجامع الفقير محمد علاء الدين حسبه الله في كلاب عتبته هذه ، ورَزَقَه ملازمة زُمْرَته في بيان فضل شِدَّةِ الطَّلَب والحثّ عليها، وأنّ الفناء عبارةٌ عنها، وأن حَصْرَ النظر لا يَعْدِلُه شيءٌ، وأنه ينبغي أن يعلم أن ما يحصلُ للمريد من هِمَمِ المشايخ مُوجِبٌ للحمد، وأن عدم الحصول من قُصُور النفس، فيُوجِبُ الاستغفارَ والتضرُّع، وأن المقصودَ في الرابطة جَمْعُ القلب، وفي بيان بعض آداب الصَّحبة وشروطها، وأنه لا ينبغي الإياسُ بعدم الانتفاع في وقتٍ؛ إذ لكلِّ شيءٍ وَقْتٌ، وما يتعلَّقُ بذلك...١٣٣٠

المكتوب الثاني عشر

إلى قليخان بك الزّرقي في الترغيب على محبَّة السادات الكرام رضي الله تعالى عنهم، وبيان شرفها، وفي ذَمَّ الدنيا الدنيَّة، وبيان خُبِيُها.....

المكتوب الثالث عشر

إلى خليفة والده رضي الله تعالى عنهما المارِّ ذِكْرُه مراراً الملا مصطفى البدليسي قدس سره في بيان آداب التوجُّه المعروف بين النقشبنديين، وأنّ الأهمَّ فيه رؤيةُ المتوجِّه نفسَه غيرَ لاثقةٍ لشيءٍ، وإنما الفيوضاتُ إنما هي من شيخه، وما يتعلَّقُ بذلك......

المكتوب الرابع عشر

إلى خليفة والده العالم الأوحد، والكامل المفرد، بقيَّة السلف المتبحِّرين، ورئيس أهل الجَذْبَة من

المتأخِّرين، الشيخ عبد القهار حفيد العلامة الملا خليل الإسعرديّ رحمه الله في الاعتذار عن بعض ما وقع منه 🐗 كاسراً لقلبه قدس سره، وبيان التجاثه رضي الله تعالى عنه إلى خلفاء والده قدس ســر ه، وانقيـاده لهــم....... المكتوب الخامس عشر إلى خليفته صاحب المحبَّة الباهرة، والجَذْبَة القاهرة، الشيخ شهاب الدين التيلي قدِّس سرِّهُ: في بيان أنَّ الواجبَ على المأمور بالإرشاد إذا رأى لديه شَوْقًا تامًّا، أو دخولَ الناس في الطريقة أفواجًا: دوامُ الشُّكر والرجاء والاستغفار، والتبرِّي إلى الله تعالى والافتقار، لا التبجُّح والسُّرور والتواني والاغترار، و ما يتعلُّقُ بذلك. المكتوب السادس عشر إلى حفيدي الغوث الأعظم قدس الله أسراره السيد على والشيخ محمد رشيد في بيان فرحه بسعى الأخير في إجراء الشريعة والطريقة والحثِّ عليه، وفي بعض مصالح التَّكِيَّة١٥٢ المكتوب السابع عشر إلى الملا أحمد أخي الملا رجب الخورسيّ في بيان صريح الطلاق في لغة الأكراد، وأنّ تعقيبَ كلِّ من التصريح والكناية بالأخرى يُخْرِجُه عمّا كان عليه..... المكتوب الثامن عشر إلى خليفة والده الماجد الملا مصطفى البدليسيّ في بيان أنّ الإرادة أوّلاً من الله تعالى، والمحبَّةُ سابقاً مع المشايخ، ثم تكونان من الطالبين، وفي بيان بعض فضائل مرقد والده الشريف قدس سره، وفوائد رؤيته، وفي بيان بَعْض أحوال أصحابه رضي الله تعالى عنهم.... المكتوب التاسع عشر إلى الشيخ سليمان الآبري في بعض النصائح وذمِّ الدنيا، وفي بيان الحكمةِ من خَلْقِ العالم، وأن المرادَ بالدنيا: ما يُوجِبُ البعدَ عن الله

إلى الشيخ عبد الكريم أفندي المماني في بيان أنه ليس للمأمور بالإرشاد شيءٌ، وإنما يكون ما يكون

المكتوب العشرون

من الله ونَظَر المشايخ، وأنه لا عِبْرَةَ بالأحوال إلَّا بعد مُطَابَقَتها الشرع، وأنه لا كمالَ إلا في متابعة الرسول عليه وعلى آكه الصلاة والسلام.. المكتوب الحادي والعشرون إلى حفيد الغوث الأعظم قدس الله أسرار العليَّة السيد على في الاعتذار عن التخلُّف عن زيارة مرقده وأهل بيته قدس الله سره، وفي بعض النصائح. المكتوب الثاني والعشرون إلى محمد أمين الجوخرشي وأهل بيته في تعزيتهم بوفاة أخيه العالم العامل والفاضل الكامل الملا أسعد عليه رحمة الملك الصمد، وتبشيرهم بعدم انقطاع النسبة النقشبندية من بيتهم.....١٦٧ المكتوب الثالث والعشرون إلى خليفته الملا يوسف التلويّ ثم التكمانيّ في بيان اللازم للطالب أن يكون الإيلامُ والإنعامُ متساوِيَيْنِ عنده من حيث صدورُهُ من المحبوب الحقيقي، بل الإيلامُ أحبُّ لكونه سبباً للقرب، وما المكتوب الرابع والعشرون إلى حفيدَي الغوث الأعظم رضي الله تعالى عنه الشيخ محمد رشيد والسيد على في بيان كون الدنيا مزرعة، وحُسن الزِّزع من حُسن البَذر، وحَثِّهما على تحسين البَذر ليترتَّبَ عليه الزَّزعُ الحسنُ، وما ىتعلَّى بذلك..... المكتوب الخامس والعشرون إلى الجامع الفقير الحقير محمد علاء الدين قدَّسه الله بأسراره، وأرواه من بحار أنواره، ومتَّعَه والأنام بطول أعماره في بيان أنّ أساسَ هذه الطريقة العليَّة على الصُّحْبة، ويجب أن يُعَدَّ الزمانُ الذي يمضى بدونها ضائعاً ومغبوناً فيه..... المكتوب السادس والعشرون إلى الحاج يوسف الترجونكي وإخوته في الحثِّ على الصبر في المضائق، وأنَّ قرابةَ المشايخ بدون الطاعة لا تَنْفَعُ، بل تَجْلِبُ البلاءَ، وأنّ ورودَ النُّعَم على الشخص عَقِبَ الإتيان بما يخالِفُ الشرعَ علامة عدم إعراض الحق سبحانه وأهله، وعدم الاستدراج والمكر..

المكتوب السابع والعشرون

المكتوب الثامن والعشرون

المكتوب التاسع والعشرون

إلى هذا الفقير محمد علاء الدين هداه الله إلى سبيل متابعته رضي الله تعالى عنه، وجعله مَحَطَّ نظره ورأفته في بيان بعض المصالح، وأنه ينبغي أن يُعْلَمَ أن ما يلقاه الطالبُ من العجز والكُذرة مُعِينٌ على الطريقة.....

المكتوب الثلاثون

إلى خليفة والده الجامع في الرئاسة والأوَّلَة بين العلوم الباطنية والجليَّة الملا أحمد الطاشكساني قدس الله أسراره العلية في بيان أنّه لولم يَتَجَلَّ اللهُ أوّلاً لقلب عبده بصفة الإرادة لم يَطْلُبُهُ ذلك العبد، فالمريدُ مُرَادٌ، والمحبُّ محبوبٌ، وفيما يتعلَّقُ بذلك.....

المكتوب الحادي والثلاثون

إلى خليفته الشيخ شهاب الدين أفندي التيليّ في بيان أنَّ عَدَمَ الحال حالٌ، وأنَّ اللازمَ رؤيةُ قصور النفس على وجهٍ يكون سبباً لازدياد المحبَّة، وعدمُ النظر إلى وجود الحالات وعدمها، والإقبالُ بالكلِّهة على الله مع رؤية فضله جلَّ وعلا......

المكتوب الثاني والثلاثون

المكتوب الثالث والثلاثون

المكتوب الرابع والثلاثون

المكتوب الخامس والثلاثون

المكتوب السادس والثلاثون

إلى السيدين القادريَّين الشيخ نجم الدين والشيخ طيب في تعزيتهما بوفاة والدهما الماجد الشيخ حبيب ابن الشيخ قاسم التيلاني الملقب بدرويش النبي.....

المكتوب السابع والثلاثون

إلى أخ زوجته هذا الملا عُبيد الله التاخي الساكن في بيت خليفة والده الماجد الشيخ عبد الحكيم رحمه الله تعالى وإلى أهل بيته في تعزيتهم بوفاة ابنه محمد مظهر رحمه الله، وبيان أنه لا راحةً في الدنيا إلا لمن انْهَمَكَ في محبَّة الله جل وعلا، وأنه ينبغي لجميع آحاد الأمَّة أن يتعزَّى عند المصائب بوفاته هذا الذي هو أعظمُ المصائب بالنسبة إلى جميع الأمَّة، وما يتعلَّقُ بذلك......

المكتوب الثامن والثلاثون

إلى قليخان بك الزرقي وبني إخوته وأقاربه في تعزيتهم، والحثُّ على الصبر، والتحذير من إيقاع الفتنة وإيقادها.....

المكتوب التاسع والثلاثون

إلى خليفته الشيخ شهاب الدين التيلي في الترغيب على الرضاء بالقضاء، وتعزيته بموت زوجته، والحثّ على التهيُّؤ للانتقال إلى ذلك العالم، وبيان نصيب الأموات من الأحياء وبالعكس.....٢١٤

المكتوب الأربعون

إلى خليفته ابن الشيخ عبد القهار قدس سره والشيخ محمود قدس سره في بيان أنّ ما وَرَدَ من غَلَبَة المحبَّة لا يُلائم عليه ولو كان خطأ، وفي بيان بعض آداب التوجُّه المعنويّ، وأنه عامٌّ حتى للنساء، وأن المقصود من الطريقة التَّصْفِيَةُ، وفي بيانها، واتهام النفس في كل الأعمال ولو كان خيراً، ومخالفتها ولو في المباحات، وفي تقديم النفس على الغير في القربات، وأنّ هذه الطريقة العليَّة من أجلُ الطُّرُق وأعلاها، وما يتعلَّقُ بجميع ذلك.

المكتوب الحادي والأربعون

إلى الملا عبد الله النورسي في بيان أنه ينبغي للمريد أن يأي بما يأي به من الأعمال امتثالاً وتقليداً، وفي بيان فَضْلِ من يغلبُ عنده تلك الصفةُ، وفضلِ ما يُؤتّى به كذلك، وأن لا يتطلّع إلى ترتُّب ثمرةٍ، ولا إلى ظهورِ شيءٍ من الأحوال، وفي أنه لا يَبْطُلُ حقُّ المرء وإن مضى عليه خمس عشرة سنة من غير دعوى، وإن منع الإمامُ قضاته من سماع دعوى كذلك، وفيما يتعلَّقُ بذلك......٢١

المكتوب الثاني والأربعون

إلى حفيد الغوث الأعظم قدسنا الله تعالى بأسراره السيد على ابن الشيخ جلال الدين رحمه الله في بيان أن صَلاحهم يكون سبباً لصلاح الناس، وفي حثّه على الإقبال على المولى جل وعلا، وعلى العُقبى الأبديّة، والإعراض عن الدنيا الدنيّة ومزخرفاتها الفانية، وما يتعلَّقُ بذلك............٢٢٥....

المكتوب الثالث والأربعون

إلى أولاد أحمد آغا البلكيّ في تحذيرهم عن الفتنة، وعن مخالطة أهلها، وفي ذمّ مَن يكون سبباً لوقوعها، وما يتعلّقُ بذلك......



المكتوب الرابع والأربعون

المكتوب الخامس والأربعون

إلى الملا كامل وقليخان بك الزرقيّ في الحثّ على المتابعة، وفي ذمّ الدنيا ومَدْحِها باعتبارين، وفي تعزية الملا كامل بوفاة ابن له، وما يتعلَّقُ بذلك.....

المكتوب السادس والأربعون

المكتوب السابع والأربعون

إلى خليفته الشيخ محمود بن الشيخ عبد القهار قدس الله أسرارهم في بيان أنّ المدارَ في الطريقة العليّة على الطلب، وأن ما سواه إن كان باعثًا على الازدياد فيه؛ فذاك، وإن كان مُورِثًا للتَّعويق والفتور فيه؛ ففاك، وإن كان مُورِثًا للتَّعويق والفتور فيه؛ ففاك، وإن كان مُورِثًا للتَّعويق والفتور فيه؛ ففيه خَطَرٌ، وأنّ جميعَ ما يُؤتّى به من الأعمال مُوجِبٌ للشكر من وجه والخوفِ من وجه آخَرَ... ٢٣٩.

المكتوب الثامن والأربعون

إلى هذا الجامع الفقير اللاشيء محمد علاء الدين في بيان فضل التحسُّر، وأنّ العلمَ بالبُعُد مع النَّدَم والتحسُّر وإرادة التَّدارُك أولى من العلم بحصول نحو جَذْبةٍ مع الفرح به، وفي الإشارة إلى أن رؤية السادات الكرام قدس سرهم على أيِّ وجهٍ كان في المنام إشارة إلى وجود التفاتهم إلى الرائي، وهمَّتهم له، وفي الحثُّ على الإقبال بالكليَّة على المولى، والإعراض عن الدنيا، والأمر بجَمْع الخيال على كون كلَّ العالم موجوداً بوجوده جل وعلا، وفيما يتعلَّقُ بذلك.

المكتوب التاسع والأربعون

أيضاً إلى الجامع العديم علاء الدين في بيان أنّ ظهور هداية للناس أو شَوْق بينهم، بل كلّ النُّعَم



مُوجِبٌ للشكر من وجه والاستغفار من آخَرَ، وأنّه لا ضَيْرَ في تأخير توجُّه بعض من يدخل الطريقة إذا كان لعُذْرٍ، وأن قراءة الأبيات في التوجُّه والصُّحْبَة خارجة عن الطريقة، لكن سامحوا بالقليل منها بشرط، وما يتعلَّقُ بذلك.....

المكتوب الخمسون

المكتوب الحادى والخمسون

المكتوب الثاني والخمسون

إلى الملا عبد الله النورسي في تحقيق أنّ إسنادَ الذهاب إلى الطلاق كنايةٌ وإن ذارَ على الألسن، وأنّ الشهرة لا تجعلُ الكناية صراحة سواءٌ كان فيها لفظُ الطلاق أو لا، وما يتعلُّقُ بذلك......... ٢٥٤

المكتوب الثالث والخمسون

إلى خليفة والده الماجد رضي الله تعالى عنه العالم الأجلّ والعارف الأكمل والجهبذ الأوحد مولانا السيخ أحمد أفندي الطاشكساني ثم الأرضرومي قدس سره في بَثُ الشَّكوى من الزمان الحاضر، والاستمالة لخاطره العاطر نحوه.....

المكتوب الرابع والخمسون

المكتوب الخامس والخمسون

إلى خليفته الشيخ إبراهيم ابن خليفة والده الماجد الشيخ طاهر الأبريّ قدس الله أسرارهم في الحث

لى تصحيح النية وإخلاص الطَّويَّة في جميع الأحوال، والتفكُّر في العواقب، والتبرِّي إليه تعالى في	عا
الأحوال	کأ

المكتوب السادس والخمسون

إلى أخ زوجته الفاضل النبيل الملا أمين بن الملا عبد الله التاغيّ في ذمِّ الدنيا الدنيَّة، والتعلُّق بها، وفي الترغيب في الإقبال على المولى سبحانه وتعالى، والأمر بملازمة بعض آداب الطريقة العليَّة.....٢٧٢....

المكتوب السابع والخمسون

إلى مفتي بلانق الملاعمر أفندي الواني في فتوى طلاق، وأنّ المطلّق مصدَّقٌ بيمينه في وجود النيّة وعدمها، وفي كيفيتها، وفي بناء آخر كلامه على أوّله.....

المكتوب الثامن والخمسون

المكتوب التاسع والخمسون

المكتوب الستون

إلى شرف خان بك من أمراء إسباهرت في تعزيته بموت أخيه رحمهما الله، وفي ذمّ الدنيا، والترغيبِ على الإقبال على العُقْبَى، وما يتعلَّقُ بذلك....

المكتوب الحادي والستون



المكتوب الثاني والستون

إلى قومسيون الأوقاف في أرزنجان لأجل قَطْعِ ما وَقَعَ بين أولاد خليفة والده الماجد هناك الشيخ محمد سامي أفندي قدس الله أسرارهم العليَّة من النِّزَاع في جلوس أحدهم على تكيَّتِه، والقيام في مقام الإرشاد، ومن المراجعة إلى ذلك القومسيون في ذلك ببيان شروط من يتصدَّى لهما باطنا وظاهراً، وأن العبرة بالاتصاف بها لا بالولادة الصوريَّة، وبالأمر بالاحتياط فيهما، وما يتعلَّقُ بذلك......

المكتوب الثالث والستون

إلى ابن الخليفة المذكور صلاح الدين في بيان المقصود من الطريقة النقشبنديّة، بل وسائر الطرق، وأنّ أعلاها في الإيصال إلى ذلك المقصود هو النقشبنديّة، وفي بيان بعض شروطها من المحبّة والإخلاص والتسليم، وفي الحثّ على جَعْل الدنيا مزرعة ووسيلة للآخرة، لا للهلاك والحجاب، وفي أنه لا ينبغي التقيّدُ بطريقة الآباء، بل التمسّكُ بما تيسّرَ له.

المكتوب الرابع والستون

المكتوب الخامس والستون

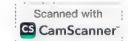
إلى الملاعلي والملا زاده والملاعبد المجيد من أهل ميرزه من قرى عينتاب في بيان أنّ التصوُّفَ إلى الملاعلي والملا عبد المجيد من أهل ميرزه من قرى عينتاب في بيان أنّ التصوُّف إنما هو متابعة الشريعة الغرَّاء لا غير، وفي الحثَّ على تصحيح العقيدة والفاتحة والتشهد وإقامة الصلوات والجماعات، وفي الزَّجْرِ عن ترك الجُمُعَة والتهاوُنِ بها، وما يتعلَّقُ بذلك........... ٢٩٥...

المكتوب السادس والستون

إلى خليفة شيخه الأمجد الملا أحمد القره كوي قدس الله أسرارهم العلية في بيان أنّ هذه الطريقة لا تَقْبَلُ الشَّرِكَة، وأنّ أيامَ الشباب أَيْسَرُ لتحصيلها، وأنسبُ به، وأنّ على الآباء أن يَسْعَوا فيما يُعَمَّرُ لا ولادهم أمْرَ عُقْبَاهم، وأن لا يَشْغَلُوهم بشيءٍ آخَرَ إذا رُوْيَ فيهم قابليةُ هذه الطريقة.....٢٩٨

المكتوب السابع والستون

إلى الشيخ محمد صدقه المدني الساكن في فارقين في إظهار محبَّته ﴿ وفيه أنَّ نَظَرَ الأولياء والتفاتَهم



لا يعادِلُهما شيءٌ، وأنّ المَحَبَّةَ تُحْرِقُ السّوى، وتُوصِلُ إلى مقام العبديّة التي هي أشرفُ المقامات وأعلاها، وما يتعلّقُ بذلك.....

المكتوب الثامن والستون

إلى الجامع الفقير محمد علاء الدين حشره الله في زُمُرته هذه، وأفاض عليه من نسبته في بيان أنّه هل للوَلِيّ الغيرِ الوارثِ أو للأجنبيّ الاستقلالُ بإخراج الفِدْيَة عن الميّت من ماله أو من تركة الميت أو لا على مذهب الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه؟.....

المكتوب التاسع والستون

إلى مفتي فارقين الشيخ عبد الرحمن الإسعرديّ في بيان مزايا بعض أصول الطريقة من متابعة السُنيَّة، ومجانبة البِدَعِ الرديَّة، ومحبَّة الشيخ المقتدَى به، والإخلاصِ في حقّه، والتسليم له، والتضرُّع، ورؤية النفس قاصرة وعُرْيَانة عن جميع الكمالات والفضائل، ومنبعاً لأنواع الشرور والرذائل، وما يتعلَّقُ بذلك.

المكتوب السبعون

المكتوب الحادي والسبعون

إلى خليفة والده الماجد قدس الله أسرارهم الملا مصطفى البدليسيّ في تحقيق مسألة الأفعال الاخياريَّة للعباد، وتفصيلها على أكمل وَجُهِ، وفي بيان الفَرْقِ بين الكسب والإرادة الجزئيَّة عند الأشعريَّة والماتريديَّة رحمهم الله تعالى، وشكر مساعيهم. آمين.......................٣١٦.....

المكتوب الثاني والسبعون

إلى بعض العلماء في أنّه لا يجوز للوليّ العام -أعني: الحاكم - تزويجُ المراة بتصديقها في دعوى فِرَاقِ الزوج بموتِ أو طلاقٍ وانقضاءِ عدَّةٍ إذا كان معيَّنا أو عيَّنتُه إلا بعد إثباتها ذلك، وأنه يجوز للوليّ الخاصّ تزويُجها بتصديقها في ذلك مطلقا، وفي بيان بعض شروط التَّوْلِية والتحكيم....٣٢١....



المكتوب الثالث والسبعون

المكتوب الرابع والسبعون

إلى بعض الأتباع في بيان أنّ اللازمَ على الطالب السَّعْيُ في العمل، لا الالتفاتُ إلى ظهور التجليّات وحصول المراتب، وأن يكون مَحَطُّ نظره الذاتَ البحتَ لاغير....

المكتوب الخامس والسبعون

إلى الملاعبد الكريم ابن الشيخ إبراهيم الشيخاني رحمه الله في تفسير حديث: • ذَاقَ حَلَاوَةَ الإِيمَانِ مَنْ رَضِي بِاللهِ رَبًّا، وَبِالإِسْلَامِ دِينًا، وَبِمُحَمَّد اللهِ نَبِيًّا على أبدعِ وَجْهِ وأكملِه.....

المكتوب السادس والسبعون

المكتوب السابع والسبعون

أيضاً إلى الملا قاسم المذكور في مدح الطريقة النقشبنديَّة، وبيان أركانها الثلاثة: الإخلاصِ والمحبَّةِ والتسليم، وفي تفسير بعض الأحوال، وتعبيرِ بعض المنامات، وما يتعلَّقُ بذلك.....

المكتوب الثامن والسبعون

المكتوب التاسع والسبعون

إلى الملا ظاهر في بيان الشكر، وفي تعبير بعض المنامات، وفي فضيلة الرابطة والمداومة عليها، وفي بيان أنه يَمْنَعُ من حضور الختمة من عُلِمَ أنه لم يغتسلُ للتوبة، وفي التحذير عن تغيير آداب السادات قدس سرهم، فإنه يَسُدُّ أبوابَ النِّسبةِ، وما يتعلَّقُ بذلك.....

المكتوب الثمانون

المكتوب الحادى والثمانون

المكتوب الثاني والثمانون

المكتوب الثالث والثمانون

إلى الملا عبد الكريم بن الشيخ إبراهيم الشيخاني رحمه الله تعالى له في الدُّعاء له بالشّفاء من مرضه، وفي بيان الحكمة فيه، وغير ذلك.....

المكتوب الرابع والثمانون

المكتوب الخامس والثمانون

المكتوب السادس والثمانون

إلى الملا عبد الله النورسيّ رحمه الله في بيان أنّ هذه الدارَ دارُ سعي وعمل، لا دارُ جزاءِ وثمرةٍ، وأنهما المطلوبان من العبد فيها، وأن محلَّ الأخيرَيْنِ إنما هو الدارُ الآخرةُ.....

المكتوب السابع والثمانون

إلى بعض الأصحاب في أن مدارَ الطريقة النقشبنديَّة على الإخلاص والمحبَّة والتسليم، وبيان مراتبها والآداب المتمَّمة لها والميسِّرة لها على أكمل الوجوه وأتمِّها، وما يتعلَّقُ بذلك.......

المكتوب الثامن والثمانون

إلى خليفته العالم الأجل، والفاضل الأكمل، قُدُوَةِ العامَّة، ورُحُلَةِ الخاصَّة، صاحب الشَّيَمِ السنيَّة، والخُلُقِ المرضيّة، مولانا الشيخ أحمد الخزنويّ أطال الله أيّامه، وأفاض على الأنام بِرَّه وإنعامَه في بيان من تجوزُ رابطتُه، وأنها لا تختصُّ ببعض المشايخ، وفي تذكُّر الموت عند جَرُّ الأوراد، وفي بيان وقت المختمة الخواجكانية، وبيان حُكم لُبُسِ الطَّيْلَسان، وحكم الأربعينيات في هذه الطريقة، وأنه لا بأس بالفتور عند وجود الامتثال، وأنه لا يعتبر العددُ في التوجُّه كما في الختمة، وفي التحذير عن الالتفات إلى كراهة الناس الدخولَ في هذه الطريقة وسائر ما يتفوَّهون به في حقِّها، وما يتعلَّقُ بذلك.....٣٥٦

المكتوب التاسع والثمانون



المكتوب التسعون

المكتوب الحادي والتسعون

أيضاً إلى الخليفة المذكور في التَّخويف من دسيسة الشيطان، والتحذيرِ عن الاغترار عند ظهور الشَّوْق والمحبَّة في الناس، فإن الفاعلَ الحقيقيَّ هو اللهُ جلَّ وعلا، والواسطةَ هي هِمَمُ السَّادات الكرام..٣٦٨

المكتوب الثاني والتسعون

أيضاً إلى الخليفة المذكور في بيان أنّ اللازم في اتّباع السُّنَّة واجتناب الرُّخصِ كَوْنُه مع الجَذْبَة والمحبَّة على أنّه مُرادُ المحبوبِ لا غير.....

المكتوب الثالث والتسعون

أيضاً إلى الخليفة المذكور في تعبير بعض مراثيه ووقائعه، وأنها تَدُلُّ على وجود القابليَّة، فيلزم السَّعْيُ حتى تخرجَ إلى الفعل مع الاعتماد على فضل الله جلَّ وعلا وهِمَمِ السَّادات الكرام...... ٣٧٣

المكتوب الرابع والتسعون

إلى رئيس قرية الخليفة المذكور إبراهيم آغا في تحريضه على إعانته، والتسبُّب لسائر وجوه البرُّ في قريته، فإن السَّبَبَ كالمُبَاشِرِ، وما يتعلَّقُ بذلك.....

المكتوب الخامس والتسعون

أيضاً إلى الخليفة المذكور في الحثّ على التقوى والتبليغ، والتحذير من دسائس النفس الأمّارة والدنيا المكّارة، وبيان بعض منها، وعن الاغترار بظهور بعض الحالات، والعُجْبِ بها، وعن الاسترسال في البحث عن الحوادث الكونيّة، فإنها شَبّكةُ النفس والشيطان، بل اللائقُ أن تكون سبباً لزيادة الإيمان، وما يتعلّقُ بذلك.

المكتوب السادس والتسعون

أيضاً إلى الخليفة المذكور في الإيصاء بإصلاح ما بينه وبين الله تعالى، ومتابعة الشّريعة الغرّاء أدامها الله تعالى إلى يوم الجزاء.....

المكتوب السابع والتسعون

المكتوب الثامن والتسعون

المكتوب التاسع والتسعون

إلى قائم مقام قضاء بُلانِق حسين فائق بك في بعض النصائح له، وترغيبه على محبَّة الله تعالى ورسوله ه والإطاعة لهما، والصَّداقة للدولة العليّة، والشَّفقة على الرعيّة، وفي بيان بعض فضائل شهر رمضان المبارك، والعمل فيه، وفي الحثُّ على إيفاء مصلحة بعض الأتباع هناك......

المكتوبُ المُتَمَّمُ للمئة

المكتوب الأول بعد المائة

إلى عبد القدُّوس أفندي الكردي الساكن في صالحية الشام ابن أخي خليفة شيخه، ثم الحاج حسن قدس الله أسرارهم في ذمّ الدنيا، وذمّ مُتابعتها، وفي بيان أنّ الطُّرُقَ إلى الله بعَدَدِ انْفُسِ الخلائق، وأنّ أقربَها وأَقْوَمَها الطريقة النقشبنديَّةُ لابتنائها على متابعة السُّنَّة، بل العزيمة، والاجتناب عن الرُّخصِ والبِدَع، وفي بيانها إجمالاً، وفي بيان أنّ الأهمّ فيها الرَّابطة بالمقتدى به، وبيان أنواعها وفوائدها بما لا مزيدَ عليه، وفي تفسير ما ورد عن بعض الكُبَرَاء في حقها مما يُوهِمُ خلافَ الحق، ويُشْكِلُ على بعض القاصرين، وما يتعلَّقُ بذلك.....

المكتوب الثاني بعد المائة

إلى خليفته الشيخ محمود بن الشيخ عبد القهار قدس الله أسرارهم في الحثّ على محبّة المولى جل وعلا، وبيان بعض ثمراتها وفوائدها، وأنها المقصودةُ من خلق الدنيا وما فيها، وفي بعض المصالح على وفق عادات السادات قدسنا الله بأسرارهم، وأفاض علينا من بحار أنوارهم، فإنها ساداتُ العادات، وما يتعلّقُ بذلك.

المكتوب الثالث بعد المائة

أيضاً إلى الخليفة المذكور الشيخ محمود في بيان أنه قد يكون صدورُ بعض القُصُور من بعض الأحبًاء سبباً للتيقُظ، فيُثْمِرُ زيادةَ المودَّة والقرب، وكمالَ الالتجاء إلى الله، ومَحْوَ الوجود من البَيْنِ، وأنَّهُ يلزمُ في كلِّ الأمور التزامُ السكينةِ والوَقار، وعدمُ الاسترسال مع القِيل والقال.....٣٩

المكتوب الرابع بعد المائة

أيضاً إلى الخليفة المذكور في بيان أنّ الدنيا ليست محلًّا للراحة لأحدٍ وإن تهيَّأَتْ أسبابُها الظاهرة، وأنها إنما تكون في تعلُّق القلب بالمولى والوصول إليه جل وعلا، وما يتعلَّقُ بذلك.....

المكتوب الخامس بعد المائة

المكتوب السادس بعد المائة

أيضاً إلى الخليفة المذكور في بيان أنّ اللازم في كل الأمور ودفع الشرور: التفويضُ إلى الله تعالى ظاهراً وباطناً بالقلب الصَّافي، والالتجاء إلى السادات الكرام قدس الله أسرارهم، وما يتعلَّقُ بذلك.....٤٠٥

المكتوب السابع بعد المائة

إلى جميل آغا البنجناري في التحذير عن كُسْرِ قلوب أهل الله والمنتسبين إلى السادات الكرام، والتخويف عن غَيْرتهم في حقَّ منسوبيهم قدس الله أسرارهم، وما يتعلَّقُ بذلك.....

المكتوب الثامن بعد المائة

إلى الخليفة المذكور الشيخ محمود في تعزيته بوفاة اثنين من فقهائه رحمهما الله تعالى.....



المكتوب التاسع بعد الماثة

إلى خليفة خليفته وابن خليفة والده الماجد الملاعبد الكريم ابن الشيخ خليل الجوفرشي قدس الله أسرارهم العليَّة في بيان شِدَّة المحبَّة والاحتراق والاشتياق إلى الملاقاة، وفي تبشير أهل ذلك البيت بعدم رَفْع النسبة من ذلك البيت وإن لم يَبْقَ منهم إلا بنتُ عمياء، وفي السَّغي لإظهار نَظَرِ الاستاة الاعظم قدس سره في جبلَّتهم، وفي شِدَّة فرحه بمكتوبهم أكثرَ من مكاتيب غيرهم من المنسويين، وفي بيان الإقبال كلّ الإقبال عليه جل وعلا، وفيما يتعلَّقُ بذلك.

المكتوب العاشر بعد المائة

إلى ابنه العزيز المُلَّا فتح الله في أن اللازم على كلُّ أحدٍ إجراءُ المسائل الشريعة الغراء....

المكتوب الحادي عشر بعد المائة

المكتوب الثاني عشر بعد المئة

إلى أهالي قرية بلوانس وسائر القُرى من أهالي جبل غرزان في بيان خبر النبيّ صلى الله تعالى عليه وعلى آله تعالى عليه وعلى آله وأصحابه وسلم: «الدُّنْيا وَالاَحِرَةُ ضُرَّتانِ الْأَرْتِيتَ إِحْدَاهُما سَخِطَتُ الأُخْرى ، وفي بيانِ أنَّ لا شيءَ أعز من العمر الإنسانيُّ، فلا بُدُّ من صرفه في محبة المولى وغيرهما............ 1 ؟

المكتوب الثالث عشر بعد المئة



محتويات مناقب آباء الحضرة

٤٢٧	[مقدِّمةُ المؤلِّف]
473	[نسبُه المباركُ قدَّسَ سُرُّه][نسبُه المباركُ قدَّسَ سُرُّه]
٤٢٩	[نشأته، وطلبه للعلم، وآباؤه الكرام]
٤٣٤	الكلام في ولادته وطفوليَّته رَضيَ اللهُ تعالى عنهُ
٤٣٧	[مشايخه وتدريسه قدس سرُّه]
224	الكلام في نَسَبِ الغَوْثِ الْأعظم رَضيَ اللهُ عنهُ
252	الكلام في إخوته
	الكلامُ في أبنائِه
£ £ 0	مِنْ مناقبِ أَسْبالهِ رَضَيَ اللهُ عنهُ
£ £ V .	الكلامُ في أخذ الغوث الأعظم رَضيَ اللهُ تعالى عنهُ الطريقةَ عن المشايخ
٤٤٩.	[خلفاؤه قدس الله سرَّهُ][خلفاؤه قدس الله سرَّهُ]
	الفصلُ الأوَّلُ فِي ذَهَابِهِ إِلَىٰ الْغَوْثِ الْأَعْظَمِ رَضيَ اللهُ تعالى عنهُ
7	محتويات الكلمات القدسية المشيرة الى الوفاء
	894-31-EVP





الحمدُ اللهِ اللهِ عليهِ عليه عليه وكان فضلُه عليهِ عظيما، والصَّلاةُ والصَّلاةُ والصَّلاةُ والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيِّدنا محمَّدِ النبيِّ الهاشميِّ المُعلَّم، وكان رحمة وهاديا وبشيراً، وداعياً بإذنه وسراجاً مُنيراً، وعلى آلِه وأصحابِه الكرام، ومَنْ تلاهُم منَ التَّابعينَ الأعلام، والمُقتفونَ آثارهُم بإيمانٍ وإحسانٍ منَ العُلماء الصَّادقينَ الربَّانيينَ ما تعاقبت الأيام.

وبعدُ: فإنَّ من نِعَم الله على هذه الأُمَّة المحمديَّة أنْ حفِظ لها دينها على مرِّ العُصور والدُّهور، وذلك بحفظ كتابِه العزيز وسُنَّة نبيِّه الكريم صلَّى الله عليهِ وسلَّم، وما زالت هذه النَّعمةُ العُظمى متواصلة وستبقى حتَّى يرثَ الله الأرضَ ومَن عليها، لأنَّ دينَ الإسلامِ دينُ إلهيُّ، وأحكامُه دُستورٌ للمُسلمينَ من ربِّ العالمينَ، وسيبقى هذا الدِّينُ مصدراً للخير، ورحمة للإنسانية وهادياً للبشريَّة، فهو الدِّينُ الخاتم والنَّعمةُ الكبرى وكفى بها من نعمة، الذي ارتضاهُ الله لعبادِه.

وتُراثُ هذا الدِّين تراثُ مقدَّسٌ، كيفَ لا ومَن سطَّره هُم ورثةُ الأنبياء، الذين صنَّفوا المصنفاتِ العظيمة، وسطَّروا الكتبَ الجليلة، فانبهرت العِقولُ بما قدَّموه للبشرية، من علوم وفنون؛ فجزاهُم اللهُ عنَّا خيرَ جزاءٍ. ولأهمية هذا التُّراث العظيم ورغبة في الاندراج في سِلْكِ تعلُّم العِلْمِ وتعليمهِ وتيسيرِ سُبلهِ لهذه الأمَّة الإسلاميَّة ونشره في ربوع هذا العالم؛ كان لزاما علينا أن نقومَ بحفظ هذا التُّراث العِلميِّ من الضَّياع، وخاصةً من عَبَثِ الحاقدينَ وتحريف المشوِّهينَ، هذا التُّراث العِلميِّ من الضَّياء، وجعلناهُ منهجا لنا، فقُمنا بخدمةِ كُتبِ سلفنا وتراثهم المجيد؛ تصحيحاً وتدقيقاً وتحقيقاً، ضمنَ مركزنا العلميِّ في إسطنبول، قلب الإسلامِ النابض وعاصمةِ الخلافة العثمانيَّة، التي ما زالت آثارُها باقية في حفظِ وخدمةِ هذا التُّراث العظيم، فأصدرنا أكثرَ من مثتينِ كتابٍ في مختلفِ العُلوم والفُنون، ولله الحمد؛ بدءاً من الكُتبِ المقرَّرة في المدارس الشَّرعية المنتشرة على الأراضي التَّركيةِ وغيرها من البلدان الإسلامية، وانتهاءً بالكُتبِ الإسلاميةِ المتنوعة في شتى العلوم، والمُثلى؛ ولا ندَّعِي الكمالَ حاشا؛ إذ سِمةُ الإنسانِ النَّقص والسَّهو والنَّسيان.

ونحنُ ماضونَ بعونه تعالى في نشرِ العلم ونشر هذا التُّراثِ العظيم الذي ورِثْناه عن أسلافنا، لنقومَ بنقله إلى أجيالنا بكلِّ فخرٍ وعزَّ، ليعتَّزوا بهذا التُّراث العلميِّ الكبير؛ تراث عُلمائنا العِظام، نُقدِّمهُ لهم بحِلَّة جديدةٍ مناسبةٍ لهذا العصر من شكلٍ ومضمونٍ، سائلينَ المولى الجليلَ التوفيقَ والعِصمةَ والرَّشادَ، وراجينَ مِنَ القُرَّاء الكرامِ كثرة الدُّعاء لنا بالتأييدِ والتوفيقِ والتسديد، وتقديمِ النَّصيحةِ باقتراحاتِهِم وآرائهم؛ فإنَّ الغاية من هذه المكتبةِ خدمةُ هذا التُّراث العظيم، وخدمةُ العلمِ وأهلِه حتَّى يرثَ اللهُ الأرضَ ومن عليها.

ومن هذه الكتب التي أخذت المكتبة الهاشمية على عاتقها العناية بها وإخراجها كتب المكتوبات، التي سطرها علماء ومشايخ طريقة العرفان من أهل الطريقة النقشبندية، والتي تعتبر من الوثائق التاريخية الهامة، فقد حوت من العلوم المتنوعة واللالئ المتناثرة في طياتها، فكان من باكورة أعمالها مكتوبات مولانا خالد النقشبندي قدس سره، ثم مكتوبات مولانا التاخي قدس سرَّه، ثم هذا الكتاب الذي بين يديك؛ مكتوبات مولانا حَضْرَةِ الشَّيْخِ مُحَمَّد ضِياءِ الدِّين النُّورشينيّ قدَّس الله سِرَّهُ التي جمعها خليفتُه الشَّيخُ علاءُ الدِّين ابن الشيخ فتحِ اللهِ الوَرْقَانسيُّ قدس الله سرهما، ومعهُ مَنَاقِبُ آبَاءِ حَضْرَةِ مولانا محمد ضياء الدين قُدِّسَ سرَّه، والكلِماتُ القُدْسِيَةُ المُشِيرَةُ لوَفاةِ الحَضْرَةِ للشيخ علاء الدين الورقانسي قُدِّسَ سرَّه، مع تعليقات مفيدة وفوائد وتنبيهات نفيسة، لينضمَّ هذا الكتاب إلى ربوع روضتها الغناء.

ومما أردنا أن ننوه عليه أن سلسلة المكتوبات التي بدأنا بها للسادة النقشبندية قدس الله أسرارهم فيها مواقف وتعابير ومصطلحات خاصة بأهلها فيمكن أن يستصعب القارئ بالوهلة الأولى تفسيرها وفهمها إذ لهم مواقف وعالم غير العالم الذي نعيش به، فعلى القارئ أن يطلب ويستفسر تآويل هذه المواضع من الأساتذة البارعين في حل عبارات القوم رضي الله عنهم ولا حرمنا بركاتهم.

وصلَّى الله علَى سيِّدنا محمَّدٍ وعلى آله وصحبهِ وسلَّم، كُلَّما ذكرهُ الذَّاكرونَ وغفلَ عن ذكره الغافلونَ، وحسبُنا الله ونِعمَ الوكيل، وآخرُ دعوانا أن الحمدُ لله ربِّ العالمينَ. واللهُ من وراءِ القصدِ.

المكتبة الهاشمية إسطنبول- تركيا حرسها الله من كلِّ فتنة وبلية





الحمدُ لله دائم الإفضال، عظيم النّوال، عالم الغيب والشّهادة الكبيرِ المُتعال، تقدّس عن الأشياء والأمثال، وتعالى عن الأنداد والأشكال، جعلَ بفضله ورحمته مِن خلقه عباداً مؤمنين، ومِن المؤمنين أولياء عارفين، ومِن العارفين أقطاباً وأوتاداً وأبدالاً، بهم يرحم العباد والبلاد، ويدفع السُّوء عن الحاضر والباد، موضع نظره مِن خلقه وخاصّته من العباد، أخذهم عنهم وسلَبَهُم منهم؛ فأصبحوا مُستغرقين بشهودِ الجمال والجلال.

وصلَّى الله وسلَّم على مَن بكمال متابعته بلغوا هذه الأحوال، وبحُسنِ اقتفائه حصلوا على هذا الكمال؛ إمامِ المرسلينَ وسيِّد النبيِّين، وحبيبِ ربِّ العالمين، سيِّدنا ومولانا محمَّد، وعلى آله وصحبهِ ومَن دعا بدعوته إلى يوم الدين.

وبعدُّ: فبينَ يديك أخي القارئ الكريم مكتوبات لإمام من الأثمة العِظام،



حَضْرَةِ الشَّيْخِ مُحَمَّد ضِياءِ الدِّينِ النُّورشينيّ قدَّس الله سِرَّهُ، شيخ الطريقة النقشبندية، وأحد رجال السِّلسلة الذهبية قدَّس الله أسرارهم العليَّة، وقد ترك الحضرة قدس الله سرُّه في هذا التاريخ أثراً كبيراً، وبنى أجيالاً ما زالت تتوارث هذا المجد كابراً عن كابر، سلوكاً وإرشاداً، تزكية وعرفاناً في شتى البلدان، وخاصَّة في شرق تركيا حماها الله وبلاد المسلمين من كل سوء.

وقد كتبت هذه المكاتيب وسطرت في أحلك الأوقات وأشدها على الأمة الإسلامية، وهي تمر في حرب ضروس ممنهجة للقضاء عليها وعلى رجالها الصادقين، لكن بإرشاد الرجال الربانيين وهَدْيهم، وجهادهم بالأموال والأنفس، كان نصر الله حليفهم بمنه وفضله، فالعاقبة للمتقين، ولو كره الكافرون.

وقد تناولت هذه المكتوبات المباركة موضوعات متنوعة؛ في الحلال والحرام، والفتاوى، والقضايا الاجتماعية، والإرشاد والتزكية، والقضايا السياسية، والتربوية، والدولية، والحث على التمسك بالكتاب والسنة والطريقة النقشبدية العلية، والوصايا والنصائح التي يحتاجها كل مسلم في كل زمان ومكان، وفي الحقيقة تعتبر هذه المكتوبات وثائق تاريخية هامة، فهي تُسلِّط الضوء على تلك الحقبة الزمنية؛ اجتماعيا وسياسيا وتاريخيا وإنسانيا ودينيا وأخلاقيا واقتصاديا وغير ذلك من العلوم والفنون المبثوثة في طياتها.

وإتماماً للفائدة ألحقنا بهذه المكتوبات المباركة رسالتين نافعتين، وهما:

الأولى: «مَنَاقِبُ آبَاءِ حَضْرَةِ مولانا محمد ضياء الدين قُدُسَ سرُّه»، وهي لصاحب المكتوبات، مولانا حضرة محمد ضياء الدين قدس سرُّه في ترجمة آبائه

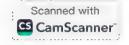


ومناقبهم لا سيَّما مناقبُ أبيه قطب العارفين الشيخ عبد الرحمن التاغي ، وفي ترجمة الغوث الأعظم الآرفاسي، وأولاده وخلفائه رضي الله تعالى عنهم، ونفعَنا الله والمسلمين بهم، وأفاضَ علينا وعلى أتباعهم أنوارهم وبركاتهم.

والثانية: «الكَلِماتُ القُدْسِيَّةُ المُشِيرَةُ إلى الوفاةِ»، مَنَاقِبُ الشَّيخ محمَّد ضياءُ الدِّين قُدِّسَ سرُّه؛ المسمَّاة بـ (الرياضة) للشيخ علاء الدين ابن الشيخ فتح الله الورقانسي قُدِّسَ سرُّه.

وقد طلب مني الأخ الكريم والأستاذ الفاضل إبراهيم أيدمير حفظه الله مدير المكتبة الهاشمية أن أقوم بخدمة هذه المكتوبات المباركة، فاستخرت الله وتوكلت عليه، ومن يتوكل عليه فهو حسبه، فبذلت الجهد وصرفت الوسع في خدمة هذه المكتوبات مع كثرة الأشغال وانشغال البال، والبُعد عن الوطن والخلَّان، وضيق الوقت وتوالي الهموم، وترادف القواطع، وتتابع الموانع، وما أقدمنا على هذا العمل إلا للأجر والثواب، وخدمة لأهل العرفان، أصحاب الطريقة النقشبندية قدس الله أسرارهم العلية، وأعاد علينا من بركاتهم وعوائدهم بمنه وكرمه.

ولا يخفى على اللبيب قيمة وأهمية هذا الكتاب، فكاتبها هو حَضْرَة الشَّيْخِ مُحَمَّد ضِياءِ الدِّين النُّوريشينيّ قدَّس الله سِرَّهُ، شيخ الطريقة النقشبندية، وأحد دعائمها ورجالاتها، وقد ترك في التاريخ أثراً واضحاً، وبنى أجيالاً ما زالت حتى اليوم تتوارث هذا المجد كابراً عن كابر، سلوكاً وإرشاداً، زهداً وتقى، إدباً وأخلاقاً، علماً وتدريساً، إصلاحاً وخيراً، في شتى البلدان، وخاصة شرق تركيا حماها الله وبلاد المسلمين من كل سوء وبلية.



وقد كُتبت هذه المكاتيب وسُطِّرت في أحلك الأوقات وأشدِّها على الأمة وهي تمر في حرب ضروس، فرحم الله من جمع هذه المكتوبات، ومن أرسلها، ومن أرسلت إليه، ومن نشرها ومن عمل بها، ووعاها وفهم مقاصدها.

وأتضرَّعُ إلى الله سبحانه وتعالى وأسأله من فضله العميم، متوسِّلاً بنبيِّه الكريم، أن ينفع به وأن ينفعنا بها وبكاتبها وجامعها، وأن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم وسبباً للفوز بجنات النعيم، وأن يتفضل علينا بالسَّعادة التي لا يلحقها زوال، وأن يُذيقنا لذة الوصال بمشاهدة الكبير المتعال، والصَّلاة والسَّلامُ على الواسطة العُظمى لنا في كلِّ نعمة، وعلى آله وأصحابه كلَّما ذكره الذاكرونَ وغفلَ عن ذكرهِ الغافلونَ، وآخرُ دعوانا أن الحمدُ لله ربِّ العالمين.

وكتبه
الفقير إلى رحمة ربه الغني
محمد مصعب كلثوم
محمد مصعب كلثوم
الدمشقي مولداً الاصطنبولي مهاجراً
فجر يوم الجمعة المبارك السابع والعشرين من جمادى الآخر ١٤٤٤ هجرية
الموافق للعشرين من كانون الثاني ٢٠٢٣م



ترجمة جامع المكتوبات الشَّيخ الشَّيخ الأَجلِّ الشَّيخ محمَّد علاء الدِّين قُدِّس سرُّه

اسمه ونسبه

الشيخ محمد علاء الدين بن الشيخ الأكبر الفاروقيّ قُدِّسَ سِرُّهما؛ فولادتُه في قرية نورشين المحروسة في سنة (١٢٩٩) من الهجرة النبويَّة، وكانت ولادتُه فرحة عظيمة لأهل بيت الشَّيخ الأكبر والأستاذ الأعظم قدِّس سرُّهم؛ لأنَّه لم يكن حتى إذٍ للشيخ الأكبر قُدِّسَ سِرُّه ولدٌ ذكرٌ يرث علمَه ورياستَه في العِلمَين، فأراد الله تعالى وقدَّر أن ظَفِرَ هو ببركة أدعية الأكابر قدَّس الله أرواحهم بالرِّياسة والتَّفوُّق في تَينِكَ المقصودتين المهمتين، وكان في صباه نجيباً ذكياً أديباً محبوباً عند الكلِّ.

وذكر أخوه الشيخُ معروف رحمه الله: أنَّه سأل عنه يوماً أبوه الشيخ الأكبر قُدِّسَ سِرُّه: هل تَعْهَدُ (١) الأستاذَ الأعظمَ قُدِّسَ سِرُّه؟ وما كان يفعله؟ فأجاب بأن نعم، وسرد بعض ما رآه وحفظه من الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سِرُّه.

ومنه أنّه قال: إنّي كنت ألعب كالأطفال، وعلّقتُ بعض الأشياء ببعض وأجُرُّه خلفي، وكان فيها ذَنَبٌ مُسْحًى مُكَسَّرٍ، وكان عند المرقد موضعٌ نَدِيٌّ قد حفره الأستاذ قُدِّسَ سِرُّه يجري منه الماءُ كنابع صغيرٍ، فقال لي الأستاذ قُدِّسَ سِرُّه: يا بني، هل تعطيني هذا الذَّنب أجعله ميزاباً لعيننا هذه؟ قلت: نعم، فأعطيتُه إياه، وجعله ميزاباً لها.

(١) أي: تعرفه وتذكره.



وقالت حرمُه الكريمةُ بنت الأستاذ قُدِّسَ سِرُّه: قد كنت أشتكي في بعض الأحيان عند الشيخ الأكبر قُدِّسَ سِرُّه من بعض أهل البيت كما هو العادةُ في العامَّة والخاصَّة، فيوما اشتكيتُ من الشيخ محمد علاء الدين قُدِّسَ سِرُّه، فقال الشيخ قُدِّسَ سِرُّه، فقال الشيخ قُدِّسَ سِرُّه، فقال الشيخ قُدِّسَ سِرُّه، أمَّا هو؛ فلا تشتكي منه، ولا تبغضيه في عيني، وافعلي في حقً غيره ما شِئْتِ.

وكان حاله قُدِّسَ سِرُّه هكذا من المهد إلى اللَّحد.

نشأته وتعليمه

ولَمَّا أن شبَّ وجَلَد؛ دام في تدريسه وتأليفه وسلوكه على يد شيخه قُدِّسَ سِرُّهمَا، وإصلاح من يريد الفساد، ولم يتهاوَنْ في شيءٍ من تلك المستحسنات، حتى برع في الكلِّ، وكان قُدِّسَ سيّما العلماء بالكلِّ أو الجُلِّ، وكان قُدِّسَ سِرُّه يعمل في تلك الكتّل العظيمة الشأن معاً في مكانٍ وزمانٍ لا يمكن أحداً واحدةً منها في المملكة لفساد الزمان والمكان من وقوع المحاربة الدَّاهية الممجَّصة للأموال والرجال، وفساد قلوب النَّاس من ذلك البأس.

من تأليفاته

نظم ((جلاء العين)) في الفقه، ونظم رسالة في المصطلحات الحديثيّة، ونظم ((هداية الصبيان)) في التجويد، و((خُلاصة الوضع)) في علم الوضع، و((خلاصة البيان)) في علم الاستعارة، و((ملخص الآداب)) في المناظرة، و((تذهيب البيان)) في علم الاستعارة، و((تعريب ألفاظ الكفر والكبائر)) لأبيه قُدِّسَ سِرُّهما التهذيب) في المنطق، و((تعريب ألفاظ الكفر والكبائر)) لأبيه قُدِّسَ سِرُّهما باللِّسان الكردي، وحواش كشرح على أحزاب الأستاذ الملاحسن أفندي الموشيّ الأنصاريّ .



وألَّف أكثرَ متونه في عنفوان شبابه لخصوص ذاته وحفظها قُدِّسَ سِرُّه، ثم انتفع منها الخاصُّ والعامُّ كثيراً.

وقد أجاز الأستاذُ العلامةُ الملاعبد الكريم الإسبايريّ رحمه الله المار ذكره لشيخنا هذا ولشيخنا الكامل الشيخ محمود القره كوي قُدّسَ سِرُّهمَا في يوم واحدٍ ببتليس المحروسة، وكان يوماً مشهوداً، وبجمع كثيرٍ غير معدّدٍ، وقال هذا الأستاذُ في ناديه يوماً: لو تقبّل الله لي هاتين الإجازتين؛ لحسبتهما زُلْفي، وكفتاني عن كلّ سالفة الحسنات لي، جزاه الله عن الكلّ خيراً.

وكانت محبَّةُ الحضرة له قُدِّسَ سِرُّهمَا بغايةٍ لا يعبَّرُ عنها باللِّسان، ولا يُدْرِكُها كُلُّ جَنَانٍ.

وقال الأستاذُ الملا محمد باقي النورشيني قُدِّسَ سِرُّه بأن جاء فلانٌ، يقول: جاء من الخلفاء إلى نورشين، ونخبر الحضرة قُدِّسَ سِرُّه بأن جاء فلانٌ، يقول: جاء بالخير والسلامة، ولا يقوم إلا بعد مجيء وقته إلى الديوان، ولما يجيء شيخنا الأجلُّ الشيخ محمد علاء الدين قُدِّسَ سِرُّه ونخبرُه قُدِّسَ سِرُّه بأن جاء الشيخ محمد علاء الدين قُدِّسَ سِرُّه ونخبرُه قُدِّسَ سِرُّه بأن جاء الشيخ محمد علاء الدين كان يبتهجُ منه، ويقول: جاء بالخير، وينهض قُدِّسَ سِرُّه حالاً إلى الديوان، وكان الحضرةُ قُدِّسَ سِرُّه لما جاءه بعضٌ من الذين لا يحسنون غيرَ اللغة التُّركية، ولم يكن شيخنا قُدِّسَ سِرُّه حاضراً هنالك، فيتحدَّث معهم بعضٌ اللغة التُّركية، ولم يكن شيخنا قُدِّسَ سِرُّه حاضراً هنالك، فيتحدَّث معهم بعضٌ لا يوفي بالمرام، فيقول قُدِّسَ سِرُّه: ماذا أفعل ولم يكن معي لساني؟ يريد: الشيخَ قُدِّسَ سِرُّهمَا.

ووقع يوماً بين الشيخ علاء الدين وبين واحدٍ من إخوته مناقشةٌ عاديةٌ كما تقع بين الإخوان والأقارب، فذهب أخوه الشيخُ قطب الدين رحمه الله إلى



الحضرة قدّس سرَّه، فسأل قُدّس سِرَّه عنه: كيف كانت تلك المناقشة ؟ فقال مجيباً: نحن إذا نستمع إلى أخيه نقول: إنَّ الحقَّ معه، وإذا نستمع إلى الشيخ الأجل قُدِّسَ سِرُّه نقول: بل الحقُّ معه، فانقبض الحضرة قُدِّسَ سِرُّه من ذلك المقال، وانمعط لونُه، فقال متضجِّراً: كيف تَحْسَبون الشيخ محمد علاء الدين على غير الحق ؟ ولإن كان هو على غير الحق؛ كنت أنا أيضاً على غير الحق، وإذا كنت كذا؛ كان الشيخُ الأكبرُ قُدِّسَ سِرُّه أيضاً كذا، وإذا كان هو كذا؛ كان الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سِرُّه أيضاً كذا، وهكذا وهكذا، فقام الشيخُ قطب الدين، وقبَّل يد الحضرة قُدِّسَ سِرُّه، واعتذر منه، وتاب عن مثل ذلك.

وفي زمنه يجيء النَّاسُ إليه قُدِّسَ سِرُّه ببطاقات الأسئلة والفتاوى، وحينما لم يحضر شيخنا الأجلّ قُدِّسَ سِرُّه يقول بعد التَّفتيش: فليحضر الشيخُ علاء الدين، ثم نقول: أو نكتب شيئًا، وكان معاملة الحضرة قُدِّسَ سِرُّه معه هكذا، وبمزيد الاهتمام به والألطاف له إلى غايةٍ لا نقدر أن نشرحه.

وقال الشيخُ محمود القره كوي قُدِّسَ سِرُّه لبعض أولاد الشَّيخ قُدِّسَ سِرُّه: كما كان الشيخ محمد علاء الدين قُدِّسَ سِرُّه فائقاً على أقرانه في العلوم الظَّاهريَّة بحيث لا نجد أحداً يقول: أنا مثله ونحو ذلك؛ كذلك كان في العلوم الباطنيَّة، لكنَّها خَفِيَتْ تحت أستار الظَّاهريَّة، ولا يراها كلُّ أحدٍ.

وكان الشيخ محمود هذا قُدِّسَ سِرُّه يقول أيضاً: كلّما كان الشيخُ محمد علاء الدين مع الحضرة قُدِّسَ سِرُّهمَا في صحبةٍ من صُحُبَاتِه؛ تكون إليه مواجهة الحضرة قُدِّسَ سِرُّه، ويظنُّ الناسُ أنَّ ذلك لِـمَا أنَّه ابنُ شيخه قُدِّسَ سِرُّه، ويظنُّ الناسُ أنَّ ذلك لِـمَا أنَّه ابنُ شيخه قُدِّسَ سِرُّه، ويظنُّ الناسُ أنَّ ذلك لِـمَا أنَّه ابنُ شيخه قُدِّسَ سِرُّه، ويظنُّ الناسُ أنَّ ذلك لِـمَا أنَّه ابنُ شيخه قُدِّسَ سِرُّه، ويظنُّ الناسُ أنَّ ذلك لِـمَا أنَّه ابنُ شيخه قُدِّسَ سِرُّه مَه، ولكن لم تكن لهذا فحسب، بل كان معه أمران آخران، أحدهما: إنَّ الصُّحبة تكون وفق



قابليَّة المخاطب، والآخر: أنَّ الشيخ قُدِّسَ سِرُّه يذكر في تلك المواجهة ومكالمة الحضرة شيئًا مناسبًا للمقام يكون سببًا لفرح الحضرة، والانتشار في دقائق الألطاف والإلهامات، وبثّ المعارف على الحاضرين.

وقال الأستاذ الشيخ المذكور قُدِّسَ سِرُّه أيضاً: قلتُ للشيخ الأجلّ بعد وفاة الحضرة قدِّس سرُّهم: إنَّ الحضرة قُدِّسَ سِرُّه عَلَّقَ هذه القلادة - أي: التوجُّه النَّق شبنديَّة - في نحورنا، وأين نحن من ذلك التَّوجُّه المعروف؟ فأجابني قُدِّسَ سِرُّه: ونحن لا نُعَدُّ من أبطال ذلك الميدان، بل ولا شيئا في البين، ولكن كيف يأمروننا - أي: السادات - نحن نفعلُ كذلك امتثالاً لأمرهم، وتَبَعالهم قَدَّسَ الله أسرارَهم.

وقال الشيخ أحمد الخزنوي قُدِّسَ سِرُّه لبعض أولاد شيخنا الأجلّ قُدِّسَ سِرُّه نعن المرقد الشَّريف، فأخذت بيد سِرُّه: نحن بعد وفاة الحضرة قُدِّسَ سِرُّه كنا على المرقد الشَّريف، فأخذت بيد الشَّيخ علاء الدين قُدِّسَ سِرُّه وقبَّلتُها، وقلت له: إنِّي سلَّمْتُ نفسي إليك بعد الحضرة قُدِّسَ سِرُّه، والآن تكون منا تقصيرات وخطيئات، ونريد أن يوقِظنا، فلا يتركنا حَيَارى.

بعضٌ من أحوال الشَّيخ الأجلِّ الشَّيخ محمَّد علاء الدِّين قُدِّس سرُّه

لَمّا مُنِعَ المدارسُ العربيةُ، والخانِقَاهَات، والتكيات، نقل بيته من بتليس إلى قرية أو خين، ودام فيما كان يفعله أوَّلاً من التَّدريسات والتَّاليفات والإرشاد خُفية. وكان يقول قُدِّسَ سِرُّه: إنَّ أموالَ الإنسان ثلاثةُ أقسام: قسمٌ الأراضي من العقارات والبساتين والدُّور والحيوانات وما شابهها، وقسمٌ أثاثُ البيت من البُسُطِ والزرابي والمفروشات وما شابهها، وقسمٌ الكتب، وهي أحبُ إليّ من



جميع أنواع المال. وكانت كتبي إذا بأيدي الطلبة يستعملونها خلاف ما نَود من المحفظ وعدم إلقائها على الأرض بلا مبالاة، ولا يوجد الكتب العربيّة إذا بسبب ضغط الحكومة على العلوم العربيّة، ومع ذلك لم أمنعهم عن تلك الاستعمالات اللّا أُبَالية؛ لقوله جلّ وعلا: ﴿ لَنَ نَنَالُواْ الْبِرَّحَقَّ تُنفِقُوا مِمّا يَحُبُوكَ ﴾ [آل عمران: ٣/ ١٩]، وأقول: هذه أحب من فليكن هكذا.

وكان الشيخ محمد علاء الدين قُدِّسَ سِرُّه بعد إجلاء العدوّ الغاشم الروس والأَرَمَنيين عن المملكة وبقاء قرى الأرمنيين خاوية، وسكنها المسلمون؛ يهتم كثير الاهتمام ببناء المساجد، وتعيين الأئمة فيها في قرى بيداء موش وبلانق وكُوصور والخيوط والمُوطكي، وماكان في حوزته حتى حولها إلى الإسلاميّة، وجعلها قرى للإسلام، ودام على هذا المنوال أولادُه وأحفادُه، أنالهم الله بغيتهم ومناهم، وأدام فيهم تلك السّجيّة الحسنة.

تغريبهم إلى بلدة إزمير قُدِّس سرُّهم

بعد أن ألغيت السلطانية العثمانية من البين؛ وقع الشّقاقُ بين الحكومة ورؤساء المملكة من المترفين والنافذين حكمهم على سائر الرعايا، وسيئت المعاملة بين الطرفين، فأخذت الحكومة في تنحية سبيلها من أولئك الأشواك، وضغطت على كلّ من يريد المخالفة، وأشركت معهم كلّ وجيه، ولم تفرّقُ بين ممارس وبريء، ولا عالم ولا مرشد، ولا غيرهم، وحصدت الكلّ بمنجل واحد، وساقتُهم بقضيب واحد إلى واد واحد، ومنعت كلّا عما كان يشتغلُ به حسنا أو قبيحا، فنفته الحكومة ونفت من بيت الغوث الأعظم قُدّسَ سِرُّه السيدُ عبد الله وابنُه السيد أحمد، ومن بيت الأستاذ الأعظم قُدّسَ سِرُّه الشيخ محمد معصوم وابنُه السيد أحمد، ومن بيت الأستاذ الأعظم قُدّسَ سِرُّه الشيخ محمد معصوم

وسلطان ولد، ومن بيت الشيخ الحزين الفرسافي قُدِّسَ سِرُّه الشيخ عبد الله؛ رحمهم الله كلهم ورضي عنهم وأرضاهم مع رفقتهم أجمعين.

وكان رفيقه الخاصُّ الملا محفوظ البِتليسيُّ رحمه الله معه في هذه وفي سائر المواطن الصعبة إلى بلدة أزمير، وبقوا هنالك سنتين، واكتروا داراً كبيرةً تسعهم كلَّهم، وسكنوا فيها.

وكان اشتغالُ شيخنا الأجلّ قُدِّسَ سِرُّه هنالك أيضاً بالدَّرْس، ويقرأ عنده الملا محفوظ والسلطان ولد، واشتهر أمره قُدِّسَ سِرُّه وفضله بين العلماء هنالك، ويجتمعون عنده بالكثرة.

وقال الملا محفوظ رحمه الله: كان واحدٌ منهم يُرِي الشيخَ قُدِّسَ سِرُّه المغاليقَ من عبارات الكتب كثيراً، فقال قُدِّسَ سِرُّه: أتمتحننا بهذا؟ فقال: أستغفر الله، بل أستفيد منك، فقال قُدِّسَ سِرُّه: كيف تعلم أنِّي أهلٌ لذلك؟ فقال: إنِّي أعرفك منذ أتيت مع جمعٍ من العلماء إلى القاهرة، وأتاكم أساتيذتنا بإشكالاتٍ، فبعضاً أستاذك.

وقال السيدُ أحمد رحمه الله: لَمَّا كنا في أزمير كان الرَّفقةُ يذهبون إلى السُّوق للنُّزهة، وأبقى أنا والشيخُ الأجلَّ قُدِّسَ سِرُّه في البيت لعدم ميلنا الإثنين إلى السوق، فيقول لي: يا سيد أحمد، فلنشتغل نحن أيضًا بشيءٍ، فنشتري آلات تعمير الكتب، ونأي بمصاحف مجزآتٍ في المسجد، فيصحِّفها ويعمِّرها الشيخ قُدِّسَ سِرُّه، وأنا أعينه، واحداً بعد واحدٍ، ونضعها في المسجد.

وكان والي أزمير إذ ذاك كاظم باشا، وكان قبلُ والياً في بتليس، فنقلوه إلى أزمير، ثم نُفِي الشيوخُ إليها، وكان يقول: لو كان هذا الأمرُ وقت ما كنتُ في



بتليس؛ علمتُ أنَّ المستحقَّ للتَّفْي والتَّغريب مَن هو، ولكن الله تعالى أراد هكذا. ثم ذهب الشيخُ قُدِّسَ سِرُّه والسيد عبدالله والملا محفوظ إلى إستانبول بالإذن الرسميّ من الحكومة، وكانوا هنالك ضيوف أحمد آغا الورقانسيّ، القاطن إذاً في استانبول، فقال حين تلقّاهم: إنّي أحبُّ أن تكونوا كلّكم ضيوفنا، ولكنّ هذا الأخ هيزاني يودُّ أن يكون السيدُ عبدالله ضيفَه، فالأمرُ مفوَّضُ إليكم، فذهب السيدُ عبدالله إلى بيته، والشيخ قُدِّسَ سِرُّه والملا محفوظ إلى بيت أحمد آغا، فقال أحمد آغا للهمّة وتدعو لي أحمد آغا للهمة وتدعو لي كي لا أعمل المعاصي من بعدُ، فأتوب على يديك، فأجاب قُدِّسَ سِرُّه بأنَّك لا تفعلها من بعدُ إن شاء الله تعالى، فتاب توبة نصوحاً، وبعد أيامٍ قتل رحمه الله بيد خادمٍ له مِرْيانِسي، وكان السيد عبدالله رحمه الله يقول للشيخ قُدِّسَ سِرُّه على سبيل الاستظراف والفكاهة: إنَّ أحمد آغا مع أنَّه كان رجلاً كريماً قتَلتَه كيلا يذنب من بعدُ.

وكان في أزمير جميعُ ما يدبَّر به في أمرهم بيد الشيخ محمد معصوم، وكان لهم في ذلك زعيمًا، وكان شيخنا الأجلُّ قُدِّسَ سِرُّه يقول في حق الشيخ محمد معصوم كثيراً: إنَّ الله تعالى خلقه قويّا شجيعًا في كلِّ أموره، وييسِّرُ الله له كلَّ ما يريده، ولا يتخلَّفُ عن فعله.

وقد قبل مرَّة للملا محفوظ: كيف كتتم في أزمير وحُقَّ أن لا يضيق هنالك صدرُكم؛ لأنَّكم كتتم علماء في مشربٍ واحدٍ وطبعٍ سليمٍ؟ فأجاب بأنّا لو عَلِمُنا أنَّ تغريبَنا في تينك السَّنتين فقط؛ لحسبناهما عيداً لنا، ولكنا كنَّا نعلم أنَّ ذلك إلى انقضاء عمرنا، ومن ذلك كنَّا نجد في صدورنا بعضَ الضِّيقة والعجز.



وبعد بقائهم في أزمير سنة ونصفا أمر الحكومة بنفني وتغريب الأهل والأولاد، فمن يقدر على نقل أهله؛ فذاك، ومن لا؛ فينقله الحكومة جبراً، فانتقل أهل بيت الأستاذ الأعظم والشيخ الأكبر قَدَّسَ الله أسرارَهم بلا إجبار إلى ديار بكر، وبقوا مقداراً قليلاً هنالك، ثم بدَّلت الحكومة القانون في حقِّ أهل المستغربين إلى أن يرجعوا إلى أوطانهم بصورة العفو عنهم، فرجعوا.

وبعد أن رجعوا من ذلك النَّفي والتَّغريب؛ سطت عليهم الحكومة بشبهة مما تفعله الآغاوات من الإغواءات، فحبسته في غازي عينتاب، وكان معه قُدِّسَ سِرُّه أخوه العلامة الشيخ محمد جنيد، ورفيقه الخاص الملا محفوظ المحظوظ، وابن عمه الأستاذ الملا عبد الهادي، ومن بيت الأستاذ الأعظم الشيخ محمد معصوم، والأستاذ الملا محمد باقي، وبعضٌ من العلماء ووجوه الناس، وحُبِسُوا هنالك حبساً رسمينا، وكان دوامهم فيه سنة وثلاثة أشهر، ويدوم الشيخ قُدِّسَ سِرُّه في ذلك الحبس تدريسُه، وما كان يفعله قبل، ويقرأ عليه الشيخ فتى الشيخاني رحمه الله كتاب ((نور الأبصار))، فلما تم قال رحمه الله: وحنق أن يُطلِقونا ويخلوا سبيلنا من الآن، فأطلقوهم إذ ذاك تحقيقاً لأمنيته.

وكان منه قُدِّسَ سِرَّه في آونة ذلك الحبس إرشادٌ كثيرين مِن شتَّى الجهات والقرى، حتى من سورية، بواسطة العلماء الذين راحوا إليها من مملكتنا في الملحمة الكبرى الروسيَّة، ومن يجيء منهم إلى الحبس زائراً له قُدِّسَ سِرَّه كان يجيء معه كثيرٌ من أحبَّتهم من العوامِّ أو الخواصِّ، ويتوبون على يديه قُدِّسَ سِرُّه. وبعد أن خلصوا من ذلك الحبس؛ دام الضَّغطُ والنَّظارة عليهم، والمنعُ لهم من مسالكهم المقدَّسة، إلى أن أخذت زمرةُ دموقراط قوانين الحكومة بيدها، وفعلت على حسب إرادته.



وتوفّي قُدّسَ سِرُّه قبل ذلك بثلاثة أشهر تقريباً، وقد تحقّق بتلك المتاعب المذكورة ما قاله له أبوه الشيخُ الأكبر قُدِّسَ سِرُّهمَا: إنَّكم لا تستريحون بعد السُّلطان عبد الحميد رحمه الله كما أسلفنا، وتلك المتاعبُ التي رأوها من التَّغريب والحبس وسائر أنواع المحن كلّها كانتْ لهم لا عليهم في الآخرة. وكان شيخنا الأجلُّ قُدِّسَ سِرُّه مع تلك التَّضييقات يشرح الكتب ويصحِّحُها، ويبيِّنُ المشكلاتِ التي فيها، بحيث لو لم يكن يصحِّحُها هو قُدِّسَ سِرُّه كذلك؛ لبقيتْ مجملاتِ.

ومن ينظره إلى كتاب ((الفنون)) لحفيده صفوة الله، أحسن الله إليه في كلّ الشؤون، وأسكنه الله في بحبوحة الجنان، وأكثر عليه الرَّوح والرَّيحان؛ يصدِّق بما ذكرنا.

وقد كان قُدِّسَ سِرُّه سنداً للعلماء والأفاضل، وشهيراً بذلك بين الأماثل، ومركزاً للعلماء، ومرجعاً للفتاوى، بحيث يُقرَأ في السِّلسلة النَّقشبنديَّة وصفُه بأنَّه مركزٌ للعلماء.

وكان قُدِّسَ سِرُّه يقول: ليس في شيء من هذه الدُّنيا الدَّنيَة الفانية ما يلتذُّ به الإنسانُ حتَّ الالتذاذ سوى اجتماع بعض من العلماء الصُّلحاء في ساحةٍ، في سنعلوا بمذاكرة العلوم، ويسيروا بذلك على سيرة الأكابر، وذلك لا يمكن لأحدِ في زماننا هذا.

وكان اهتمامه بأمر الشَّريعة الغرَّاء بغايةٍ لا يعبَّرُ عنها، ويُجري أمرَها حسب قوَّته وإطاعة الناس له، ومن لَوَى جيدَه عن أمره العالي؛ يرى بالآخرة بلاءً يزيله عن شأن الإنسانيَّة. ولقد وقع في بعض قرى صحراء موش عُرسان في قريتين قد شَهَرُوا فيهما المزاميرُ المحرَّمةُ، وما نهى عنه الشَّريعةُ الغرَّاء، من لعب الرِّجال مختلطين بالنساء، فسمع قُدِّسَ سِرُّه ذلك المنكرَ، فتضجَّر عن ذلك، وغضب غضبا شديداً، فأرسل إليهم بعض الملامات، وشتمهم على فعلهم الخبيث، وقال: منعنا نحن وأسلافنا مثل ذلك المنكر بأشدِّ تعبٍ من مملكتنا، أوتأتون به مرَّة أخرى؟! فدعا عليهم، فلم يَدُمْ أحدُ العروسين مع عروسته إلا قليلاً، فبقي مراده في عينه ومات، وابتلى الله الآخر بمرض مزمنٍ، ولم يَعِشْ معافي في بدنه، ودامت الداهيةُ فيه سنين، ثم مات هو أيضا، ولم يَصِلُ إلى بغيته وصولاً تامّا بقبول دعائه قُدِّسَ سِرُّه عليهما، وهذا هو الذي في الدُّنيا، والذي في العقبى هو أشدُّ وأبقى.

وفي قرية من قرى صحراء موش أيضاً نقب بعض الفُسّاق جدارَ رجل وهو لم يكن في بيته، ففرُّوا بزوجته جبراً، ثم بعد ذلك أخذ أخوها وزوجُها إياها، وقتلا الغاصبَ الفاسقَ، فلما أراد أقاربُ القاتل تسليمَه للحكومة؛ جاؤوا إلى الشيخ قُدِّسَ سِرُّه، وطلبوا منه الدُّعاءَ له، فدعا قُدِّسَ سِرُّه له ولهم، وقال: نجاه الله من الحبس في قريبٍ من الزَّمان، فلم يَبْقَ فيه ولا سنة، فخرج بعد أشهر.

وقد فُتِحَ يوماً المحكمةُ العرفيّةُ في بتليس، وهي محكمةٌ غدّارةٌ لا ينجو منها ومن تبعتها غالباً من دخل فيها، فدعي الشيخُ قُدِّسَ سِرُّه، والملا محفوظ رحمه الله إليها، فجاء محبُّ له من أتباعه ليراه قُدِّسَ سِرُّه، فحتى جاء ذهب الشيخ قُدِّسَ سِرُّه، فحتى جاء ذهب الشيخ قُدِّسَ سِرُّه، فالم يره هو، فصاح صيحة عظيمة، وألقى نفسه في المسجد، فقال:

اللهم خَلِّصِ الشَّيخَ من هذه الورطة، واجعلني فداءً له قدِّس سرُّه، فمرض بعد ذلك فجأةً، وتوفّي إلى رحمة الله، ولم يَصِلْ إلى قريته، ودفن في قرية أوخين، وسَّع الله له في رَفِّسِه.

وبعد أربعين يوماً نجا الشَّيخُ قُدِّسَ سِرُّه من تلك الدَّاهية، ونقل كثيرٌ من الثَّقات أنَّ الشَّيخ قُدُّسَ سِرُّه كان ينشد كثيراً في سنة وفاته قولَ أم المؤمنين عائشة الصِّدِيقة رضى الله تعالى عنها:

ذَهَبَ الَّذِينَ يعاش في أَكْنَافِهِم وبَقِي الَّذِينَ حياتهم لا تَنْفَعُ وهذا صريحٌ في أنَّه يشير إلى وفاته، بل منطوقُه يصرِّحُ بذلك.

وكان قُدِّسَ سِرُّه يقول في مرضه الأخير: أنا مرضتُ كثيراً من المرات، ولم أرَ شدَّةَ الوجع مثل الوجع في مرضي هذا، ومع ذلك لم يدخل في الفراش، ولم يتركُ ما كان يفعله قبل، ويدرّس ما كان يدرّسه أيضاً.

وجاء لعيادته قُدِّسَ سِرُّه الشيخ فتى الشيخاني رحمه الله، فبعد صلاة المغرب مَدَّ قُدُّسَ سِرُّه رجله، وقال: إنّي في أيّ وقتٍ لا في المرض ولا في غيره لم أمُدَّ رجلي في المجالس، فقال الشيخ فتى: فمُدَّها على عيني، وأفرح بذلك، فقال قُدُّسَ سِرُّه: إنّي أقول هذا عن حالي بالنِّسبة إليَّ، لا بالنِّسبة إلى غيري.

وقال قُدِّسَ سِرُّه إذا للشّيخ فتى رحمه الله: رأيتُ كثيراً انتقلوا من قريةٍ إلى قريةٍ الى قريةٍ، وبلدةٍ إلى بلدةٍ، لأغراضٍ دنيويةٍ لهم، ولم أر أحداً انتقل لمهامَّ دينيةٍ وأغراضٍ أخرويةٍ، حتى أشهدَ له بذلك عند الله تعالى.



وفاته رحمه الله

وفي ظهر ذلك اليوم السّادس في سنة (١٣٦٥) من الشمسي الرومي؛ ناداه قُدِّسَ سِرُّه منادي الملِكِ القادر إلى حضرة قدسِه، فأجابه بالتَّرحيب والرُّضا، وكان يوم الإثنين الثامن والعشرين من شهر صفر الخير، من شهور سنة (١٣٦٩) من الهجرة النبوية القمريَّة، اللهم اجلهم بجلالك كما أكملتهم بكمالك، واكتب لهم الدَّرجات العاليات، ولا تحرمنا وجميع أمَّة الإجابة من تلكم المقامات، وذِدْ أولادهم وذريَّاتهم شرفًا ونُبُلاً وعلماً وفيضاً من ينابيعهم المتزايدات، ولجميع أتباعهم في تلك الدَّرجات().



⁽١) اعتمدنا في هذه الترجمة على (بركة الكلمات في مناقب بعض السَّادات) للشيخ محمد عاصم ابن الشَّيْخ محمد علاء الدين بن الشيخ فتح الله الفاروقيُّ الوَرْقَانسيُّ قدس الله أسرارهم العليَّة.

ترجمة صاحب المكتوبات

الحضرة الشيخ محمد ضياء الدين ابن الأستاذ الأعظم قدِّس سرُّهم

كانت ولادتُه على ما روي بخط والده الأمجد قُدِّسَ سِرُّهمَا في قرية أوسب من إسبَايرت، من قضاء هيزان، بعد ظهر يوم الإثنين، السّابع من جمادى الآخر والحادي والعشرين من كانون الثاني سنة (١٢٧٣) من الهجرة.

وكان يرشد قُدِّسَ سِرُّه في حياة شيخه الشيخ الأكبر قدِّس سرُّه، حتى إنَّ بعض سالكيه وهو الشيخ شهاب الدين التيليّ قُدِّسَ سِرُّه عد أتم أعماله المعهودة المتعارفة في وقت حياة الشيخ قدِّس سرُّه، فاستشار به الحضرة، فقال الشيخ له: أخرُه إلى بعد الخريف، فتوقي الشيخ قُدِّسَ سِرُّه أثناء تلك المدَّة، وكان ذلك إشارة إلى استقلاله بالإذن والتَّسليك، فانحاز بكلِّ ما كان يفعله الشيخ، ويفعل هو بأمره قدِّس سرُّهما، وخضع له كلُّ العلماء وأكابرُ الناس، وشاع صيتُهُ وذاع أمرُهُ في الممالك، وهدى النّاسَ هداية تامّة إلى الشَّريعة والطَّريقة، والأمور الإداريَّة الدُّنيويَّة، طلباً لمرضاة ربّه في تلك الأمور كلِّها.

وكان من أحسن أمره: أنّ أبناء خلفاء الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سِرُّه استسلموا له، وكانوا من أتباعه قدِّس سرُّهم، فتكفَّلهم حتى نالوا أعلى المراتب، وأوْلَى المآرب.

وكان الشيخُ محمد علاء الدين ابن شيخه قُدُسَ سِرُه والأستاذ الملاعبد الكريم يبقيان في الشّتاء عنده في نورشين، وفي ذلك الوقت يأمر الأستاذ المذكورُ

بترك الدَّرس للطَّلبة، فإنَّ النُّقوشَ العلميَّةَ تمكَّنتُ في خزانة خياله، وهي تكون سبباً لعدم قَرَار أمور التَّصوُّف في القلب.

وكان من عادة الحضرة قُدِّسَ سِرُّه أنَّه كان في اللَّيالي الطَّويلة يقوم ويتهجَّدُ في البيت، ثم يجيء إلى الدِّيوان، ويجتمع عنده السَّالكون والنَّاسُ حتى من المحلّة البعيدة ممن يحبُّون الصُّحبة، فيتكلَّمُ معهم من الآداب وصحبة المشايخ إلى الفجر، ثم يقوم إلى بيته، ويصلّي الصُّبحَ فيه، لا في الدِّيوان.

ونقل عن حرمه الكريمة أنَّها قالت: أخذني ليلةً قرب الفجر، وقدَّمني إلى جهة القبلة، وبقي هو خلفي، وقال: يا ربّ، إنَّ العادةَ أنَّ أصحابَ الجرائم الكبيرة يأخذون زوجاتهم ويذهبون إلى بيت المجنيين عليهم، فيعفونهم، ويتجاوزون عنهم لتحصيل شرفٍ لهم، وأنت أرحم الراحمين، ففعلتُ كما فعلوا، فارحمني واعف عني. روي أنَّ سيدنا الشيخ محمد علاء الدين قدِّس سرُّه ذهب في سفر من أسفار الحضرة قُدِّسَ سِرُّه معه إلى بلدة إسعرد، وكان معه جمعٌ من الخلفاء والعلماء الأكابر، فلما استقرَّ بهم المجلس؛ جاء رجلٌ من الإسعرديين إلى الحضرة قُدِّسَ سِرُّه، وقال: أستفتي منكم مسألةً ومعك علماء كثيرون، وبيّن مسألته، فأخذ كلّ منهم كتاباً، فقال شيخنا الأجلُّ الشيخ محمد علاء الدين قدِّس سرُّه: وأخذتُ أنا ((التحفة)) لابن حجر رحمه الله، فأوّلُ ما فتّشتُ تلقّتني المسألةُ بعينها، وأعلمتُ الحضرةَ قُدِّسَ سِرُّه بذلك، فقال: اقرأ العبارة، فقرَأْتُها، وألقوا إليَّ أسماعهم، فقال واحدٌ منهم: من هذا بهذه المهارة وعدم المبالاة بأحدٍ؟ قالوا: هو ابنُ الشيخ فتح الله الورقانسيّ قدِّس سرُّه، فقال: إذاً ليس بعجيبٍ منه، فقال شَيخنا قدِّس سرُّه: بقيت المدحةُ لأبي، ولم يُنسب إليَّ منها شيءٌ.

وجاء الشيخُ عبد القهار الذُّوقيديّ خليفة الأستاذ الأعظم قدِّس سرُّهما يوماً إلى دَمرجي، وكان بينه وبين بعض أولاد الأستاذ الأعظم قدِّس سرُّهم شقاقٌ ما، فلما أراد الرجوع؛ أحضَرت حرمُ حضرة قُدِّسَ سِرُّه له دجاجة مقلية وأرغفة محشوة لزادهم في الطَّريق، فلما خرج وسلّمه الخادم سأل: إيش هذا؟ قال: هذا ما هيَّأَتُه لزاد طريقكم حرمُ الحضرة قدِّس سرُّه، فنظر إليه، وقال: هكذا الأمر إذا ترك الكلبُ وحِيدَ صاحبه يطعمه الصاحبُ الأطعمة الشهيَّة، ويرغبُه في الرجوع إلى بيته مرَّة أخرى، وجاء الخادمُ، ونقل ما قاله الشيخ عبد القهار للحضرة قدِّس سرُّهما، فقال الحضرة: نحن أين وأتباعُ الأستاذ أين؟ ولا ننال محبَّقهم وصداقتَهم ووفاءَهم.

وقال شيخنا الأجلُّ الشيخ محمد علاء الدين قدِّس سرُّه: حينما استسلمتُ للحضرة قُدُّسَ سِرُّه، وعلَّمني الآداب؛ أمرني بالرَّابطة الضَّمنيَّة التي هي رابطةُ الشيخ الحضر صورةً وإرادةُ الشيخ المتوفَّى، ويحسب الحاضر عين المتوفَّى، فأجبتُ بأنَّ دخولي في الطَّريق أوَّلاً كان عندك حينما كنّا في قرية أوخين، وجثتُ هنالك، فقال الشيخُ الأكبرُ قدِّس سرُّه: ها إنّ ابن الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سِرُه منالك، فقال الشيخُ الأكبرُ قدِّس سرُّه، ها إنّ ابن الأستاذ الأعظم قُدِّسَ بِسرُه جاء، فخذ منه الطّريقَ لتجلس في الختمة والتَّوجُه، ففعلت. وكان قد قال عند وفاته: فإن حَييتُ؛ فأنت ابني، وإن متُّ؛ فأنت ابنُ الحضرة، واعتقادي بالحضرة وفاته: فإن حَييتُ عند الحضرة فلا حاجة لي بالرَّابطة الضَّمنيَّة، فداوَمَ في عمله وآدابه وأمرِهِ ونهيه عند الحضرة قدِّس سرُّه، حتى ترقى إلى ما لا يناله عقولنا، ولم نعلم أنَّه في كم سنةِ نال الفطامَ من رضعات التَّعليم، وبلغ الفكاكَ من عقال التَّربية، ومشقَّات آداب الطَّريق المستقيم، وأَذِنَ له الحضرةُ قدِّس سرُّهما لإرشاد





الخاصّة والعامّة بالاستقلال، وقال قدّس سرُّه: وكنت بعد ذلك أُقسَّمُ أوقاتي قسمين: قسماً أمضيه وأصرفه في صحبة الحضرة، وأذهب معه إلى أين يذهب، ثم أصرف القسمَ الآخرَ في خدمة بيتى وتدريس الفقهاء.

قال الشيخ محمد علاء الدين قدّس سرَّه: كنّا مرَّةً مع الحضرة قُدُّسَ سِرُه، وبتنا في قرية ليرد، وكان الوقتُ وقتَ قلَّة القوت والغلاء بسبب استيلاء العدو الروس على المملكة، فأعطانا مضيفنا أقراصاً من الخبز وعلبة صغيرة من الرائب، وقال: والله لا نجدُ غيرَ هذا. وكان الحضرة قُدُّسَ سِرُه كثيراً ما يقول: إنَّ طعامَه - أي: ما قدّمه إلينا - ما ألدِّه طعاماً، وأحسن مأكلاً. فبعد أن أردنا في الصباح الرحلة من عندهم؛ وقع طريقنا على مقابر القرية، فقلت: إنَّ مرقدَ الشيخ عبد القادر هنا، فقال الحضرة قدِّس سرُّه: فلنزره، فزرناه، وأدَّيْنا وظيفةَ الزِّيارة، وبعد أن رجعنا قال الحضرة قدِّس سرُّه: قال ساداتنا قدِّس سرُّهم: إنَّ طردَه كان طورة كان نبعضَ مشايخ الوقت أرسلوا إليه، وقالوا: فليأتنا على من قبول غيره، فقال الحضرة قدِّس سرُّه: قال ساداتنا قدِّس شرُّه، فقال الحضرة قدِّس سرُّه، فاجابهم بأنَّ علاقتي به بعد الطَّرد أوْثَقُ لي من قبول غيره، فقال الحضرة قدِّس سرُّه: إنَّ مرقدَه كثيرُ النَّسبة، ومشحونة بالفرح القلبي، فالمرجوُّ من الله تعالى أن يجعله صورياً.

وقال الشيخ محمد علاء الدين قُدِّسَ سِرُّه أيضاً: بعدما اندمل جرحي من ضربة الفقيه المجنون، وذلك أنَّ الفقية كان مجنوناً يَصْرع في بعض الأوقات، ففي وقت منها ضربه بالفأس بحيث يُرى مُخُّ رأسه في كسر عظمه، ولم يَنْقَضِ بذلك حياته، وداواه بعضُ الأطباء، فشفي بحمد الله، ودام عنده الحضرة قدِّس سرُّهما إلى تمام الشِّفاء، فسأل عنه قدِّس سرهُّما: ما كان هذا؟ ومم نشأ؟ فقال

الشيخُ: ولا نعلم ذلك، إلا أنّي كنت أطالعُ ((مكتوبات الإمام الرباني)) وأحواله قدّس سرُّه، فهجس في بالي أنَّ المشقَّات التي قاسها هؤلاء الكرام لم نر عُشْرَها، فأين هم وأين نحن؟

ذهابهم لأداء الحجِّ وزيارة النَّبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم

قال الحضرة قدِّس سرُّه: إذا قُل: إنَّى طلبتُ البلاءَ بنفسى من الله تعالى، فهيَّجَتْني تلك المصيبةُ إلى سفر الحجّ، فأردتُ السفرَ إليه في سنة (١٣٢٥هـ)، فألقَيْتُه إلى حضرة الحضرة قدِّس سرُّه، فقال: لا تقصِّرْ في ذلك، وإنِّي أيضاً أريد ذلك، لكن بي ضيقة اليد من المصاريف، فقلت: أما إذا أراد الحضرة أ ذلك وتشبَّتَ به؛ يقضيه اللهُ تعالى باليسر إن شاء الله، فصمَّم الحضرةُ قُدِّسَ سِرُّه أيضاً ذلك السفر، فقام معه أخوه الشيخ محمد سعيد وابنه الملا فتح الله أعلى الله تعالى درجاتِهما، وأرادا ذلك السّفرَ، وتهيُّما له، فلما انتشر في الناس ذهابُ الحضرة قُدِّسَ سِرُّه إلى الحجِّ؛ اجتمع معه جمعٌ كثيرٌ من خلفائه، وهم الأستاذُ العلامة الملا عبد الكريم، والشيخُ محمود القره كُوي، والملا إبراهيم النيُّنِكي خليفة الأستاذ الأعظم قدّس الله أسرارهم العليَّة، وبعضٌ كثيرٌ من وجوه الناس، فذهبنا إلى ديار بكر على خيولنا، ومنها أرجعنا الخيول، ومنها كنا نكتري بايتُون من منزل إلى منزل، إلى أن وصلنا الشّام الشّريفة، ومنها إلى بيروت، ثم ركبنا الباخرة إلى موضع قنال الشُّويُس الذي شَقَّه السلطان عبد الحميد رحمه الله، فقال الرئيس - أي: رئيسُ الملاحين -: لا نعبرُ من هنا إلى ثلاثة أيام، وكان قريبًا من مصر، فقلت للحضرة قدِّس سرُّه: لا بُدَّ أن نزور الإمامَ الشافعيَّ ، وغيرَه من الأكابر في مصر، فقال الحضرة قدِّس سرُّه: إنَّى أودُّ ذلك، لكنَّ الملا فتح الله لا يريد ذلك؛ لأنَّ به مرضا، ولا ينبغي أن أتركه، ولكن اذهبوا أنتم وأنا أمرّضه، فذهب شيخنا الشيخُ محمد علاء الدين وأستاذه الملا عبد الكريم مع بعض الرفقة، ودخلوا في مقام الأكراد في الجامع الأزهر؛ لأنّ لكلِّ ملَّةٍ فيها مقاماً معلوماً.

وقال الشيخ: كنّا نزور المشاهدَ المعظّمةَ بالنّهار، ونرجع إلى ذلك المقام بالليل، وإذا أعلن طلبةُ الأكراد في سائر الملل أنّ أعلمَ علمائنا هؤلاء الذين جاؤنا من الممالك العثمانيّة، فجاء أساتيذهم بمشكلاتهم، فحلّ بعضها الأستأذُ الملا عبد الكريم، وبعضاً بيَّنتُه أنا، وقبلوا ذلك، ثم رجعنا إلى باخرتنا وهي راسية في الميناء، إلى أن أرساها في ميناء جدّة، ومنها انتقلنا إلى مكّة المكرّمة، فأتممنا في الميناء، الله أن أرساها في ميناء جدّة، ومنها انتقلنا إلى مكّة المكرّمة، فأتممنا

وكنت أتمنّى رؤية الشيخ محمد مراد القزويني مترجم ((الرشحات)) من الفارسية إلى العربية وأسأله، ولم يعرفه أحدٌ، حتى رأيت رجلاً طاعنا في السّن خرج من المسجد الحرام وسجّادته على عاتقه، يقوم له النّاسُ ويحترمونه، فسألتهم: من هذا؟ قالوا: هو الشيخ محمد مراد القزويني، فقصدتُهُ حتى بلَغْتُه، وقبّلت يده، فقال: مَنِ الرجلُ؟ فقلت: من مملكة الأكراد، وكنت كثيراً أطلب وأود رؤيتك وزيارتك، ولم أتمكن إلّا الآن، ولا أعرف بيتك، فقال: بيتي في محلة الفَلْقِ، وفي الغد سألتُ الناسَ عن محلة الفَلْقِ، فقالوا: الفَوْق، فذهبت إلى أن وصأتُها، فسألتُ عنها رجلاً، فقال: هي هذه، وسألت: أين بيت الشيخ محمد مراد القزويني فقال: إنّ القزوينيين عبده، واحداً وسألت، فقال: إنّ القزوينيين مراد القزويني في فقال: إنّ القزوينيين عبده ورأيتُه في بيته، وتكلّمنا كثيراً، يجتمعون عند هذا البيت، وأظنّ أنّه بيتُه، فأتيتُه ورأيتُه في بيته، وتكلّمنا كثيراً،



فقلت له: إنّي أطلبُ كتابك ((الرشحات))، ولا يوجد في مملكتنا، فقال: عندي نسخة ، لكن فيها نقص بكراسة ، قلت: فلتكن كذلك، فأخذها ونظر إليها، فقال: والله لم ينقص شيء ، ولكن تقدَّم وتأخّر الكراسات، فأعطانيها، وأردت أن أعطيه ثمنه، قال: بل هو هديّة منّي إليك، فأخذته بسرور وفرح، ثم أعطيتُه هديّة المملكة من السجادة والجورب وغيرهما، ثم أتممنا حجنا، تقبل الله منا، ومن سائر المسلمين الآتين والماضين، فقصدنا المدينة المنورة لزيارة من ينبغي أن تزوره البيت وسائر الحرم صلى الله عليه وسلم.

ثم بعد أن خرجنا من مكّة المكرّمة؛ وقعت في قوافل الحجاج الدّاهيةُ الكبرى المسمّاةُ بقولارَه، فتعجَّلت القوافل، وأسرعوا سرعة شديدة ليصلوا إلى المدينة المنورة، وينجوا من تلك الدَّاهية.

وتوفّي بذلك المرض صهرُه الشيخُ نجم الدين التيلاني بن الشيخ حبيب من سلالة القادريَّة الكرام الأشراف، أعلى الله درجاتهم، ودفن برابغ.

وبعد أن وصلنا المدينة رفع الله تعالى تلك الوباء الداهية الكبرى بيمن النبي المختار عليه الصلاة وأرنا علماءها المختار عليه الصلاة والسلام عن الحجّاج، وأتممنا وظيفتنا فيها، وزُرْنا علماءها وأكابرها، وأولم مفتي الشّافعيّة للحجّاج عامَّة، وأضاف إليها علماءهم، ودعا الحضرة قُدِّسَ سِرُّه ورفقته أيضاً إليها.

ولما أدخلنا في ديوانه، ورحب بنا وبهم ترحيب جميلاً، قال للحضرة قدِّس سرُّه: هل تودُّون أن تنظروا من هنا إلى القبة الخضراء على الرَّوضة المطهرة؟ فقال: نعم، فرفع السُّرَ، فإذا هي تُرَى من هنالك، فقمنا إعظاماً لها على أقدامنا، ودعونا بما تيسَّرَ لنا.

ثم سأل عن الحضرة قُدِّسَ سِرُّه: مَن رفقتك؟ فبيّن له إجمالاً، وأشار إليّ، وقال: هذا ابنُ أستاذي وشيخي فلان قُدِّسَ سِرُّه في العلمين الظاهريَّة والباطنيَّة معا، فأطال الحضرة قُدِّسَ سِرُّه بحث الشيخ الأكبر قُدِّسَ سِرُّه، وقال: هو الشيخُ فتح الله الورقانسيُّ، وله اليدُ الطُّولي والرُّتبةُ العليا في كلِّ العلوم والمناقب، فقال المفتي: كنا نسمعُ من أخباره هن، وبعد البحث عنه قال: فلنقرأ الفاتحة لروحه تجاه القبّة السّعادة الخضراء، فقرأ وقرأنا، ثم قال: هذا مصداقُ الحديث النبويّ صلى الله عليه وسلم: "إذَا مَاتَ ابْنُ آدَمَ قطع منه جميع أعماله غير ثلاثة: الصّدقةُ الجاريةُ، والعلمُ المتسلسلُ، وولدٌّ صالحٌ» أو كما قال، ولو لم يكن هذا الولدُ الصالحُ؛ لم يقرأ له الفاتحات في هذا المقام، ولم يُدْعَ له بالفوز والنَّجاة. وسئل في ذلك المجلس عن الزَّكاة في البَنكنُوت"، حتى سألوا عنا أيضاً، وقالوا: كيف علمُكم بذلك؟ قلنا: إنَّ فيها زكاةً على ما نعلم، فإنَّ لها حكمَ وقالوا: كيف علمُكم بذلك؟ قلنا: إنَّ فيها زكاةً على ما نعلم، فإنَّ لها حكمَ النقدين، فقولنا وافق طباعهم، وسُرُّوا به.

وقال شيخنا الشيخُ محمد علاء الدين قُلِّسَ سِرُّه أيضاً: خرجنا بكرة يوم نقصد الرَّوضة المطهَّرة، ورأينا قد انجمد الماء في بعض المواضع، فقلت للحضرة قُلِّسَ سِرُّه: هذه الليلةُ كانت ليلةَ الصليب، وهذا البردُ بردُه، فقال الحضرة قلس سرُّه: سبحان الله، أثر صليبهم لعنهم الله إلى هنا، وأتمُّوا بحمد الله حجهم، تقبَّلَ الله منهم، ورجعوا إلى مملكتهم سالمين غانمين بالزُّلفي والسعادة. وكان أوَّلُ ذهابهم إلى الحجّ في آخر سنة (١٣٢٥) من الهجرة النبوية صلى الله تعالى عليه وسلَّم، ورجوعُهم أصاب أوَّلُ سنة (١٣٢٦) أي: ست وعشرين بعد ما ذُكر.

⁽١) أي: الأوراق المالية.



وكان من عادة الحضرة قُدِّسَ سِرُّه أنّه يزور أهلَ الفضل كائناً من كان، ويحترمهم، ويطلب الدُّعاء منهم، وقد كان يقرأ في قرية حَلَنْزَة عند الملا مصطفى الحلنزي البدوي رحمه الله، فبدا له أن يزور الشيخ محمداً الحزين الفِرسَافي رحمه الله في قرية فرساف، فذهب إليها، وسأل عنه، فقيل له: إنَّه في الموضع الفلاني يقطعون له الأشجار وهو عندهم، فذهب إليه، وقدّم له نفسه قُدِّسَ سِرُّه الفلاني يقطعون له الأشجار وهو عندهم، فذهب إليه، وقدّم له نفسه قُدِّسَ سِرُّه بأنّه ابنُ الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سِرُّه، فأجلسه عنده بإجلال، وتكلَّم معه هنيهة، ثم أراد الحضرة قُدِّسَ سِرُّه أن يستأذن منه في الرُّجوع، فقال رحمه الله: بل نذهب إلى البيت ونأكل شيئا، فقال الحضرة قُدِّسَ سِرُّه: لا، بل جئناك زائرين ومُسْتَدعين، وتيسَرَ لنا المقصودُ، وادع لنا خيراً، فأجابه بأنْ أحسن الله إليك، ووفّق دأبك. بعضٌ من صحبته قُدِّس سرُّه،

وينقل شيخنا الشيخُ محمد علاء الدين عنه قُدِّسَ سِرُّهمَا أنَّ صحبتَه ليست من النُّقول أو السَّماع من الفحول، بل كان يبحث أوَّلاً عن شيءٍ، ثم يموج على قلبه قُدِّسَ سِرُّه كموج البحر، وينثر منه دُرَرَ المقامات، وغُررَ الألطاف والمُلْهَمَات، وكان هذا دأبَه قُدِّسَ سِرُّه دائماً، لا في مجلس أو مجالس متعددة، بحيث لو أراد أن يُعيد صحبة من تلك الصُّحبات مرِّةً؛ لَكلَّ عن ذلك؛ لأنَّها لم تكن نقلاً، بل كان إلهاماً من الله تعالى.

وكان الحضرة قُدِّسَ سِرُّه يقول للعلماء: لا أقول: أنا أعلم منكم في كلِّ العلوم، لكن أقول كذلك في علم الشَّريعة، وذلك ليس منِّي، بل بسببيَّة الشَّيخ الأكبر قُدُسَ سِرُّه؛ لأنَّه كلّما كان ينظر إلى كتابٍ لفتوى؛ يأمرني بالتَّفتيش والنَّظر إلى قاعدة الاستخراج، ويُبينُها لي، بحيث لولم أكن حاضراً وأفتى في غيبتي؛ فإنَّه يريني بعد حضوري، ويريني كيفيَّتها من الرَّأس.



وقد كان اهتمامُ الحضرة قُدِّسَ سِرُّه بأمر الشَّريعة والطَّريقة بحيث كان يدور في القرى، ويأمر وينهى، ويصلحُ أمرَ الدِّين، بلا توانٍ ولا تراخٍ مع خلفائه وسالكيه، وبعض من سائر الأتباع، وجعل العادة في نورشين أنَّه يُتَوِّب النَّاسَ جميعهم ليلة العيدين، سيّما أهل بيت الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سِرُّه، حتى إنَّه يتوبُ هو قُدِّسَ سِرُّه، على يد من رآه أفقرَ في القرية، ولم نحفظ اسمه رحمه الله.

الحرب العموميِّ الأوَّل والحضرةُ قُدِّسَ سِرُّه

وفي سنة (١٣٣٠) من الهجرة أُعلِن الحربُ بين الرّوس وبين دولة الإسلام العثمانيّة، فأبدى الحضرة تُكرّسَ سِرُّه في تلك الحرب جسارةً كبيرةً، وشجاعة باهرةً، لم تُرَ من آحاد الأبطال، ولنيل فضيلة الحرب جَعل بين أولاد الأستاذ الأعظم تُكرّسَ سِرُّه مُناوبة أِن يحارب بعضٌ منهم، ثم بعضٌ، وهكذا لِيُعَدُّوا من الغزاة الكرام، ولم يُحرَموا من ذلك الثواب العظيم.

وقد هجم الرّوسُ أوّلاً إلى قريبٍ من قرية قليج كيدوك، ولم يتمكّنوا من التّقدُّم إلى الأمام، وقصد عسكرُ الإسلام أن يزحفوهم، وقصدهم أيضاً عسكرُ الحضرة قُدِّسَ سِرُّه ومعه الشيخُ محمد علاء الدين، وكان معه دائماً ولا يفارِقُ عنه، والشيخ محمود القره كوي، والشيخ أحمد الخزنوي، وبعضٌ من أولاد الأستاذ الأعظم قَدَّسَ الله أسرارَهم العليَّة، وسائر عساكرهم من جمع موسى بك الخيوطي، وسائر الآغاوات، وسدُّوا أمام العدوِّ في قليج كيدوك، وحينما خرج الحضرةُ قُدِّسَ سِرُّه من البيت ملتفاً بالألبسة وفي منكبه سلاحُه التَّفَنْك، وركب، ويرقص تحته فرسه نشاطاً، وأذَّنُوا خلفهم أذان الصَّلاة.

وقال الأستاذُ الشيخ محمود القره كوي قُدِّسَ سِرُّه: كنت أخرج للحرس في بعض الليالي، وكان الوقتُ بحبوحة الشِّتاء وشدَّة البرد، وكنت دواماً أخدم



الحضرة قُدِّسَ سِرُّه، فأحسَّ بذلك ليلة، فقال لي: نِعمَ ما تفعل، وذلك خيرٌ كثيرٌ، وفضلٌ كبيرٌ، ولو كنت قادراً على ذلك؛ لفعلتُ أنا أيضاً مثلكم، ولكنَّ الله يعلمُ أنِّي غيرُ قادرٍ على مثل هذا في مثل هذا البرد الشَّديد، فافعلوا أنتم أثابكم الله وإيّانا.

وكان في الحرب كلَّ خليفةٍ من خلفائه قدِّس سرُّهم مع قومه وعشيرته، حتى كان الشيخُ محمود الذوقيديِّ قُدِّسَ سِرُّه مع قومه من عشائر غَرزَان كالبنجناريين وغيرهم، كلَّ منهم في جبهةٍ من الحرب، وكان عادتُه قُدِّسَ سِرُّه كذلك يذهب إلى الحرب بنفسه، أو يرسل رجلاً من أولاد الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سِرُّهما بدلاً عنه؛ كيلا يخلو ذلك الميدانُ المباركُ عنهم.

وقد أعطى بعضٌ سيفًا جيداً ماضيًا للحضرة قُدِّسَ سِرُّه، فتقلّد به قُدِّسَ سِرُّه اقتداءً بسيد السّادات عليه أفضلُ الصَّلوات وأكملُ التَّسليمات وعلى آله وصحبه أجمعين في الحروب، فسرقه منه الشيخُ سليمان الآبِريّ، فتأثّر قُدِّسَ سِرُّه من ذلك كثيراً، وقال: قد حصل لي بذلك السَّيف رابطةُ النبيّ صلَّى الله تعالى عليه وسلَّم؛ وذلك لأنه قُدِّسَ سِرُّه تزيًّا بذلك في زِيِّ الصَّحابة رضي الله عنهم في المحروب، وقال: كنت أقول: إنَّا نصلّي في مسجد بلدة قرص التي سلبها الروسُ في محاربة سنة (١٢٩٣) من الهجرة من المسلمين، وحينما فقدتُ ذلك السَّيفُ الميمونُ؛ غاب عني تلك الرَّابطةُ العظمى، وكان قُدِّسَ سِرُّه يُكرِّرُ قولَه: سُرِقَ سيفُنا، وغابت تلك الرَّابطةُ العظمى، وفاتنا الاستيلاءُ على بلدة قرص، ونحن نعلم أنَّ الله تعالى القي في رُوعه أنَّ عسكرَ الإسلام تستولي على بلدة قرص في نعلم أنَّ الله تعالى القي في رُوعه أنَّ عسكرَ الإسلام تستولي على بلدة قرص في تلك السَّاعة الفلانيَّة، فإنَّ فتحها وإن فات في تلك السَّاعة، للك المحاربة، وتأخذها في السَّاعة الفلانيَّة، فإنَّ فتحها وإن فات في تلك السَّاعة، لكن حصل بعد أيام.



وأما وقائعُه قُدِّسَ سِرُّه في تلك المحاربة؛ فكثيرةٌ لا نحيطُ بها علماً، فلا نطوِّلُ الكلامَ عليها، فالعذرُ من النُّظَّار.

ولما استولى العدوُّ الغاشمُ الرّوسُ على بلدة موش وصحرائها؛ انتقل بيتُ الحضرة قُدِّسَ سِرُّه كله إلى قرية شيخان، وبقي هنالك إلى قريب من الربيع، وكان يقول شيخُنا الأجلُّ الشيخ محمد علاء الدين قُدِّسَ سِرُّه: إنّ الروسَ لعنهم الله استولوا على أراضي موش ونورشين رأسا، وجاوز إلى صحراء رحوا، فذهبت إلى بتليس لاستنشاق الأخبار، فرأيتُ الوالي وأمراء العسكريّة، وسألتهم الكيفيَّة، فقالوا: إنَّ بلدة أرضروم بحالها، وأهلها يحاربون، ولم يَحُزُ بها العدوُّ، ونحن هنا وعسكرُ العدو في رَحُوا، فلنُحاربنَّهم ونخرجنَّهم من أرضنا، فرجعت من عندهم إلى الشوق.

ورأيتُ العالمَ النحريرَ الملا سعيد المشهور ببديع الزمان رحمه الله، فسأل عني: من أين؟ إلى أين؟ فقصصتُ عليه كلَّ ما سمعتُه من الوالي والأمراء الخونة، فقال: والله إنَّهم لكاذبون، وقد استولى العدوُّ على أرضروم، ونخاف من استيلائهم على بتليس، ولا قوّة ولا عسكرَ يثبتون في وجوههم يمنعونهم، وليجعلون النياسَ أسارى في أيدي العدوّ، وحلف لي بأنَّك لا تبيت في بتليس، بل اذهب إلى الحضرة قُدُّسَ سِرُّه، فلينقل هو وأنتم بيتكم من الخيوط إلى أرضٍ أخرى، فلا يَذِلَّ الأطفالُ والنَّسوانُ في أيدي العدوّ، وأما أنا؛ فليس معي إلا فقيهان، فإذا جاء العدوُ؛ نحارب قَدْرَ وسعنا، فإن استُشْهِدنا؛ فإلى أحسن المأوى، وإن بقينا؛ يفعل الله بنا ما يشاءُ.

وحقًّا دخل الروسُ بلدة بتليس، وحارب الأستاذُ ذلك رحمه الله حتى جُرِحَ وأسر، وذُهِبَ به إلى بلاد الروس.



شم قال الشيخ محمد علاء الدين قُدِّسَ سِرُّه: فبعد أن أكَّد عليَّ أن لا أبيت في بتليس؛ جئتُ إلى الحضرة قُدُّسَ سِرُّه في قرية شيخان، وقصصتُ عليه قُدُّسَ سِرُّه كلَّ ما سمعتُ من الوالي والأمراء الخونة، وما سمعتُ من الأستاذ بديع الزَّمان رحمه الله، وحينما سمع الحضرة قُدِّسَ سِرُّه الاستيلاء على أرضروم؛ الزَّمان رحمه الله، وحينما سمع الحضرة قُدِّسَ سِرُّه الاستيلاء على الصباح، ثم لم يَنمَ لا هو ولا نحن في تلك الليلة حزنا وأسفا على ذلك إلى الصباح، ثم قال لي الحضرةُ قُدِّسَ سِرُّه: فاذهب إلى برناشين، وأرسل قاصداً إلى بتليس، فليأتنا بحوادث الحال، فأرسلتُ قاصداً، فذهب إلى جبل مستى بسري داري، فليأتنا بحوادث الحال، فأرسلتُ قاصداً، فذهب إلى جبل مستى بسري داري، العسكريَّة وغيرهم لم يجدوا طريقاً في وادي بتليس إلى موضع آخر، وهم في العسكريَّة وغيرهم لم يجدوا طريقاً في وادي بتليس إلى موضع آخر، وهم في النّاس يقصدون الموطكي، فرجع القاصدُ إلينا، فأرسلتُ الجوابَ إلى الحضرة النّاس يقصدون الموطكي، فرجع القاصدُ إلينا، فأرسلتُ الجوابَ إلى الحضرة عُدُسَ سِرُّه، وقلتُ: فالآن أخرجتُ البيتَ من برناشين، وأفرَغُتُها للحضرة، فليأت بالبيت والحرم إليها.

فقال الشيخُ قُدِّسَ سِرُّه: فذهبتُ مع البيت، وأبقيتُ الشيخ محمد جنيداً رحمه الله في برناشين، وقال هو: لما جاء الحضرة قُدِّسَ سِرُّه إلى برناشين قال لي: إنّ حلقي متوجِّعٌ، فائتِ لي بماءٍ حارِّ أشربه لإزالة ذلك، وكان لي في حجرتي تدبيرُ الشّاي وغيره مقدار ما يكفي لشخص متوجّدٍ عن الأهل، فدعوتُ الحضرة قُدِّسَ سِرُّه إليها، فلما جاء ورأى ما فيها من التَّدبير؛ سُرَّ بذلك، وصنعتُ له الشّاي، فشربه، وزال عنه ذلك الوجعُ، وقلتُ له قُدِّسَ سِرُّه: فالآن نذهب إلى قرية كاشاغ، وهي كانت للأرمنين، فأجلوا عنها، وبقيت خاوية، فإن زرعنا فيها مزارعَ هل يمكننا حصادُها والأكلُ منها؟ فقال الحضرة قُدِّسَ سِرُّه: نعم،



لا تتهاوَنْ ولا تقصّرُ، يمكننا الأكلُ منها إن شاء الله تعالى، ولا نقطعُ أُميدَنا عن الله تعالى، ولا نقطعُ أُميدَنا عن الله تعالى، وليكن مني كرامةً عندك أنَّ عسكر الإسلام ليصلون في مسجد بلدة قرص إن شاء الله تعالى. وقد حقّقَ الله ذلك الأملَ من بعدُ.

واستقرَّ بيتُ الحضرة - أي: الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سِرُّهما وبيت الشيخ الأكبر قُدِّسَ سِرُّه - في قرى موطكان، ورجع رجالُهم إلى مواجهة العدوّ، وبعد أن استُشْهِد البطلُ المغوارُ الشيخ محمد سعيد رحمه الله؛ سُلِّم أمرُ البيت ومدافعة العدوّ بالتَّمام في يدي الشيخ محمد معصوم رحمه الله، فانفرد هو لجمع العساكر وتدبير سائر الأمور المختصّة بالحرب مع الأعداء، وأبدى شجاعة عظيمة بحيث لم تُرَ من أيِّ بطل مغوارٍ، حتى كان يُعَدُّ رحمه الله ثالثاً للشيخ جلال الدين بن الغوث الأعظم قُدِّسَ سِرُّهما، ولعمه الشيخ محمد سعيد الهِزَبُرين الشجاعين الشهيدين السعيدين السعيدين.

وكان شيخنا الأجلُّ الشيخ محمد علاء الدين قُدِّسَ سِرُّه يحكي ويقول: كنا في الجبهة يوماً ونصلي العصر في أرضٍ قريبةٍ من قرية كرب خلف بلدة بتليس، وكنت أنا إماما، فرشُّ علينا العدوّ بالبنادق من الأسلحة الكبرى المسماة بالمدافع، فلم أستعجلُ في صلاتي، بل صلّيْتُ بتؤدةٍ وهنيهةٍ حتى أتمَمنا صلاتنا، فقال الحضرة قُدِّسَ سِرُّه: استعجلوا إلى التَّفرُّق كيلا تصيب البنادقُ لجمعكم، وفرح قُدِّسَ سِرُّه بصلاتنا بتلك التُّؤدة وعدم الإسراع بها.

وكان الحضرةُ يجعله إماماً دائماً عند حضوره قُدِّسَ سِرُّهمَا، ثم وفَّقهم الله تعالى لأن منعوا ذلك العدوَّ الغاشمَ من العبور إلى أرض موطكان، وردُّوهم إلى خلفهم القهقري.



وبعد ذلك دام المعرب، وسكن العضرة قُدُسَ بسرُّه وعسكرُّه في جبل شيخ عسر العاجز بين الموسكان والغيوط، والعدو في جبل نسات مقابدا لعسكر الاسلام، وكانت المعاربة بينهم في الدُّوام، وكان معسكرُ الاسلام في دوخانسان الكانشة في وادي بتليس قريبة منها.

وقبال الشبيخ قُدَّسَ بِسرُّه: وُهِنا مع الحضوة قُدُّسَ بِسرُّه إلى رئيس العسكريَّة حنالك، وبِعَينا عندهم بضعة أيام، فقال الرئيسُ: قوتْنَا مادِنةٌ ومعنويّة تامةٌ، نضوب في وجوههم، ونخرجهم من بتليس إن شاء الله تعالى، وكنت مترجما بينهما، فسأل الحضرةُ قُدُّسَ بِسرُّه: ما القوتان؟ فقال: أما المادِنةُ؛ فكثرةُ العساكر والأسلحة، وأما المعنويّة؛ فذات حضرة قُدَّسَ بسرُّه. فقال قُدَّسَ بسرُّه: سل عنه: هل هذا لتغريح قلوبنا وتطييبها أم هو حقيقة؟ فأجاب: باتَّه حقيقة، فقال الحضرة قُللسَ يسرُّه: فما دام هو حقيقة؛ فأدخلون في بيت، فالا أدى أحداً ولا يواني أحدُّ حتى أتضرَّعَ إلى المولى سبحاته وتعالى لنصرتكم على المدوّ، فإنَّى منذ كنت ههنا لم أسمع صوت أذان، ولم أو جماعة، والحالُ أنَّهما من عظيم شعاتر الإسلام، ولم يَمُحُ إليهما أحدُ منهم، فقال القُمَنُدار: بل لنا مسجدٌ وإمامٌ وجماعةٌ خلف هـ ذا التـلّ ـ لتـلّ كان هنالـك، فإن شنتم أريكموه، فذهبنـ إليه، إذا هـ و كحظيرة صنعوا لها محرابًا يصلون فيها، فقال الأميرُ: فليؤذُّنُ من بعدُ المؤذنُ فوق التلَّ ليُسمَعَ الأذانُ المحمديُّ في عسكر الإسلام، ثم وقَتْهم الله تعالى أن هجم العسكوُ على بتليس، فأجلوا العدو عنها، وهجم عسكرُ الحضرة قُدُّسَ بسرُّه على من على النيات، فأجلوهم عنها، وشيَّوا شملهم.

وجُرِحَ الملاعمر أفندي الواني وحده الله خَتَن الشيخ الأكبر مَّدُّسَ بِسرُّه في

رجله في تلك المحاربة على النبات، واندمل ذلك الجرح، وعاش بعده إلى ثلاثين سنة تقريبا، ثم تفتّق ثانيا، واشتدّ عليه، حتى توفي رحمة الله عليه بذلك الجرح.

وبعد الانجلاء وخروج العدق من أراضي بتليس ونورشين؛ جاء الحضرة قُدِّسَ سِرُّه وبعضٌ من عسكره الخواصّ، ونهضوا إلى نورشين، وأصيب هنالك بجرح عضده اليمنى نتيجة انفلاقي بندقة مدفعيّة وإصابة قطعة منها لعضده قُدِّسَ سِرُّه، وجيء به إلى مستشفى بتليس، ودام فيه مريضاً.

وقال الشيخُ محمد علاء الدين قُدّسَ سِرُّه: قال الدكتورُ الكبيرُ لي ولابنه المهلا فتح الله قُدَّسَ سِرُّهمَا: إن لم يقطع عضدَهُ؛ لا يرجى بُرُوه؛ لأنه صار داهية قَانْقِرَان (١)، ويسري إلى سائر العظام، فيموت منه، وإن قطع؛ فيرجى البرءُ والشفاءُ، والمهمُّ لنا ذاتُهُ، لا عملُه في الحرب، فصمّم القطع، فأجابه الشيخ قُدِّسَ سِرُّه بأنّا لا نفعل هذا بدون أمر الحضرة وإجابته لذلك، فقلت له قُدِّسَ سِرُّه بأنّا لا نفعل هذا بدون أمر الحضرة وإجابته لذلك، فقلت له قُدِّسَ سِرُّه بأنّا لا نفعل هذا بدون أمر الحضرة وإجابته لذلك، فقلت له قُدِّسَ سِرُّه بأن الله تعالى جعلني إلى الآن تامَّ الخلقة والأعضاء، فالآن يريد أن يأخذ منّى يداً ويبقي لي الأخرى، وأنا مطبعٌ لأمر الله، وله الحمدُ على كلُّ عالى، فقطعت مِنَ المنكب، ومرض قُدِّسَ سِرُّه بعد ذلك مرضا شديداً خيف منه على حياته، وكان قُدِّسَ سِرُّه قَد يُغمى عليه وقد يُفيق، فقال في بعض إفاقاته: لقد رأيتُ جمّا غفيراً من المشايخ الكرام قد حضروا عندي، وكان فيهم الغوثُ لقد رأيتُ جمّا غفيراً من المشايخ الكرام قد حضروا عندي، وكان فيهم الغوثُ الأعظمُ، والأستاذُ الأفخمُ، والشيخُ الأكبرُ الأكرمُ، قَدَّسَ الله أشرارَهم العليّة، فتذاكروا كثيراً في حقّ بقائي في الدُّنيا وانتقالي إلى العقبى، فقال لهم الشيخ الأكبر فتذاكروا كثيراً في حقّ بقائي في الدُّنيا وانتقالي إلى العقبى، فقال لهم الشيخ الأكبر

⁽١) مي داهية تسري في العظام وتفتتها.

قُدِّسَ سِرُّه: إِنَّ في بقائه خيراً كثيراً، وهداية تامّة للنَّاس، فليَعِشْ إلى ثمان سنين من بعدُ، ثم قرَّروا الأمرَ على ذلك، وتفرَّقوا، وقال قُدِّسَ سِرُّه: أنا الآن أجدُ راحةً في بدني.

ووقع وفاتُه في أوَّل السَّنة التَّاسعة من تلك المحاورة المنامية، ودام في المستشفى مقداراً للتَّداوي، ويزوره الخاصَّةُ والعامَّةُ.

وبعد أن ارتفعت المَسْبَغةُ من المملكة، وجاء كلَّ إلى قريته، وقد تُرِك إذ ذاك في تمام المملكة التَّدريسُ وتحصيلُ العلومُ، فاهتمَّ قُدِّسَ سِرُّه بأمر القراءة والتَّدريس أكثرَ، وقال: إنْ تريدوا عزَّ الدُّنيا والآخرة؛ فاقرؤوا وكونوا علماء كرماء، فإنَّ أغنياءَ النَّاس وآغاواتهم لَمَّا هاجروا؛ ملؤوا حقائبهم من الدَّراهم والدَّنانير، وركبوا خيولهم، ثم سافروا، وفي عاقبة الأمر مات كلُّهم من الجوع. والملا ظاهر كان فقيرَ الحال، منكدرَ البال، ولم يكن له غيرُ حمارٍ، فوضع عليه فراشَه للنَّوم وذهب، فصار إماما لأمين بن بَريخان، وبقي هنالك سنين، ثم وجع بملء حقيبةٍ من الذَّهب الأحمر، فتأمَّلوا في ذلك.

وكان قُدِّسَ سِرُّه يقول: إنَّ الناسَ لا يستحيون من الله تعالى كما يستحيون من طفلٍ ذي رشدٍ وعقلٍ؛ لأنَّ من أراد أن يقترفَ ذنباً بحضور ذلك الطِّفل يقول: إنَّه يُفْشِي سرِّي، فأفتضح بين النَّاس، فيتحاشى عن ذلك، ولا يلاحظ أنَّ الله تعالى حاضرٌ ناظرٌ، ولا يخفى عليه شِيءٌ.

وفاة الحضرة قُدِّس سرُّه

كان وفاتُه قُدِّسَ سِرُّه بعد صلاة الصُّبح يوم الجمعة التاسع من شباط والسابع عشر من رجب من شهور سنة (١٣٤٠).



وكانت ولادتُه على ما روي بخطّ والده الأمجد قُدِّسَ سِرُّهمَا في قرية أوسب من إسبايرت، من قضاء هيزان، بعد ظهر يوم الإثنين، السّابع من جمادي الآخر والحادي والعشرين من كانون الثاني سنة (١٢٧٣) من الهجرة.

وكانت مدَّةُ إرشاده بعد وفاة شيخه الأكبر قُدِّسَ سِرُّهمَا أربعاً وعشرين سنةً، وفي حياته عشر سنين.

وغسله قُدِّسَ سِرُّه الملاعبد الله البالكيّ والملاعبد الكريم التَّرتوبيّ رحمهما الله بمعاونة آخرين من الأصحاب، ودفن - بإشارةٍ منه - في جنب والده الماجد قُدِّسَ سِرُّهمَا في حائط مرقده الشَّريف.

خلفاء الحضرة قُلِّس سرُّهم، وأضاء على قلوبنا أقمارَهم، وعلَّمنا آدابَهم وأطوارَهم، وهم ستّة عشرَ:

١- الملا محمد أمين المشهور بملاءِ مَزِن، أي: العالم الكبير، والحقُّ أنَّه قُدِّسَ سِرُّه كان كبيراً، وكان من قرية قُرْسِنْج من قرى شيروان، توقى في سنة (١٣٥٢)
 من الهجرة، دفون في نورشين.

٢- الأستاذ الملا عبد الكريم السّبايريّ قُدِّسَ سِرُّه من قرية جرونان، المتوفى في سنة (١٣٣٣) من الهجرة، وهو رحمه الله مدفونٌ في بتليس، في حائط الشَيْخ الأكبر قُدِّسَ سِرُّه.

٣- الشيخ محمد علاء الدين ابن شيخه الشيخ الأكبر قُدِّسَ سِرُّهما، المتوفّى
 في سنة (١٣٦٩) من الهجرة، المدفون في قرية أوخين خيوط.

٤- الشيخ محمود القره كوي قُدِّسَ سِرُّه ثم الشّاميّ، المتوفّى في سنة (١٣٧٢)
 من الهجرة، المدفون في المحلَّة الصَّالحيَّة من الشّام الشّريفة سورية.



- ٥- الشيخ محمود الذّوقيديّ قُدِّسَ سِرُّه، المتوفّى في سنة (١٣٦٤) من الهجرة، المدفون في قرية ذوقيد إسعرد.
- ٦- الشيخ أحمد الخزنوي قُدِّسَ سِرُه، المتوفّى في سنة (١٣٦٩) من الهجرة،
 المدفون في قرية تل معروف سورية.
- ٧- الشيخ عبد الرحمن الجوقرشيّ قُدِّسَ سِرُّه، المتوفّى في سنة (١٣٤٧هـ) من الهجرة، المدفون في قرية جوقرشي قره جوبان.
- ٨- الشيخ محمد سليم الهزاني قُدِّسَ سِرُّه، المتوفّى في سنة (١٣٥٠) من
 الهجرة، المتوفى في قرية هزان ليجة.
- ٩- الشيخ شهاب الدين التّبليّ قُدّسَ سِرُّه أوَّل الخلفاء، المتوفّى في سنة
 (١٣٢٦) الهجرية، المدفون في مركز تيل.
- ١٠ الملا عبيد الله قُدِّسَ سِرُّه بن الشيخ شهاب الدين التيليّ آخر الخلفاء،
 المتوقّى في سنة (١٣٤٤) من الهجرة، المدفون عند جسر سُلُخ موش.
- ١١- الشيخ إبراهيم بن الشيخ طاهر الآبري قُدِّسَ سِرُّهما، المدفون في الأشكرد أرضروم.
- ١٢- الملا يوسف التكماني قُدِّسَ سِرُّه، المدفون في قرية قاباقلي قره يازي أرضروم.
 - ١٣ الملا عباس الشُّوشَارَيّ قُدِّسَ سِرُّه، المُسْتَشْهَد في قرية سُولمز.
 - ١٤ الملا خليل التيليّ قُدِّسَ سِرُّه، المدفون في قرية شيخ وليان بلانق.
- ١٥ الملا خالد البُوغَوي قُدِّسَ سِرُّه من رشادية ططوان، المدفون في قرية سِيانِس أسعرد.

١٦ - الملا مصطفى الذُّوقيّ قُدِّسَ سِرُّه.

وهؤلاء الخلفاءُ كلُّهم كرامٌ في حدِّ ذاتهم وكُمَّل، سيَّما نشؤوا في حضانة قطب العارفين، وملجأ العاملين، وكهف أهل العلم والفقراء أجمعين، مولانا حضرة الشيخ محمد ضياء الدين قُدِّسَ سِرُّه(١).



⁽١) اعتمدنا في هذه الترجمة على «بركة الكلمات في مناقب بعض السَّادات» للشيخ محمد عاصم ابن الشَّيْخ محمد علاء الدين ابن الشيخ فتح الله الفاروقيُّ الوَرْقَانسيُّ قدس الله أسرارهم العليَّة.

أهمية هذا الكتاب

لا يخفى على اللبيب قيمة وأهمية هذه المكتوبات المباركة، فكاتبها هو حَضْرَة الشَّيْخِ مُحَمَّد ضِياءِ الدِّين النُّورشينيّ قدَّس الله سِرَّهُ، شيخ الطريقة النقشبندية، وأحد دعائمها ورجالاتها، وقد ترك في هذا التاريخ أثراً واضحا، وبنى أجيالاً ما زالت حتى اليوم تتوارث هذا المجد كابراً عن كابر، سلوكا وإرشاداً، زهداً وتقى، إدبا وأخلاقا، علما وتدريسا، إصلاحاً وخيراً، في شتى البلدان، وخاصة شرق تركيا حماها الله وبلاد المسلمين من كل سوء وبلية.

وقد كُتبت هذه المكاتيب وسُطِّرت في أحلك الأوقات وأشدِّها على الأمة وهي تمر في حرب ضروس للقضاء على كلِّ شكل ورمز لهذا الدين الذي أبى الله إلا أن يتمَّه ولو كره المشركون ورغم أنوف الكافرين، ولله الحمد، ولولا هؤلاء الرجال الربانيين وتمسكهم بالإسلام وتخلقهم بالعرفان، وإرشادهم وتزكيتهم لما وصل إلينا غضاً طريًّا، فرحم الله من سطَّر هذه المكتوبات، ومن أرسلها، ومن أرسلت إليه، ومن جمعها، ومن نشرها ومن عمل بها، ووعاها وفهم مقاصدها.

وقد تعددت مواضيع هذه المكتوبات المباركة، فتناولت مواضيع متعددة، منها: الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والأخلاقية والدينية والإرشادية والحياة اليومية...إلىخ.

وإليك هذا الجدول أبين فيه أهم المواضيع التي تناولتها مع موضوعاتها لنرى





أهمية هذه المكتوبات وقيمتها العلمية

الموضوع	العلم
اللازم في كلِّ عَمَل نِيةُ المتابعة	أخلاق وتربية
تقسيم المحبَّة إلى طبيعيَّة وعقليَّة	أخلاق وتربية
الشكر هو الإطاعةُ بجميع الجوارح	أخلاق وتربية
الترغيب على الرضا بالقضاء، والحثّ على التهيُّؤ للانتقال إلى ذلك العالم	أخلاق وتربية
فضل المحبة	أخلاق وتربية
بيان أنَّ ما وَرَدَ من غَلَبَة المحبَّة لا يُلاُّم عليه ولو كان خطأً	أخلاق وتربية
ذمّ الدنيا الدنيّة، والتعلُّق بها، وفي الترغيب في الإقبال على المولى سبحانه وتعالى	أخلاق وتربية
الحتّ على جَعْلِ الدنيا مزرعة ووسيلة للآخرة، لا للهلاك والحجاب، وفي أنه لا ينبغي التقيُّدُ بطريقة الآباء، بل التمسُّكُ بما تيسَّرَ له	أخلاق وتربية
الحكمة من خلق الإنسان، وفي الحثّ على إخلاص النيَّة، وأنه ينبغي أن يكون أخذ شيء على نحو التدريس من الوظائف الدينيّة بنيَّة الفراغ له	أخلاق وتربية

فضل رؤية قصور النفس، وما يتعلَّقُ بجميع ذلك	أخلاق وتربية
الحتّ على الصبر في المضائق	آداب ونصائح
رياضة النقشبنديَّة إنما هي بعد وفاة أستاذهم، وعدم الالتفات إلى الحالات، بل اللازمُ قَصْرُ الهِمَّةِ على الامتثال	الإرشاد
محبَّة الأستاذ إنما تلزمُ أن تكون للأستاذيَّة والوساطة	الإرشاد
اللازم للمريد أن يَعْرِضَ أو يَكْتُبَ حالَهُ إلى الشيخ، ويُفَوِّضَ الجواب إلى رأيه العالي، وأن لا يَقَعَ في قلبه طَلَبُه، وأن يَقْصِرَ نظرَهُ على الامتثال	الإرشاد
لا يَعْدِلُ شِدَّةَ الطلب شيءً، وأنّه المطلوبُ من العبد	الإرشاد
المقصود في الرابطة جَمْعُ القلب، وفي بيان بعض آداب الصَّحبة وشروطها، وأنه لا ينبغي الإياسُ بعدم الانتفاع في وقب	الإرشاد
الخدمةُ والمداومةُ على المأمور به	الإرشاد
الترغيب على محبّة السادات الكرام رضي الله تعالى عنهم	الإرشاد
بيان آداب التوجُّه المعروف بين النقشبنديين	الإرشاد
الواجب على المأمور بالإرشاد إذا رأى لديه شَوْقاً تامّا، أو دخولَ الناس في الطريقة أفواجاً: دوامُ الشُّكر والرجاء والاستغفار، والتبرِّي إلى الله تعالى والافتقار، لا التبجُّح والسُّرور والتواني والاغترار	الإرشاد
أساس هذه الطريقة العليَّة على الصُّحْبة	الإرشاد

فضل شِدَّةِ الطَّلَبِ والحتْ عليها، وأنّ الفناءَ عبارةٌ عنها، وأن حَصْرَ النظر لا يَعْدِلُه شيءٌ	الإرشاد
مجرَّد الانتساب والالتجاء إلى المشايخ لا لوجه الله تعالى، أو من غير متابعتهم لا يُجْدِي نفعاً، وأنَّ أمورَ الدنيا تَبَعُّ لأمور الدين ولا عكس	الإرشاد
ينبغي أن يعلمَ أن ما يحصلُ للمريد من هِمَمِ المشايخ مُوجِبٌ للحمد، وأن عدمَ الحصول من قُصُور النفس، فيُوجِبُ الاستغفارَ والتضرُّعَ	الإرشاد
بيان أنه ليس للمأمور بالإرشاد شيءٌ، وإنما يكون ما يكون من الله ونظر المشايخ	الإرشاد
بيان أنَّ عَدَمَ الحال حالٌ، وأنَّ اللازمَ رؤيةُ قصور النفس على وجهِ يكون سبباً لازدياد المحبَّة، وعدمُ النظر إلى وجود الحالات وعدمها، والإقبالُ بالكلِّبة على الله مع رؤية فضله جل وعلا	الإرشاد
بيان بعض آداب التوجُّه المعنويّ	الإرشاد
بيان أنه ينبغي للمريد أن يأتي بما يأتي به من الأعمال امتثالاً وتقليداً	الإرشاد
لا شَيْءَ للمرء يَعْدِلُ خطورَهُ على قلب بعض الأولياء، وأنه يلزمُ السَّعْيُ في تحصيل الاتحاد بين المسلمين ليكون قامعاً لطمع المخالفين	الإرشاد
الأمر بملازمة بعض آداب الطريقة العليَّة	الإرشاد



الارشاد	التحذير عن تغيير آداب السادات قدس سرهم، فإنه يَسُدُّ أبوابَ النِّسبةِ، وما يتعلَّقُ بذلك
الإرشاد	بيان أنَّ ظهور هداية للناس أو شَوْقِ بينهم، بل كلَّ النَّعَم مُوجِبٌ للشكر من وجه والاستغفارِ من آخَرَ، وأنَّه لا ضَيْرَ في تأخير توجُّه بعض من يدخل الطريقة إذا كان لعُذْر
الإرشاد	ما يظهرُ في الناس من الجَذْبَة والشَّوق فإنما هو بنعمة الله تعالى وهِمَمِ السادات الكرام، فيُوجِبُ الشُّكْرَ والاستغفارَ
الإرشاد	بيان بعض آداب المصاحبة
الإرشاد	مدح الطريقة النقشبنديَّة، وبيان أركانها الثلاثة: الإخلاص والمحبَّة والتسليم
الإرشاد	بيان شَرَفِ مطلب النقشبنديّة، وعدم الالتفات والاغترار بظهور الحالات، وفي تفسير بعض أحواله، وأنه ينبغي وَزْنُها بالشريعة الغرّاء
الإرشاد	بيان بعض ثمرات المحبّة، وأنّ الإتيانَ بالأعمال الموصلة ينبغي أن يكون من حيث إنها مرضيّةٌ للمولى جلّ شأنه لا لشيء من حظوظ النفس، وفي تفسير ما قيل من غَلَبَة محبّة الله على محبة الأستاذ
الإرشاد	بيان أنّ اللازمَ على الطالب السّعيُ في العمل، لا الالتفاتُ إلى ظهور التجليّات وحصول المراتب، وأن يكون مَحَطُّ نظره الذاتَ البحتَ لا غير



بيان من تجوزُ رابطتُه، وأنها لا تختصُّ ببعض المشايخ، وفي تذكُّر	
الموت عند جَرِّ الأوراد، وفي بيان وقت الختمة الخواجكانية، وبيان	
حُكم لُبْسِ الطَّيْلَسان، وحكم الأربعينيات في هذه الطريقة، وأنه لا	الإرشاد
بأس بالفتور عند وجود الامتثال، وأنه لا يعتبر العددُ في التوجُّه كما	
في الختمة	
بيان بعض آداب التوجُّه، وبعض شروط من يُعَلِّمُ الناس، وكيفيَّة	
تعليمهم للبُعَدَاء	الإرشاد
فضائل المتابعة، وأنها مِلَاكُ الأمر، وأنَّ فضيلةً هذه الطريقة لابتنائها	
عليها، وأنَّ المحبَّةَ مستلزمةٌ لها، وأنَّها المقصودةُ من جميع ما يَذْكُرُه	الإرشاد
الصُّوفِيَّةُ من الأحوال	
المحبَّة وشدَّة الطلب، وفي تفسير بعض أحواله	الإرشاد
التفويضُ إلى الله تعالى ظاهراً وباطناً بالقلب الصَّافي، والالتجاء إلى	
السادات الكرام قدس الله أسرارهم	الإرشاد
وجوب إزالة الأمراض القلبية، وأنّ أقربَ الطُّرُق إليها الطريقةُ النقشبنديَّةُ	تربية وأخلاق
لا عُجْبَ ولا رياءَ في الطريقة النقشبنديّة، وفي بيان حقيقة الصلاة بأبدع وجه، وما يتعلَّقُ بذلك	تربية وأخلاق
على الآباء أن يَسْعَوا فيما يُعَمِّرُ لأولادهم أَمْرَ عُقْبَاهم، وأن لا يَشْغَلُوهم	
بشيءٍ آخَرَ إذا رُوِيَ فيهم قابليةُ هذه الطريقة، وما يتعلَّقُ بذلك	تربية وأخلاق
الحتّ على الاستسلام إلى المولى	تربية وأخلاق

بيان قِسْمَي وحدة الوجود-أعني: الشهوديَّة والعلميَّة على أكمل وَجُهِ وأتمَّهِ	توحيد
شَرَفٌ نَظَرِ أهل الله والتفاتهم، وأنه لا يَعْدِلُه شيءٌ، وأن المحبَّة جالبةٌ للنسبة	التزكية والسلوك
آداب الذِّكر والرَّابطة والصُّحْبَة	التزكية والسلوك
المقصود المحبَّة الذاتيَّة	التزكية والسلوك
بقاء طَلَب الكُمَّلِ بعد الموت	التزكية والسلوك
لا يُقَابِلُ نَظَرَ المشايخ الدنيا وما فيها	التزكية والسلوك
ينبغي أن يعلمَ أن ما يحصلُ للمريد من هِمَمِ المشايخ مُوجِبٌ للحمد، وأن عدمَ الحصول من قُصُور النفس، فيُوجِبُ الاستغفارَ والتضرُّعَ	التزكية والسلوك
قرابة المشايخ بدون الطاعة لا تَنْفَعُ، بل تَجْلِبُ البلاءَ	التزكية والسلوك
بيان أنّه لولم يَتَجَلَّ اللهُ أوّلاً لقلب عبده بصفة الإرادة لم يَطْلُبُهُ ذلك العبدُ، فالمريدُ مُرَادٌ، والمحبُّ محبوبٌ	التزكية والسلوك
لا عِبْرَةَ بالأحوال إلَّا بعد مُطَابَقَتها الشرع، وأنه لا كمالَ إلا في متابعة الرسول عليه وعلى آله الصلاة والسلام	التزكية والسلوك
اللازم للطالب أن يكون الإيلامُ والإنعامُ متساوِيَيْنِ عنده من حيث	
صدورة من المحبوب الحقيقي، بل الإيلام أحبُّ لكونه سببا	التزكية والسلوك
للقُرْب، وما يتعلَّقُ بـ	
الأعمال المعمولة في وقت القبض وبالتكلف تكون أرسخَ وأنفعَ	التزكية والسلوك



بيان مَبْنَى هذه الطريقة العلية، وأنّ المقصودَ منها الاستقامةُ، وأن اللازمَ للمريد السّعْيُ في العمل، وأن مقصودَ النقشبنديَّة قدس الله أسرارهم مقصورٌ على الذات البَحْتِ جلَّ ذِكْرُه، وأنّ النافعَ للمريد التفويضُ التامُّ حتّى في ظهور الحالات إلى الشيخ، وإن شاء أظهرها، وإن شاء أخفاها، وفي بيان بعض الآداب، وما يتعلَّقُ بجميع ذلك، وفي بعض النصائح للمريدين هناك	التزكية والسلوك
المدار في الطريقة العليَّة على الطلب	التزكية والسلوك
الترغيب على متابعة السادات الكرام والشريعة الغرّاء، وتطييب قلوبهم، وتسليتهم	التزكية والسلوك
الحت على تصحيح العقيدة والفاتحة والتشهد وإقامة الصلوات والجماعات، وفي الزَّجْرِ عن ترك الجُمُعَة والتهاوُنِ بها، وما يتعلَّقُ بذلك	التزكية والسلوك
المقصود من الطرق، وأنّ أعلاها في الإيصال إلى ذلك المقصود هو النقشبنديّة	التزكية والسلوك
المَحَبَّة تُحْرِقُ السِّوى، وتُوصِلُ إلى مقام العبديَّة التي هي أشرفُ المقامات وأعلاها	التزكية والسلوك
بيان مزايا بعض أصول الطريقة من متابعة السُّنَّة السنيَّة، ومجانبة البِدَعِ الرديَّة، ومحبَّة الشيخ المقتدى به، والإخلاصِ في حقّه، والتسليم له، والتضرُّع، ورؤية النفس قاصرة وعُرْيَانة عن جميع الكمالات والفضائل، ومنبعاً لأنواع الشرور والرذائل	التزكية والسلوك

اللازم الاقتداء بالأولياء فيما صَدَرَ منهم ولو بأدنى ما يُمْكِنُ	التزكية والسلوك
لا بُدَّ في هذه الطريقة العلية من أحد الأمرين؛ إمَّا القبول، وإمَّا الوصول، وأنَّ البُعدَ الصُّوريَّ لا يمنع أخذ الفيوضات	التزكية والسلوك
تفسير بعض الأحوال	التزكية والسلوك
تحصيل المحبَّة التامَّة، وذكر أسباب حصولها	التزكية والسلوك
نَظَر الأولياء والتفاتَهم لا يعادِلُهما شيءٌ	التزكية والسلوك
بيان أنَّ الطُّرُقَ إلى الله بعَدَدِ أنْفُسِ الخلائق، وأنَّ أَقْرَبَها وأَقْوَمَها الطريقةُ النقشبنديَّةُ لابتنائها على متابعة السُّنَّة، بل العزيمة، والاجتناب عن الرُّخص والبِدَع	التزكية والسلوك
بيان أن المحبة مع مُتابعة السُّنَّة السَّنيَّة؛ هما الموصلتان إلى المطلوب	التزكية والسلوك
بيان شِدَّة المحبَّة والاحتراق والاشتياق إلى الملاقاة، وفي التبشير، وفي السَّغي لإظهار نَظرِ الأستاذ الأعظم قدس سره في جبلَّتهم، وفي بيان الإقبالِ كلّ الإقبال عليه جلّ وعلا	التزكية والسلوك
مخو الوجود من البَيْنِ، وأنَّهُ يلزمُ في كلِّ الأمور التزامُ السكينةِ والوَقَار، وعدمُ الاسترسال مع القِيل والقال	التزكية والسلوك
بيان أنه قد يكون صدورُ بعض القُصُور من بعض الأحبَّاء سببكا للتيقُظ، فيُثْمِرُ زيادةَ المودَّة والقرب، وكمالَ الالتجاء إلى الله	التزكية والسلوك



تعبير بعض الوقائع والمنامات، وفي بيان أنّه لا عِبْرَةَ بها إلا ما يُرَى فيه الأستاذُ، أو ما يتعلَّقُ به من جهة دلالته على الارتباط والتعلُّق به، وإنما العبرة بدوام العمل	التعبير والرؤى	
بيان سَيْرِ العناصر، وما يترتَّبُ عليه من كمالات النُّبُوّة، وفي تحقيق وجود الاختيار الجزئيّ للعبد، وتحقيقِ القدر والقضاء بما لا مَزِيدَ عليه، وفي بيان أن اللازمَ علينا التقليدُ لأنمَّة العقيدة رحمهم الله	التوحيد	
بيان مَنْشَا بعض الوساوس الكفرية، والخطرات القهريّة، وطريق دَفْعِها	التوحيد	
بيان نصيب الأموات من الأحياء وبالعكس	التوحيد	
تحقيق مسألة الأفعال الاخياريَّة للعباد، وتفصيلها على أكمل وَجْهِ، وفي بيان الفَرْقِ بين الكسب والإرادة الجزئيَّة عند الأشعريَّة والماتريديَّة	التوحيد	
بيان طُرُقِ الآخرة	الزهد	
بيان شَرَف الدُّنيا من جهة كونها مزرعةً للآخرة	الزهد	
تَرْك مرادات النفس دُنيويَّةً وأُخْرَويَّةً	الزهد	
بيان فضل التحسُّر، وأنّ العلمَ بالبُعْد مع النَّدَم والتحسُّر وإرادة التَّدارُكُ أَوْلى من العلم بحصول	الزهد	
الحث على تصحيح النية وإخلاص الطَّويَّة في جميع الأحوال، والتفكُّر في العواقب، والتبرِّي إليه تعالى في كلِّ الأحوال	الزهد	

.1.4.731	بيان أنّ هذه الدار دارُ سعي وعملٍ، لا دارُ جزاء وثمرةٍ، وأنهما المطلوبان من العبد فيها، وأن محلَّ الأخيرَيْنِ إنما هو الدارُ الآخرةُ
شرح حديث نبوي	بيان خبر النبيّ صلى الله تعالى عليه وعلى آله وأصحابه وسلم: «الدُّنْيا وَالآخِرَةُ ضُرَّتانِ؛ إِنْ رَضِيَتْ إِحْداهُما سَخِطَتْ الأُخْرى»، وفي بيانِ أنَّ لا شيء أعز من العمر الإنساني، فلا بُدَّ من صرفه في محبة المولى وغيرهما
شرح حدیث نبوي	تفسير حديث: «ذَاقَ حَلَاوَةَ الإِيمَانِ مَنْ رَضِيَ بِاللهِ رَبَّا، وَبِالإِسْلَامِ دِيناً، وَبِالإِسْلَامِ دِيناً، وَبِمُحَمَّدِ صلى الله عليه وسلم نَبِيّاً، على أبدعِ وَجْهِ وأكملِه، وما يتعلَّقُ بذلك
فتاوی	بيان صريح الطلاق في لغة الأكراد، وأنّ تعقيبَ كلُّ من التصريح والكناية بالأخرى يُخْرِجُه عمّا كان عليه
فتاوى	الإفتاء بعدم وقع الطلاق بقول القائل: (طلاقك دو طلاق سى طلاق تو بردائي) إلا ما أراد بالأخير، وأن مجرَّدَ النيَّة لا يكفي بدون ذِكْرِ ما يدلُّ على المرأة والطلاق، أو الرابط بدون وجود القريئة عليها
فتاوی	فتوى طلاق، وأنّ المطلّق مصدّقٌ بيمينه في وجود النيَّة وعدمها، وفي كيفيتها، وفي بناء آخر كلامه على أوَّله
فتاوى	فتوى طلاق، وفي أنّ الغَضَبَ عند الحنفيَّة يقوم مقامَ النيَّة، وكذا مذاكرةُ الطلاق، وأنّ نسبةَ الذهاب إلى الطلاق كنايةٌ عند الشافعيَّة، وأنّ المطلِّقَ في عدم النيَّة مُصَدَّقٌ بيمينه عندهم



تفسير ما ورد عن بعض الكُبَرَاء في حقّها مما يُوهِمُ خلافَ الحق، ويُشْكِلُ على بعض القاصرينَ، وما يتعلَّقُ بذلك	فتاوى
بيان عدة مسائل في الطلاق	فقه
بيان أنه هل يجوزُ تقليدُ أبي حنيفة في النكاح أو لا؟ وهل العقدُ من قبيل الحكم والإفتاء أو لا؟ وهل يجوز أن يُغَيَّرَ مذهبُ المقلِّد أو لا؟ وهل يجوز النشبُّثُ بكلِّ من المذاهب من غير تقليدٍ أو لا؟ وما يتعلَّق بجميع ذلك	فقه
تحقيق أنّ إسنادَ الذهاب إلى الطلاق كنايةٌ وإن دَارَ على الألسُنِ، وأنّ الشُّهْرَةَ لا تجعلُ الكناية صراحة سواءٌ كان فيها لفظُ الطلاق أو لا، وما يتعلَّقُ بذلك	فقه
بيان أنَّ التصوُّفَ إنما هو متابعةُ الشريعة الغرَّاء لا غيرُ	فقه
بيان أنّه هل للوَلِيِّ الغيرِ الوارثِ أو للأجنبيّ الاستقلالُ بإخراج الفِدْيَة عن الميت من ماله أو من تركة الميت أو لا على مذهب الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه؟	فقه
لا يجوز للولئ العامِّ - أعني: الحاكم - تزويجُ المراة بتصديقها في دعوى فِرَاقِ الزوج بموتٍ أو طلاقٍ وانقضاءِ عدَّةٍ إذا كان معيَّنا أو عيَّتُه إلا بعد إثباتها ذلك، وأنه يجوز للولئ الخاصِّ تزويُجها بتصديقها في ذلك مطلقاً، وفي بيان بعض شروط التَّوْلِية والتحكيم	فقه

4.29	نَدْب وَضْعِ اليدين في الصلاة تحت الصدر ماثلتين إلى جهة اليسار؛ لأنها محلُّ القلب، وفي التحذير عن الاجتراء على مخالفة السلف برؤية ما يخالِفُ عادتهم في كتابٍ إلا بعد الفحص التامِّ عن الكتب المعتمدة	
فقه	عِظَمِ حُرْمَة أهل البيت النبويّ عليه وعليهم أفضل الصلاة والسلام والتحيّة	
مصالح عامة	بيان بعض المصالح	
مصالح عامة	التحذير من إيقاع الفتنة وإيقادها وعن مخالطة أهلها، وفي ذمّ مَن يكون سبباً لوقوعها، وما يتعلَّقُ بذلك	
مصالح عامة	ذم اختلاط النساء والرجال في الأعراس، والتنفيرِ عنه بأبلغ وجهِ وآكدِه، وفي بيان فظاعته وشناعته ومنافاته للناموس والغَيْرَة	
مصالح عامة	تعزية الإخوان وحثهم على الصبر والرضا	
مصالح عامة	قَطْع النُّزّاع والخلافات بين الإخوان والأصحاب	
مصالح عامة	خطر الحربِ العُموميّ	
مصالح عامة	حث الولاة ونصحهم وترغيبهم على محبّة الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم، والإطاعة لهما، والصّداقة للدولة العليّة، والشّفقة على الرعيّة	

السَّعْيُ في مرضاته تعالى، والذهابُ على طريقة الشريعة، وفي إجرائها بين الناس بأيِّ وجهٍ أمكن، وفي بعض المصالح	مصالح عامة
بيان بعض فضائل شهر رمضان المبارك، والعمل فيه	مواسم وفضائل
التحذير عن كَسُرِ قلوب أهل الله والمنتسبين إلى السادات الكرام، والتخويف عن غَيرتهم في حقّ منسوبيهم قدس الله أسرارهم	نصائح
بعض النصائح وذمِّ الدنيا، وفي بيان الحكمةِ من خَلْقِ العالم، وأن المرادَ بالدنيا: ما يُوجِبُ البعدَ عن الله	نصائح
بَتِّ الشَّكوى من الزمان الحاضر	نصائح
الحثّ على متابعة الشريعة الغرّاء، وعلى السّعْيِ في إجرائه فيمن أمكنه ذلك	نصائح
التحذير عن الالتفات إلى كراهة الناس الدخول في هذه الطريقة وسائر ما يتفوَّهون به في حقِّها، وما يتعلَّقُ بذلك	. نصائح
الحثُّ على التقوى والتبليغ، والتحذير من دسانس النفس الأمَّارة والدنيا المكَّارة، وبيان بعض منها، وعن الاغترار بظهور بعض الحالات، والعُجْبِ بها، وعن الاسترسال في البحث عن الحوادث الكونيَّة، فإنها شَبَكَةُ النفس والشيطان	نصائح
اتّباع السُّنَّة واجتناب الرُّخصِ	نصائح

التَّخويف من دسيسة الشيطان، والتحذيرِ عن الاغترار عند ظهور الشَّوق والمحبَّة في الناس	نصائح
الإيصاء بإصلاح ما بين العبد وبين الله تعالى، ومتابعة الشَّريعة الغرَّاء	نصائح
اللازم على كلِّ أحدٍ إجراء المسائل الشريعة الغراء بقدر الأمكان	نصائح
الحتّ على محبَّة المولى جل وعلا، وبيان بعض ثمراتها وفوائدها، وأنها المقصودة من خلق الدنيا	نصائح

فالناظر في هذه المكتوبات لأوَّل وهلةٍ يظنها تناولت موضوع الإرشاد والتزكية فقط، بل هذه المكتوبات وثائق تاريخية هامة، تُسلِّط الضوء على تلك الحقبة الزمنية؛ اجتماعيا وسياسيا وتاريخيا وإنسانيا ودينيا وأخلاقيا واقتصاديا وغير ذلك من العلوم والفنون المبثوثة في طيات هذه المكتوبات المباركة.

فكاتبها كما تقدم هو عَلَمٌ من الأعلام وقطب من الأقطاب وأحد الرجال المصلحين الذين تركوا أشراً واضحاً في تاريخ الأمة الحديث، علما وتزكية وإرشاداً وتوجيها ودفاعا عن عرين هذا الدين المبارك، وقد خلّف لنا كنزاً ثمينا ومورداً عذبا تسابق عليه الظامئون، ونهلوا من معينه، فهولاء العلماء الربانيون هم شامة الإسلام والسفراء بين الأنام وبين ربهم الملك السلام؛ فهم المفتون في مسائل الحلال والحرام، والموقعون عن رب العالمين في الأحكام، وهم العافية للأجسام والمصابيح إذا عمَّ الظلام، فنسألك اللَّهُمَّ أن لا تحرمنا من بركة أوليائك، واجعلنا من المشمولين في شفاعتهم؛ إنك الرحمن الرحيم، وآخرُ دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

المنهج المتبع في التحقيق

- قُمتُ بمعارضة الكتاب على نسخه المخطوطة، وأثبتُ في الهامش الفروق ذات الأهمية.
- -زيَّنتُ المكتوبات المباركة بالضبطِ الذي يُزيلُ الإلباس، لتيسير قراءته على الطلبة.
- -حصرتُ الآيات الكريمة بقوسين مزهرين ﴿ ﴾، وجعلتها برسم المصحف العثماني، من رواية حفص بن عاصم، مع ذكر رقم الآية بين معكوفتين في الصلب.
 - -خرَّجتُ الأحاديث الشريفة تخريجاً مبسطاً يناسب هذا الكتاب.
- -رصَّعتُ الكتاب بعلامات الترقيم المناسبة، والتي اجتهدتُ فيها التيسيرَ والتقريب للكتاب، مع تمييز الأحاديث النبوية وحصرها بين معكوفتين مميزتين هكذا «».
 - ترجمت للمؤلف صاحب المكتوبات، ولجامعها ترجمة وافية.
 - -بيَّنتُ أهمية وقيمة هذه المكتوبات المباركة وما حوته من العلوم.
 - -أثبتُ بعض العناوين والتراجم في بعض المواضع؛ وجعلتها بين معكوفتين.
- -خرجت الأقوال وعزوت النقول إلى مراجعها التي نقل عنها المولف قدس الله سره، ومنها ما هو مخطوط.



- أثبتُ بعض التعليقات والتصحيحات المكتوبة في هامش المكتوبات، لما فيها من فوائد وإيضاحات.

- ترجمتُ الكلمات والأشعار الفارسية والكردية التي أوردها المؤلف في هذه المكتوبات، ولا بُدَّ أن نشكر الأستاذ الفاضل أنور صوندوك الذي ترجم هذه الكلمات والأشعار.

- -عرَّفتُ ببعض الأعلام والأماكن التي تحتاج إلى تعريف وبيان.
- -خرَّجتُ الأشعار الواردة في طيات هذا المكتوب، وعزوتُها لأصحابها.
- أثبتُ في آخر المكتوبات رسالتين إتماماً للفائدة وعلاقتهما بالمكتوبات ومؤلفها.
 - صنعتُ فهارس للمكتوبات.



وصف النسخ الخطية

PO CONTROL

النسخة الأولى:

هي من ممتلكات مدرسة ذوقيد في إسعرد من ولايات تركيًا.

خطها نسخي معتاد واضح.

عدد الأوراق: ١٣١ ورقة.

في كل ورقة ١٤ سطراً، وفي كل سطر ١٠-١٢ كلمة تقريباً.

الناسخ: حسيب بن الملا نصر الدين الذوقيدي.

تاريخ النسخ ١٩٧٣م- ١٣٩٤ هـ يوم الأحد قريب أذان العصر.

وهي مستنسخة من نسخة كانت عند حفيد الأستاذ الأعظم الشيخ محمد معشوق قدس سره.

تملكها المذنب العديم محمد رشيد اللاشيء.

في هامشها بعض التعليقات والتصحيحات أثبتنا بعضها في الهامش، وتخريج لبعض الآيات، وأشير لبداية المكتوبات والآيات والأحاديث والأشعار بخط من فوق. واختصر كثيراً من الكلمات كالترضي وقدس سره وغيرها.

ورمزنا لها به (أ).

النسخة الثانية:

نسخة تتضمن ثلاثة مكاتيب؛ الأولى للشيخ الأستاذ البير التاغي، والثانية للشيخ

فتح الله، والثالثة للحضرة محمد ضياء الدين النورشيني قدس الله أسرارهم العلية.

خطها نسخى معتاد جيد.

عدد الأوراق: ١١٤ ورقة.

في كل ورقة ١٦ سطراً، وفي كل سطر ١٢-١٤ كلمة تقريباً.

الناسخ: أحمد الجوزي.

تاريخ النسخ ١٩٨١م- ١٤٠١هـ يوم السبت الثاني عشر من شهر الله رجب الأصم.

وهي نسخة مصححة على نسخة الأستاذ الأعظم الشيخ علاء الدين بن الشيخ فتح الله الورقانسي قدس الله سرهما.

في آخرها فهرس للمكتوبات، وهي نسخة غير مرتبة الأوراق.

في هامشها تصحيحات أشير في بعضها لمصححها نعمة الله، وأشير لبداية المكتوبات والآيات والأحاديث والأشعار الفارسية بخط من فوق.

ورمزنا لها بـ (ب).

النسخة الثالثة:

هي من ممتلكات مكتبة مدرسة أوخين (يوكاري قويونلو) التابعة لناحية موتكي في بتليس من ولايات تركياً.

تملكها الملاعلاء الدين الأوخيني رحمه الله وقد وضع ختمه عليها ويظهر فيها اسمه محمد علاء الدين مع تاريخ، يحتوي هذا المجموع على عدة رسائل منها كتابنا هذا، وعليه خط الشيخ علاء الدين الأوخيني وتقريظ وتصحيح وتعليق واستدراك، فهي نسخته وهي نسخة جيدة ممتازة ملونة، كتبت عناوين بعض المكتوبات باللون الأحمر وأحياناً بالأزرق، وأحياناً يشار بخط من فوقها.

عدد الأوراق: ٧٧ ورقة.

في كل ورقة ١٤ سطراً، وفي كل سطر ١٦-١٧ كلمة تقريباً.

الناسخ: لعلها محمد نور الله المذنب كتبه خدمة لسيده الكريم الشيخ محمد علاء الدين قدس سره. كما أثبت في آخر المنح الغوثية ضمن هذا المجموع. رمزنا لها بـ (ج).

وعثرنا ضمنها على مكتوب مرسل للشيخ علاء الدين الأوخيني من الشيخ الحضرة محمد ضياء الدين كما سنشير إليه.

النسخة الرابعة:

هي نسخة كتبها الشيخ علاء الدين بن الشيخ فتح الله الورقانسي قدس الله سرهما. هكذا جاء في آخرها، ولكن اتضح أنها من النسخة التي قوبلت عليها فهي منتسخة ومقابلة على نسخة الشيخ علاء الدين المتقدمة؛ كما في هوامشها وتعليقاتها.

خطها نسخي معتاد واضح.

عدد الأوراق: ١١٢ ورقة.

في كل ورقة ١٣ سطراً، وفي كل سطر ١٥ كلمة تقريباً.

الناسخ: فضيل بن الشيخ محمود قدس الله سرهما.

تاريخ النسخ ١٣٦٨ هـ ٢٥ شعبان.

أشير لبداية المكتوبات والآيات والأحاديث والأشعار بخط من فوق.

ورمزنا لها به (د).

صورة الغلاف من نسخة (أ)

محكوبا الشخ ضاء الدين حضرت النوريشين عمما حضرت النوريشين عمما خليفته النيخ علا البن في معما في معما في معما مدين عما

وفات حضرت ١٣٤٢ ه

وفات سيد النيخ عبد المن الماخض ١١١٨٨ هر وقات بخلسيد معصوم من ١٨٩٨ ه

الورقة الأولى من نسخة (أ)

وبه نقتی

بسمالاله الرّحن الرّحيم

المحدالمالذى نورقلوب لمادفين بوراليقين وسترج صدورالوماين بالمشاهدة فكانواهُ الدّين واعربواعن الحقائم الدَّهيِّة بلسان الحقّ المبين وكشفواالاستارعًا كلّت دونه عقول إكاملين , والصّلوح الدلم على سيّدنا محمّد ترجمان لسان القرم . دينبوع جميع المعارف والحكم وعلى أله واصحابه مصابيح القَّلم وانواجه وذرّيانة ومتابيه مفانيح الكرم القابعد فهذه نبذة من مكوبات شيخ الكاملين وعون الواصلين الذى لايررك علوت أنه المعول والملق بين انواع البرايا بالقبول والعالم الاجل مرجع الفضلاء والفحول ووتيالش بية الفراء ، محيى لطربقة البيهناء المرشد الفهنال مولانا ومستندنا في اخراينا وأولانا تأج رأسنا ويوريصنا وقوة ظهرنا ومطيع نظرنا ذوالجناحين النافحمرة الشيخ محدضياءالدين رضى لله تعالى عنه وعنابه ولاظل

Pal

<u>C</u>)

الورقة الأولى من نسخة (أ)

فن بروردة قائمة المقطب الم يض لله تعالى عنهما المصاحب المقتور الصَّفَاكَاتِبَ الاسراروالاخفى ولانااللامعطي بصله الله واصلالي ما يتمى المُخْتُ حَبَّيه مع المصطفى مقاله عليه وكم وعلي له واصحابه الله لمسا وصلاليه صحيفتكم الشريفية الملقة بالجواهروالغرائدالنفيسة الرائح منها شيم الحبة الساطع منها نا والالتفات الحفظ الخقير فقرح باغاية الفرح وستهجاغاية المرولانمن النع العظام ان يخطرمنله فيخاطركم وأن تلتفتواليهالتفاتاعلى طربغ للحية واختشى اعتر وعلى فالخطوري قلب الكولياء حتى فتخريب تالمشتم الفادرمنهم والغيبة الحاصلة عنهم كماقيل و فانساسي دُكراكِ لى عِسَامَةِ ، فقد سَرَخ الْ خطرت ببالكِ، فقطرتم عليها شيأة ليسجو بتلك لمتابة وتمكم عليه أحمالا لاطافة لهبها وطلبتم منه بناس الهوبيق عنم برحل ونظن انها مرضدة محبتكم لم حتى ليقطفو على إِنَّالُ فَقُدْهُ العُرْامَةِ فَيَا إِيَّهَا الذَّخِ فَعُرْجِيدِ عَهَا ولكن مَيْكُم عِاخْعِلْ (۱۲۲) 3

الورقة الأولى من نسخة (أ)

العالم مُ مَا نواره الدالدين ومشملة من الطريقة النعشيدية على رس دقيقة فالله ومحوية فالحقيقة علىمارف لطيفة رائعة ، ومن المسأل الفقهية على اهي بسبى بليغ فكسبها لائفة ، جمعتها تبركاً اكلاً رضَ وتبعق الخوان الطريب وتذكرة المذين النيسود في المنايت الرفية,ومنالله تمالى الهداية دبه الوقيق المكتوب الدول أدسله رض لله عنه الخليفة والده وكابتم قسى الملامهطني البدليسي ريح في تبيربهم الوقائع وبيان مسيرالمناصروما يترتب عليه منكالات النوة دفي خفيق وجود الاختيار الجزئي للميد و تحقيق العدر والقصناء بمالامزيدعليه وفى بيأن ان اللاذع لمينا النفلي لُدُمَّة المقيدة ريح وما يتعلَّق بذالك . بسم الله الرحن الرَّحِيم الحدالله الذى لايستن عما بفعل والملاق والسلام على بدنا مح المريل رحة للمالين وعِلَى له وأصحابه مشيَّدُ اركان الدِّين وبعد

الورقة الأخيرة من نسخة (أ)

410

ولا يرعب الاسلحة الآن في هذا الطرف ومتى وجدت ورأنيا الحاجة بعثنا البهم الخيربا لجيثى وبيّن تحديم يدوفت الله والشيخ علاالدين والملاعبد الرحمن والملاحرو إدديكم وسيستدعون منكم ومن احل البيت وكذاساش من لدنيا والسّكة على ناتيع الحدى . قط علا

قطبعالم برورده فانمعام للمر

المناء الين

كانونه ثانى

بر الغيم الان في بلاة نصبين بوظيفة الافقاء بنيم الدنات والمستخدا المسلمة الافقاء بنيم الدنات والمستخدا المستخدا # صورة لأسماء خلفاء الحضرة محمد ضياء الدين وخلفاء والده التاغي قدس الله أسرارهما في خاتمة نسخة (أ)

	4	/
سيادالدين المنورسيني توكرانهم الرده الدلة	خلفاد حفرت المنيخ المخده	
	الملاحى لمين للشتهرجلا	١
٩ اغلاعباللمن الشيخ شهدا والدين	الحارج عبدالكريم	ς
١١ الملاخليل الكوفاكي	النيخ احداليزنوى	۳
١١ الملابوسف خورت	النيخ محددالغرهكوى	٤
١٠ المازعيدالرحن الجوض من	الشيخ محد ليم المحراني	0
١ ١ النينج ابراهيم الأبرى	النيخجردالأوقيدى	7
	المنتج عدرالين اللوحين	V
	النتيخ شهاب لدين التيلي	۸
خلفاء طاده الماجد المنيني عبدالج ن المناخي قرير الملاكراره د: هم عن وعناب		
١١ ملاء والله الخوروى	اسنني فتحالله الورقانسي	1
١٢ معود عطفالكات البدنسي	الحلاعبرالرجئ النورشيني	ζ.
۱۳ المحاج سيمان البدليسي	الملائضيدالسؤوسيى	4
١٤ ملاييك	المنح عسالقها والدوسة	٤
٥ / الحاج يؤنن ليليسي	منيخ عبدالقاد الهزان	٥
٦١ ملاالهم الجوخرسي	سيدابراعم الاسعردى	٦
١٧ سيخ خيل ألجوخوسي	شيخ عبدالتكيم الغرسانى	7
١٨ ملاأحمدالطائتكساني	ملاابراهمالنينكي	٨
١٩ خوج ارزنجاني المسمى بنيج وركما	سنيخ طاهرالأبرى	9
1.4.1	ملاعبالهادى الجوخرش	\·

الورقة الأولى من نسخة (ب)

لسسسمالة الرجن الربع دب تم بالمنير

الحد معالمت فرقاد بالعادون بودالية بهدش صدورالولسان بالمثان العلمة بلسان المق المشاف المبينة وكفي المشاف المبينة وكفي المشاف المبينة وكفي المبينة وكفي المبينة وكفي المبينة وكفي المبينة وكفي المبينة وكفي المبينة وكفي المبينة وكفي المبينة وكفي المبينة والمبينة المبينة والمبينة المبينة والمبينة المبينة والمبينة والمبينة المبينة والمبينة والمبينة المبينة والمبينة والمبينة المبينة والمبينة المبينة والمبينة والمبينة والمبينة والمبينة المبينة والمبينة
دكانه

الورقة الأخيرة من نسخة (ب)

CIT TIY

ف فودشين ولائيلم ما يُهِ وبالمعلاد كلم من المينفان والكادين المذكون وفيها ملمون عليم وعلى المناه على من علام المنه على المعلى من علام المنه على المنه والمنافذ على المنه والمنافذ على المنه ومن الجي وعلى المنه ومن الجي وعلى وعلى وعلى المنه ومن الجين وعلى المنه من الحبين وعلى المنه من الحبين وعلى المنه من الحبين وعلى المنه من الحبين وعلى المنه من الحبين وعلى المنه المنه من الحبين وعلى المنه المنه من الحبين وعلى المنه على المنه والله وصبه وسلم المنه

ويلم عليم الملامح وأمين ولللافع الله ومحد معموم ويدعون الكروسية والمستم فالله مولمتكم ال مَلْتَعِنوا المحامل الورقد وتُسكِوه في قريم المؤامد المولم المسلم والمده المولاطيبا الما المحدود المده المولاطيبا الما المحدود المده المولاطيبا الما المحدود المده المعدود المده المعدود المده المعدود المده المعدود المده المعدود المده المعدود المدالة المحدود المدالة المحدود المدالة المعدود المدالة المحدود المدالة المدالة المدالة المحدود المدالة المد

الورقة الأولى من نسخة (ج)

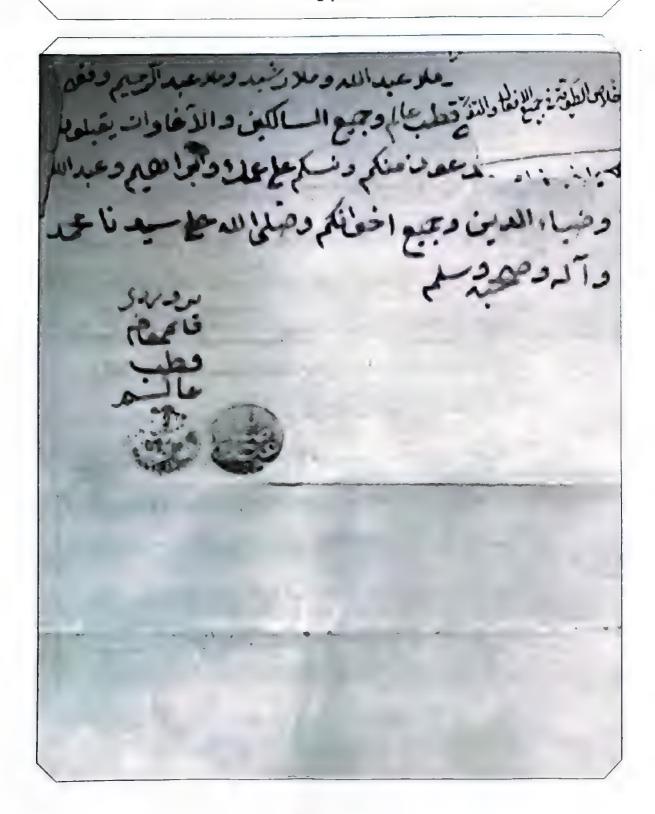
معام من المناصلية المان المن وعدنى برودره قالم عنام فطعالم رطي معلى المناع والمناع المناع والافع مرينا المارمصنغ جعدا فدواها والمن المعلى من الله عبده من الدوى في الدوى في الدوى ا وع المناع سَوْدَ مُراع سُوا عَيُم لِمِنْ السَاعِ منها نَا دُالانتفاتُ الصِدْ للفِرْضِ إ والما والمراع والمراد والمراد والمناعظ الما المنطقة والمركم والانتفاقي مذا وهرن المبنددة من اعرَه الإمران الملوم فا قبالاً ولما في الفي يعفي الشام تعدد بيد بيدة فاعد منهم كافيق فاعرض والرك لإبسية فعدست أدّ خطت معاكب ومع مليد الميالي منك المناب وجلنهيدا كالألاطاف لدبها وطبيتم مندما سان معدد عديرا حا ويني الم إم مثنة عبد لهم أيفلن عاامتا ل عده الغريد وي بهاءة ليرميذنهادكم بنكتم مخطؤ فبديشت كامكم فالصصلت مركزالقبط فلنضابة را ولانب وطافط في فيتكو بالمدجي وعلا شرفي وبيث أرث التحقيق مستجداً مَّتُ والإدرانيغ لاكردن الدنوه عندأية مافهر لحيا بإمران يقفدك السسحة ونجرق بداسه مه بيرا ، الغي دوم الان مراعد ليرسيا العُنْ كُلُكُ لَا مُدُونِدً عَدُلُسَادً النعشب رفغ مه وبنواكنه خصيك منه الرآيارت كالتبريطوق بستصمط علا تجعابُ الخيرة ال مظاوا لما كأتبة أم مبرجا ووصولها المعارانها مبرياة مرلام سرالعناص ومرتب مرواللة لنوة كابرب عيرالتعالى كالأالولاية والنائية الدكالة الولاية سيفا الأفوا مورزهم الدواباء والرجع لامغا بإطامة الفابلية الرجعة فالسعع لازم نشأ

بعراوالق أنعارت في بالمير المرّى وَدُونُومِ هِي دِفِي مِنْ وَلِيْنِينَ * وَصَرِحٍ عَدُودِ يَوْ اصْلِي الْمُنْ وَا هُدَةً الدِّينِ • وأغربونو المخالق ط تَهِدَ بلسان المقالمُينِ • وكُسُوجُ مُنْ ولوت عَمَّ لَ الْعَامِلِينِ * وَلَصَوْةُ وَأَمْسِينِ مِنْ الْكُونِيَ لِمُنْ الْعَالِمِ الْعَبْرُ إِن لعيه المعارف ولمرأء وعواله والعي برمضام الفكر والأواجد وأذريا أرزوا ا رَبُو فِهُذَا بَيْئِةً مَن مُعُوبِ شِيخ الْحَامِلِوء وَعُنَّ الْمَامِلِوه الْمَادَةُ، أنه العقل والمنتي بي الأع البركي بالقبول والعزم الابق مرح المنواد في بذا تغرِّوه مغرَّاه • في تنظرتِ المِنفاء • طرُف المِفرَ ولا مَا ومرَّدُ ولُولَانًا ، كَاحِ وأسدُونُ ربِصَ ، ويُوا يَمَرُا ونَعْ يَنْظُرنا ، وَوَا يَمْرُا وَنَعْ يَنْظُرنا ، وَوَفَيْهِا فينه قديب والدين و مضاهدها عدّ والزال لمعالم مُعِينًا إنواح الدّارين والفراية التعشينية عل ركوم فالقدّه ونحنوم من المقيد على موارد المي عَبَياتُهِ كَأَبِهُ لِمَا مَدَّ وَتَبْعِنُ لَا مُولِنَ الْطُرِقِ * وَنَذَكِرُ كُلُونِ لِابْسُونِ ﴿ رُفِيَّ و ومِ الدَّنقال المِعادِ ومِ النَّهِ فِي إِلَيْ أَرْدُ رُسَدُ ومِ الْمُ خنيفة الدائل مصي المدلس كمية بتآن بنوالعكم وما ينزم عذمه خُهُ وهُ عَيْدُ وجِرُولَا خِبَارَلِكِمِدُ وَعَيْنُ الْفَرَرُ كَالْاَرْدِيْطِ وَأَيَّا عيناا لنغليذ لإن أعنيده قامانعا وبذاك الوح الرحم فاختذولا سكوة أبنقوه تفسوا والروم عاسيناي وساوا

الورقة الأخيرة من نسخة (ج)

فيراه مشؤللها والمائزاق والاشباق الأطافاة وهشيوا ومناو القرار وكرات والمعلق والموار والدوعالد وعابوا ومروضا وموفي فادم العنبة العليزال وفاسع لاطها دعوالا أالاخراء كالأعاكم وغاشة وملكن باكرومان خ بدلق بذاك سدوه أوتواريج والحاقد والعلق الناع مارز فمقرسا آبرا مابراجي وح أماامًا للدون المع فوالله مامد مظالاه عوالم ووالمرما بعدم علاوا الالمارة الاسة الصنغ اشتير مثلوا مذعوى بستوره أبارع وصلع لوطهم وبذاته للأكثي مسا متدعة أبارلع والكزرك ببالحلا أشاعل فانحاما ينواها صفك والد وطيفين ووالة نع فلطه ومطاته فيقاء الباك ويروانية الوعواذ نسريها عابدالسرور وفرجعانه الأواة شأفيدال الادوي عاولا المن يحور كالدواد الما والمنافع المساحيط الانالاط والمقاكو كالأواد اجا عين والاستعاداة ركاره سنَّالا عَلَى فِي بِهُمُ لِلهُ وَلَهُ مِنْ مِنْ مِنْ مِينِهِ فِيبُ عِلَا لِينَ فِيالاتِ اللهُ المراسك سن لاكولا مسؤولين وختصف كيوين ومناسل كم مرة ونسنط والدارك الم ووسنه ويرمارا أنتلا فلادم الزوع والنوال مرزم لاتداواد والرفط فليزالن وولانساء ولوسايلاماناسد الأمكم واعليته لايون فتعم مكركم ليزا ويوني للموز والاناكار يناع ما أسَيْن بالمريز سُنَه مع مُعَلَّلًا والدُرْع المُكَيِّلًا وتَعْدُ الْأَلُوطُ مِن الدَالُولِ الْمِنْ المنت الايرى وسند ورداو والوالم الباري الكردام في دويل والكرار والمريدورود مقرب عاس وعق رداهمودا دو مدالمسروراد والنباع وبرق لاما وحرط ويطر ويطرين والفاح والااصعة مغيم المؤكودع الامرا وأنا الغرو ليسليكم و عناوما الاعدام كالإنسامية و وروى ما يدار ورام وروي باوستويا ميان السوير والديحة روامة انشاوم اجعار للنولسونية الالمارة الالواغ ووائقربته مواة المهورة وأراكي يام واستة متوامذي متم وضع ماع للبث ه نواري وتباق فايران واستداع ع نواري وديدا عرضا لا ع نده والمعلم والماط مع مورد المدي المعلم والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والدالية اللج ارمن للذكود وغيره سلموله على وطرائع ويرطر وسيند فوسكم وظ برام ويال ملابعة الحقونياتينا فاماويها والعقروب وبدوي موافق وعنافت واسدى ملك ن رايط المِيةَ وَتَحَدِّ عَنْ الْأِنْ فَصْلَ لِي مِنْ أَلَى وَمِعْ الْمُؤْمِنِينِ مِنْ أَلَّا فِي اللَّهِ الْأ وَرايِ الْمِيةِ وَتَحْدَّعُنَا وَفِي فَصْلَ لِي مِنْ أَلَى وَمِعْ الْمُؤْمِنِينِ مِنْ أَلَّا لِمُؤْمِلًا لِلْ الدعولية لعفله وصدكم خارم الشية تعلق عنداداني

صورة للمكتوب الأصلي المرسل من الحضرة إلى قرة العين علاء الدين ويظهر فيها ختمه المبارك



صورة للمكتوب الأصلي المرسل من الحضرة إلى قرة العين علاء الدين

سبم الكه ارحن الرحيم لخدنسرب المصالين وانتعث الخالفين المناع علادان مفط اللرفائ والمسلام على فيوخلف عورواله وصحيد الإمين ولغد بعدالمه عليك والطاء كروالكسناء منك والأف فن بوورد كفاغمع م تعليها رضي المعند الخطيفة الا عاصال اطلب شكران بخي الهما على سناعا للمقلم وصخ للدعن مطاحب لغضل والكري معلمها الأنى الذي المنافي في المنافي المنافي المنافية ا المالااحداد فاجاء المناهد هدنميقت كمالس فقي عبدالله للجبين كاكانت منبيئة عرفيط للحذ الغج لمان شمع المعترب طالغلب ويعفع المرارة فيع مع فن د و د كرم مسنع د كراف و كاف مدسمتع أما حال فاعته تطبيع المن العدعن فهوفات واماعبد الرحيم فعدسهل مضد وفر الشغاء واما اهل البت كلم والصحة والمنذ الاام فع الدفان بهانع عميم ولنع بسلم

الورقة الأولى من نسخة (د)

لسم الله الرح الرحام رت تم الحير

الم الم المناع المارس بوراليقين ، وشرح صدورالوصلين بالمشاهة الما المساهة الدين على المساهة الدين على المساهة والسلام عاسينا على المساهة والمساهة على المساهة والمساهة المساهة والمساهة والمساهة والمساهة والمساهة المساهة والمساهة والمساهة والمساهة المساهة والمساهة المساهة المساهة والمساهة المساهة
الورقة الأخيرة من نسخة (د)

بوكار منوما لإجادع وولاور لوصالا يطيوسها وأليوالهم مزغيره طامناة الورغ الفاعوكاعل أبيجه وولاتفع فيضع مايضين بدفله بناؤع لماركيت ليكون سياللساق فشبهك على فالتر الكارم كالانادنة منزاهم الاعلم الانجارا والمعادلة والمراه والدهو الوكد والمرا أررفان كستعلم الصيقك وتقتعا فالكتيب فاعرعاف ولافالاموليك والسائية والكرا مين وعرار كلوم قاوللالكه يمدأة وأملاة للكون سبالامن فانروح بخظاله لياكم وعذع منوا أبيان الشنيج محدوليس الأعاولة حريح المطاعدي تطيير المناطقة المعام الانونوالبرجائروبلانكونة العظامة العلما عير فالعلم الميري فالاه بخلك وزورا في المراك المراك المعروا المعدول موسي التعطيم والما والماد وبنان ومرح ورالاددان وعالد على يناع وعالدوهم كالموالك المحمد الأالج مبالك والمواحد المائن الموالة الالحليمة المذكو التي يحووة تعربة بوفاة ينا البيناوة الغذروك فلوبصلة وللنسبين الاسكاندام والتوفي عفرتم وخرار ومادة وتبعض لمصالح بآم ون فرا الاستحفاد ولسان ولسان الدام عاميره يه مناة اراع وليعلق بالربس مة الون الرب للدية واصلة والعام على والماع الراج المحمد المحمد والمعان وردة قائمة المطا الالاف الدائي المالية المرازاج انها وبتعفن المستر المستارة بجدال حيا عااصط الما أمراع المراسطين المراس والمائح واست ومساال قرالين ورسك ببري والما ومعنا والناس المهيز على المؤمن الشيخة وأبنه شباحف من المن المواقعة كترت كتري كالتي وين من منها كالم في تاعاذ لكر وكل الله بعد ما الما الترج ها الما المراكم الترج والما الترج والترج والما الترج والترج قا كمان المالية الناحظة من والله وتطييل في الناج عو ولا في أصبة فيرة وجهاجة مقارة النظمة غالعين كم في الساكية السالية المراه على المارية المرادعة كم المسترات المارج والتفني مورسليم غيرته إلى غيرتم كالمرا الماري المال المال اللاعبة لمبدة قربه مالغرا فالستدان لمن الأفعلية مكولها الاعلم المراكم المكال الموال المحال عدته فالمان فط الموال وبوهم بالله اللغام المان وتنبل بديم لهوه وتبتك بديم الموالم وتنبك النافية مِنْ الْاحِدُ وَجَاءِ النَّا الْلَهِ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْ

صور مخطوطات الكلمات القدسية ومناقب حضرة الورقة الأولى من نسخة (ج)

المنفية المفات فما أوادكه المالم المعان معذره الحاظه كالمراخ الوراغ الرامو تمنافيان أن السيدالالإلام أن الحيف النصابية الدوجه وديدم الأمك وصلوه والسام على أجداه في المناوية الموضع من المراج الموضع المراج وجلال عالكي الوسيلة المطيطولي ولعدام سيتنأ دوادا بحراغ الغبياد ومقذم واستشفاجه فهرمون فالاعزاء كالمتعرض والمجاور فالاعراج علاعراب الوسفا وعف كد بحورالعمدا ولهاب والمامين الم احسالا والمراء المراسل إلى المراسلة الموادعة والموادعة والمراء المراسلة المر جنول أغر لوى عكعلا ليزا لماكمان سينف أغل فكالديث أو وسلفا لعاستين وأيه كاع وهمة وفيغ واليغ الكومؤ والمراج لعيد فداكور كم يرأه من ارج أ ولا الانتقاع المراح المراج الماري الميران المراج المراج الماري المتراء من المراج الم الوصفية وحد المانيين ومخامام بسلندسا وعدد المرب ومسد أراف العافية المرف الرائع الرف الراف المرادة المرازة الدور والمراز والمرازة المرازة الدور والمرازة المرازة الدور والمرازة المرازة الدور والمرازة المرازة الدور والمرازة المرازة الدور والمرازة المرازة الدور والمرازة المرازة الدور والمرازة المرازة الدور والمرازة المرازة الدور والمرازة المرازة لمقتندية ومفض سايها عامنان لطالب وكالحفر المنهم عدف المعارضة التارض والمائل موامريه المرافز والموافرة والمراف المرافز المرافة عندأ بناه وحرامنا أحس بالعدن الله فاعلى الزالاوة الكال والمفال المراود وحرامنا المراود والمعارية والمعارية والمراد الما ورسالريب ولصالطالع المودم لتعالمن تعديا وزخافها والركونالها الندوا أرزين مع للانترم مناوي بروغ فالإيرا الوالموا مراح والمراري والمانير وصاب بافيقا في علار المصور المال وتناق وو المقدرا الليف الصف القدم المروط حرز على الموة المزع وكذور والم عرز فالقرع وفراي المرف ومادي وللنذعا فاحتفالات عقيقة منفاو فوجاة كالنفسية مسيوال فالدوغوي بالزولاة مزمولان الوفي عبرة والانزاخ وكاره والخافظان فالمترض ووالدوال مرضه دخده فأسكارة للور المطاسبة ننآ عاعلوشأند وساى كوت فجنها حسي والشيخ يورة فارو ميزي اجزع وقرة والمنافرة والماري والماري والمرافق والمارين יות אול אות היו מוני לי ליוני בו לאורי לי לא לווני לווים לאל ביוניות יוספים וויונים לא ביונים לא ביונים לא ביו

الورقة الأولى من نسخة (ج)

وكو بالحقة وأخراف المداة عجر المغيف والقوافية وموانة عضرابات المكفوك إفلوسك فنجه ومقعة بالطائية بويكا وأوغل أوكاه أرف والمراث والمرافع والموادة والموالي المتعادة والموالي المتعادية والمالية والمرافع وال وأخليا فاستداحروم والالشوفرة مذع يتفليل والمقارة أفريكزة المروحية ووالمرفية بقوله فالإلعام أعفيا فديك كأماله والمعانية والمعتمل تصمصر وكالمع مضمل الماداد المحدلم بتنفف والمحالة المنع عليمه والمالك ولأل زداد الإراضا لأله لطاع والأوسم المؤلي غاج وما وتبينا بمثرة البديج كل لوقت خسل لإدفاري وثبالة تنج ستراك الرغد بكثن والنهايغ بلمسله لإلفاق مؤة الروش المطورة وغية المقالم في أعلم وغيث المنافقة اسكادناه في المنطقة في المنطقة المنطقة المنطقة الله الما المنظمة المنطقة المنط المنافع المارية المارية المنافعة المناف وصل موالقنف لأنكه وأوافل موجلالوه والمستواعلها والمهارة اللعبارة كالبالم المتعالمة فالمتعالم والمتعالم والمام والمتعالم والمتعالم والمتعالم والمتعالم والمتعالم والمتعالم وا مبوالمدوع فالمح متبال والموجعة بدالله تكنيله والمالية المالية بناه والمع ماد و والماد من الماد و الماد الما

والناي فالغانب مطولت استاه والمعلق والمعاف التكافية مرة إما الملكة والعند وقدة فالكالكة وتركام والما والمحاورة والمطاور هديم المتكوفة بالمح وفي كلل والبيغ موال المالمة تم في فرا مع بنع أخرا والدين غصط الورال الشبية قرة وف الهداف قله على المرضاق السوات والاولفال البلوطنها ولكلك لاوللالتا للايد الفراخلي البهالتيث أسواصروا صابرا وابلوا والقرامة المكر تعلون فيقساء فعازيهما فلدالن الماط فكرد كريد معاولات فالمفاك تغذير للمساوخ فأكال إسارة كالمتعافظة فالماعظة فكالمضاخ الله عالافيام ستنافغ بفالم فسنمت المروة ليمالك النفل للففال فأنك أنزان الأوعم فقه كُبراً فلاوكره فعلك المنسبِّم للولا تتكاف شأموا لساد تعفلالا إدريك لممت لم كالميداد واستال من ب وكفه مربي كالمراج بمرف سعاه والمراج والمساحد فلعالهم شونسيسهناه وفروا لمنظم والعلام الدوه للعب وآفير وفراج الما كالمانس المخرباء سالله المخالف المستطانية وبعا المناحة المخالف المتعادية المتعادي

الورقة الأولى من نسخة (ج)

ورفف علم اوفاء الصنال الغي الدرس في الادرية على رفي المات الله ونعاه فعلمان ح محمة المارة المنت بنعم المنجم الماري كالمديد في

الماللجد من الله بالمائر الني المان المائيل المال لمانساني معد تلكوا والمائية المدونة اندلبرك فعانع وبعائم وابنائها كالمنافعهم وآيف إن طبع لجازة

الورقة الأخيرة من نسخة (ج)

ومن الطلاه وتصالد تعلمه لورحد نبة الفراد وعيداً عب أرم المجرو بعالمان المجاب المجال المجال المحالة المرابعة المنافعة ا الأدبية وكالمعادة انذلا بغناب احدا ولاتيكم المنكم بالمنفح بملافائدة فبدولان إلى القداع من جبيد فاعراً والحابة منها عرَّ وكان عن عندين منه ويَّاد فه ظهرمنرف موض وفاند أشباء غاد فدالعادة مها ددفك اقراك نفسر فاقامين الوفات واستعل المجبسه للسادات بجبث النجس بمدر لزمان فخ كالدوما بنعث ما فصنه بألب السادات فعات صلوة العصرولم بنظرته وكآن بخرج في ذاك المرص بنيدو ببعط بنالغ ألغك والمنادلات والاعلم وتركاد موداك بعد علا عمرورت المعرد لابعلم عرصه وكان فالن الفرعلما عظم وأشقنه والتلف كالعام كنها بالعالم الماله امهدا فهار العندو كان برى نفسه عماد عن في المنافع والما الافراء والمعرفة

الورقة الأولى من نسخة (د)

الله في الله في المان فها إن فها المان عن بدو الي المهد بدفر الدين الراع و فالدا أن اسم المال علام أن الحيف المتعليم في وجد والعدول والمسان على المستران بن كافت الوالي المن المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع وجنظ لي توسيلة المفيلة لي والمعرم سيدًا وول الحرف الحيف ومقام المستن في المراد والمراد ومن المراد والمراد سفا وعلى تدعوروها ولعاب وقامين لم إخالا والمستولا والمستر يتلف الترز بنطافة والدرابناكاذ بكافي المناع الكوفة ورواعن كالفراقة فغوانا غرافي عدما والمتنا أألمان سنيفا خل فكالعمد أو وسلطا الماسقين وأي والمواوع والنيفة الأورة والمالية والمراج الملية والمراج الميارة والمناوكة الوصافة وغية تعانينين ومحاملهم بساخداسه ومجد والدبن ومستدرك الطافية المنطق المنطة ولمراف المناه المراق الدوارة الدوارية المراف المراق المراق المراق الدوارية المراق المراق الدوارية المراق المراق المراق الدوارية المراق ال المفتنعة ومفيف سابطاعا مغلق النالية وكالحدث المنبخ محدصاء ليناره لقد التافيل فالمائه موالاد الزائد والموافر والموافرة الدائرة المائرة المائرة عنداناه وجراعا أصن جراميان فالله قاعليه القالان الكان فالفال المقال المتاه فالمرا المقالة المناه وجراعا أصن جرامية المتاه والمائية المائية لمرين وصالله ابغاله وم التعالم تقرع عليا وزء اخا واركون البا بالندوا أوربني مع الانتجاع ما ورج الارتاع والمنافرة الكالونا مرع الكالونا والكالونا مرع الكالونا والكالونا والكالونا والكالون والكالونا والملائدة والمراون المراون المالون والمراون المنافرة والمنافرة وا وصاب بانها ويكالداب اوكمررانيان واستاق وحالمترا الليانا احدة التس بوزا حبرا الافام زعج وكزورا وعزواهم ومفرع ومزالم اليرف وماريا وللذيا خفالان عقية منة الخوجاء كان قب مسبول فالدوا والمرائز الرهالة يمزي لأنالا في عبرة المرالان الخري المراد المر مرصة وخدوة سكات للن ولياسية عدَّا عاعد من وساء كالور فينها حد المستروم برياب برووي بالمعتال بأنا وزواوم في الأوران יות איל אות ביו בי בוני לישוב לומי לי לאוני בי לאונים אלבי ויות יום עם בי מולים אונים ביות אולים

الورقة الأخيرة من نسخة (ج)

617 ((1 ساعطاته المدكوب أرسله للاعما فتعالزوي ورالدرو مدصلي العي مزاوم الحمة وعوالنا عسرال وفيلسكاء الدرسة الشف خالدندى وعفاه ور وادرترض عامار أسريخ لمناسفاله قالجاكم هوا مفوصل لكوكه وفضاما فبدفا أفحاد كالكار كم عارينا ومن المعبد أسيارت من تضاء هي أن المرطروم الأرابي المنافية الما يوري المراقية سناك الأخرة والمادع والمستري والكلفوال في ١٢٧٦ عمر وكامت موارتاده إلى ان الها الفارية مقرة حديث ومن مقال الدائد الله وحداد سريكاله منة وقيام عشرسنب وغسله رض اللاطئ واللاواه المديج وعبت وهوى ادبوت ميظ المفروه وعياكا سيا فيركب اللاال البالك والمدعكة والذفع إعان أخري والمتحل ووف وكالأض وحب والد أنسة وعاعدالفالفسية ومقال العلف وج حدف المعين وأحما وج عدة العفيلة ال للعدفت والطرفة المناف وتوالم الدفع الدقع الدالي إوالم أرس أيسوم انها علامقاة فالكرض كالجاهد والعاد بنوها وليل لماأ خاه السادات وخالاكم جالالدين عدي في الخب النا والمسترياع ويق حيث وصل الدين ونا عدادي الفندية رأكا والعموم حيث فالوا الحذوة فالحلوة والعرات فالملخ والفؤكال بال وزي حفكهالله وسائز واوستاد لاعظم فدلام وأبغ ماناحسنا أمين وحاام وكرأ أرب عريف والدون وغولك لفعنا للدبع اع ومن بتج اعاد شاه عله وعلاكور على تناعم ومراكم ومباعب والمرام المنه الكراسي علاالدين والمراف المراق والدواق والدواق والدواق والما والما الما الدواقية وفاة المعتة الملية فص الدسترها والمفاعليان عبرانوارها وامد لمرتج الفاه المستفر وملفاته علف الدومة المالية المناه ا



المكتوبات

بِنْ مِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَرِ ٱلرَّحِي مِ

رَبِّ تَمِّمْ بِالخَيْرِ (١)

[مُقَدِّمةُ المكْتُوباتِ]

الحمدُ لله الذي نَوَّرَ قلوبَ العارفين بنور اليقين، وشَرَحَ صدورَ الواصلين بالمشاهدة فكانوا هُدَاةَ الدين، وأَعْرَبُوا عن الحقائق الإلهيَّة بلسان الحقّ المبين، وكشفوا الأستارَ عما كَلَّتْ دونَه عقولُ الكاملين.

والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيِّدنا محمَّدِ تَرْجُمَان لسانِ القِدَم، وينبوعِ جميع المعارف والحِكَم، وعلى آله وأصحابه مصابيحِ الظُّلَم، وأزواجه وذريَّاته وتابعيه مفاتيح الكرَم.

أمّا بعدُ: فهذه نَبْذَةٌ من مكتوبات شيخ الكاملين، وعَوْنِ الواصلين، الذي لا يُدْرَكُ عُلُوَّ شأنه العقولُ، والمتلقّى بين أنواع البرايا بالقبول، والعالم الأجلّ، مَرْجِعِ الفضلاء والفحول، مؤيّد الشريعة الغرّاء، مُحيي الطريقة البيضاء، المرشد المفضال، مولانا ومستندنا في أخرانا وأولانا، تاج رأسنا، ونور بَصَرِنا، وقُوَّة ظَهْرِنا، ومَطْمَح نَظَرِنا، ذو الجناحين الثاني، حضرة الشيخ محمد ضياء الدين، () في نسخة بدله: (وبه ثقتى).

رضي الله تعالى عنه وعنّا به، ولا زال العالَمُ مُضِيئًا بأنواره أَبَدَ الآبدين، مشتملةً من الطريقة النقشبنديَّة على رموز دقيقة فائقة، ومحتوية من الحقائق على معارف لطيفة رائقة، ومن المسائل الفقهيَّة على ما هي بسَعْي بليغٍ في كسبها لائقة، جَمَعْتُها تبرُّكًا بكلامه رضي الله تعالى عنه، وتَبْصِرةً لإخوان الطريق، وتذكرة للنين لا يَنْسَوْنَ في المضيق(۱) الرفيق، ومن الله تعالى الهداية، وبه التوفيقُ.



⁽١) في (ج): المضائق.

المكتوب الأول

أرسله رضي الله تعالى عنه إلى خليفة والده وكاتبه قدس سره الملا مصطفى البدليسيّ رحمه الله في بيان تعبير بعض الوقائع، وفي بيان سَيْرِ العناصر، وما يترتَّبُ عليه من كمالات النَّبُوّة، وفي تحقيق وجود الاختيار الجزئيّ للعبد، وتحقيق القدر والقضاء بما لا مَزِيدَ عليه، وفي بيان أن اللازمَ علينا التقليدُ لأئمَّة العقيدة رحمهم الله، وما يتعلَّقُ بذلك.

الحمدُ لله الذي لا يُسْأَلُ عما يفعلُ، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد المُرْسَل رحمة للعالمين، وعلى آله وأصحابه مُشَيِّدي أركان الدين.

وبعد: فمن پَرْوَرْدَهِ (۱) قائم مقام قُطْبِ العالَم رضي الله تعالى عنهما إلى صاحب الصِّدْق والصفا، كاتِبِ الأسرار والأخفى، مولانا الملا مصطفى جعله الله واصلاً إلى ما يتمنّى بحقِّ حبيبه محمد المصطفى صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم.

⁽۱) پَرُورْدَهِ: أي: العبد الكامل. وستتكرر هذه الكلمة في كل مكتوب، وفيها ما فيها من التواضع وهضم النفس.

إنه لما وَصَلَ إليه صحيفتكم الشريفة المملوءة بالجواهر والفرائد النفيسة، الرائح منها شميم المحبّة، الساطع منها نارُ الالتفات إلى هذا الحقير، ففَرِح به غاية الفرح، وسُرَّ بها غاية السُّرُور، ولأنه من النَّعَم العِظَام أن يَخْطُرَ مثلُه في خاطركم، وأن تلتفتوا إليه التفاتا على طريق المحبَّة، وأيُّ شيءٍ أعَزُّ وأعلى من الخطور في قلب الأولياء، حتى افتخر بعضٌ بالشَّتْم الصادر منهم، والغِيبَة الحاصلة منهم كما قيل:

فَإِنْ سَاءَنِي ذِكْرَاكَ لِي بِمُساتَةٍ فَقَدْ سَرَّنِي أَنِّي خَطَرْتُ بِبَالِكُ

وقد عَرَضْتُم عليه أشياء ليس هو بتلك المثابة، وحَمَلْتُم عليه أحمالاً لا طاقة له بها، وطلبتم منه بيان مسائل هو بعيدٌ عنه بمراحل، ويظنُّ أنها من شِدَّة محبَّتكم له حتى أيقظتموه على أمثال هذه الفرائد. فيا أيها الأخ فهو بعيدٌ عنها، ولكن يتكلَّم بما خَطرَ في قلبه بمقتضى أمركم، فإن حَصَلَتُ في مركز القبول؛ فهو نهاية المأمول، وإلا؛ فنبَّهُوه على ما أفرط فيه.

فيقول وبالله جلا وعلا التوفيق، وبيده أزِمّة التحقيق، مستمدّاً من الأستاذ الأعظم، ومن الشيخ الأكبر رضي الله تعالى عنهما: إن ما ظَهَرَ لجنابكم من أنه يَضْعَدُ إلى السماء، ويَخْرُقُه برأسه سماءً بعد سماء إلى آخره؛ فهو من علامة سير العناصر، سِيما العنصر الخاكيّ (۱)؛ لأنه قد تَقَرَّرَ عند السادات النقشبندية رضي الله تعالى عنهم، وبَيّنُوا في كتبهم خصوصاً الإمام الرّبّانيّ رضي الله تعالى عنه: أن السّير العلويّ ليس مقصوراً على اللطائف الخمس الجائية من عالم الأمر إلى عالم الخلق، بل بعد تمام سَيْرِها ووصولها إلى مقاماتها ينتهي الأمر (۱) في هامش (د): أي: الترابي.

Scanned with
CS CamScanner

إلى سير العناصر، ويترتَّبُ على سَيْرِها كمالاتُ النبوة، كما تترتَّبُ على سير اللطائف كمالاتُ الولاية ـ شُكْرٌ في شُكْرٍ، والأوْلَى اللطائف كمالاتُ الولاية ـ شُكْرٌ في شُكْرٍ، والأوْلَى صَحْوٌ في صَحْوٍ، وزقكم اللهُ وإياه، والرجوعُ إلى مقامه إشارةٌ إلى قابلية الرَّجْعَةِ، فالسعيُ لازمٌ لتَظْهَرَ تلك القابليّة.

وما قلتم: إنه يسرى أنه عَظُمَ بطنُه، وصارت سُوقاً مملوءاً من الكُتّاب، بعضٌ منهم يكتبُ المصحف، وبعض يكتبُ آثارَ الأولياء؛ فهو من شِدَّةِ شَغَفِكُم وجُوْقَتِكم على ما مضى بينكم وبين الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه من كتابتكم المكاتيب له، والكتاب الذي أملاه رضي الله تعالى عنه على جنابكم، فلم يُردِ الله تعالى تتميمَه، وشِدَّةُ شَغَفِكُم على إتمامه، فهذه علامةٌ على تمام رايطة تلك الأحوال، وصِدْق اسم الكاتب عليكم، مع أنّ في تلك الواقعة إشارة إلى أن لا يُتركُ الشريعة كما هو مفهومٌ من كَتْبِ المصاحف، بل فيه إشارة إلى حصول نسبة القرآن، وإلى الاقتداء بالأولياء كما هو مفهومٌ من كَتْبِ آثارهم، وفيه إشارةٌ أيضاً إلى أنه لا يُتْرَكُ ولا يُنْسَى ما تقدَّم في الأزمان الماضية، بل يزداد وفيه إشارةٌ أيضاً بلى أنه لا يُتْرَكُ ولا يُنْسَى ما تقدَّم في الأزمان الماضية، بل يزداد التحسُّرُ يوماً فيوماً.

وما سألتم: أنه يرى في بعض الأوقات أن الفاعل في الحقيقة هو الله تعالى، وليس للعبد اختيارٌ، وأن القرآنَ قد أَخْبَرَ عما وَقَعَ بين الأنبياء صلوات الله عليهم وسلامه وخَصْمِهم، وهو قديمٌ، فيقع ما أَخْبَرَ به، حتى قلتم: إن القاتل والمميتَ هو الله تعالى، فكيف يَنْسُبُ هذه الأفعالَ إلى العباد حتى يُثَابَ أو يُعَاقَبَ بها؟

وخلاصته: أن الأشياء كلّها بقضاء الله تعالى وتقديره، وليس للعباد فيه اختيار، وقلتم: إن هذا ليس من الأحوال العارضة، بل دائميّ. انتهى خلاصتُه.



فيا أيها المُشْفِقُ الصادقُ إن هذا يقتضي بيانا، وقد تَكَلَّمَ عليه العلماءُ فرداً بعد فردٍ شافعيَّةً وحنفيَّةً وغيرَهم من كلِّ الطوائف حتى صار سبباً لهلاك بعضهم، وسبباً لنجاة بعضهم.

قال التَّفْتَازَانِيُّ عند قول الماتن: (وللعباد أفعالٌ اختياريَّةٌ يُثَابُون بها) إن كان طاعة، (ويُعاقبُون عليها) إن كان معصية ...إلى آخره: لإكما زَعَمَتِ الجَبْرِيَّةُ (١) من أنه لا فِعْلَ للعبد أصلاً، وأن حركته بمنزلة حَرَكَةِ الجمادات لا قُدْرةَ للعبد عليها، وهذا باطلٌ؛ لأنا نُفَرَقُ بالضرورة بين حركة البَطْشِ وحركة الارتعاش، ونعلمُ أن الأوَّلَ بإلاختيار دون الثاني،

ثم قال(١): فإن قيل: بعد تعميم عِلْمِ الله تعالى وإرادته: الجبر لازمٌ قطع؟ لأنهما إما أن يتعلَّقا بوجود الفعل، فيجبُ، أو بعدمه، فيمتنعُ، ولا اختيارَ مع الوجوب والامتناع.

قلنا: يَعْلَمُ أَن العبدَ يَفْعُلُه أو يتركُه باختياره، فلا إشكال.

فإن قيل: فيكون فعلُهُ الاختياريُّ واجبًا أو ممتنعًا، وهذا يُنَافِي الاختيارَ (٣).

وقال الخيالِيُّ: قد تُمْنَعُ هذه المقدِّمةُ أيضاً؛ لأن العِلْمَ تابعٌ للمعلوم، أي: بمعنى أن الأصلَ في المطابقة المعلوم، والعلمُ ظِلُّ حكايةٍ عنه، فلا دَخْلَ للعلم

⁽۱) الجبرية: بسكون الموحدة، نسبة إلى الجبر؛ أي: القهر، وقد تحرك لمزاوجة القدرية. والجبر هو نفي الفعل حقيقة عن العبد وإضافته إلى الرب تعالى، والجبرية أصناف. فالجبرية الخالصة: هي التي لا تثبت للعبد فعلاً ولا قدرة على الفعل أصلاً؛ كالجهمية، والجبرية المتوسطة: هي التي تثبت للعبد قدرة غير مؤثرة أصلاً، فأما من أثبت للقدرة الحادثة أثراً ما في الفعل، وسمى ذلك كسباً، فليس بجبري.

⁽٢) أي: الإمام التفتازاني رحمه اله.

⁽٣) شرح العقائد النسفية (ص١٧٤-١٧٦).

في وجوب الفعل وسَلْبِ القدرة والاختيار. انتهى مع حاشية عبد الحكيم(١).

قلنا: ممنوعٌ، فإن الوجوبَ بالاختيار مُحَقِّقٌ للاختيار لا مُنَافِ له، وأيضًا منقوضٌ بأفعال الباري جلَّ ذِكْرُه؛ لأن عِلْمَه وإرادتَه متعلِّقان بأفعاله، فيلزمُ أن يكون فِعْلُه واجبًا عليه.

وفَصَّلَ هذا الإمامُ الربانُ أتمَّ تفصيل؛ لأنه قال: لأن القضاءَ لا يَسْلُبُ القدرةَ والاختيارَ عن العبد؛ لأنه قضَى بأن العبد يفعلُهُ أو يتركُهُ باختياره. غايةُ ما في الباب: أنه يُوجِبُ الاختيارَ، وهو مُحَقِّقٌ للاختيار لا منافٍ له، وأيضاً منقوضٌ بأفعال الباري تعالى؛ لأنّ فِعْلَهُ سبحانه بالنظر إلى القضاء إما واجبُ أو ممتنعٌ؛ إذ لو تَعَلَّقَ القضاءُ بالوجود، فيجبُ، أو بالعدم، فيمتنعُ، فلو كان وجوبُ الفعل بالاختيار منافياً له؛ لم يكن الباري تعالى مختاراً، وهذا كُفْرٌ. انتهى (٢).

قال الخياليُّ على قول التفتازانِّ: محقِّق للاختيار: فلا يكون فِعْلُ العبد كَرَكَةِ الجماد، وهو المقصودُ، وأما أنّ ذلك الاختيارَ ليس من العبد؛ لأنه لا يُوجِدُ شيئًا، فيكون من الله، فيلزم الجَبْرُ، فذلك مذهبُ الأَشْعَرِيِّ، أي: وأما الكلامُ في أن ذلك الاختيارَ ليس فِعْلَ عبده؛ لأنه لا يوجد شيئًا على ما تقرَّرَ عليه رأيُ أهل السنة، فيكون مخلوقًا لله تعالى، فيلزم الجبرُ؛ فالشيخُ الأشعريُّ يُسَلِّمُه ويقول: إن العبدَ مجبورٌ على الاختيار، فإنه مَحَلُّ الإرادة التي أَحْدَثَتْ فيه جبراً، وهو جَبْرٌ مُتَوسِّطٌ لا يستلزم الجبرَ في الأفعال.

⁽١) حاشية الخيالي (ص١٤٩).

⁽٢) مكتوبات الإمام الرباني (٢/ ١٦٢ - ١٦٣) المكتوب التاسع والثمانون والمئتان.

وأشار البَيْجُورِيُّ إلى هذا الجبر فقال: وبالجملة فليس للعبد تأثيرٌ ما، فهو مجبورٌ باطناً، مختارٌ ظاهراً.

فإن قيل: إذا كان مجبوراً باطناً؛ فلا معنى للاختيار الظاهري؛ لأن الله تعالى قد عَلِمَ وقوعَ الفعل ولا بدّ، وخَلَقَ في العبد القدرةَ عليه.

أجيب: بأن الله تعالى لا يُسْأَلُ عما يفعلُ، ولذلك قال سيدي إبراهيم الدُّسوقيُ (۱): من نَظَرَ للخلق بعين الصَّيقة عَذَرَهم، ومن نَظَرَ إليهم بعين الشَّريعةِ مَقَتَهم، فالعبدُ مجبورٌ حقيقة، ومختارٌ صُورَة، والصُّوفِيَّةُ يشيرون للجبر كثيراً، وحاشاهم من الجبر الظاهريّ، وإنما مُرَادُهم الجبر الباطنيّ. انتهى (۱).

قال ابنُ حجر في «شرح الهَمْزِيَّة»: (لا عُذُر لعاص) يَحْتَجُ به على الله حتى يُسْقِطَ إِثْمَه، وتندفعُ مؤاخذاتُه فيما يَسُوقُه إليه القضاءُ والقدرُ من المعاصي؛ لأن الله تعالى أجرى عادتَهُ في هذا العالَم على أسبابٍ ومُسَبَبَاتٍ (٣) تُنَاطُ بتلك الأسباب، ويُنْسَبُ وقوعُها إليه نظراً للصُّورة الوجودية، وإن كان الكلُّ في الحقيقة إنما هو بقضائه وقدره، كما يدلُّ على ذلك كلَّه قولُه تعالى: ﴿ وَمَا الحقيقة إنما هو بقضائه وقدره، كما يدلُّ على ذلك كلَّه قولُه تعالى: ﴿ وَمَا اللّهَ مَنْكُوهُمْ وَلَذِكَ كَلّهُ مَنْتُلُوهُمْ وَلَذِكَ كَلّهُ مَنْتُلُوهُمْ وَلَذِكَ لَلهُ مَنْكُوهُمْ وَلَذِكَ لَلهُ مَنْكُوهُمْ وَلَذِكَ اللّهُ مَنْكُوهُمْ وَلَذِكَ الرّمَيْ وَاللّهُ مَا اللّه تعالى عليه وسلم الرمي وإليهم القتل؛ لاعتبار الصورة الوجوديّة، ونفاهما عنهم باعتبار الحقيقة الرمي وإليهم القتل؛ لاعتبار الصورة الوجوديّة، ونفاهما عنهم باعتبار الحقيقة

⁽١) في الأصل: الدمشقي، والصواب ما أثبت كما في (تحفة المريد).

⁽٢) تحفة المريد على شرح التوحيد (ص٢٤٩-٢٥٠). وفي الأصل: (الشفقة) بدل (الشريعة).

⁽٣) في (ج): وحسبيات. وصوبها في الهامش: بقوله: أظن أن الصواب: ومسببات.

 ⁽٤) سورة الأنفال (٨/ ١٧).

الإيجاديَّة إشارةً إلى أنه يَجِبُ علينا رعايةُ المقامين، بأن نُسْنِدَ الأفعالَ إلى فاعلها صورةً ليُمْدَحُوا ويُذُمُّوا باعتبار جَرَيَان تلك الصورة عليهم، وإلى الله حقيقة من حيث عَجْز العبد من ذلك، وانفراد الحقِّ تبارك وتعالى به. انتهى (۱). هذا على رأي الأشعريُّ.

وأما على رأي المَاتُرِيدِيَّةِ؛ فللعبد تأثيرٌ، قال الأستاذ أبو إسحاق الإشفَرَايِينِيُّ بتأثير القدرة الحادثة في أصل الفعل، وحصولِ الفعل بمجموع القدرتين، وقد جَوَّزُوا اجتماعَ المؤثِّرين على أصلِ واحدِ بجهتين مختلفتين.

ثم قال: وقال القاضي أبو بكر البَاقِلَّانِيُّ بتأثير القدرة في وصف الفعل.

ثم قال: والمختارُ عند العبد الضعيف: تأثيرُ القدرة الحادثيَّة في أصل الفعل وفي وصفه معاً؛ إذ لا معنى للتأثير في الوصف بدون التأثير في الأصل.

ومن هذا تَبَيَّنَ أن الحقَّ: التوسُّطُ بين مذهب الجَبْرِيَّةِ؛ لأنهم يقولون بالجبر حقيقة وصورة، وبين مذهب القَدَرِيَّةِ؛ لأنهم يَنْفُون قُدْرَةَ الحق، ويُثْبِتُون قدرة العبد، بأن يُنْظَرَ إلى الأفعال من حيث الصورة ويُنَاطَ بها أحكام، ومن حيث الحقيقة ويُنَاطَ بها أحكام، لأن هذا هو العدلُ الصريح، والطريقُ الواضحُ الجَلِيُّ، ليس فيها إفراطٌ وتفريطٌ ولا تعطيلٌ كما يلزم المعتزلة (٢)، حيث إن الإله جلَّ ليس فيها إفراطٌ وتفريطٌ ولا تعطيلٌ كما يلزم المعتزلة (٢)، حيث إن الإله جلَّ

⁽١) المنح المكية في شرح الهمزية (٣/ ١٣٦٢ - ١٣٦٣).

⁽٢) المعتزلة: بضم الميم وسكون العين وفتح التاء؛ نسبة إلى الاعتزال وهو الاجتناب. وسبب تسميتهم بذلك أن شيخهم ومقدمهم، واصل بن عطاء الغزال كان هو وعمرو بن عبيد من تلاملة الحسن البصري فلما أحدثا مذهبا، وهو: أن الفاسق ليس بمؤمن ولا كافر وأنه في منزلة بين المنزلتين، اعتزلا حلقة الحسن البصري؛ فقال الحسنُ البصريُّ: قد اعتزلَ عنَّا، فشمُّوا: المعتزلة، وهم سَمُّوا أنفسَهم: أصحابَ العَدْل والتَّوحيد؛ لقولهم بوجوب ثواب المطيع وعقاب العاصي على الله تعالى، ونفي الصَّفات القديمة عنه. ثم

وعلا نُسَبَ الأفعالَ الاختياريَّةَ كلُّها إلى العباد.

وإلى هذا أشار عَلاءُ الدين العَطَّار (١) حيث قال: لا بُدَّ أن يكون المريدُ معتصماً بحَبْلِ الله بحسب الظاهر، وبالله حسب الباطن، أي: ينظر إلى الأسباب، ويسعى فيها بحسب ما أُمِرَ سعياً بليغاً، ويجتنب عن المناهي (١).

وبالجملة أن يكون نظرُه في الصورة مقصوراً على الأسباب، وبالحقيقة يكون متوكِّلاً على الله في كلِّ الأشياء، بأن يُغْلِقَ بابَه ظاهراً، ويَرْبِطَ فَرَسَه، ويأكلَ الخُبْزَ ويشرب، ويعلمَ أن الحافظ والمشبعَ والمُرْوِيَ له هو اللهُ جل وعلا.

ومن هذا ظَهَرَ الجمعُ بين النصوص الواردة نظراً إلى الأسباب الواردة بالنظر إلى التفويض.

إنَّهم توغَّلوا في علم الكلام، وتَشَبَّنُوا بأذيال الفلاسفة في كثيرٍ من الأصول، وشاع مذهبهم فيما بينَ الناس. وبلغت شأنها في العصر العباسي الأول. ويلقبون بالقدرية لإسنادهم أفعَال العباد إلى قدرتهم، ولقبوا أنفسهم بأصحاب العدُّل والتوحيد؛ لقَولهم بِوجُوب الأصلح، ونفي الصُفَات القَديمة، ثمَّ افْتَرقُوا عشرين فرقة؛ يكفِّر بَعضهم بَعُضاً. ووقف أهل السنة والجماعة بوجههم وفندوا أقوالهم وردوا عليها.

(۱) علاءُ الدِّين محمد بن محمد البخاريُّ الخوارزميُّ العَطَّارُ، العارف بالله تعالى الشيخ الزاهد القدوة، تاجُ الأولياء الكاملين، نشأ في حِجْرِ والده على أجمل الأحوال، ثم لما توفّي والدُهُ؛ ترك ثلاثة أنجالٍ، فخرج من ميراثه لأخويه، واختار التجرُّد لتحصيل العلوم في مدارس بخارى، حتى نبغ في جميع الفنون، وبلغ منها فوق ما تتعلَّقُ به الظُّنونُ، زوجه شاه نقشبند بنته، ورباه أولى تربية ورقاه أعلى رقية. توفي ليلة الأربعاء لعشرين خَلَتْ منه سنة (١٠٨هم)، ودُفِنَ في جغانيان - بجيم فغين معجمة فألف فنونين بينهما ياء وألف - بلدةٍ من أعمال بخارى. والحدائق الوردية، (ص٧٦٨ –٧٨٤).

(٢) رشحات عين الحياة (ص١١٠).

واعلم: أن القضاءَ والقدرَ - كما بَيَّنَ عليُّ القاريّ في «شرح مشكاة المصابيح» - سِرٌّ من أسرار الله تعالى لم يُطْلِعُ عليها ملكا مُقَرَّبا، ولا نبيّا مُرْسَلاً، ولا يجوز الخَوْضُ فيه والبحثُ عنه بطريق العقل، بل يجب أن يعتقدَ أن الله تعالى خَلَقَ الخلقَ فرقتين: فِرْقَةٌ خَلَقَهم للنعيم فضلاً، وفِرْقَةٌ للجحيم عدلاً.

وسأل رجلٌ عليّ بن أبي طالب الله فقال: أخبرني عن القدر. قال: طريقٌ مُظْلِمٌ لا تَسْلُكُه، وأعادَ السؤالَ، فقال: بحرٌ عميقٌ لا تَلُجُهُ، فأعاد السؤالَ، فقال: سِرُّ الله أخفى عليك، فلا تُفتِّشُه. انتهى (١).

ومن عَلِمَ أن الخوضَ فيه والسؤالَ عنه ليس بلائق، بل قيل: إنه بدعة، قال العُرُوةُ الوثقى خواجه معصوم في «شرح رباعيَّة الشيخ أبي سعيد أبي الخير» ما يُفْهَم منه: أن الحقَّ سبحانه بحكمته البالغة قد أَسَرَّ قدرتَه الكاملةَ تحت لباس يُفْهَم منه: أن الحقَّ سبحانه بحكمته البالغة قد أَسَرَّ قدرتَه الكاملةَ تحت لباس الأسباب، فبَعْضٌ قد قَصَرُوا نظرهم على الأسباب، ولم يَرَوْا قُدرتَه تعالى جلَّ وعلا لا كُلَّ ولا بعضا، وبعضهم قصروا نظرهم على القضاء والقدر، وعَطَّلُوا الشريعةَ الغرَّاء، وحِكْمَةَ الأسباب، فَضَلُّوا كلُّ واحدٍ منهم وأَضَلُّوا. وبعضهم وهم الفرقةُ الناجيةُ ـلم يُعَطِّلُوا الأسبابَ ولا الشريعة، ورأوا قدرتَه جل وعلا تحت الأسباب، وأخذوا نصيبَهم من الكلِّ، يعني: عَلِمُوا أن للأسباب حكمة بالغة، وأنه لم يَطَّلِع عليها أحدٌ وإن لم يكن لها دَخَلٌ في المسببات، ومع هذا كلِّه اللازمُ علينا التقليدُ كما هو طريقُ ساداتنا الكرام رضي الله تعالى عنهم، ففي كلِّه اللازمُ علينا بالذهاب إليه نَذْهَبُ ولا نتفكَّرُ هل يترتَّبُ عليه فائدةُ أم لا؟

⁽١) أخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق (٢٤/٤٢). ينظر: (مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح) (١٤٧/١).

قال الأستاذُ الأعظمُ (''رضي الله تعالى عنه: قال السيد طه ('' رضي الله تعالى عنه للغوث الأعظم رضي الله تعالى عنه أوصاني شيخي أن لا نُغَبِّرَ الطريقة المأخوذة عنه، فأقولُ لك مِثْلَ هذا، فأمر الغوثُ الأعظمُ الأستاذَ الأعظم بمثله.

قال الإمامُ الربانُ (") في رسالة «المبدأ والمعاد»: إن الحظّ الوافرَ من طريق الصوفية ـ بل من مِلَّةِ الإسلام ـ إنما هو لشخصِ تكون فيه الفطرةُ التقليديّة، وجِبِلَّةُ المتابعة أزيد، فإن مدارَ الأمرِ هنا على التقليد، وحيث كانت هذه الفطرةُ في أبي بكر الصديق الله أزيد؛ سَارَعَ إلى سعادة تصديق النبوّة بلا تَوَقُف، وصار رئيس الصَّدِيقين، وحيث كان استعدادُ التقليد والتبعيّة في أبي جهل أقلً؛ لم

⁽١) هو الشيخ عبد الرحمن التاغي قدس الله أسراره، وسيتكرر ذكره كثيراً في المكتوبات.

⁽۲) السيد طه الهكاري النهري ابن السيد أحمد بن السيد صالح، من سلالة السيد عبد القادر الكيلاني قدس سرهم، ولد في خمارو ناحية قريبة بشمدينان في بلدة هكاري. أخذ الطريقة عن عمه السيد عبد الله الشمديني ثم أكمل سلوكه عند مولانا خالد الشهرزوري، وله ابنان: السيد عبيد الله، والسيد علاء الدين. ولهم أعقاب تفرقوا في أنحاء شتى، بعضهم في عراق، وبعضهم في إيران، وبعضهم في تركيا، وتوفي سنة (١٢٦٩/ ١٨٥٣) ومرقده في قرية نهري من قرى شمدينان في بلدة هكاري تقع جنوب الشرق تركيا. بركة الكلمات للشيخ عاصم الأوخيني) ص ٢- ٢١).

⁽٣) الإمام الرباني هو: أحمد بن عبد الواحد، الفاروقي السرهندي، يلقب بمجدد الألف الثاني، نسبته إلى سرهند، ومعناها: غابة الأسد، بين دهلي ولاهور، مولده ووفاته بها، اشتغل بالتدريس. وتأليفُ ألحافلة كافلة لنشر عوارف معارف، والبرهنة على عظمة مواهب مشاربه، أجلُها: «مكتوباته القدسيَّة»، وهي تحتوي على مجلَّدين ضخمين باللغة الفارسية، و «الرسالة التهليليَّة»، ورسالة (إثبات النبوّة»، ورسالة «المبدأ والمعاد»، و «المكاشفات الغيبية»، و آداب المريدين، و »المعارف اللدنية»، بيَّن فيها أحواله ومقاماتِه الخاصَّة، و «رسالة في الردّ على الشَّيعة»، و اتعليقات على عوارف المعارف»، توفي سنة (١٠٤٤هـ). الحداثق الوردية مع الأزهار التلوية (ص٩٧٥).

يتشرَّفْ بتلك السعادة، وصار مقتدى المُضِلِّين. انتهى باختصار (١).

مع أن هذا التفكُّرَ ليس داخلاً في الطريقة النقشبنديَّة؛ لأن نظرهم مقصورٌ على الذات البَحْتِ، لا يتفكَّرُ ضلالةً ولا هداية، ومجازاً على الأستاذ، وتحصيل رضائه، والشَّوق والحرق على محبته.

هذا؛ واعلم أنّ من أسرار القضاء: أن لا يَيْأَسَ العاصي بكثرة الذنوب، ولا يَأْمَنَ الصالحُ بكثرة الطاعات، بل يكونُ بين الخوف والرجاء، وصلّى الله على سيِّدنا محمّد وآله وصحبِه وسلّم.



⁽١) المبدأ والمعاد (مطبوع في آخر المكتوباب، طبعة ياسين) (٢/ ٢٢٨-٢٢٩).

المكتوب الثاني

بسم الله وكفى، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه سيِّدنا محمَّد المصطفى، وعلى آله وأصحابه أهلِ الصَّفا.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قُطْبِ العالم رضي الله تعالى عنهما إلى المحبِّ القديم محمود أفندي زيد شرفاً في الدارين.

إنه قد بَلَغَ إليه خَبَرُ فَوْتِ ابنتكم أعظم الله أجركم، وغفر لميِّتكم، وأحسن عزاءكم، وأفرغَ الصَّبْرَ على قلوبكم، وأبقى الله لكم الباقي ذكوراً وإناثاً على طريق الصَّلاحة والنَّجابة.

أيُّها الأخُ، النصيبُ من الموت العِبْرَةُ لنا، فمن اعتبر بالموت، واتَّعَظَ به، وعَلِمَ أنه طريقٌ مسلوكٌ لا يَسْلَمُ منه أحدٌ، وهَيّاً الأسبابَ له من محبَّة الأولياء، والامتثالِ بالأوامر، والاجتنابِ عن المناهي؛ فطُوبَى له، ثم طوبى له، ومن لم يعتبر ؛ فالخُسْرَانُ له .

ونصيبُ المنتقلة إلى رحمة الله تعالى منا الدعاءُ بالمغفرة لها، اللهم اغفرُ لها وارحمُها، خصوصاً أنكم تَدَّعُون متابعة الأستاذ الأعظم، فاللائقُ بكم الرضا بما يفعلُهُ الله جل وعلا، نُقِلَ أنه مات ابن الفُضَيْلِ بن العياض قدس سره، فضَحِك، فقيل له: أهذا مَحَلُّ الضَّحِك؟ فقال: إني أعلمُ أن رضاءَ الله فيه، فأريدُ مُوافَقَتَه جلَّ وعلا".

والسَّلامُ عليكم وعلى مَن لديكم خصوصاً الملاحسين وعارف وعلى من البع السَّلام السَّلام والسَّلام والسَّلام والتحية.



⁽١) حلية الأولياء (٨/ ١٠٠).

-0.000 Op

المكتوب الثالث

إلى الخليفة المذكور الملامصطفى في بيان شَرَفِ نَظَرِ أهل الله والتفاتهم، وأنه لا يَعْدِلُه شيءً، وأن المحبَّة جالبة للنسبة، وأن رياضة النقشبنديَّة إنما هي بعد وفاة أستاذهم.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَقَ وِ إِلَّا يُسَيِّحُ بِتَدِوه ﴾ [سودة الإسراء: 11]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه سيِّدنا محمَّد وآله وصحبهِ وسلَّم.

أما بعدُ: فمن پَرُورُدَهِ قائم مقام قطب العالم إلى صاحب الصّدَق والصّفا، الموصوفِ بالمحبّة والوَفَا، كاتب السّرّ والخفى، مولانا الملا مصطفى.

إنّه وَصَلَ إليه مكتوبُكم الوِدَادِيُّ المنبئ عن التفات جنابكم إلى هذا العبد البعيد المنحرف عن الطريق، المتشبُّ بأذيال من كان على الحق الحقيق، فهذه نعمة لا يُؤدَّى شُكُرُها، ولا يُمْكِنُ باللسان وَصْفُها؛ لأنه قد قيل: لا يُعَادِلُ التفاتَ الدَّراويش، والحضور في قلوبهم عَمَلُ من الأعمال، كيف وقلوبُهم مَحَلُّ نزول الفيُوضات، ومَحَطُّ التَّجليُّات، ومنبعُ الإحسان والكرامات.

غلط گفتی خطا کردی بهایش را ندانستی بهای یك نظر دلبر بیخشم هردو دنیا را (۱)

(۱) لم أقف على قائله. المفردات: (غلط گفتی) الباء في گفتی للخطاب أي: قلت شیتا

فهذا من مَحْضِ كرمه جلَّ وعلا، فهو(١) من أين في هذا؟ ولعلَّ هذا يكون سبباً لنجاته، والانخراطِ في سِلْكِهم، قال مولانا الجامي قدس سره(١): كلُّ ما حصل لي؛ فهو من نظر الخواجه محمد الپارسا قدس الله أسراره العليَّة حينما وقع عليَّ في صباوي.

وأما ما بَيّنْتَ من أنّي مشتاقٌ إلى تلك الآستانه، وقد شُغِفَ قلبي على دُخَانٍ سَطَعَ من تلك الحضرة السنيَّة، وتألَّمَ قلبي من الفُرْقِة من كِلَاب تلك الدِّيار، فيا سيدي إنّ هذه من زيادة المرتبة والمزيَّة؛ لأنه قد قيل: إن جالبَ النسبة المحبَّة، وهذه مُنْبِئَةٌ أيضاً من التفات قِبْلِكَاه العالم إلى أمثالكم، ودالَّةٌ على أنّ البعيد بالنسبة إليه كالقريب، والقاصي كالداني، كيف لا تتحرَّقُ ولا تنعدمُ مع ما كنت عليه في الأزمنة الماضية.

غالطاً (خطا كردي) أي: اخطأت (بهايش را) بها القيمة والشين ضمير الغائب ورا علامة المفعول (ندانستي) أي: لم تعلم (ببخشم) أهب وأعطي.

وحاصل المعنى: قلتَ شيئًا غالطًا وأخطأتَ - في تعيينك قيمة نظر المحبوب بأشياء تافهة والله أعلم- ولم تدر حقيقة قيمته، وإني أهب وأعطي في مقابلة قيمة نظر المحبوب الدنيا والأخرى جميعًا.

⁽١) يقصد الشيخ نفسه رحمه الله وقدس أسراره العلية.

⁽۲) عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الشيرازي، المشهور بالجامي (نور الدين، أبو البركات) عالم مشارك في العلوم العقلية والنقلية، ولد بجام، في ۲۳ شعبان، ونشأ بهراة، وبها عاش معظم حياته، وتوفي بها في ۱۸ المحرم، من مؤلفاته الكثيرة: تفسير القرآن الكريم، الدرة الفاخرة في تحقيق مذهب الصوفيين والحكماء والمتكلمين في وجود الواجب، تاريخ هراة، شرح الكافية لابن الحاجب في النحو، (۸۱۷ – ۸۹۸ هـ). معجم المؤلفين (٥/ ١٢٢).



قال الأستاذُ الأعظمُ رضي الله تعالى عنه: لا رياضة للنقشبنديَّة ما دام الأستاذُ حيّا؛ لأنَّ المحببُ في ديوان المحبوب متلذِّذُ بأنواع اللذائذ، بل ناسٍ لنفسه، والرِّياضة إنما تكونُ بعد ارتحال الأستاذ، فمن حَصَلَ له الفُرْقَةُ بعد الوُصْلَةِ كيف يتعيَّشُ ويتغذَّى؟

بيت: سينه سوزان... إلخ^(١).

كيفَ لا يتألَّمُ ونورشين بعد وقوع قطب العالم رضي الله تعالى عنه فيها صارت قِبْلِكَاها للعالم، ومنبعاً لفيوضات الخواصِّ والعوامِّ، بل صارغَبُرتُها تِرْيَاقًا للديغ النفس والشيطان والغوى.

إِثْرَ ذا هو(١) على قصد الذهاب إلى غرزان، فيَطْلُبُ منكم المدد بالذات والقلب، وصلّى الله على سيّدنا محمّد وآله وصحبه وسلّم.



⁽١) أي: القلب المحترق.

⁽٢) أي: بَرْوَرْدَهِ.

المكتوب الرابع

إلى الملا عبد العزيز البدليسي رحمه الله في تقسيم المحبَّة إلى طبيعيَّة وعقليَّة، وبيانِ طُرُقِ الآخرة، وأنّ محبَّة الأستاذ إنما تلزمُ أن تكون للأستاذيَّة والوساطة، وبيان وَجْهِ طَلَبِ الرِّضا مع كون المقصود المحبَّة الذاتيَّة، وأنه لا ينبغي الالتفاتُ إلى الحالات، بل اللازمُ قَصْرُ الهِمَّةِ على الامتثال، وأنه يجب عَدُّ ما يَحْصُلُ منها عظيمةً.

الحمدُ لله ربِّ العالمين، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيِّد الثَّقلين وآله وأصحابهِ أجمعينَ.

أمَّا بعدُ: فمِن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى الأخ في الله، والمحبِّ لله العزيز، الملا عبد العزيز، جعله الله مُنْدَرِجاً في زُمْرَة المحبِّين، وأذاقه حَلَاوَة المحبَّة في درجات المُقَرَّبِين.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم السَّامي المُخْبِرُ عن احتراقكم على المحبَّة وعن بعض الحالات.

فأيُها الأخُ: إنَّ المحبَّةَ قسمان: عقليَّةٌ وطبيعيَّةٌ، فالطبيعيَّةُ كما قال الخواجه محمد الپارسا قدَّس الله سرَّه من مَحْضِ فَضْلِ الله جل وعلا، ولكنّ ذلك الفضل يترتَّبُ على أشياءَ تُبَيَّنُ في بيان العقليَّة.

والعقليَّةُ هي التي كُلِّفَ بها في حقَّ الله جلَّ وعلا، وفي حقَّ الرَّسول عليه وعلى الله وأصحابه أفضلُ الصلاة والسلام، وفي حقِّ الأستاذ، وبَيَّنُوا قدَّس الله أسرارهم لها طرقاً.

منها: أن لا ينظرَ إلى الأغيار بعين الاعتبار حتى إلى نفسه.

ومنها: أن يعلم أن ما سِوى الأستاذ مُضِرٌّ له مِنَ الخلق والإخوان، والأمِّ والولد، حتى النفس.

ومنها: أن يتفكَّرَ فيما يَحْصُلُ له على يد الأستاذ، وفي التسليم إليه، والانقياد لأمره من المنافع والقُرْبِ إليه جل وعلا، فمن تَفَكَّرَ في هذا يَحْصُلُ له المحبَّةُ العقليَّةُ بإعانته جلَّ وعلا.

ومن داوَمَ على ما أمرَه الأستاذُ، واختار صُحْبَتَه ورابِطَتَه؛ يترتَّبُ عليه الطبيعيَّةُ أيضًا بفضله جلَّ وعلا، كما قال الخواجه محمد الپارسا، وكتبتَ أنَّ محبَّةَ الأستاذ هي المقصودُ الأصليُّ، فإن ترتَّبَ عليه رضاءُ المحبوب؛ فذاك، وإلا؛ فلا ضَيْرَ.

أَيُّهَا الْأَخُ: إِنَّ محبَّة الأستاذ إنما تُفِيدُ إذا كانت بحيثيَّة الأستاذيَّة، وإلا؛ فلا فائدة فيها كما قال الأستاذ الأعظم الله على المحبَّة الأستاذ يكونُ وَضْعُ القَدَم فيها لأستاذيته، قال الله قال البِسْطَامِيُّ قَدِّس سرِّه (١): مَن رآني لا يَدْخُلُ

(١) البسطامي: أيو يزيد طيفور بن عيسى بن آدم بن عيسى بن علي الزاهد المشهور؛ كان

النارَ. فقال القاصرون عن فَهُم كلامه: ماذا يقول؟ يرى نفسَه أفضلَ من محمَّدِ عليه وآله أفضلُ النارَا فبلَغَهُ، عليه وآله أفضلُ الصَّلاة والسلام، حيث رآه أبو جهل مع أنه يَدْخُلُ النارَا فبلَغَهُ، فقال: ما رأى محمَّداً رسولَ الله، بل رأى ابنَ أخي أبي طالب. انتهى(١).

فظَهَرَ من هذا أنّ محبَّة الأستاذ لأجل أنه واسطة بينه جلَّ وعلا وبيننا لا لذاته، بل ليرتَّبَ عليه رضاؤه جلَّ وعلا، والوصولُ إليه، وما يُنْقَلُ من كلامهم أنهم كثيراً ما يقولون: لا بُدَّ أن يكون الأستاذُ محبوباً لذاته؛ فمُرادُهم هذا، أو لأنه لا يخلو عن ذلك، أو لأن الحصرَ إضافيٌّ، أي: بالنسبة إلى الحالات وحظِّ النفس، لا بالنسبة إلى المحبوب الحقيقي ورضائه، والشاهدُ على هذا المذكور: ﴿ قُلُ إِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ اللهَ عَونِي يُحْبِبَكُمُ اللهُ ﴾ [سورة آل عمران: ٣١].

وكتبتَ: وقد يُشْكِلُ على هذا القول: إلهي أنت مقصودي، ورضاك مطلوبي، بأنه لو كان المقصودُ المحبَّةَ الذاتيَّة؛ كيف يُطْلَبُ الرِّضا؟

جده مجوسياً ثم أسلم، وكان له أخوان زاهدان عابدان أيضاً: آدم وعلي، وكان أبو يزيد أجلهم، وسئل أبو يزيد: بأي شيء وجدت هذه المعرفة؟ فقال: ببطن جائع وبدن عار، وكان يقول: لو نظرتم إلى رجل أعطي من الكرامات حتى يرتفع في الهواء فلا تغتروا به حتى تنظروا كيف تجدونه عند الأمر والنهي وحفظ الحدود وأداء الشريعة، وله مقالات كثيرة ومجاهدات مشهورة وكرامات ظاهرة. وكانت وفاته سنة (٢٦١هـ) رحمه الله تعالى. والبسطامي: بفتح الباء الموحدة وسكون السين المهملة وفتح الطاء المهملة وبعد الألف ميم، هذه النسبة إلى بسطام، وهي بلدة مشهورة من أعمال قومس، ويقال: إنها أول بلاد خراسان من جهة العراق، والله أعلم. «وفيات الأعيان» (٢/ ٥٣١).

(۱) مكتوبات التاغي، المكتوب الحادي والثّمانون المرسل لحضرة خليفته الملاّ أحمد جامعِ الأسرار والعلوم في بيان العلوم والرّابطة والصحبة والتسليم والفناء فيها، وبيان موضوع الطريقة النقشبندية وجِهَةِ وُحُدَتِها، وبيانِ غايتها.

أيها الأخُ، إن طلَبَ الرضا لأجل المحبوب(١) لا لأجل النَّفْسِ كما بيَّنْتُ، لكنّ القولَ بأن الغَضَبَ فيه عَجْزُ المحبوب، فإن كان المرادُ المحبوبَ الحقيقيَ؛ يجب تَنَزُّهُهُ عنه، لكنّ البشرية لا يخلوعنه.

وما كتبتَ من الحالات فيا أيها الأخ إن حَصَلَتْ؛ فذاك، وإلا؛ فلا ضَيْرَ، بل اللازمُ الإتيانُ بمأمورات الأستاذ، فإن ترتَّبَ عليه حالةٌ؛ فليُعْلَمُ أنّه من نظره والتفاته، وإن لم يترتَّب؛ فليعلم أن هذا أوْلى له، فلذا لم يَرْضَ الأستاذُ ظهورَها.

وبالجملة لا بُدَّ أن يكون نظرُهُ مقصوراً على امتثال أمره، ويكون سَعْيُهُ في كلِّ الأوقات على السَّواء، وظهورُ الأشياء قد يكون في اليَقَظَة، وكثيراً ما يكون في الغَيْبَةِ عن نفسه، وتلك الغيبةُ ليست نَوْماً، بل يُقال له: المَحْوُ.

وأما التأثيرُ واضطرابُ القلب ولوكان في بعض الأحيان؛ فليساحقيرين، بل عظيمان ولو لحظة، فليُعَدَّ عظيماً؛ لأن الحقيرَ من المحبوب عظيمٌ، مع أنه عظيمٌ في نفسه: خاكي كُجا واجب كُجا(١).

وصلَّى الله على سيِّدنا محمَّد وآله وصحبه وسلَّم.



⁽۱) في هامش (ج، د): أي: سواء كان حقيقياً أو لا؛ أما الأول: فلقوله: ﴿ يَكَأَيُّهُا النَّفْسُ الْمُطْمَيَّةُ الْجِينَ ﴾ [الفجر: ٢٦-٢٧]، الآية، وأما الثاني: فلأنه لو لم يوجد الرضا لوُجد السخط، وإلا لارتفع النقيضان، ولو وجد السخط ففيه عجز المحبوب؛ فثبت المطلوب. الكاتب الكاذب

⁽٢) خاكي: أي المنسوب إلى خاك وهو التراب، وقد تستعمل في التواضع والشيء التافه، (كجا) أي: أبن (واجب) الضروري.

المكتوب الخامس

إلى الشيخ محمد رشيد حفيد الغوث الأعظم والقطب الأفخم الشيخ السيد صِبْغَة الله الأرواسي قدس الله أسراره في الاعتذار عن التخلُّف عن زيارة مرقده وأهل بيته قدس سره.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِّهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه محمد وآله وصحبه وأنصاره ومهاجريه وأهل بيته أجمعين.

وبعدُ: فمن العبد الذليل المحتاج إلى لُطْفِ آستانكم الجليَّة إلى سيِّده وسروره، ونور عينه، وقُوَّة فؤاده، ونَجْلِ الغوث الأعظم، وحفيدِ قُطْبِ الثَّقلين، الذي به افتخارُهُ، وإليه انتسابُهُ، وعليه اعتمادُهُ، شعر:

کس در جهان ندارد یك بنده همچو حافظ

زیرا که چون تو شاهی کس در جهان ندارد(۱)

(۱) البيت من ديوان حافط الشيرازي رحمه الله، الفصل (۱۲۷). المفردات: (در جهان) در بمعنى في الجارة أي: في الدنيا (ندارد) النون أداة النفي؛ أي: ليس بمالك وصاحب (بنده) العبد (همچو) مركب من هم بمعنى مع للتأكيد هنا ومن چو بمعنى مثل (زيراكه) أي: لأنه (چون تو) أي: مثلك (شاهي) الباء للوحدة؛ أي: مالكا وآمراً.

وحاصل المعنى: لا يملك أحد في الدنيا عبداً مثل حافظ؛ يعني: نفسه، لأنه لا يملك أحد في الدنيا مالكا وسلطانا مثلك؛ يعني: محبوبه.



المولى الأرجمنديّ مولانا السيد محمد رشيد أفندي: إنه لما طَالَ زَمَنُ الفُرْقَةِ، واشتعل نيرانُ اشتياقه إلى الوُصْلَة، ومَنَعَهُ منه العوائقُ، فلم يُمْكِنْ منه الفُرْقَةِ، واشتعل نيرانُ اشتياقه إلى الوُصْلَة، ومَنَعَهُ منه العوائقُ، فلم يُمْكِنْ منه مجيءٌ في الخريف ولا بعده؛ أَقْدَمَ على تسويد مكتوبٍ ليكون بدلاً منه وإن كان أدنى البدلات، لكن الماءَ إذا انتفى؛ يكون الترابُ بدلاً عنه، وإذا غَرَبَت الشَّمسُ يكون السِّراجُ بدلاً عنها. مصراع:

چاره نبود بر مقامش جز چراغ^(۱)

وليكون سبباً لمجيء أخبار يشتفي بها الغريب، ويرتوي بها الأكباد، مطفئاً لحرارة القلوب والفؤاد، وشأنُ الكرام القبولُ ولو من الصّغار.

إثْرَ ذا يُقَبِّلُ أرجلكم وأرجلَ من في الآستان من الأحباب والإخوان، ويستدعي من ألطاف هِمَمِكم البهيَّة، وصلى الله على أشرف الكائنات وعلى آله أجمعين.





⁽۱) شطر من بیت مولانا جلال الدین الرومي رحمه الله من المثنوي برقم (۲۷۰). وتمامه: چون که شد خورشید و ما را کرد وداع چاره نبود بر مقامش از چراغ

المفردات: (چون) أي: حين (شد خرشيد) أي: ذهبت الشمس وغابت (مارا) را علامة المفعول أي: لنا (كردوداع) أي: وادعتنا (بر مقامش) بر بمعنى على، والشين ضمير الغائب أي: على مقامها والمراد ليقيم مقام الشمس (از چراغ) از بمعنى من الجارة أي: من المصباح.

وحاصل المعنى: حينما ذهبت الشمس وغابت بالوداع منّا وأظلمت الدنيا فإنه لا غنى لنا عن المصباح ليقيم مقامها وينيز دربنا كهي.

المكتوب السادس

إلى هذا الجامع الفقير الأحقر من القِطْمِير والنَّقِير محمد علاء الدين نظمَه الله في سِلْكِ أتباعه رضي الله تعالى عنه بجاه خير المرسلين صلى الله تعالى عليه وعليهم وسلم في بيان أنّ التحسُّر قد يقومُ مقامَ الفائت، وفي بعض آداب الذِّكر والرَّابطة والصُّحْبَة، وفي تعبير رؤيين له، وأنّ اللائقَ غَلَبَةُ طبع الفُرْقَة على المريد.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِهِ عَلَى السورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه محمد وآله وصحبه وأزواجه وذريته أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى نور عينه، ووَلَدِ بيره الملا علاء الدين أنبته الله نباتاً حسناً، وأَثْبَتَهُ على جادة أبيه.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم الشريفُ المنبئ عن التحسُّر للتخلُّف في هذا الرمضان، والمحبَّة إلى هذا الطَّرَف، فسُرَّ به غاية السرور، وفَرِحَ به غاية الفرح؛ لأنها مُثْمِرَةٌ لثمرة كثيرة كما قال الإمامُ الرَّبَانِيُّ رضي الله تعالى عنه: إنك لو أذنبتَ كلَّ ذنوبِ، ومع ذلك لك مَحَبَّةُ السادات؛ فلا تَخَفْ؛ لأنه يصيرُ عاقبةُ

عمرك محمودة، وإن وَصَلَ لطائفُك إلى العرش، وليس لك محبَّتُهم، فخَفْ منه؛ لأنه استدراجٌ.

وأما سكونُك في بدليس في هذا الرمضان؛ فلعلَّ الله يَجْعَلُ الخيرَ فيه؛ لأن التحسُّرَ يقوم مقامَ الوصال، بل أزيدَ كما قال الأستاذُ الأعظمُ رضي الله تعالى عنه لشيخنا(() رضي الله تعالى عنه حين قال له: إن التوجُّه قد فات اليوم: إن التحسُّر يقومُ مقامَهُ، بل ينبغي أن يفوتَ في بعض الأيام لحصول التحسُّر، ولكن اللائق أن تَعُدُّوا سكونكم تضييعاً للعُمُر مع شدَّةِ التحسُّر على فوات الوقت، ويكون أوقاتكم مثلَ الوقت المارِّ مع زيادةٍ في الرابطة بعد صلاة الظهر، ومع الصَّحْبَة في أيِّ وقتٍ أمكنَ بالتحسُّر والتَّشُوُّق، وجَرً الأوراد من خمسةِ آلافِ الى تسعة آلاف متفرِّقةً في الأوقات مع التشوُّقِ وإن لم يُوجَدُ شَوْقُ، شعر:

يَا صَاحِبِي هَذَا العَقِيتُ فَقِفْ بِهِ مُتَوَلِّها إِنْ كُنْتَ لَسْتَ بِوَالِهِ وَأَن يَكُون المقصودُ في الصحبُّة نفسَك من غير رُؤْيَة الأصحاب وإن كان بالتكلُّف، وأن تُصَلِّي الضَّحى ثماني ركعاتٍ، والرواتب مؤكَّدةً وغيرَ مؤكَّدةٍ، وكلُّ ذلك يكون الغَرضُ منه الامتثالَ من غير نَظَرٍ إلى ثوابٍ.

وبالجملة يكون الاهتمامُ بالعبادة البدنيَّة أشدًّ.

وأما رؤياك التي رأيتَ فيها أنك جالسٌ في المسجد مريداً للختم إلى آخرها؛

⁽۱) يذكر الشيخ ضياء الدين المرسل له هذا المكتوب الملاعلاء الدين ابن الشيخ فتح الله الورقانسي قدس الله الورقانسي بكلام والده الشيخ عبد الرحمن التاغي للشيخ فتح الله الورقانسي قدس الله تعالى أسرارهم العلية.

فهي إشارةٌ إلى الطلب، وأما عدمُ التَّمام للموانع؛ فهي إشارةٌ إلى زيادة العمر.

وأما رؤياك التي هي أنك جئتَ معه من جهة طرجونك إلى آخرها؛ فرُوْيَةُ الظُّلْمَة فيها إشارةٌ إلى أن تُعَدَّ قصيرةً في عدم الظُّلْمَة فيها إشارةٌ إلى حياة الدنيا، والجسرُ إشارةٌ إلى أن تُعَدَّ قصيرةً في عدم الالتفات.

وأما التخلُّفُ؛ فهو إشارةٌ إلى أن يكونَ طَبْعُ الفُرْقَة لكم غالباً على طبيعة الوُصْلَة، وغلبةُ طبيعة الفرقة أَعْلى وأَكْمَل من غَلَبَة مخالِفِها.

وأما إيقادُ النار للمرور؛ فإشارةٌ إلى إيقاد نار المحبَّة؛ لأنه لو لم تشتعلْ نارُ المحبَّة؛ لأنه لو لم تشتعلْ نارُ المحبَّة؛ لا يُمْكِنُ قَطْعُ المنازل.

ويستدعي من جميع أهل البيت، ومَن طَلَبَ التعليم؛ فعَلَمْهُ، ويسلِّمُ على جميع أهل المحلَّة والفقهاء، وأن تطلبوا له الهمَّةَ من الشيخ الأعظم رضي الله تعالى عنه (١).

وصلَّى الله على سيدنا محمد وآله وأصحابه وذرياته أجمعين.



⁽١) هو والد الشيخ المرسل له هذا المكتوب الشيخ فتح الله الورقانسي قدس سره العلي.

المكتوب السابع

إلى السيِّد على حفيد الغوث المذكور قدس الله أسراره في بيان أنَّ شَرَف الدُّنيا من جهة كونها مزرعة للآخرة، وإلا؛ فهي من أقبح القبيحات، وفي بيان قُبْحِها وخِسَّتِها بالمنقول والمعقول، وما يتعلَّقُ بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِمَدِهِ عِلَى اسورة الإسراء: ٤٤]، والصّلاةُ والسّلامُ على خير خلقه محمد وآله وصحبه وأزواجه وأنصاره ومهاجريه أجمعين.

وبعدُ: فمن العبد الذَّليل المحتاج إلى لُطْفِ آستانكم الجليل إلى سيِّده وسروره، ونور عينه، وقُوَّة فؤاده، نَجْلِ الغوث الأعظم، حفيدِ قُطْبِ الثَّقلين، النَّقلين، النَّقلين، النَّقلين، النَّذي به افتخارُهُ، وإليه استنادُهُ، وعليه اعتمادُهُ، شعر:

كس در جهان ندارد يك بنده همجو حافظ

زیرا که چون تو شاهی کس در جهان ندارد(۱)

المولى الأرجمندي مولانا السيد علي أفندي: إنها لما طال زَمَنُ الفُرْقَة، واشتعل نيرانُ اشتياقه إلى الوصلة، ومَنعَهُ منه العوائقُ، فلم يُمْكِنُ عنه مجيءً في الخريف ولا بعده أقدمَ على تسويد مكتوبٍ ليكون بدلاً منه وإن كان أدنى

⁽١) مرَّ بيانه (ص١١١).



100

البدلات، لكن إذا فُقِدَ الماءُ يكون الترابُ بدلاً عنه، وإذا غَرَبَتِ الشمسُ يُشْعَلُ السراجُ في مقامها.

چاره نبود بر مقامش از چراغ(۱)

وليكون سبباً لمجيء أخبار يشتفي بها الغريب، ويَرْوَى بها الأكباد، ومطفئاً لحرارة القلب والفؤاد، وشأنُ الكرام القبولُ ولو من الصِّغار، ويرجو من الله ويتضرَّعُ إليه ثباتكُم على جادَّةِ آبائكم الكرام، وأجدادكم العظام على أفضلهم أصالةً، وعلى بقيَّتهم تبعاً الصلاةُ والسلامُ، وأن يجعلَ الدُّنيا لكم مزرعةً للآخرة، وسبباً لتحصيل رضى رب العالمين.

دنى قنجه كو مزرايه رخيرانرا خدي دايه (۲) ولأن هذين الأمرين يَحْصُلُ فيها لا في غيرها قيل:

بده ساقي مي باقي كه در جنت نخو آهي يافت (٣)

(١) مرَّ بيانه (ص١١٢) غير أن جز بمعنى غير. إلى الله الله

(٢) هذا البيت باللسان الكردي: أي: الدنيا مزرعة طيبة لفعل الخيرات وهي مما وهبه الله لنا ومن فضله تعالى.

(٣) من ديوان حافظ الشيرازي رحمه الله، الفصل الثالث . وتمام البيت:

بده ساقی می باقی که در جنت نخواهی یافت کنار آب رکن آباد و گلگشت مصلا را المفردات: (بده) أمر من دادن بمعنی أعط، والمراد اسقنی. (ساقی) أی: یا ساقی وهو من یقدم الخمر فی الحانات (می) الخمر (باقی) المراد الشراب المتبقّی فی أسفل الدنّ لأنه ألدّشی، (که) هنا للتعلیل؛ أی: لأنه، وقد یجی، بمعنی الذی (نخواهی یافت) کلمة نخواهی تستعمل کأداة الاستقبال، وکلمة یافت فعل من یا فتن؛ أی: لا تجد. (کنار) ساحل وشاطئ (آب) ما، (رکن آباد) اسم نهر کبیر یخرج من جبال الله أکبر. (گلگشت مصلا) اسم متنزّه جمیل مشهور فی ساحل نهر رکن آباد یتصل بمصلی شیراز؛

ولأنها لو لم تكن مزرعة للآخرة؛ فهي من أقبح القبيحات، وأرذل الرذيلات، ولأنها لو لم تكن مزرعة للآخرة؛ فهي من أقبح القبيحات، وأرذل الرذيلات، وتكونُ سبباً للبُعْدِ والحرمان، ولانكسار الرأس في دار (١)، وليس لها قَدْرٌ عند ذوي الألباب، كما قال فخرُ الكائنات عليه وعلى تابعيه الصلاة والسلام: «الدُّنيَا دَارُ مَنْ لا دَارَ لَهُ، مَالُ مَنْ لا مَالَ لَهُ، يَجْمَعُهَا مَنْ لا عَقْلَ لَهُ (١).

وقد قيل: لو كان لها قَدْرٌ عندالله جلَّ وعلا قدرَ جَنَاحَ بعوضةٍ اما أَعَطَى منها جلَّ وعلا قدرَ جَنَاحَ بعوضة اما أَعَطَى منها جلَّ وعلا لكافر شربة ماء (")، وإن الله تعالى ما نَظِرَ إليها نَظَرَ رحمة منذُ خَلَقَها (١)، لا بَقَاءَ لها ولنعيمها، بيت:

دل در این دنیا مبند دنیائی فانی بگذرد نوبة پیری بر آید نو جوانی بگذرد (٥)

فالمراد من الساحل والمتنزَّه نفسَ المكان (را) علامة المفعول كما مرّ.

وحاصل المعنى: أعطني واسقني أيُّها الساقي الشراب المتبقّي في أسفل الدنّ ذلك الشراب الذي هو ألذّ شيء لأنك لا تجد ولو في الجنة مكاناً جميلاً مثل ساحل نهر ركن آباد ومثل متنزّه گلگشت مصلى فهما أجدرا مكان للشراب.

- (١) في هامش (أ): هكذا بالنسخة المنقولة منها، ولعل فيها سقطاً فليراجع. وتحتها بخط أدق: الظاهر أنه لا سقط في العبارة، فليتأمل. نعمة الله.
 - (٢) أخرجه الإمام أحمد في «المسند» (٢٤٤١٩)، وفيه (لها يجمع) بدل: (يجمعها).
- (٣) أخرج الترمذي (٢٣٢٠) عن سهل بن سعد، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «لو كانت الدنيا تعدلُ عند الله جناح بعوضة ما سقى كافراً منها شربة ماء».
- (٤) أخرج أبو الحسن خيثمة بن سليمان القرشي الشامي الأطرابلسي في «جزئه» (١٠٧) عَنِ الْحَسَنِ ﴿ قَالَ: «مَا نَظَرَ اللهُ تَعَالَى إِلَى الدُّنْيَا مُنْذُ خَلَقَهَا؛ وَذَلِكَ أَنَّهُ لَمْ يَخْلُقُ دَارًا يُعْصَى فِيهَا غَيْرَهَا).
- (٥) المفردات: (دل) القلب (در) في (اين دنيا) هذه الدنيا (مبند) لا تعلّق أنت (بگذرد) يمضي (نوبة پيري) دورة الشيخوخة (بر آيد) يأتي (نو جواني) أي: الشبوبية. وحاصل المعنى: لا تعلّق قلبك بهذه الدنيا فالدنيا الفانية تمضي وأنت لست باق فبها، سيأتي دورة الشيخوخة والشباب يمضى.

وخُبْثُها معلومٌ عند كلِّ أحدٍ ظهورَ الشمس، ولو كان لها قَدْرٌ؛ لالتفت إليها رسول الثَّقلين عليه وعلى آله الصلاةُ والسلامُ، ولهَيَّا لها شيئًا، وهذه الكلماتُ وإن كانت غيرَ لائقةٍ أن تُقَالَ وتُكْتَبَ لأمثالكم؛ لكنه حَمَلَهُ عليه شدَّةُ المحبَّة لجنابكم، واحتراقُ القلب لعتبتكم العليَّة.

گر هست چو مجمر نفسم کردم عجب نیست(۱)

إذ حُبُّكَ قد أَوْقَدَ في قلبي ناراً، والله هو يُحِبُّ ويتمنَّى لجنابكم ما يُحِبُّ ويتمنَّى لجنابكم ما يُحِبُّ ويتمنَّى لنفسه، كيف لا وهو يَعْلَمُ بالعلم اليقينيِّ أن عُلُوَّكم علوُّ له، وانكساركم انكسارُ له، وأن قبولَهُ عند الناس لو كان؛ فسبب تقبيل آستانكم، ومَسْحِ الوجه بغُبار تحت نعالكم، بل كلابكم، وتكحيل العين بيَرْيَاق نَعْلِ أفراسكم.

وإثر ذا يُقَبِّلُ أرجلكُم وأرجل من في الآستان، ويُقبِّلُ عيني صلاح الدين وعبد الله حيدر. آه آه آه.

وصلى الله على سيِّدنا محمَّدٍ وعلى آله وصحبه وسلَّم.



⁽۱) المفردات: (هست) الوجود (جو) مثل (مجمر) بكسر الميم الاولي وفتح الثانية هو وعَام مِنْ حديد أَوْ فخّار يتخد أشكالا مختلفة، يحوي الخشب أَو أي نوع من الفحم ليوقد فيه ثم يَتَحَوَّلَ إِلَى جمر بغرض الطهي أو التسخين أو التدفئة (نفسم) أي: نفسي مفعول مقدم لكردم.

وحاصل المعنى: لو جعلت نفسي من شدة حبكم مثل المجمر في شدة الاحتراق ليس بعجيب؛ لأن حبى لكم كثير.

المكتوب الثامن

إلى الملا إسماعيل الساكن في قلعة خنوس في أن اللائت - بل اللازم - للمريد أن يَعْرِضَ أو يَكُتُب حالَهُ إلى الشيخ، ويُفَوِّضَ الجواب إلى رأيه العالى، وأن لا يَقَعَ في قلبه طَلَبُه، وأن يَقْصِرَ نظرَهُ على الامتثال الذي هو المقصود، ولا ينظر إلى الترقيات والأحوال؛ إذ هي جَوْزُ الطريقة وزَبِيبُها، وأنه لا ترقي فوق رؤية النفس ناقصة مُقَصِّرة، وأنه لا نعمة أعظم من الطلب رزقنا الله أعلاه.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدوم ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيِّدنا محمَّد وآله وصحبه وأزواجه وذرياته أجمعينَ.

أما بعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما، إلى الأخ في الله الميلا إسماعيل زيد ترقياً.

إنه وَصَلَ إليه نميقتُكم الوداديَّةُ، فقرأها، وفَهِمَ ما فيها، ففَرِحَ بها غاية الفرح؛ لأنَّه يَشَمُّ منها رائحة المحبَّةِ والاشتياقِ إلى طريق السَّادات رضي الله تعالى عنهم.

أيها الأخُ كتبتَ فيها إرسالَ المكتوبات الثلاثة، وعدمَ الجواب، والتأسُّفَ على ذلك؛ فاعلَمُ أن الأشياءَ مرهونة بأوقاتها، لعلَّ في التأخير حكمة، واللائقُ

الإعلامُ، والجوابُ مُفَوَّضُ إلى رأيهم، فإن كان الوقتُ وقتَ الجواب؛ يجيبون بلا مُهْلَةٍ، وإلا؛ ففي غالب الأوقات لا يتكلَّمون بشيء لا بالجواب ولا بعدمه، بل الحالُ المقرَّدُ عندهم هذه.

والأدبُ أن لا يتضجَّرَ بذلك قلبُ المريد، بل يعلم علماً يقينيّا، أن الخيرَ في ذلك، وفي بعض الأوقات يقولون: ليس هذا الوقتُ وقتَ الجواب، وهذا نادرٌ، بل قلَّما يُوجَدُ.

فمن هذا عُلِمَ أن الأدبَ عَرْضُ الحال من غيرِ طَلَبِ الجواب، بل يَعْلَمُ أن الخيرَ فيما اختاروه في حقّه، بل كِثيراً ما يصِيرُ السُّكوتُ جواباً.

وكتبتَ عَدَمَ الحسِّ بشيءٍ من الترقي مع المداومة على الأوراد، وإني يوماً فيوماً في النزول، فبسبب ذلك يحصلُ الحُزْنُ، ويَحْصُلُ أَثَرُهُ.

أيُّها الأخُ، إن الخيرَ فيما اختارِه الله جلَّ وعلا، شعر:

در طریقت هر چه آید پش سالك خیر اوست

بر صراط المستقيم اي دِل كسي گمراه نيست(١)

ليس على المريد شيء إلا امتثالُ الأمر، وليّكُنْ محطَّ نظره هذا لا الترقّي،



⁽۱) البيت من ديوان حافط الشيرازي رحمه الله. المفردات: (آيد) يأتي (بيش سلك) إمام سالك الطريقة (بر) بمعنى على الجارة (اي: دل) منادي (گمراه) مركب من گم بمعنى الضال وراه بمعنى الطريق أي: ضال الطريق.

وحاصل المعنى: في طريق العشق أيَّ شيء يأتي أمام السالك من الصعوبات والعقبات فإنه خير له ولا بدأن يرضى به، لأنه أي قلبي لا يضلّ أحد إذا كان على الطريق المستقيم؛ يعني: وطريق العشق هو عين الطريق المستقيم؛ فالصعوبات في سبيله هداية وخير.

وليَعْلَمْ أَنَّ الخيرَ في الامتثال، فإن أتى بكمال الامتثال؛ فقد حَصَّلَ نهاية الترقي وإن أحسَّ به، بل هو في الخَطَر وإن لم يَشْعُرُ به، وإلا؛ فليس له شيءٌ من الترقي وإن أحَسَّ به، بل هو في الخَطَر في ذلك الحسّ.

قال خواجه محمد الروجي خليفة سعد الدين الكاشَغْريّ قدس الله أسرارهما: ينبعي أن يكون مَحَطُّ نَظَرِ السَّالك العملَ لا شيءَ غيرُهُ؛ لأنه ثَبَتَ عند المحقِّقين أن هذه الدار دارُ العمل لا دارُ الجزاء، فإن كنتَ رَجُلاً؛ فجِئْ بسَعْي الرجال، فالجزاءُ في دار الآخرة كثيرٌ.

وإن ما يُشَاهَدُ من الأحوال والشُّهودات من قبيل الاستعجال، بل قيل: إنها زبيبٌ وجَوْزٌ يُرَبَّى بها أطفالُ الطريقة.

فاللازمُ السَّعْيُ من رخاوةٍ، فإن نظر في غيره؛ يكون الفتورُ وعدمُ الفتور لازماً له، ومع هذا كلِّهِ هو يعلم أن هذا هو عَيْنُ الترقي؛ لأنها نهاية الترقي أن يعْزُو نفسه بالنقصان وعدم الكمالات كما قبل: مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ فَقَدْ عَرَفَ رَبَّهُ جلَّ وعلا(۱)، أي: من عرف نفسه بالنقصان والخُبث، وأن أصلَهُ العدمُ الصِّرْفُ الذي ليس له شيءٌ من الكمالات؛ فقد عرف ربّه.

فمتى ازداد رُؤْيَة خُبُثِ النفس ونقصانها؛ ازداد القُرْبُ، بل لو وجد العقلُ والتفكُّرُ؛ لفَرِحَ بمجرَّد الإذن في طلبه جلَّ وعلا؛ لأنه مع عُلُوَّه وعدم المناسبة بينه وبين العبد؛ دَعَا العبدَ مع نقصه إلى محبَّته، فأيُّ شيءٍ أعظمُ من هذا؟ وأيَّة

⁽۱) أورده أبو نعيم الأصبهاني في «الحلية» (۲۰۸/۱۰). قال: سئل سهل- أي: التستري-عن قوله: من عرف نفسه فقد عرف ربه، قال: «من عرف نفسه لربه عرف ربه لنفسه».

نعمةٍ أَعَزُّ وأعلى من هذا؟ شعر:

أَجَلْ أَجَلِي أَرْضَى انْقِضَاهُ صَبَابَةً وَلا وَصْلَ إِنْ صَحَّتْ لِحُبِّكَ نِسْبَتِي (۱) قال الأستاذُ رضي الله تعالى عنه: لا حَذَرَ في شيءٍ إلا في الطَّلَب.

وقال شيخُنا على ما حاصلُه: إن كلَّ شيءٍ في الطلب والحزن، وعلى ذلك مطلوب، بل ممدوح، لكن الفرح بالانتساب إليهم قدس الله أسرارهم مجرّداً أعلى وأَعَزُّ وأشرفُ.

إنْرَ ذا يُسَلِّمُ عليكم وعلى جميع المريدين عموماً وخصوصا، ويُوصِيهم بالختمة والصُّحبة مع استمداد زيادة المحبَّة من السادات، وصلَّى الله على سيِّدنا محمَّدٍ وآله وصحبه وسلَّم.



⁽١) البيت لابن الفارض؛ كما في ديوانه (ص٤٣).

المكتوبُ التاسعُ

إلى الجامع الفقير كُلَيْب السّدَّة السنيَّة محمد علاء الدين جعله الله تحت ضيائه رضي الله تعالى عنه، وحَشَرَهُ تحت لوائه يوم الدين في أنه لا يعْدِلُ شِدَّة الطلب شيءٌ، وأنه المطلوبُ من العبد، والباقي مُفَوَّضٌ إلى الله تعالى، وفي بقاء طَلَب الكُمَّلِ بعد الموت، وفي بيان ما يُورِثُه، وفي أنه لا عِبْرَة بالرؤيا إلا الرؤيا التي يرى فيه الأستاذ وأتباعه، وأنه ينبغي للمريد الخوف عند رؤية رؤيا دالَّة على القابليَّة لإيجابها السعيَ.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِهَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه محمد وآله وصحبه وأزواجه وأنصاره ومهاجريه أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما، إلى نور عينه وثمرة فؤاده الملاعلاء الدين جَعَلَهُ الله شمسَ الدنيا والدين.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم المبعوث باسم الملا عبد الكريم، فسُرَّ به غاية السرور؛ لأنه يُنْبِئ عن الطلب والاشتياق.

قال الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه: لا حَسَدَ لي في شيء، حتى لو قيل: إن فلانا صار غَوْث الزمان أو قُطْبَ الأنام لا حَسَدَ لي فيهما، إلا في

الطلب، فلو قيل: إنَّ لفلانِ طلباً شديداً أو اشتياقاً؛ يحترقُ قلبي منه، ويُشِيرُ بهذا الكلام إلى أنه لا يَعْدِلُ بالطلب شيءٌ، أيَّ شيءٍ كان، ولأنه الذي يُطْلَبُ منّا، وغيرُهُ مُفَوَّضٌ إلى ذلك الجناب جلَّ وعلا.

والحاصلُ: أن الذي يُطْلَبُ من الطالب: شِدَّةُ الطلب، وَصْرُف العُمُر فيه، قال الحافظ قدس سره:

دست از طلب ندارم تاکام من بر آید

یان تن رسد بجانان یا جان ز تن بر آید

كما أشار إليه الحافظ أيضاً قدس سره بقوله:

بگشاي تربتم را بعد از وفات وبنگر

کز آتش درونم دود از کفن بر آید^(۱)

والمرادُ من الطلب: أن يَسْعَى في الإعراض عما سِوَى المطلوب، ويتوجَّهَ بكليَّته إليه، وهذا يَحْصُلُ بأن ينظرَ إلى ما سواه بعين عدم الالتفات، ويراه بلا

(۱) هذان البيتان من ديوان حافظ الشيرازي رحمه الله، الفصل (۲۳۳). المفردات: (دست) البد (از طلب) أي: من طلبي ودعواي (ندارم) لا أرفع (تا) إلي (كام من) أي: مرادي (برآيد) أي: يحصل (بان) إمّا (تن) الجسد والبدن (رسد) أي: يصل (جانان) المحبوب (جان) الروح (بر آيد) هنا بمعنى يخرج (بكشاي) أي: افتح (تربتم را) الميم للمتكلم وحده ورا علامة المفعول؛ أي: قبري (بنگر) أمر الحاضر بمعنى انظر (كز) مخفف من كه از (درونم) أي: داخلي والمراد قلبي (دود) الدخان (بر آيد) هنا أيضاً بمعنى: يخرج وحاصل المعنى: لا أرفع يدي عن مطلوبي ولا أستنكف من دعواي حتى أنال مرادي، وهو إمّا أن يصل جسدي إلى المحبوب أو تخرج روحي من بدني. وافتح قبري بعد وفاتي وانظر إليّ كي ترى أن من النار التي بداخلي يخرج الدخان من كفني.

مقصود، وكلُّهُ على طرف الزوال، وأن يرى كلَّ شيء ضارًا له ومُهْلِكا، ويرى النجاة في الدنيا والآخرة مُرْتَبِطَة به، شعر:

تعلق حجابست وبى حاصلى

جوبيوندهابكسلى واصلى(١)

وقال الجامي قدس سره:

مصطحت نيست مرا سيري ازان آب

حيات ضاعف الله به كل زمان عطشي(١)

(١) البيت لسعدى الشيرازي من كتابه بوستان، الفصل (٢٣).

المفردات: (تعلق حجاب) أي: يتعلق بالحجب والحرمان وعلامة له (است) أداة التقرير كالتنوين في العربية (بي حاصلي) لفظ بي أداة النفي والياء مصدرية؛ أي: الخزي وعدم الحصول (چو) أي: حين، وقد يجيء للتعليل أو التشبيه (پيوندها) أي: الروابط والأسباب، ولفظ ها علامة الجمع غير العاقل (بكسلي) أي: يقطع (واصلي) الياء مصدرية أيضاً؛ أي: الوصول.

وحاصل المعنى: حين تقطع الروابط والأسبابُ الوصولَ إلى المقصود فهو علامة الحجب والخزي وعدم الحصول على المطلوب.

(٢) المفردات: (مصلحت نيست) أي: ليس مصلحة (مرا) مخفف مِن مَن را؛ أي: لي (سيري) بكسر السين والياء مصدرية؛ أي: الشبع، والمراد: الريّ (ازان) مركب من از و آن؛ أي: من ذلك (آب حيات) أي: ماء الحياة (ضاعف إلخ) جملة دعائية.

وحاصل المعنى: ليس من مصلحتي أن أرتوي من ماء الحياة - يعني: العشق الإلهي والله أعلم - بل المصلحة لي أن أكون عطشانا دائماً لذلك الماء، اللهم ضاعف عطشي به كلَّ زمان.

وقال الحافظ قدس سره:

آن تلخ وَشْ كه صوفي أُمَّ الخبائث خواند

أَشْهَى لَنَا وَأَحْلَى مِنْ قُبْلَةِ الْعَذَارَا(١)

وقُبْلَةُ العذاري كنايةٌ عن الوصال، وأُمُّ الخبائث كنايةٌ عن الطلب.

والرؤيا ليست بمقبولة إلا الرؤيا التي رأى فيها الأستاذ وأتباعه، أو ما يتعلَّقُ بالاشتياق إلى ذلك الطرف.

وأما رؤياك التي رأيت فيها أبنية حول مَرْقَدِ الأستاذ الأعظم قدس سره؛ فهي إشارة إلى المقامات.

وأما سماعُ الصوت، وقَصْدُكَ الذهاب إلى التوجُّه ولو بالجلوس خلف الباب، فإذا قد خرج آه؛ فهو إشارةٌ إلى الطلب، وأن لا يتفكَّرَ في شيءٍ.

وأما رؤية أسمك في الدفتر، وجَعْلُ أملاك أبيك رضي الله تعالى عنه؛ فهو إشارة إلى أن لك تلك القابليَّة، فعليك السَّعيُ والغيرُ كي يظهرَ تلك القابليَّة؛ لأن ظهورَ القابليَّة مَنُوطٌ بالسعي، ولتكن خائفًا من هذه الرؤيا؛ لأن هذه تُوجِبُ السَّعيَ، فلو لم يوجد السعيُ، وانهربت القابلية؛ يُسْأَلُ.

⁽۱) البيت لحافظ الشيرازي رحمه الله، الفصل (٥). المفردات: (آن) اسم إشارة للبعيد (تلخ) أي: المرّ (وش) يستعمل موضع كاف التشبيه (خواند) مصدره خوادن وهو هذا بمعنى: يسمى (العذارا) جمع العذراء البكر.

وحاصل المعنى: ذلك الشراب الذي طعمه كالمرّ والذي يسمّيه الصوفي بأم الخبائث؛ أشهى لنا وأحلى من قبلة البنات الأبكار.

NYX

ويُقَبِّلُ أعين معروف وجنيد، ويسلِّمُ على الغير من الفقهاء والمريدين والمحبِّين، وأحوالُ هذا الطرف مستوجبة للحمد. وصلَّى الله على سيِّدنا محمَّد وآله وصحبه وسلم.



المكتوب العاشر

إلى الملاعبد الله النورسي المدرِّس في تَكِيَّة الغوث الأعظم رضي الله تعالى عنه في الحثِّ على الاستسلام إلى المولى، وتَرْكِ مرادات النفس دُنيويَّةً وأُخْرَويَّةً، وفي أنّ الأفيدَ الخدمةُ والمداومةُ على المأمور به، وفي أنّه لا يُقَابِلُ نَظَرَ المشايخ الدنيا وما فيها، وفي أنّ اللازم في كلِّ عَمَلٍ نِيةُ المتابعة، وما يتعلَّقُ بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصّلاةُ والسّلامُ على خير خلقه سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما، إلى الأخ في الله، والمحبِّ لله، الملا عبد الله جَعَلَه الله متخلِّصاً من شآبيب الهموم، ونازلاً عليه ما يَزِيدُ القُرْبَ والسرور.

إنه وَصَلَ مكتوبُكم المنبئ عن الحزن على عدم تيسر الوصول، وحصول العوائق والموانع كُلَما أريد القربُ في الفصول، وبسبب ذلك ازداد الخوف، فيا أيها الأخُ كلُّ ما اختاره المحبوبُ فهو محبوبٌ.

ومن ألفاظ السَّاداتِ: (دَرْ نُحُودْ رَفْتَنْ وازْ نُحودْ رَفْتَنْ)(١).

(١) (در خود رفتن) أي: الذهاب في النفس بمعنى التفكر فيها، والله أعلم (از خود رفتن) أي: الفرار من النفس.

والثاني أعلى وأجلُّ من الأوَّل؛ لأن الأوَّلَ عبارةٌ عن الذهاب في النفس وطلب مراداتها. والثاني عبارةٌ عن التجوُّزِ عنها وعن مراداتها من المرادات الدنيويَّة والأخرويَّة، بأن لا يَطْلُبَ شيئًا لحظِّها، وأن يفوِّضَ بكُلِيَّتها إلى مولاها حتى لا يبقى لها اختيارٌ.

ونُقِلَ أن أحداً من المشايخ جَلَسَ عند الشيخ عبد الخالق الغجدواني قدس الله أسراره وقال: إن هكذا لو خَيَّرَني الله جل وعلا بين الجنَّة والنار؛ اخترت النار؛ لأني مأمورٌ بمخالفة النفس، والنفسُ لا تَطْلُبُ النارَ، فقال الخواجه قدس سره: لَسْنَا كذلك، بل ليس لنا اختيارٌ، فأيُّ شيء اختاره الله جل وعلا؛ فهو محبوبٌ لنا.

فانظر أيُّها الأخُ إلى هذا، فإنَّه دالٌ على أن على من أراد طريقة القوم أن يَخْرُجَ من مراده، ولا يتفكَّر في أن هذا أَجْيَدُ أم لا، لكن التحسُّر على فَوَات الصُّحبة، والاشتياق إليها أمرٌ لا بُدَّ منه، بل لو وَقَعَ منه المرضُ حتى الموت؛ لم يَبْعُدْ. مصراع:

مَرِضْتُ شَوْقًا وَمِّتُ مَّجْراً * فَكَيْفَ أَشْكُو إَلَيْكَ شَكُوى

بيت:

بمهر من كه مي رسانند كِز دل شده هر شب بفلك مي رسانم نعرَئي يا رب(١)

(۱) المفردات: (مهر) المحبة (مي رسانند) مي زائدة أي: أوصلوها ونشروها (كِز) مختصر من كه بمعنى الذي، واز بمعنى من الجارة (دل شده) أي: خرج من القلب (رسانم) أوصل أنا (نعره) الصراخ.

وحاصل المعنى: بسبب محبتي الشديدة التي أوصلوها ونشروها إلى الأطراف حتى انتهكت بها أوصل أنا كل ليلة صراخ صوتي بدعائي يا رب إلى الأفلاك.



وكتبتم أني لم أتأثّر من الأوراد، فيا أيُّها الأخُ، إن اللازمَ على المريد الامتثالُ بأمر الأستاذ من غير نَظر إلى شيء، والنَّظرُ إلى شيء خارجٌ عن الطريقة، بل يأي بالأعمال تقليداً، وأمرُهم لا يخلو عن الفائدة لنا، علينا امتثالُ أمرهم، وظهورُ الأثر وعدمُ ظهوره مُفَوَّضُ إليهم، لا يُظنَّ أن الإتيانَ بامتثال الأمر من غير ظهورِ أثر لا يُعْبَأُ به، فإن بعضَ الظنِّ إثمٌ.

قال الجامي قدس الله أسراره: إن الفائدة نفسُ الخدمة للمحبوب، لا فائدة أعلى منها.

وكتبتم أنه يَحْصُلُ نبذةٌ من لَذَّةِ رائحة الرابطة لا يُعْبَأُ بها، فيا أيها الأخ، كيف لا يُعْبَأُ بها، فيا أيها الأخ، كيف لا يُعْبَأُ بها وشيءٌ قليلٌ من الأكابر كثيرٌ، والحقيرُ منهم عظيمٌ؟

قال في «المواهب اللدنية»: المحبَّةُ: استقلالُ الكثير من نفسك، واستكثارُ القليل من محبوبك(١)، كما قيل:

قَلِيلٌ مِنْكَ يَكْفِينِي وَلَكِنْ * قَلِيلُكَ لَا يُقَالُ لَهُ قَلِيلُ (٢)

انتهى مع شرحه (٢).

كيف يُقَالُ له قليلٌ ونَظَرُ واحدٍ منهم يُقَابِلُ الدنيا وجميعَ ما فيها؟!

قال الحافظ:

اگر آن ترك شير ازى بدست آرد دل مارا بخال هندُويَشْ بخشم سمرقندُ و بُخارا(١)

- (١) المواهب اللدنية (٢/ ٢١٤)، وهي منسوبة لأبي زيد.
- (٢) البيت بلا نسبة كما في معجز أحمد لأبي العلاء المعري (ص٢).
 - (٣) شرح الزرقاني على المواهب (٩/ ٦٥).
- (٤) البيت من ديوان حافظ الشيرازي رحمه الله الفصل (٣). المفردات: (آن) اسم إشارة

وقال الآخر:

غلط گفتی خطا کردي بهايش را ندانستي

بهاي يك نظر دلبر فروشم هردو دنيارا^(۱)

مع عدم التأثّر من عدم الإتبان بالشرائط، ومنها: عدمُ الالتفات إلى غير المحبوب أيّا ما كان، فعليكم بالإتبان بالأوراد متفرّقا، أي: بعد الصّبح والضّحى والظُّهر والعصر إن أمْكنَ، وإلا؛ فبعدَ الصَّبح وقبلَ النوم، وغَمْض العينين بين العشائين بنيّة الرابطة والتفكُّر في أن السادات قدس سرهم فعلوا هكذا، ونحن نجري على عاداتهم ولو بالصورة.

والسلامُ عليكم وعلى من اتَّبع الشريعةَ المصطفويَّةَ على صاحبها أفضلُ الصلاة والسلام والتحيَّة، ونَطْلُبُ منكم أن تذهبوا في بعض الأوقات بدلاً عنا إلى المرقد الشريف للغوث الأعظم رضي الله تعالى عنه.

دُمْتُمْ على السعادة.

للبعيد (ترك شرازي) الترك قوم معلوم؛ يريد به هنا محبوبه من الأتراك الذين يسكنون بشيراز (بدست آرد) أي: يأخذ باليد كناية عن الرعاية والاهتمام (دل ما را) را علامة المفعول؛ أي: قلبنا (خال هندوش) أي: شامّتها الطبيعية التي تشبه شامة هندوسيين الصنعية في الحسن والكمال، والشن ضمر الغائب المفرد (بخشم) الميم المفتوح ما قبلها علامة المتكلم وحده؛ أي: أهدي وأتبرع.

وحاصل المعنى: لأن يرع ويهتم ذلك التركي الشيرازي بقلبنا بحيث يلتفت إلينا؛ فإنا نهدي عوضه بلدي سمرقند وبخارى الذين هما من أعظم البلاد وأقيمها إلى خاله الطبيعي الذي يشبه خال هندوسيين الصنعي في الحسن والكمال.

(۱) مرّ بیانه (ص۱۰۶).



المكتوب الحادي عشر

إلى هذا الجامع الفقير محمد علاء الدين حسبه الله في كلاب عتبته الله ورزَقَه ملازمة زُمْرَته في بيان فضل شِدَّة الطَّلَب والحثّ عليها، وأنّ الفناء عبارةٌ عنها، وأن حَصْرَ النظر لا يَعْدِلُه شيءٌ، وأنه ينبغي أن يعلم أن ما يحصلُ للمريد من هِمَم المشايخ مُوجِبٌ للحمد، وأن عدم الحصول من قصور النفس، فيُوجِبُ الاستغفارَ والتضرُّع، وأن المقصودَ في الرابطة جَمْعُ القلب، وفي بيان بعض آداب الصَّحبة وشروطها، وأنه لا ينبغي الإياسُ بعدم الانتفاع في وقتٍ؛ إذ لكلِّ شيءٍ وَقْتُ، وما يتعلَّقُ بذلك.

بِنْ ____ إِللَّهِ الرَّحْزِ الرَّحِي ___

الحمد لله الذي جَعَلَ القلبَ محلًا لفيوضه، والصَّلاةُ والسَّلامُ على مَن كان واسطة بينه وبين عباده، وعلى آله وأصحابه الذين تشرَّفوا بصحبته.

وبعدُ: فمن بَرُورْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما، إلى نور عينه وثمرة فؤاده نجل الشيخ الأجل، الذي رَوَّجَ الملَّة والدين، الملاعلاء الدين جعله الله مترقياً إلى أعلى ما يتمنَّاه المقرَّبون، بحُرمة سيِّد المرسلين عليه وعلى آله وصحبه أجمعين الصَّلاةُ والسَّلامُ إلى يوم الدين. إنه قد وَصَلَ إليه صحيفتكم الوداديّة المنبثة على التحسر والاحتراق، والشَّغَفِ على النسبة النقشبنديَّة قدس الله أسرارهم العليَّة، وعن حَصْرِ النَّظَر، فحَمِدَ الله على النسبة النقشبنديَّة قدس الله أسرارهم العليَّة، وعن حَصْرِ النَّظَر، فحَمِدَ الله على ذلك، وشَكَرَ الله تعالى، فإنهما نهاية المأمول كما قال الأستاذُ الأعظم: لا حَسَدَ لي في شيء إلَّا في الطَّلب، ولو سمعتُ أنَّ واحداً كان له طلبٌ شديدٌ تحسَّرْتُ عليه، بل قيلَ: إنه لا شيءَ وراءَ الطَّلبِ كما قال الحافظ:

دست از طلب ندارم تاکام من بر آید یان تن رسد بجانان یا جان ز تن بر آید ثم قال:

بكشاي تربتم را بعد از وفات وبنگر كز آتش درونم دود از كفن بر آيد(١) وفي هذا إشارةً إلى أنّ الطالبَ الصادقَ لا يَنْقَطِعُ طَلَبُه بعد الموت، بل يَشْتَدُ، فهل هذا إلا لكون الطلب في أعلى المراتب؟

قال والدُكم شيخُنا الشيخُ الأعظمُ ﴿ وقبَ ما جاء البحثُ عن الفناء، ونقل عن الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه أنه قال الغوثُ الأعظمُ رضي الله تعالى عنه أنه قال الغوثُ الأعظمُ رضي الله تعالى عنه له: إنّ هؤلاء يقولون: يَحْصُلُ الفناءُ لنا، ثم يفوتُ، وأنا لستُ كذلك، بل وقتما حَصَلَ الفناءُ لي؛ فلم يذهب، فهل أنت كذلك؟ فأجبتُهُ بأنه إن حَصَلَ لي، فلم يذهب؛ فأظُنُ أنّ الفناءَ حصل له .أي: للأستاذ الأعظم ـ في وقت قراءته في خنوك؛ لأن له رضي الله تعالى عنه شِدَّةَ الطَّلب في ذلك الوقت، ويُفْهَمُ من هذا خنوك؛ لأن له رضي الله تعالى عنه شِدَّةَ الطَّلب في ذلك الوقت، ويُفْهَمُ من هذا أنّ الفناءَ نهايةُ التعلُّق والارتباط بالطلب، حتى يقال: إنه هو.

 وحَصْرُ النَّظَرِ شيءٌ لا يَعْدُلُهُ شيءٌ، بل ثبت أن تفاوُتَ العزم بحسبه، وهو أعلى من كلُّ شيءٍ في هذه الطريقة العليَّة، بل في سائر الطرق، رباعي:

گر مرا دوزخ بسوزد خاکساري گو بسوز ور مرا جنت نباشد بوستان گو مباش (۱۰ من سكِ اصحاب كهفم بر در مردان مقيم گرد هر در می نکردم استخوانی گو مَباش (۱۰ وفي هذا دليلٌ على أن اللازم على الطالب: أن لا يُدِيرَ نَظَرَهُ في الحالات، بل يكون مَحَطٌ نظره نَظَرَ الأستاذ.

كتبتَ أيُها العزيزُ أنه قد يَحْصُلُ لي قليلاً الجمعُ بين الرابطة الحبيَّة والإخلاصيَّة والتسليميَّة، وأنه قد يحصلُ لي في الأوراد على قِلَّة لَذَة وشَوْق، والجمعُ بين الرابطة والذكر واللفظ والمعنى، وقد لا يحصل شيءٌ من ذلك. أيُها العزيزُ، إن هذا كَرَمٌ من الله جل وعلا، فاللازمُ حَمْدُه وشُكُرُه على ذلك،

⁽۱) مقتبس من مواعظ سعدي وهو فيها هكذا: (گربه دوزخ در بمانم خاكسارى گوبسوز ور بهشت اندر نيابم بوستانى گو مباش). المفردات: (دوزخ) الجهنم (بسوزد) أي: يحرق (خاكساري) أي: التراب (گو) أي: قل (بسوز) أمر من سوزاندن؛ أي: احرق.

وحاصل المعنى: إن أحرقتنا جهنم قل للتراب: احرق وإن لم يكن لنا جنّة قل للبساتين: لا تكن؛ أي: إن كنا من أهل العذاب وصرنا مستحقين له؛ فإن الله قادر على أن يحرقنا بالتراب من دون حاجة إلى نار جهنم، وأيضاً إن لم نكن من أهل الجنة ولم نستحقها؛ فإنه تعالى قادر على أن يجعل لنا البساتين التي هي موضع التنزّه موضع عقاب.

⁽٢) من مواعظ سعدي أيضاً. المفردات: (مسك) الكلب (مردان) جمع مرد؛ أي: الرجال (گرد) أي: الجولان والتطواف (در) أي: الباب (استخوان) الياء للوحدة؛ أي: عظم واحد.

وحاصل المعنى: أنا كلب أصحاب الكهف ومقيم أمام أبواب الرجال ولا أتجوّل أمام كل باب ليس هناك عظم واحد.

ونظر السادات الكرام قدس الله أسرارهم، وإلا؛ فلا يَخْصُلُ هذا إلا بمُدَّةٍ مديدةٍ، ومعاناةٍ شديدةٍ، فاحسبه كثيراً عظيماً، ولا تَظُنَّهُ قليلاً حقيراً، ولكن اطلب الزيادة فالزيادة.

وليُعْلَمُ أن الحصولَ منهُ جلَّ وعلا بتوسَّط السادات الكرام، فيحمدُهُ جلَّ وعلا، وعلاء على ذلك، وعدمُ الحصول من النفس والتهاوُن، فيستغفرُ اللهَ جلَّ وعلا، ويتضرَّعُ إليه، ويَطْلُبُ الهِمَّةَ منهم رضي الله تعالى عنهم.

وكتبتَ أني أضَعُ في الرابطة مِرْفَقِي على ركبتي تحت خَددي، فهل في ذلك إساءةٌ؟

أيُّها العزيز، هي هيئة طيِّبة ؛ لأنها تُنْبِئ عن نهاية الفَقْر، على أنَّ المقصود: الجمع على الرابطة، ففي أيَّ هيئة حَصَلَ؛ كانت طيِّبة، وافْرَح باجتماع الخلق في ديوان الشيخ الأعظم رضي الله تعالى عنه في الصُّحبة.

أيُّها العزيزُ، اعلم أن لك لقلقةً، وأنك لستَ في البين كما قال الشيخُ بهاء الدين قندس سره: (طِفطِف ژته هنگف ژكاخپي تي)(١).

(۱) المفردات: (طفطف) بالفاء الكردية حكاية صوت النحل (ژته) منك (هنگف) بالفاء الكردية أيضاً العسل (ژكاخپي) أي: من كاخپ وهو اسم قرية من قرى قضاء شاخ التابعة لولاية وان على ما سمعنا (قي) أي: يأتي. وهذا ضرب مثل كردي، يستعمل في المكر والخداع والكذب، وأصله: أن رجلاً اسمه (علو) سرق عسلاً من القرية المجاورة اسمها كاخپ وملاً صندوق النحل زنبوراً وقال لها: طِفطِف ژته هنگف ژكاخپي تى. والمعنى: ليخرج صوت طفطف منك أيتها الزنبور فهذا يكفيني في خداعي الناس؛ فإن العسل يأتي من القرية المجاورة التي اسمها كاخپ ويظن الناس أنكن أنتن صنعتنه. والله أعلم بالصواب.

واحسب نفسَك أدنى الكُمَّل كما قال رئيس الطريقة قدس الله أسراره ورضي الله تعالى عنه: إن شَرْطَ الصُّحْبَة: (نفى بوُدن دريك ديگر)(١)؛ أي: أن يستمدَّ كلُّ واحدِ عن صاحبه، ويُرِيدَ التَّظَلُّلَ بظِلِّه، وليكن تكلُّمك لنفسك من غير نَظَرٍ إليهم.

وكتبت أن والدي الشريفة تبكي وتقول: أعلمُ أن لا ننتفع بشيء، ولا يحصل لنا حضورٌ؛ لأنا ما أردنا الانتفاع من الشيخ الأعظم رضي الله تعالى عنه.

أيُّها العزيزُ، إن الانتفاع في أيِّ وقتٍ كان، فهو من ذلك الجَنَاب، لا فَرْقَ له بين الحياة والممات، لكن الأشياء مرهونة بأوقاتها، فلتَزْدَدْ في السعي، ولتَطْلُب من ذلك الجناب الهمَّة، ولا تتفكَّر هي بأني لا أنتفع بشيء حتى يحصلَ لها رَخَاوةً. ولتَعْلَم علماً قطعيّا أنه في أيِّ وقتٍ حَصَلَ الطلب؛ يجيء التوفيقُ منه جل وعلا، والهمَّةُ منه رضي الله تعالى عنه كي يزدادَ نشاطها، فيكونَ سَبَبَ اللَّذَة والشَّوق والحضور، مع أن ما قالت من الحرارة والشَّوق والحضور هو نهاية في الكرم؛ لأنها كانت مُنْغَمِسة في عوائق البيت والخدمة، ومع ذلك لو لم يكن التوفيقُ منه جلً وعلا، والهِمَّةُ منه رضي الله تعالى عنه؛ كيف يَحْصُلُ هذه الأشياء؟ فلتسْعَ فتدومَ هذه الأشياء بمته رضي الله تعالى عنه؛

إثر ذا يَطْلُبُ منها الدعاءَ ومن والدتك الأخرى وجميع أهل البيت، ويسلِّمُ على المريدين، عليك وعلى معروف، ويُقَبِّلُ عينيكما وأعين إخوتكما، ويسلِّمُ على المريدين، وصلَّى الله على سيِّدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين.

⁽١) أي: نفي بعضهم في بعض آخر، يعني: فناء بعضهم في بعض، والله أعلم.

المكتوب الثاني عشر

إلى قليخان بك الزّرقي في الترغيب على محبَّة السادات الكرام رضي الله تعالى عنهم، وبيان شرفها، وفي ذُمَّ الدنيا الدنيَّة، وبيان خُبْثِها.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِجَدِهِ عَ السورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه محمد وآله وأصحابه وأزواجه وأنصاره ومُهاجريه أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى أفضل الأَمَاثل والأقران قليخان بك صِينَ عن الحوادث والفتن في الدارين.

إنه قَرَعَ سَمْعَهُ محبَّتُكم لآستان الغوث الأعظم ولآستان الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنهما، فلا تحسبوا هذا حقيرة، بل احسبوها نعمة عظيمة من الله جل وعلا؛ لأن محبَّة هذه الطائفة مُثْمِرَةٌ للحياة الأبديَّة، والنجاة السرمديَّة.

وقد قيل: لا يَعْدِلُها شيءٌ، ومحبَّتُهم سائرةٌ إلى محَّبة الله جل وعلا ومحبَّة رسوله ﴿ قَالَ النبي ﴿ : «حَشْرُ المَرْءِ مَعْ مَنْ أَحَبَّ»(١).

فالإتيانُ بالشكر واجبٌ من صَرْفِ الأعضاء إلى ما خُلِقَ له، وقِلَّه الالتفات

⁽١) صحيح البخاري (٦١٦٨)، صحيح مسلم (٢٦٤٠) بنحوه.

إلى ما هو مبغوض له تعالى، وهو الدنيا الدنيَّة على قدر الإمكان، بل عَدُّوا المملتفتَ إليها من السُّفَهَاء، والمعرض عنها من العقلاء؛ لأن أعقلَ العُقلاء نبيُّنا في وقد أعرض عنها كما قال النبي في: «الدُّنيَا دَارُ مَنْ لا دَارَ لَهُ، مَالُ مَنْ لا مَالَ لَهُ، يَجْمَعُهَا مَنْ لا عَقْلَ لَهُ، ".)

وقال: «الدُّنْيَا سِجْنُ لِلْمُؤْمِنِ، وَجَنَّةٌ لِلْكَافِرِ» (٢).

فاللازمُ على أمثالكم أن لا تَقْصُرُوا هِمَّتكُم على الدنيا الدنيَّة، بل تَضُمَّوا إليها النجاةَ الأخرويَّة.

والسَّلامُ عليكم وعلى إمامكم وإخوتكم وأتباعكم وعلى من اتَّبع الشريعةَ المصطفويَّة.

وصلَّى الله على سيِّدنا محمَّد وآله وأصحابه وسلَّم.



⁽١) مسند الإمام أحمد (٢٤٤١٩).

⁽٢) صحيح مسلم (٢٦٤٠).

المكتوب الثالث عشر

إلى خليفة والده رضي الله تعالى عنهما المارِّ ذِكْرُه مراراً الملا مصطفى البدليسي قدس سره في بيان آداب التوجُّه المعروف بين النقشبنديين، وأنّ الأهمَّ فيه رؤية المتوجِّه نفسه غير لاثقة لشيء، وإنما الفيوضاتُ إنما هي من شيخه، وما يتعلَّقُ بذلك.

بِنْ مِ اللَّهِ الرَّهُ إِلْرَجِ مِ

الحمد لله صاحبِ الكرم والجود، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيِّدنا محمَّد صاحب المقام المحمود، وعلى آله وأصحابه ذوي النفوس الزكيَّة في الوجود.

وبعدُ: فمن پَرُورْدَهِ قائم مقام قطب العالم إلى صاحب الصِّدْقِ والوفا، المُقْبِلِ على الله التارِكِ لما سوى الله، المحترقِ بنار المحبَّة، الحريصِ على اللهُ فبل على الله التارِكِ لما سوى الله، المحترق بنار المحبَّة، الحريصِ على الصَّحْبة والأُلْفَة، صاحبِ النِّسبة النقش بنديَّة، خليفة الحضرة السَّيْدَائية، صاحب الوقت والصفا، مولانا الملا مصطفى جعله الله متوكِّلاً في الجذبة.

إنه قبل وصول مكتوبكم بثلاثة أيام أو أربعة اشتعلَ فَوَادُهُ بنار محبَّتكم، وصار بلا قرارٍ، وتكلَّمَ مع محمد سعيد في حقِّكم، وبيانِ وفائكم، واختياركم له

على أنفسكم، وبَقِيَ فيه ذلك إلى أن وَصَلَ إليه مكتوبُكم، ففَرِحَ به غاية الفرح، وحَمِدَ الله وشكرَهُ؛ لأنه يسرى عُلُوَّ رأسه، وزيادة رتبته في التفات أتباع الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه.

جامي نکند جز هوس بزم تو ليکن در حضرة سلطان که ده بار گدارا^(۱)

وليس له شيء فإن كان فهو من نظرهم والصحبة معهم.

معنى تو دهى چنين شكر فم من جلد كتاب وصوت وحرفم(١)

وبالجملة هو لا يقطع الرجاءَ عن أمثالكم، ولو كان ذا التقصير، كيف يُقْطَعُ وأنتم أهلُ الكرم والوفاء، والكريمُ لا يُخَيِّبُ سائلَهُ؟

وقد سألتم عن بيان كيفيَّة التوجُّه، فيا سيدي، فهو ليس بذلك المكان، ولكن يتكلَّمُ فيها بحسب ما سَمِعَ أو عَلِمَ من الأستاذ الأعظم أو من شيخنا رضي الله تعالى عنهما.

كان عادةُ الأستاذ الأعظم الاشتغالَ قبل التوجُّه بكتب العُشَّاق والصُّحبة مع من يكون سبباً لبسطه، ولا يتكلَّمُ بالكلمات الخارجة عن المقصود، بل يتكلَّمُ (١) من ديوان مولانا الجامى قدس سره السامي الفصل (٢٥). المفردات: (جز) بضم الجيم؛ أي: غير (بزم) مجلس الضيافة (ده بار) أي: صاحب بقعة فيها مجموع من القرى (گدا) السائل.

وحاصل المعنى: جامي لا يريد إلا مجلس ضيافتك ولكن في حضور الملك صاحب قرية يعد ساثلاً بالنسبة إليه، ولذا ما أرى نفسى لائقاً لمجلسك.

(٢) لم أطّلع على قائله. المفردات: (دهي) الياء للخطاب؛ أي: تعطي (چنين) هكذا. وحاصل المعنى: أنت تعطي المعنى الحقيقي للشكر الذي يخرج من فمي فليس له معنّى سواك، وأما أنا فلست سوى صورة الكتاب والصوت والحرف.



عن السادات، خصوصاً عن أستاذه رضي الله تعالى عنه، فإذا قَرُبَ الوقت؛ أمَرَهُم بالقعود، ويقول: إن النِّسبة تتوجَّهُ في وقت الأمر، فاللازمُ عليهم أن يقعدوا بلا تراخ، فإذا جاء الوقتُ؛ فالأدبُ أن يتوضَّأ، وأن يذهبَ سريعاً، بل قبل تنشُف الأعضاء، لكنّ اللازم أن لا يمضي مقدارُ زَمَنِ سُنّة الوضوء، والأدبُ أن لا يتكلّم بعد الوضوء، وأن لا يشربَ الدُّخان، والذهابُ إلى التوجُّه يكون بسكينةٍ وحضورِ قلب، ويكون أستاذُهُ قُدَّامَهُ.

فإذا وصل إلى الباب أو إلى قريبٍ من موضع التوجُّه؛ فاللازمُ أن يستمدَّ من الجميع، وأن يرى عدمَ لياقته، بل هو كظرفٍ خالٍ من الماء، وبعيدٌ عن هذه المرتبة بمراحل، وأن يعلمَ أن انتفاعَ المريدين بسبب أمْرِ الأستاذ له بالتوجُّه، ولا يعلم أنه منه، بل هو منه:

أز چمه آز نه ازم روح وروانا من توی از هشکه دارم نه دارم باغو بستانا من توی بی قد نشم کافك بزم چون وسکانا من توی(۱)

فيد خل في الحَلَقَة، ويصلِّي ركعتين من صلاة الضُّحى، أو سُنَّة الوضوء، أو ينويهما إن وافَقَ مذهبَهُ، وبعد السلام يقرأُ فاتحة وثلاثة إخلاص، ثم يشرعُ في الدُّعاء، فإذا بلغ إلى رئيس الطريقة؛ يتحوَّلُ مُقْبِلاً على الحلقة، فإذا وصل إلى الأستاذ الأعظم؛ يُقْبِلُ إلى جبهته، فإن ظَهَرَ روحانيَّتُهم؛ فليَقُمْ، وليذهب خلفهم

⁽۱) هذه الأبيات باللسان الكردي، وحاصل المعنى: أيُّ شيء أنا؟ لست أنا كما ترى، أنت روحي وحياتي، أنا شجرة يابسة لست خضراء، وأنت حديقتي وبستاني، لا أستطيع أن أمشي بدونك ولو خطوة، أنت ذهابي وإيابي.

في أيَّ طرفٍ من الحلقة ذهبوا، وإلا؛ ففي طرفٍ اشتاق إليه قلبُهُ، وتوجَّهَ إليه، وهو علامةٌ على ذهابهم إليه، ويكون التوجُّهُ بالفناء في الأستاذ.

قال الأستاذُ الأعظمُ رضي الله تعالى عنه في بعض التوجُّهات: إني ذهبتُ إلى فلانٍ، وأخذتُ النِّسبةَ منه، ثم دُرْتُ.

وقدال شيخُنا رضي الله تعالى عنه: إني أفعلُ مع كلَّ أحدِ ثلاث توجُهاتِ: أستمدُّ من الأستاذ بواسطته منفرداً، ثم لي وله، ثم أُفْنِي نفسي في الأستاذ وتوجُهه.

وما كتبتَ أنه ليس لي لَيَاقَةُ هذا إلى آخره؛ فهو من اللازم، بل يلزمُ على المتوجِّهِ أن يرى نفسَه أدنى من الكل، بل أدنى الأشياء.

قال رئيسُ الطريقة خواجه محمد بهاء الدين النقشبند قدس الله أسراره ورضي الله عنه: إني قابلتُ نفسي بكلِّ شيء، فرأيتُ أن نفسي أدنى وأَحْقَرُ وأذلُّ حتى من سُؤر الكلب.

قال خواجه الأحرار(١) قدس الله أسراره: لو ذهب صاحبُ وَجُدٍ وشَوْقٍ في

⁽۱) ناصر الدين عبيد الله الأحرار بن محمود بن شهاب الدين الشاشي السمر قندي، ولد في رمضان سنة ست وثمانمائة هجرية، لم يقبل ثدي أمه أربعين يوماً حتى تطهرت من النفاس واغتسلت. ولا غَرُو إذ كان جدُّه الأعلى لأبيه الإمامُ الجليلُ الشيخُ محمد النامي، وله قدس سره كراماتُ عجيبةٌ، أقلُّها ما اطلَّعْتَ عليه من انقياد سلاطين ما وراء النهر إليه، ووقوفهم إما في رحابه، وإما بين يديه، وأما كَشْفُ عن المغيَّبات، وإخبارُهُ عن الخفيَّات مما أفرده العلماءُ بالتَّاليف، توفي قدس سره وقتَ العشاء ليلةَ السبت سَلْغَ شهر ربيع الأول سنة ثمانمائة وخمسة وتسعين في قرية كمان كران بعد أن حُمَّ تسعة وثمانين سنةً. الحداثق الوردية (ص٤٧٨)، وشحات عين الحياة (ص ١٦٨).

طريقٍ، فأقام كلباً نائماً فيه من غيرِ ضرورةٍ، ولم يتغيَّرُ حالُهُ؛ فهو من الشيطان، ولكن يفعلُ ويتوجَّهُ بأمر الأستاذ من غير أن يعلمَ لأيَّ شيءٍ أَمَرَهُ بذلك.

وظَنُّ الحَدَثِ لا يُلْتَفَتُ إليه، وظهورُ المحبَّة من بعض المريدين الذين تشرَّ فوا بها؛ فبسبب القُرْب منهم، والاختلاطِ معهم يصير المتوجِّهُ منعكساً بعكسهم، وكذا الخوفُ؛ لأنهم قالوا: يُعْلَمُ حالُ المريد بالانعكاس.

وما كتبتَ في حقّ بنت الحاج أحمد، وما ظهر عليها مما لا يُطِيقُ القلمُ بيانَها من الأذى؛ فجزى الله أبويها خير الجزاء والملا درويش بما يليق، وفي ظنّه أن هذه المصيبة لأبويها دالَّةٌ على أنهما مقبولان له جلّ وعلا، وصادقان للأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنهما في دعواهما، بل هذه شاهدةٌ وأيّةُ شاهدةٍ، فإنهما اختارا رضاءه لانتسابه للأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه، ورأية على رأيهما، ورضاهما.

ويُقَبِّلُ أيديكم، ويستدعي منكم، وكذا الخليفة الرشيد الأرشد الذي اختار مُجَاوَرَةَ الأستاذ الأعظم على كلِّ شيء، وصلَّى الله على سيِّدنا محمَّد وآله وصحبه أجمعين.



المكتوب الرابع عشر

إلى خليفة والده العالم الأوحد، والكامل المفرد، بقيّة السلف المتبحّرين، ورئيس أهل الجَذْبَة من المتأخّرين، الشيخ عبد القهار حفيد العلامة الملاخليل الإسعرديّ رحمه الله في الاعتذار عن بعض ما وقع منه العلامة الملاخليل الإسعره، وبيان التجائه رضي الله تعالى عنه إلى خلفاء والده قدس سره، وانقياده لهم.

بِنْ ____ ِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمُ الرَّحِيدِ

الحمد لله مُنَوِّرِ القلوب والأبصار، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيِّد المقرَّبين والأبرار، وعلى آله وصحبه الأخيار.

وبعدُ: فمن پَرْوَرُدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى الذي أفنى وجودَهُ في محبَّة الله جل وعلا، واختار الجَذْبَة على ما سوى الله، المنعكس بالاسم الظاهر والباطن، مولانا الشيخ عبد القهار(١) جعله الله سالماً من الآفات، ومُقرَّباً إلى أوْج درجة الكمال بحرمة النبي المختار.

⁽١) تقدمت ترجمته قريباً.

إنه منذ سَنَةٍ أَسْنَاقُ إلى صُحْبَتَكم، والتشرُّف بلقائكم، كيف لا وهو يعلمُ أن عُلُوَّهُ بعُلُوِّكم، وشَرَفَه بدعائكم؟ ويرجو من الله أن لا ينسى ما تقدَّم في البين، بل يزداد يوما فيوما، ويَطْلُبُ من أمثالكم أن ينظروا إليه نَظَرَ الالتفات والقبول؛ لأنه خادمٌ لآستان بيركم، ولا يعلم له شيئا غيرَ الخادميَّة له رضي الله تعالى عنه، فإن صَدَرَ منه شيءٌ ما يُخَالِفُ ما هو المرضِيُّ؛ فاللائقُ بأمثالكم عدمُ إدارة الوجه، بل التنبيهُ عليه، ومن أجل الخادميَّة له رضي الله يَظُنُّ بظنَّه الفاسد أن له حقّا على أقرانكم، شعر:

گلی خوش بوی در حمام روزی رسید از دست محبوبی بدستم بدو گفتم که مشکی یا عبیری که از بوی دلاویز تو مستم گفتا من گلی ناچیز بودم ولکن مدتی با گل نشستم(۱)

(١) هذه الأبيات لها بيت رابع متمم لها وهو:

كمال همنشين بر من اثر كرد والا من همان خاكم كه هستم وهي من مقدّمة گلستان السعدي الشيرازي رحمه الله.

المفردات: (گلي) بكسر الكاف الفارسية والياء للوحدة؛ أي: طين، والمراد الطين الصافي الذي كان يستعمل للتنظيف موضع الصابون الآن في الحمامات (خوش بوي) أي: طيّب الرائحة (روزي) الياء للوحدة أي: يوما (رسيد) أي: وصل (از دست محبوبي) أي: من يد أحد من الأحباء (بدستم) أي إلى يدي (بدو گفتم) أي: قلت له يعني: للطين (مشكي ياب عبيري) الياء في الموضعين للخطاب؛ أي: هل أنت مسك أو عنبر (دلاويز) وصف مركب من دل بمعنى: القلب؛ وآويز بمعنى المتعلق؛ أي: الذي يتعلق به القلب (مستم) أي: صرت سكرانا (ناچيز) اللاشيء (باگل) بضم الكاف الفارسية ؛أي: مع الورد (نشستم) أي: جلست (همنشين) أي: المجالس اسم فاعل (خاكم) أي: أنا تراب (كه هستم) ما بقيت.

وحاصل المعنى: وصلَ طين طيبة الرائحة يوماً في الحمام من يد أحد الأحباء إلى يدي،

فبادر إلى ترقيم نميقة لتكون بَدَلاً عنه، كما أنّ الترابَ يكون بدلاً عن الماء عند فقده، وسبباً لالتفات خاطركم إليه؛ لأنه ليس له شيءٌ يَعْتَمِدُ عليه سِوَى الدعاء والالتفات الصادِرَيْنِ من الذين لا ينسون حقوق الصَّحبة القديمة مع الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه.

وما صَدَرَ منه في السَّنة الماضية ليس له غَرَضٌ فيه سوى أن يَحْصُلَ ملاقاتُهُ معكم، ويذهبَ العَجْزُ الذي حَصَلَ من الشيخ شهاب الدين، وأن يُعْلِمَ أهلَ بيت الشيخ عبد الحكيم أني بعيدٌ منكم، ورئيسي ورئيسكم الشيخ عبد القهار قدس الله أسرارهم العليَّة، والله ليس غَرَضُه سوى هذا، فلما جاء دَارَ الأمرُ على خلاف مراده، فنَدِم، فلم ير شيئًا في الرجوع، شعر:

مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى المَرْءُ يُدْرِكُهُ * تَجْرِي الرِّيَاحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السُّفُنُ (١)

وبالجملة فهو وإن كان خارجاً عن طريق الصواب؛ لكن يتمنَّى عَدَمَ كَسْرِ خواطر أمثالكم عنه ولو بالتكلُّف والتصنُّع.

فالآن هو يَطْلُبُ من جنابكم أن تلتفتوا إلى أولاد الشيخ عبد الحكيم وأهله لينقطع خبرهم عنه، ولا يكون سبباً لتضجُّر خاطركم عنه؛ لأنه يعلمُ أن خِدْمَة أنباع الأستاذ الأعظم رضى الله تعالى عنه حَقَّ عليه، وإن كان خطأً؛ فهو بظنَّ أنكم

فقلت للطين: هل أنت من المسك أم من العنبر حيث صرتُ سكرانا من رائحتكَ الطيّبة التي يتعلق بها القلب، فقال: كنتُ أوّلاً طيناً مجرّداً لا قيمة له ولكن جلستُ مدة مع الورد، فأثّر في كمال من جالسته ففحتُ طيباً، وإلا فإني تراب ملقى ما بقيتُ فمن أين أفوح طيبا؟ ا.

⁽١) البيت من البسيط لأبي الطيب المتنبي كما في ديوانه (ص٤٦٩).

لو نَظَرْتُم إليه بعين الإنصاف، وتفحَّصْتُم حالَه مع خلفائه وأتباعه؛ لعَذَرْتموه وقَبِلْتُموه، ويظنُّ أنه منقادٌ ومطيعٌ لخلفائه رضي الله تعالى عنه.

فمن ادّعى هذا؛ فاللازمُ على أمثالكم أن تُنبّهوه على ما صَدَرَ منه من مخالفة الله جل وعلى، ومخالفته رضي الله تعالى عنه؛ ليرتدعَ عنه إن كان صادقاً في دعواه، أو يَظْهَرَ كَذِبُهُ إن كان غيرَ صادقٍ.

وإثر ذا هو يُقبِّلُ أيديكم وعيني الملا محمود وأخيه، ويطلب الدعاء منكم ومِن جميع مَن عندكم، والملا رشيد الخليفة الأرشد يُقبِّلُ أيديكم وأرجلكم، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



المكتوب الخامس عشر

إلى خليفته صاحب المحبّة الباهرة، والجَذْبَة القاهرة، الشيخ شهاب الدين التيليّ قدِّس سرِّهُ: في بيان أنّ الواجب على المأمور بالإرشاد إذا رأى لديه شَوْقًا تامّا، أو دخول الناس في الطريقة أفواجًا: دوامُ الشُّكر والرجاء والاستغفار، والتبرِّي إلى الله تعالى والافتقار، لا التبجُّح والسُّرور والتواني والاغترار، وما يتعلَّقُ بذلك.

باسمه جَلَّ وكفى، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد المصطفى، وعلى الموابه أهل الصفاء

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى الأخ في الله، والمحب لله، السّاعي في ترويج الدين، الشيخ شهاب الدين جعله الله من المقرّبين.

إنَّه وَصَلَ إليه مكتوبُكم، وفَهِمَ فحواه، وذاق معناه، ففَرِحَ به غاية الفرح، وحَمِدَ الله على ذلك، وعلى دخول الناس في الطريقة والشَّوْقِ والمحبَّةِ، وشَكَرَ الله على ذلك.

أيها الأخُ، حَذَّرْ نفسَك من أن يصيرَ شَوْقُ المريدين، و دخولُهم في الطريقة سبباً للبرودة والتواني بسبب ظهور وجودها في البين؛ لأن النفسَ مكَّارةً لا يُؤْمَنُ مَكْرُها كما قال جل وعلا حكايةً عن يوسف على نبينا وعليه وعلى آله الصلاة والسلام: ﴿ وَمَا أَبَرَي نُفْيِنَ إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ إِلللهِ وَعَلَى اللهِ الللازمُ أن يكون شَوْقُهُ سبباً لزيادة الرَّجاء والشُّكر والاستغفار لعدم القيام بأداء شُكْرِ المنعم الحقيقي، وعدم أداء حقوق نَظَرِ السادات والأستاذ؛ لأن الفاعل الحقيقي، هو الله عز وجل، وليس في يد العبد شيءٌ مع أنه يُنْسَبُ إليه في الظاهر.

قال الأستاذُ الأعظمُ في مكتوبٍ أرسله إلى الخليفة الباهر الملاعبد القادر في جواب مكتوبه الذي أرسله في بيان دخول الناس الطريقة والشوق: فعليكم الاشتغال بشكره تعالى وحمده، وبإفنائكم في ظِلِّ الغوث الأعظم، فكيف تكون أنت والجريّ هاديين مع أنه تُلِيَ عليكما: ﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِى مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَا كِنَّ اللهَ يَهْدِى مَن يَشَاءً ﴾ [النصص: ٥٦]، فإن كان نبينًا ﴿ كذلك؛ فكيف بكما؟ (٢).

وقال أيضاً وقتَ تشرُّف الملاعبد القهار الإسعرديّ قدس سره (٣) مع بعض الأتباع: لو قبل من العاصي في حلنزه قلتُ: الملاعبد القهار والذين جاؤوا معه؛

⁽١) سورة يوسف الآية (٥٣).

⁽٢) مكتوبات التاخي، المكتوب السادس والعشرون.

⁽٣) الملا عبد القهار الذوقيدي الإسعردي، المرشد البليغ، والخطاط الفصيح، ولد في التانزه سنة (٣٠ ١ هـ)، جذبته روحانية التاغي قدس سره، فصار خادمه، ثم أجازه في الطريقة العلية، وكان مرشداً في إسعرد وضواحيها، واهتدى على يديه قرية باطران، وكان أكثرها يزيديين، وكان خطاط جميل الخط، توفي سنة (١٣٢٤هـ-٥٠١م) ودفن في ذوقيد. علماؤنا من المدرسين في القرن العشرين (ص٥٠ ٥-٢٥٢).

لأن الله جل وعلا أنعم عليهم بأن ألقى في قلبهم إرادَتَه تعالى، وأراهم ملجاً، وأقدرَهم على الذهاب إليه، فلم يأذنوا بأداء الشكر، وغيرهم ما أنعم الله عليهم بهذه النعمة (١).

وبالجملة إن اللازمَ على المريد أن يسعى حتى يُظْهِرَ الافتقارَ التامَّ منه، والاستغناءَ التامَّ منه جل وعلا، وأن يرى نفسَه أدنى وأسفلَ من الكلب، بل ومن النصارى.

قال خواجه الأحرار قدس الله أسراره: إذا مشى صاحب وَجْدِ وحالٍ في طريقٍ، وفيه كُلْبٌ نائمٌ، وأقامه عن الطريق ليَمُرَّ منه لسهولةٍ، ثم نَظَرَ إلى نفسه، ووجد الوجد والحال باقيين على حالهما؛ فليعلم أنه مَكْرٌ من الله الحق سبحانه وتعالى. انتهى.

وقد رَجَا من الله إزالة مرضكم، ولم يَدْرِ أنّه من أيِّ شيء وأيُّ نوعٍ حتى يتبيَّنَ ما يناسِبُه؟ ولكن عليكم بالحرارة والاجتناب من البرودة.

ويُسلِّمُ عليكم وعلى باقي الإخوان محمد أفندي وصادق أفندي والشيخ نور الدين والملاعيسى وغيرهم من الأحباء، وليعلموا أن الدنيا فانية ليس لها قرار، والسلامُ على من اتبع الهدى واتبع شريعة المصطفى عليه وعلى آله وأزواجه وأصحابه وذريته الصلاة والسلامُ والتحيَّة.



(١) مكتوبات التاغي، المكتوب الثَّاني والسَّتُون.

المكتوب السادس عشر

إلى حفيدي الغوث الأعظم قدس الله أسراره السيد على والشيخ محمد رشيد في بيان فرحه بسعى الأخير في إجراء الشريعة والطريقة والحثّ عليه، وفي بعض مصالح التّكِيّة.

باسمه وكفى، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد المصطفى، وآلـه وأصحابه أهـل الصفا.

وبعدُ: فمن العبد الذليل إلى السيدين الجليلين الأفضلين الكاملين إنسان العيون، وقُوَّة القلوب في أهل الدين، الساكنين على أريكة الإرشاد، الساعِيَيْنِ في إجراء الأوامر والنواهي بين العباد، الراشِدَيْنِ المرشدين، مولانا الأعزّ الرشيد، الشيخ محمد رشيد، والمولى الأكرم، ذي الجود الجلي، السيد على جعلهما الله باقيين في ذلك المكان العالي، ومترقيًيْنِ في الدنيا والدين، وجاريين على سُننِ النهما الكرام، اللهم طَوِّلْ عُمُرَهما وعمر أولادهما وإخوانهما.

إنه وصل إليه النميقة المنبئة عن الالتفات إليه، والمخبرة عن الصّحة والسّلامة في ذلك الطرف، فحَمِدَ الله على ذلك، وشَكرَه، وفَرِحَ به غاية الفرح، خصوصاً أنّ حاملَ الورقة أخبره بأن الشيخ قدس الله أسراره قد هَاجَتْ غَيْرَتُه،



والنطم أمواجُ شفقته على الأنام، فرفع إزارَهُ، وطَّمَّرَ أكمام ساعده في إجراء الشريعة الغرَّاء، والطريقة النقشبنديَّة البيضاء قدس الله أسرار أصحابها، فقال في فؤاده: هذه نهاية المأمول وما يتمنَّى، مصراع:

حقاکه بگذرد سرم از فرق فرقدین(۱)

اللهم نَبَتُهُ على تلك، وإنْ تموَّجَ بحرُ ألطافكم عن السؤال عن هذا الطرف؛ فأهلُهُ في الصحَّة والسلامة عما سِوَى البُعْد عن صحبتكم، وعدم التشرُّف برؤية جمالكم، ويرجو من الله تعالى أن تَحْصُلا برفع الثلوج عن الطريق، وهو يُقَبِّلُ ترابَ نعالكم ونعال من في الأستان.

إثر ذا لا يُمْكِنُ الآن جَمْعُ أغنام التَّكِيَّةِ إلى مدَّة عشرين يوماً؛ لأنه لم يرتفع النُّلوجُ في تلك المملكة، وضعف المواشي بسبب قَخْطٍ في أقواتها، وطُولِ الشتاء، وإلى الآن على ما سمعنا وفتَّسنا أن أغنام التكية سالمة، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وذرياته وسلم أجمعين.

المفردات: (خدام) جمع خادم (سرم) نبات الكنكر والحرشف (نهند) لم يضع (پاى) الرجل (بگذرد) بمضي ويرتفع (فرق) الفَرْقُ من الرأس: الفاصلُ بين صَفَيْن من الشَّعْر (فرقدين) النَّجم القطبيّ ونجم آخر بقربه معاثل له أصغر منه، ويُضْرَب بهما المثل في البُعْد والعُلوّ والرّفعة.

وحاصل المعنى: لو لم يضع خدًّام مرقد حسين البه أرجلهم على الكنكر الذي حول مرقده بحيث لم يمزِّقوها بأرجلهم لمضت وذهبت حتى ارتفعت على رأس الفرقدين. وهلا تمثيل لعلو شأن الأعشاب التي حول مرقده فكيف بحال صاحب المرقد ، وهو تشبية لطيفٌ.

المكتوب السابع عشر

إلى الملا أحمد أخي الملا رجب الخورسيّ في بيان صريح الطلاق في لغة الأكراد، وأنّ تعقيبَ كلّ من التصريح والكناية بالأخرى يُخْرِجُه عمّا كان عليه.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَىءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والسلامُ على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين.

أما بعدُ: السلامُ عليكم أعني الملا أحمد، والدعاءُ لكم، فنخبرُكم أنه لو لم يكن هذا اللفظُ في اللغة الكرديَّة صريحاً في الطلاق؛ لم تُوجَدُ ترجمَتُه فيها، ولعله نَشَأَ الوَهْمُ من لفظ النوبار إطلاق بردان.

ومع أنه لم يكن مُعَوَّلاً عليه في اللغة، لم لا يجوز أن يكون مشتركا بينه وبين الطلاق كلفظ الطلاق، فإنه مشترك بين عِدَّةٍ من المعاني، مع أنه صريح في الطلاق؟ ولو سُلِّم على بُعْدِ أن بَرْدَان كناية ، فمع ضَمَّ الطلاق إليه يكون صريحاً كما قال في «الأنوار»: تو زنى من نيستي بثلاث طلقاتٍ صريح، و: لستٍ بزوجتي بثلاث طلقاتٍ صريح، مع أن هذه الألفاظ بدون لفظ الطلاق كناية كما هو معلوم، ومِثْلُ هذا كثيرٌ في العبارات(۱).

⁽١) الأنوار لأعمال الأبرار للأردبيلي (٢/ ٤٩٧).

وما نَقَلْتَهُ من البيجوريِّ يَدُلُّ على خلاف مُدَّعاك؛ لأنّه يدلُّ على أنّ التعقيبَ يُخْرِجُ اللفظَ عمّا كان عليه من الصراحة والكناية، فإن كان صريحاً؛ فبالضمّ يصيرُ كناية كالطلاق، فهو صريحٌ، وبضَمِّ نحو الوِثَاقِ إليه؛ يصير كناية، وكذلك الكناية بضم الصريح إليها يصيرُ صريحاً، ك: أنت بائنٌ بثلاث طلقاتٍ. والسَّلامُ على من اتبع الهُدى.



المكتوب الثامن عشر

إلى خليفة والده الماجد الملا مصطفى البدليسيّ(۱) في بيان أنّ الإرادة أوّلا من الله تعالى، والمحبَّة سابقًا مع المشايخ، ثم تكونان من الطالبين، وفي بيان بعض فضائل مرقد والده الشريف قدس سره، وفوائد رؤيته، وفي بيان بعض أحوال أصحابه رضي الله تعالى عنهم.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ ، ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى منبع الفيض والوفا، السائر إلى أعلى مقام الأخفى، المحترق بنار المحبَّةِ في السَّرِ والخفا، كاتِبِ الأستاذ الأعظم الأصفى، مولانا المعظم الملا مصطفى، جعله الله مترَقيا إلى أعلى ما يتمنَّاه المقرَّبون، ومُرْضِيا له في جميع الحالات، ومتمسَّكا بنسبته إلى يوم التلقي.

إنه وَرَدَ منكم عليه ما يُنَزِّهُ القلوب، وينوِّرُ البصائرَ والأبصارَ في الأسلوب، ويُسَيِّرُ نارَ الاحتراق في الفؤاد، ويزيدُ اشتعالَ النار في الوداد، فحشبهُ من قبيل

⁽١) الملآ مصطفى البدليسيّ، تونّي (١٣٣٢هـ) ، مدفون في قرية جَاجِكُو من قرى خِنُوس.

نعمة غير مترقبة، ورزقاً من حيث لم يحتسب، من حيث إنه صَدر ممن اشتياقه السياقة الله من غير طكب منه.

نعم السَّبْقِيَّةُ من الأصل، فإن لم يرد؛ فكيف للعبد العاجز أن يتمنَّى ويطلبَ محبَّته جل وعلا؟

هلاثا نَفْلَطَی ناکه نکوئی کداز ما عاشقی وازَوی ینکوئی که همجو نیکوئی عشق سِتُوده از وسَربر زدر درتو نموده(۱)

قال خواجه الأحرار قدس الله أسراره أقول: معنى: مَنْ طَلَبَ وَجَدَّ وَجَدَ على القلب، يعني: من وجد وطلب وجدًّ، ولو لم يتجلَّ الربُّ بصفة الإرادة على القلب، يعني: من وجد وطلب وجدًّ على قلب العبد؛ كيف يُوجَدُ منه الطلبُ؟ قال رئيسُ الطريقة قدس الله أسراره لبعض أصحابه:

ما شمارا پیدا کرده ایم، یا شمارا پیدا کرده اید گفتند که ما شمارا پیداکرده ایم (۲)

فاختفى من بينهم، فطلبوه ولم يجدوه، ثم عرفوا معنى كلامه، فقالوا: لولا النَّظَرُ من جنابك؟



⁽۱) البيت لمولانا نور الدين عبد الرحمن الجامي قدّس سرّه من كتابه يوسف زليخا، ومعناه: حتى لا تقل: العشق منّا والجمال منك، فالعشق الممدوح كالجمال المحمود؛ فمنه بدأ وفيك تجلى.

⁽٢) المفردات: (ما) نحن (شمارا) إياكم (پيدا كرده ايم) وجدناكم (پيدا كرده ايد) وجدتم (گفتند) قالوا.

وحاصل المعنى: نحن وجدناكم أو أنتم وجدتمونا لمن قالوا: نحن وجدناكم.

والحاصلُ: أن كلّ ما وُجِدَ في الظّلُ؛ فهو من الأصل ليس له كمالُه ، بل كمالُهُ العجزُ والاضمحلالُ، والفناءُ عن كلّ ما سواه، والدخولُ في دائرة العدم.

از تواست طلسم این خزانه من هیج نیم درین میانه تو معی دهی جنین شکر فم من جلد کتاب وصوت حرفم(۱)

وما قلتم من التحسُّرِ على الافتراق من مرقد كعبة الآمال؛ فهو محبوب، بل اللائقُ أنّ يتزايَدَ حتى يَسُلُبَ الاختيار، كيف لا وهي مَهْبِطُ الأنوار اللامتناهية، والفيوضاتِ السُّبْحَانيَّة، والواردون عليها يترقُّون في بُرْهَةٍ من الزمان إلى ما يتعجَّبُ من سماعه الآذانُ، وينقطعون عمَّا سوى الله جل وعلا، ويَفْنُون في حُبًّ الله؟!

كيف لا يكون التحسُّرُ والاحتراقُ بالبُعُد عنها خصوصاً لمن صَحِبَ صاحِبَها رضي الله تعالى عنه في الحياة، ووصل إلى مشامٌ روحه شيءٌ من الكمالات؟!

وإن وَقَعَ السؤالُ عن هذا الطَّرَف؛ فالحمدُ لله أحوالُ أصحابه مُوجِبَةٌ للحمد، سيَّما على الإخوان؛ لأنهم مشتغلون بالطلب، ويتزايد شِدَّتُه يوماً فيوماً بهمَّته رضى الله تعالى عنه بحيث يحكى عما سلف.

وأيُّما يُكْتَبُ؛ فهو ناقصٌ؛ لأنهم ساكنون في المكان الذي يَنْزِلُ عليه الفيوضاتُ، بل تَسْرِي منه إلى جميع الأطراف، وبنظرة واحدة للمرقد المكرَّم يَخْصُلُ مَا يُقْصُرُ عنه العباراتُ من الحالات، وكلُّهم في صِحَّة وسلامة، ويستمدُّون من جنابكم.

⁽۱) مرَّ بيانه (ص١٤١).

والآن وقع التشرُّفُ بزيارة مرقد الشيخ الأعظم رضي الله تعالى عنه، وجوائره في شَوْقٍ ومحبَّةٍ، ويجيؤون إلى الصُّحْبَة بحيث لا يتحمَّلُهم المنازلُ، ويزدادُ يوماً فيوماً بإمداده رضي الله تعالى عنه.

والمطلوبُ منكم بعد تقبيل الأيادي الإمدادُ والالتجاءُ من جانب البارئ تعالى أن يحفظهم من البليَّات الظاهرة والباطنة وعَيْنِ السوء.

وما أمرْتُهم به من عدم الذهاب إلى عرزان؛ فهو لا يخالِفُ أمرَكم ما أمكنه، وإن وَقَعَ المخالفةُ؛ فمن عدم الإمكان.

وأما الألمُ الظاهريُّ؛ فهو يَطْلُبُ من الباري جل وعلا أن يُبْدِلَه بالصحَّة بغاية التضرُّع والنياز مع جميع الأصحاب، وأن يُوقِعَ البَرَكَةَ في العمر، ويكون العمرُ مديداً ليتشرَّفَ بنظركم أمثالُه.

والسَّلامُ على من اتبع الهذي.



ومرووس

المكتوب التاسع عشر

إلى الشيخ سليمان الآبري في بعض النصائح وذمِّ الدنيا، وفي بيان الحكمةِ من خَلْقِ العالم، وأن المرادَ بالدنيا: ما يُوجِبُ البعدَ عن الله.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ عَلَى السورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى الأخ في الله، والمحبِّ لله الأرجمندي الشيخ سليمان أفندي جعله الله متَّقياً في الدارين.

إنه يتفحَّصُ عن أحوالكم صِحَّة وسلامة، وفرحاً وسروراً، وإن تسألوا عن أهل هذا الطرف؛ فهم في الصحة والسلامة.

إثر ذا حَمَلَه شِدَّةُ المحبَّة لكم على كتابة أسطر.

أَيُّهَا الأَخُ، إِنَّ الحكمة في خلق العالم: السَّعْيُ في معرفة الله جل وعلا، والتقرُّبُ إليه، والعبادةُ له كما يُشِيرُ إلى هذا: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ ٱلِجِّنَ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِلَّهِ وَالتَقَرُّبُ إليه، والعبادةُ له كما يُشِيرُ إلى هذا: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ ٱلجِّنَ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ [الذاريات:٥٦]، و و كُنْتُ كَنْزاً مَخْفِيدًا، فَأَحْبَبْتُ أَنْ أَعْرَف، فَخَلَقْتُ الخَلْقَ لِيعَرِفُونِي الله و الله و الله و والتفاخرُ بالأموال والأولاد وكثرةُ الجموع.

⁽١) ينظر: «المقاصد الحسنة» للحافظ السخاوي (٨٣٨).

فاللائقُ بأمثالكم: السَّعْيُ فيما يُوجِبُ رضاءه جل وعلا، وما يَجْلِبُ رَحْمَتَهُ حتى يقتدي بكم غيرُكم، والرُّؤساءُ لا يخلون عن أمرين: إما أن يُورِدُوا قومهم إلى الجنة، أو إلى النار، والعمرُ عزيزٌ.

فاللازمُ أن يُطلَبَ به المطلبُ الأعزُّ، وهو الآخرة، لا الأدنى، وهي الدنيا الذميمة ؛ لأن الدنيا عبارةٌ عما يُوجِبُ البُعْدَ عنه جلَّ وعلا، وما لا يوجب البُعْدَ عنه جلَّ وعلا، وما لا يوجب البُعْدَ عنه للسر من الدنيا المذمومة، فإن الدنيا طيبَةٌ لمن يجعلُها مزرعة للآخرة، كما قيل:

دنی قنجه ز شیران را عجب ملکه ز میران را کو آفاکن ز خیران را عجب مزراع و عقّاره(۱)

وقد صار في نهاية السرور من نَصْبِكم ابن الملاعباس في مقام أبيه، والتفاتكم إليه.

والسَّلامُ على من اتبع الهدى.



⁽۱) هذه الرباعية باللسان الكردي. وحاصل المعنى: الدنيا طيّبة للأسود، وملك عجيب للرجال، ليعمّروها بالخيرات، وهي مزرعة وعقار عجيب لـزرع الخيـرات.

المكتوب العشرون

إلى الشيخ عبد الكريم أفندي المماني في بيان أنه ليس للمأمور بالإرشاد شيءٌ، وإنما يكون ما يكون من الله ونَظَر المشايخ، وأنه لا عِبْرَةَ بالأحوال إلا بعد مُطابَقتها الشرع، وأنه لا كمال إلا في متابعة الرسول عليه وعلى آله الصلاة والسلام.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى الأخ في الله والمحبّ لله الأرجمندي الشيخ عبد الكريم أفندي زيد ترقياً في النهاية.

إنه وَصَلَ إليه صحيفتُكم الدالَّةُ على صحَّتكم وسلامتكم، وعلى كشرة الشَّوْقِ والمحبَّة بين الأتباع، والدخول في الطريقة، فحَمِدَ اللهَ على ذلك، وشَكَرَه جلَّ وعلا.

قال الإمام الرَّبانيُّ قدس الله أسراره: وليَحْذَرِ المبلِّغُ من أن يكون شَوْقُ المريدين سبباً لفتوره بأن يرى نفسَهُ في البين.

وقال الأستاذ في مكتوب أرسله إلى خليفته الملاعبد القادر: ولا بُدَّ لك من

الاستغفار من أن ترى نفسَك في البين، والشُّكْرِ له جل وعلا؛ لأنه هو الهادي، ونِسْبَتُها في الظاهر إليك، والفاعلُ الحقيقيُّ هو اللهُ تعالى، وليس لأحدٍ إلا الكسبُ الظاهريُ (١).

فالرؤية داخلة في الخيانة، فيجبُ الاحترازُ بأن يرى النفسَ في غاية البُعْد، بل والنقص كما هي كذلك في الواقع، فإن ظَهَرَ شَوْقٌ في الصَّحْبَة أو في التوجُه؛ فليَعْلَمُ علماً قطعيّاً بأنه من نظر السادات قدس الله أسرارهم والتفاتهم إليه، وأنه ليس لصاحب التوجُه والصَّحبة إلا اللَّقْلَقَةُ.

قال الملاعبد الهادي خليفة الأستاذ الأعظم قدس سرهما: إن الخلافة من قبيل قبيل أن يُخْرَقَ خُبْزٌ، ويجعلَ في جِيدِ الكلب، والذين يجتمعون حولَهُ من قبيل الكلاب حول ذلك الكلب لأجل ذلك الخبز، فإذا أُخْرِجَ من عُنُقِهَ ؟ تفرَّقَ عنه الكلاب، وبقي منفرداً، فانظر إلى هذا الكلام، واعتبِرْ به.

وما ذكرتَ أيُّها الأخُ: أنَّ الحالات والأذواق تجيءُ في اليقظة والنوم مثلُ زَمَنِ الابتداء؛ فهما يُوجِبَان الحمدَ عليهما، و﴿ لَإِن شَكَرْتُدُ لَأَزِيدَنَّكُمُ وَلَإِن كَعَرْتُمُ لَا أَزِيدَنَّكُمُ وَلَإِن كَعَرْتُمُ الْأَزِيدَنَّكُمُ وَلَإِن كَعَرْتُمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ

لكن اللازم أن يُعْلَم أن الحالاتِ والأذواقَ إنما تُعْتَبَرُ بعد الاستقامة على الشريعة الغراء والعقيدة البيضاء، فما دام اختلَّ شيءٌ منهما ولو بقَدْرِ شَعْرَةٍ؛ فهي داخلةٌ في دائرة العدم والحرمان.

ويجب أن يُعْرَضَ الحالاتُ على الشريعة، فإن طابقتها؛ فذاك، وإلا؛ فهي من الشيطان يجبُ الاجتنابُ والإعراضُ عنها.

⁽١) مكتوبات التاغى؛ المكتوب السادس والعشرون.

قال الإمام الرباني: إن الطريقة إنما تعتبر، بل إنما تُحَسَّلُ بعد تحصيل الجناحين: جناحي الشريعة والعقيدة، كيف تُوجَدُ طريقة للوصول من غير متابعة سيّد الأولين والآخرين عليه وآله وأصحابه من الصلاة أكملُها، ومن التحيات أتمّها؟ ومن يَدَّعِي المحبَّة - كما هو شأنُ من انتسب إلى الطريقة النقشبنديَّة - بعليه بتبعيته ، قال الله تعالى: ﴿ قُلْ إِن كُنتُمْ تُعِبُونَ اللّهَ فَأَنّبِعُونِ يُحْبِبَكُمُ الله الساسلان الله على الله على المحبوبيّة مُرَتَّبٌ على تبعيته أيضا صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم.



٩

المكتوب الحادي والعشرون

إلى حفيد الغوث الأعظم قدس الله أسرار العليّة السيد على في الاعتذار عن التخلُّف عن زيارة مرقده وأهل بيته قدس الله سره، وفي بعض النصائح. بسم الله وكفى، والصّلاة والسّلام على سيّدنا محمد المصطفى، وعلى آله وأصحابه أولى الصفا.

إن هذا اعتذارٌ حَصَلَ من الذي نَسِيَ النعمةَ القديمةَ والجديدةَ، وشَرَدَ من باب صاحبه، وأضَلَّ ما كان عليه، فيَطْلُبُ من عتبتكم العليَّة قَبُولَ عُذُره.

هَا إِنَّ تَا عِذْرَةٌ إِنْ لَمْ تَكُنْ قُبِلَتْ * فَإِنَّ صَاحِبَهَا قَدْ تَاهَ فِي البَلَدِ"

فليُعْلَمْ أنه في كلِّ وقتٍ على نيَّة المجيء إلى عنبتكم العليّة، والتشرُّف بها،

- (١) أي: من أخبث الأخابيث وأحقر الكلاب.
- (٢) البيت من البحر البسيط، وهو للنابغة اللبياني في ديوانه. والعِلْرة: العذر. تاه: ضَلَّ. والعِلْرة: العذر. تاه: ضَلَّ. والمعنى: إِن لم تقبل عذري، وترض عليَّ؛ فإني أَحتَلُّ حتى أَضل في البلدة التي أنا فيها لما أنا فيه من الدهشة الحاصلة لي من وعيدك.

ولكن يمنعُهُ كثرةُ العوائق، والآن رَجَعَ إلى إصطبلكم، فإن شاء الله بعد مُدَّة يتشرَّفُ بسُدَّتكم السنيَّة، ويقضي ما فات إن شاء من بيده الأمور، والآن لا يُمْكِنُه لسدَّة الحرارة، ولكن قد انكسر قلبُه من مادَّة سمع في تكمان أفواها، وما أَصْغَتْ له إلى الآن، وهي مادَّةُ أم صلاح الدين لا يعلم أهي كذلك أم لا؟ فإن كانت كما سمعها؛ فلا ينجبرُ قلبُه، ولكن لا يُمكنُه التكلُّمُ؛ لأنه من العبيد، والعبدُ كيف يتكلَّمُ مع السادات؟ ولكن الأصلحَ والأليقَ لجنابكم العالي في ظنَّه عدمُ وقوعها.

إِثْرَ ذَا يُقَبِّلُ أَرجلكم، ويستدعي من كلاب آستانكم، ويُقَبِّلُ أرجلَ السيد عبد الله، والسيد دحية، وأعين صلاح الدين، وعصمة الله، وعلاء الدين، اللهم أَنْبِتُهم نباتًا حسنًا. دُمْتُمْ بالسعادة الأبديَّة.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وسلم.



POSSO

المكتوب الثاني والعشرون

إلى محمد أمين الجوخرشي وأهل بيته في تعزيتهم بوفاة أخيه العالم العامل والفاضل الكامل الملا أسعد عليه رحمة الملك الصمد، وتبشيرهم بعدم انقطاع النسبة النقشبندية من بيتهم.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى الإخوان في الله محمد أمين وسعيد أفندي وغيرهما من أهل البيت جعلهم الله سالمين من آفات الدنيا والدين.

إنه بَلَغَهُ خبرُ المصيبة العظمى، فتَحَزَّنَ عليها غاية الحُزْنِ بحيث تشوَّش عقلُهُ، ولكنْ تفكَّرَ فيما قيل من طرف الكبراء: كلُّ ما يفعلُهُ المحبوبُ محبوبٌ، خصوصاً السادات النقشبندية، فتسلَّى به وبكلمة المُصَاب: إنا لله وإنا إليه راجعون، وبارتحال من ارتحلوا قبلَهُ قدس الله أسرارهم، وقال: إن التَّعْزِيَة له لا لكم؛ لأنه يَدَّعِي الأقربية منكم إليه.

نَسَبٌ أَقْرَبُ فِي شَرْعِ الهَوَى * بَيْنَنَا مِنْ نَسَبٍ مِنْ أَبَوَيْ (١)



⁽۱) ديوان ابن الفارض (ص٢١١).

ثم لما تفكّر في أمر الشتاء وعدم إمكانكم المجيء لتعزيته، ولم يُمْكِنْهُ المجيءُ إلى طرفكم في هذا الآن؛ أقدر على تسويد هذه النميقة ليكون بدلاً إلى التّلاقي.

فَأُولاً: يُعَزِّيكُم بالكلمات الواردة من السنة: أَعْظَمَ اللهُ أَجْرَكُم، وأَحْسَنَ عَزَاءَكُم، وغَفَرَ لمُتَوفَاكُم.

وثانيًا: من المعلوم أن كلَّ نفس ذائقة الموت، وأنهم وُلِدُوا للموت، فطوبى لمن كان أهلاً للقُرْب، وعَمِلَ في حياته لما بعد موته، وقد قيل: إن الموت هو الذي يتسلَّى به المشتاقون في الدنيا، وجُعِلَ وسيلة لوصول الحبيب إلى الحبيب، ﴿ مَن كَانَ يَرْجُواْ لِقَاآءَ ٱللَّهِ فَإِنَّ أَجَلَ ٱللَّهِ لَاَتِ ﴾ [العنكبوت: ٥]، فالموتُ سببُ لوصول المرحوم إلى مطلوبه، والحزنُ على من بَقِيَ بعده محروماً من الانتفاع به وبصحبته.

أيُّها الإخوانُ، إن مولى كلِّ أحدِ هو اللهُ جل وعلا لا غيرُه، والباقي هو لا غيره، والتسلِّي به أوْلى، وعليكم السَّعْيُ في تحصيل النسبة النقشبنديّة، والذهابُ على مِنْوَالها، وقد قال الأستاذُ الأعظمُ رضي الله تعالى عنه: لا تَنْقَطِعُ النِّسبةُ من ذلك البيت وإن لم تَبْقَ فيه إلا بنتُ عمياء، وهو يتضرَّعُ من الله جل وعلا أن لا تنفُصَ آثارُ النِّسبة، وأعلامُ الطريقة من ذلك البيت إلى آخر الزمان.

والسلامُ عليكم وعلى جميع أهل بيتكم وعلى المريدين، وهو يدعو لكم، ويستدعي منكم، والسلامُ على من اتّبع الهدى.



المكتوب الثالث والعشرون

إلى خليفته الملا يوسف التلوي ثم التكماني في بيان اللازم للطالب أن يكون الإيلام والإنعام متساوِيَيْنِ عنده من حيث صدورُه من المحبوب الحقيقي، بل الإيلام أحبُ لكونه سببًا للقُرْب، وما يتعلَّقُ به.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه.

وبعدُ: فمن بَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم إلى الأخ في الله، والمحبِّ لله، ذي الإنفَ والوفا الملا يوسف.

إن المقصودَ من طريقة النقشبنديَّة قدس الله أسرارهم العليَّة تحصيلُ المحبَّة، والمراد المحبَّة ألذاتيَّة بأن تكون لا لغَرَضٍ ولا لعِوَضٍ بأن يُجَرَّ النفعُ إلى المريد، أو يُدْفَعُ ضُرَّ عنه:

هشت جنت گر در آرم در نظر ور کنم خدمت من از خوف سقر مؤمنی باشم سلامت جوی من زانکه این هردو بود حظ بدن عاشقی کز عشق یزدان خورد قوت صد بدن پیشش نیرزد تره توت(۱)

⁽١) هذه الأبيات الثلاث لمولانا جلال الدين الرومي رحمه الله من كتابه المثنوي، الفصل

فانظر أيها الأخُ إِن نَظَرَهم مقصورٌ على الذات لا يتجاوَزُ إلى النعيم الأخروي، فكيف يتجاوَزُ إلى النعيم الأخروي، فكيف يتجاوَزُ إلى الذات الدنيويّة التي كانت مزخرفة، ومن قبيل السُّمَّ القاتل المموَّه، ظاهرُهُ بالعسل والسُّكَّر؟ بل يَصِيرُ لهم ما يجيء من المحبوب محبوب، ويكون في أعينهم اللذاتُ والآلامُ واحدةٌ.

قال الإمام الربانيُّ رضي الله تعالى عنه: فإذا حَصَلَتْ تلك المحبَّةُ الذاتيَّةُ؛ استوى عند المحبِّ إنعامُ المحبوب وإيلامُهُ. انتهى(١).

فإذا علمتَ أنّ المقصودَ من الطريقة هذه، فإن لم نكن مُتّصفين بها؛ فاللازمُ أن نتكلّف في تحصيلها، بأن نَقْبَلَ من المحبوب ما أجراه علينا ولو بالتكلّف، ونتضرّعَ إليه جل وعلا أن يَمُنّ علينا بتحمّل الأذى الذي أجراه علينا، وأن نعلمَ أنّ كلّ شيء يجيء منه تعالى فهو خيرٌ وسعادةً.

در طریقت هر چه آید پش سالك خیر اوست

بر صراط المستقيم اي دِل كسي گمراه نيست(١)

(١١٤). المفردات: (در آرم) أي: آني (جوي) أي: الطالب (زانكه) مركب من از آن كه؟ أي: لذاك السبب (عشق يزدان) أي: العشق الإلهي (خورد قوت) أكل قوت (بيشش) أي: أمامه ونصب عينيه (نيرزد) لا يليق (تره توت) أي: ورق شجر التوت.

وحاصل المعنى: إن جعلتُ الجناتِ الثمان مطمح نظري بأن أعبد الله طمعاً في الجنة، وأيضاً إن خدمت دين الله من خوف جهنّم فإني إذن مؤمن طالب لسلامة بدني؛ أعني: لست طالباً لرضا الله لأجل عظمته؛ لأن هذين الفعلين إنما صدر مني لأجل حظ بدني، وهذا لا يجدر بالخواص، وإن أكل عاشق قوتاً من العشق الإلهي فإن مئة بدن لا يليق نصب عينيه ورق شجر التوت فهو يفدي كل شيء في سبيله.

⁽۱) مرَّ بيانه (ص١٢١).

⁽٢) مكتوبات الإمام الرباني (١/ ٧٥).

مع أن هذه الآلام الدنيويَّة في الحقيقة سَبَبُ للتقرُّب، قال المولى الروميُ قدس سره: لا بُدَّ وأن يُدْبَغَ الإنسانُ، ودَبْغُهُ إما بالمشقَّة بالطاعة، وإما بالأذيَّة والآلام. انتهى.

ولا تَظُنُّوا أنكم خارجون عن خاطره، بل أنتم حاضرون فيه، ويستمدُّ من الأستاذ الأعظم والشيخ الأكبر رضي الله تعالى عنهما لجنابكم السلامة والعافية، واللازمُ أن تكتبوا إليه إنْ جاءَ أحدٌ ببيان مَرَضِكم، وَيُطُلُب من الله جلَّ وعلا أن يُزِيلَ المرض بوصول المكتوب.

والسَّلامُ عليكم وعلى أبيكم وإخوتكم والملا سليمان ومصطفى وجميع أهل القرية، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



وموج

المكتوب الرابع والعشرون

إلى حفيدَي الغوث الأعظم رضي الله تعالى عنه الشيخ محمد رشيد والسيد علي في بيان كون الدنيا مزرعة، وحُسن الزّرع من حُسن البَذْر، وحَنّهما على تحسين البَذْر ليترتّب عليه الزّرع الحسن، وما يتعلّق بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِّهِ ، ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعدُ: فمن العبد الذليل المحتاج إلى السيدين الجليلين المكرمين الأفضلين ذو ي القدر الجليل مولانا الشيخ محمد رشيد والسيد على ثبتهما الأفضلين ذو ي القدر الجليل مولانا الشيخ محمد رشيد والسيد على ثبتهما الله على جَادَّة آبائهما الكرام على أفضلهم أصالةً، وعلى باقيهم تبعيَّة الصلاة والسلام، ونَجَّاهما عن مُوجِبَات الحزن في الدنيا والاخرة، وأنبتهما نباتا حسنا.

إنّ الدنيا مزرعةُ الآخرة، فالزراعةُ فيها، والحَصَادُ فيها، ومعلومٌ أن من يَزُرَعُ شيئًا يَحْصُدُ من جنسه، ويَدَّخِرُ من مثله، فالزراعةُ الحسنةُ يُنْبِتُ الحسناء، والباقي بخلافها. وقد اختار آباؤكم الكرامُ التقرُّبَ إلى الله تعالى جلَّ وعلا على الدنيا، وما يوجب على ما يخالفه، فاللائقُ بأمثالكم اختيارُ مذهبهم، والتلبُّسُ بسِيرِهم، والشَّرْبُ من مشاربهم، خصوصاً أنكم مقتدى الناس، والناسُ يعتدُّون

بكم، فصلاحُكم صلاحٌ لهم، وهدايتُهم في أيديكم، وقد سَمِعَ أنَّ الشيخ محمد رشيد قد نَشَمَّرَ في هذه السنة بالتبليغ، فبسبب ذلك زَادَ صلاحُ الناس، بل ذهب صيتُ شَوْقِه إلى الأطراف.

والحاصلُ أن الدنيا وكذا نعيمها بخلاف الجنة ونعيمها، فالعاقلُ يختار الباقية على الفائية، واللازمُ في كلِّ وقتِ الذهابُ في الطريقة المرضيَّة، خصوصاً في هذه السنة؛ لأن هذه السنة ليست كالسنين الماضية، بل يَظْهَرُ فيها شِدَّةُ الحكومة، وقد سَمِعْتُم ما جرى في بلدة بدليس، الحذرَ ثم الحذرَ من الإقدام على مثل ما مضى، بل اللائق السكونُ وعدمُ التحرُّك، وقد بعثه على تلك الكلمات الغير اللائقة شِدَّةُ محبَّته لكم.

إثْرَ ذا يُقبِّلُ أرجلكم، ويستدعي منكم، وكذا السيد عبد الله والسيد حيدر، وكذا محمد سعيد يُقبِّلُ كذلك.

وإن وقع السؤالُ عن هذا الطرف؛ فهم في الصحة، والغوغاءُ موجودٌ، وتفصيلُهُ مع حامل الورقة.

وصلَّى الله على سيِّدنا محمَّد وعلى آله وصحبه أجمعين.



المكتوب الخامس والعشرون

إلى الجامع الفقير الحقير محمد علاء الدين قدَّسه الله بأسراره، وأرواه من بحار أنواره، ومتَّعَه والأنام بطول أعماره في بيان أنّ أساسَ هذه الطريقة العليَّة على الصُّحْبة، ويجب أن يُعَدَّ الزمانُ الذي يمضي بدونها ضائعاً ومغبوناً فيه.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤] ، والصّلاةُ والسّلامُ على خير خلقه سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم إلى نور عينه وقوَّة قلبه الملا علاء الدين جعله الله جل وعلا عالياً ومقرَّباً إلى جنابه.

إنه مُذ آن الفُرْقَة والغُرْبَة؛ إشتدَّ مَيْلُ قلبه إليكم، ولا ينقطع تعلُّقُه عن رؤية أشخاصكم، بل يَشْتَدُّ وَجَعُ قلبه على فقدان عيد الوِصَال، وعلى تَرْكِ الصُّحْبَة التي أمر الله جل وعلا بها بقوله: ﴿ وَكُونُوا مَعَ الصَّدِقِينَ ﴾ [التربة: ١١٩]، وقال فيها رئيس الطريقة: طريقت ما صحبة است(۱).

واعلم: أن هذه المدَّة مغبونة وتضييع للعمر الذي حَقَّه أن يُصْرَف أوّلاً في تحصيل الصُّحْبة الشريفة على التدريج والتتابع، وعدم تركها على حسب (١) أي: طريقتنا الصحبة.

الإمكان؛ لأنها التي تكونُ مقدِّمةً لكلِّ كمالات ومعارف، وأن ما مضى لا يُعَادُ ولا يُقْضَى، ثم في تحصيل ما يليها إلى ما لا نهاية له، ويلزمُكَ التحسُّرُ على ما فات من الصُّحْبَة التي لا يُعَادِلُها شيءٌ أيّا ما كان، وعدم ترك المأمورات من الأوراد المعينة، وغَمْضِ العين في موسمه؛ إذ ما لا يُفْعَلُ كُلُّه لا يُتْرَكُ كلُّه، لعل الله أن يجعلهما بدلاً وإن كان أدنى البدلات، وعدم الانتقال من مكانك إلى حين الرجوع.

وإن تسأل عن حال النِّسبة والشَّوْقِ والمحبَّة؛ فالحمدُ لمن لا حَمْدَ إلا له، فهي في غاية المزيد، ونهاية الصُّعود.

وإثْرَ ذا يُقَبِّلُ عينيك وعيني معروف وإخوتكما، ويسلِّمُ على من لديكم من الفقهاء، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.



المكتوب السادس والعشرون

إلى الحاج يوسف الترجونكي وإخوته في الحثّ على الصبر في المضائق، وأنّ قرابة المشايخ بدون الطاعة لا تَنْفَعُ، بل تَجْلِبُ البلاءَ، وأنّ ورودَ النّعَمِ على الشخص عَقِبَ الإتيان بما يخالِفُ الشرعَ علامةُ عدم إعراض الحق سبحانه وأهله، وعدم الاستدراج والمكر.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه محمد وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذرياته.

وبعدُ: فمن پَرُورُدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى الأخوان في الله الحاج يوسف وخالد وغيرهما.

إنه بَلَغَ إليه مكتوبُكم المنبئ عن بيان حالكم، وما أنتم فيه من الشّدة والضّيق، فاصبروا إنّ الصبر مفتاحُ الفرج، لعلَّ الله يجعلُ بعد عُسْرٍ يسراً، ﴿ فَإِنَّ مَعَ الْمُسْرِئُسُرُ اللهِ السّنيع الواقع فيما بينكم المُسْرِئُسُرُ اللهِ السّنيع الواقع فيما بينكم من المنسوبين إلى الأستاذ الأعظم من ابن الحاج يوسف كلَّ الخوف، فإنكم من المنسوبين إلى الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه، بل تَدَّعُون القرابة، ومع ذلك تُقُدِمُون على ذلك الفعل خصوصاً الحاج يوسف، فإنه يَدَّعِي قدماً راسخا في التصوُّف، وانتساباً تاماً إليه خصوصاً الحاج يوسف، فإنه يَدَّعِي قدماً راسخا في التصوُّف، وانتساباً تاماً إليه

رضي الله تعالى عنه، فكيف يَرِدُ منكم هذا الفعل؟ وكيف تلجؤون إليه رضي الله تعالى عنه مع علمكم بأنه لا يَرْضَى بهذا الفعل، بل يَغْضَبُ عليه شِدَّة الغضب؟ ولا تظنُّوا أن القرابة تَدْفَعُ هذه الشناعة، بل أشدُّ البلاءِ على الأقربين؛ لأنهم لم يأتوا بأداء شُكْرِ تلك النعمة العظيمة، بل اجترؤوا على ما يُسْخِطُ الربَّ جل وعلا.

فالطريقُ في النجاة من هذا البلاء أن تلتجؤوا إلى الله جل وعلا بالرجوع بالتوبة والاستمداد من الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه، ورَفْعِ تلك الشناعة إما بطَرْحِ تلك الحيثيَّة الفاسدة من القرية، وإما بعدم المبالاة بصرف المال.

فإن قلتم: نحن لسنا بقادرين على طرحها وإخراجها؛ فهو ليس كذلك؛ لأنكم لو اتَّفقتم وعَمِلْتُم بما سمعتم منه رضي الله تعالى عنه، وعَرَفْتُم قَدْرَ شرفِ الامتثال، وأنه أعلى وأشرفُ من النَّاموس الدنيوي، واخترتم رضا الرب ومحبَّته؛ لكان ذلك عليكم سهلاً نهاية السهولة.

أمّا تخافون منه جل وعلا أن يُبَدِّلَ الشرفَ والعلوَّ بمخالفهما، بل هذه النعمة والبلاء علامة على عدم إعراضه رضي الله تعالى عنه عنكم إن عَمِلْتُم بما في القرطاس؛ لأنه قد قيل: إنّ تعاقُبَ النّعمةِ على شَخْصٍ مع الإتيان بما يُخَالِفُ الشريعة؛ يُخَافُ منها الاستدراجُ والمكرُ، أعاذنا الله جل وعلا وإياكم عنهما، ونزولُ البلاء عَقِبَ الإتيان بمخالفهما يُعَدُّ من النّعمة وعدم الإعراض كما هو مسوطٌ في الكتب.



144

إثر ذا فأوّلاً نُلْقِي مكتوبكم على مرقد الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه، ثم نتفكّر في التدبير.

والسلامُ عليكم وعلى الملا فياض وعلى الفقهاء خصوصاً وعموماً، وعلى جميع أهل القريمة كذلك، وعلى من اتبع الهدى والشريعة المصطفويَّة على صاحبها وعلى آله وصحبه الصلاةُ والسلامُ والتحيَّةُ.



POSSO

المكتوب السابع والعشرون

إلى الملاطاهر الأولكيّ في الإفتاء بعدم وقع الطلاق بقول القائل: (طلاقك دو طلاق سى طلاق تو بردائي) (١) إلا ما أراد بالأخير، وأن مجرَّدَ النيَّة لا يكفي بدون ذِكْرِ ما يدلُّ على المرأة والطلاق، أو الرابط بدون وجود القرينة عليها وملاحظتها.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِهِ عَهِ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصّلاةُ والسّلامُ على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى الأخ في الله القاهر الملاطاهر.

إنه من المعلوم أن وقوع الطلاق يحتاج إلى ذِكْرِ الطلاق والمرأة بالمضمر أو المظهر صراحة، فإن حُذِف أحدُهما؛ كان لغواً، بأن قال: أنت، أو قال: طالق، أو: طلقتُ كما هو واضحٌ في كتب الشرع، قال ابن حجر بعد بسط: بخلاف: طالقٌ فقط، أو: طلَّقتُ ابتداءً، فإنه لا يَقَعُ به شيءٌ وإن نواها كما نقلاه عن قَطْعِ القفال، وأقرّاه، أي: لأنه لم تُسْبِقْه قرينةٌ لفظيَّةٌ يرتبطُ الطلاق بها. انتهى (٢).



⁽١) أي: بطلقة وطلقتين وثلاث طلقات أنتِ طالق. بالكردية.

⁽٢) تحفة المحتاج (٨/٨).



قال الشُّبْرَامُلَّسِيُّ: فإن لم يُسْبِقُ طَلَبُ الم يكن قوله: طلقت بدون ذكر المفعول صريحاً، وهل يكون كناية أو لا؟ فيه نظرٌ . ثم رأيت ابن حجر قال: إنه لا صريحٌ ولا كنايةٌ ، فظاهره: وإن سَبقَتْ مشاجرةٌ بين الزوجين . انتهى (١٠) .

ومن هذا يُعْلَمُ أنه لا بُدَّ من قرينةٍ لفظيةٍ، أو لفظٍ يَدُلُّ عليها، أو على لفظ الطلاق، فإن لهم تُوجَدُ فلا تُؤَثِّرُ النيَّةُ، ويكون لغواً من الكلام كما قال في «النهاية»: والطلاقُ لا يكفي فيه مَحْضُ النيَّة (١).

فعلى هذا قولُ القائل: طلاقك دو طلاق سى طلاق تو بردائي بى سن من غير ذِكْرِ الباء على قوله: طلاقك؛ لا يكون مُرْتَبِطا أوَّلُه بآخره؛ لأنه ليس فيه علامةُ الارتباط، وقد علمتَ أنَّ مجرَّدَ النيَّة بلا قرينةٍ أو ذِكْرِ دالٌ عليه لا يُوَثِّرُ، فيكون قوله: طلاقك دو طلاق سى طلاق لغواً، وبقي: تو بردائي. فإن أراد به الثلاثة؛ وَقَعْنَ، وإلا؛ فواحدةٌ.

وقد سألتُ عنه، فأجابني مع الحلف بعدم إرادة الثلاثة، وعدم الحضور في الذهن وقت قوله: تو بردائي بي، فيكون طلاقً رجعيًّ، وقد أَمَرْتُهُ بالرَّجعة، فرَاجَعَها.

فإن قلت: الفرقُ كثيرٌ بين: طَلَّقتُ بدون ذكر المفعول وبين هذا القول؛ لأنه ذو عددٍ مع صراحة الطلاق، وهي علامةٌ على تعلُّق الأوَّل بالآخر.

قلتُ: لا فَرْقَ بينهما؛ لأن حَذْفَ المفعول أكثرُ من حذف الحرف، مع أنّه قد



⁽١) حاشية الشبراملسي على النهاية (٦/ ٤٣٢).

⁽٢) نهاية المحتاج (٦/ ٤٣٢).

يُوجَدُ قرينةً في هذا القول، كالمُشَاجَرة والمُخَاصَمَة بين الزوجين، ومع ذلك لم بلتفتوا إليه، حتى لم يَعُدُّوه من الكنايات، بل عَدُّوه لغواً، فكذا هنا؛ إذ لم يوجدْ علامةُ الربط لفظاً لم يلتفت إليه.

ومع القرينة القويَّة لا بُدَّ من الملاحظة أيضاً، فإذا لم يلاحظ لا تُفِيدُ القرينةُ ايضاً كما قال البُجَيْرِمِيُ: قوله: كطلقتك أتى بالكاف إشارةً إلى أنه حَذْفَ ايضاً كما قال البُجَيْرِمِيُ: قوله: كطلقتك أتى بالكاف إشارةً إلى أنه حَذْفَ المفعول لا يقع به إلا إذا دَلَّتْ قرينةٌ ولاحظه، كما إذا قال شخصٌ: طلَّقتَ زوجتك، فقال: طلَّقتُها، فإذا لا حَظَ ذلك؛ وقع، وإلا؛ فلا. انتهى (۱).

وبمِثْلِ ذلك أفتى شيخُنا وشيخُ الإسلام الشيخ فتح الله الورقانسي الله وأرضاه. فتأمَّلُ فينه.

والسَّلامُ عليكم وعلى من لديكم، وصلَّى الله على سيِّدنا محمَّد وعلى آله وصحبه وسلَّم.



⁽١) حاشية البجير مي على الخطيب (٣/ ٤٩١).

ووجي

المكتوب الثامن والعشرون

إلى محمد صديق أفندي بن أحمد بك الواني في بيان مَنْشَا بعض الوساوس الكفرية، والخطرات القهريّة، وطريق دَفْعِها، وفي أنّ الأعمال المعمولة في وقت القبض وبالتكلف تكون أرسخ وأنفع، وما يتعلَّقُ بذلك. وكان تركيّاً فعرَّبْناه تسهيلاً وجَعْلاً للمكتوبات على منوالٍ واحدٍ.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعدُ: فمن بَرُورُدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى المحبِّ الصادق في الله محمد صديق أفندي.

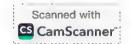
فأولاً: يُسَلِّمُ عليكم، ويذكِّرُكم بالأدعية الخيريّة، ويستفسرُ عن أحوالكم.

وثانياً: يخبرُكم بأنه وصل إلى يده رُقْعَتُكم الوداديَّةُ، وفَهِمَ ما فيها من بيان الحالات، فما كتبتم من تتابع الوساوس المُؤَدِّيَةِ إلى الكفر، وعروض الخطرات القهرية؛ فاعلم أنه وَرَدَ في بعض الروايات: أن بعض الصحابة الكرام عليهم الرضوان ذهبوا إلى فخر الكائنات ، وشكوا إليه حالهم قائلين: إنه يَقَعُ في قلوبنا أشياءٌ لو تلفَّظُنا بها لكَفَرْنا، فأجابهم بأن ورودَ أمثالها من كمال

الإيمان (۱)، وأيضاً قال بعضُ العارفين: إنّ الشيطانَ كالسارق، فكما أن السارقَ إذا دخل بيتا، فإذا كان مظلماً؛ يكتفي بما أصابه يدُه، ولا يَظلُبُ الأعلى، وإذا كان مضيئاً؛ يسعى في الذهاب بالأجود، فكذلك الشيطانُ ما دام القلبُ مُظلِماً بظُلْمَة المعاصي يرضى بإلقاء وَسُوسَةٍ من الوساوس فيه أيّة كانت، وإذا تنوّر بالطاعات والرياضات؛ سعى في إلقاء الوساوس المزيلة للإيمان، أعاذنا الله تعالى منه.

فعلى هذا ما ذكرتم من الوساوس والخطرات مَنْشَؤُها ما حَصَلَ لكم من كمال الإيمان وإنارة القلب بالهمم القدسيَّة من شيخنا الأعظم ومرشدنا الأفخم الشيخ فتح الله رضي الله تعالى عنه وأفاض علينا بركاته، وطريقُ دَفْعِها عدمُ الالتفات إليها وروداً وعدما، والمداومةُ على رابطة الشيخ المشار إليه حِذَاءَ الصَّدر على ما قاله الغوثُ الأعظم الأرواسيُّ قدس الله أسراره في "مِنَحِه القدسية"(٢).

وما كتبتم من صيرورتكم بلا نَوْم وكالسكران؛ فلعلَّه من شِدَّة المحبَّة وفَرْطِها، زادها اللهُ يوماً فيوماً، وعليكم بعدم الفُتُور في الرابطة، وجَرِّ الأوراد، والسَّغي فيها، وعدم الالتفات إلى الواردات والحالات، فإن ما يُعْمَلُ في أوقات القبض وبالتكلُّف يكون إلى القبول أقرب، ويكون أثبت وأنفع في جميع الأزمنة والأمكنة. والسَّلامُ على من اتبع الهدى، والتزم شريعة المصطفى عليه وعلى آله وصحبه الصَّلاةُ والسَّلامُ.



⁽۱) روى مسلم في صحيحه (۲۰۹) عن أبي هريرة هذه قال: جاء ناس من أصحاب النبي هيروة هذه قال: «وقد وجدتموه؟» فسألوه: إنا نجد في أنفسنا ما يتعاظم أحدنا أن يتكلم به، قال: «وقد وجدتموه؟» قالوا: نعم، قال: «ذاك صريح الإيمان».

⁽٢) المنح القدسية، (المنحة ١٩٥) (ص١٨٦).

المكتوب التاسع والعشرون

إلى هذا الفقير محمد علاء الدين هذاه الله إلى سبيل متابعته رضي الله تعالى عنه، وجعله مَحَطَّ نظره ورأفته في بيان بعض المصالح، وأنه ينبغي أن يُعْلَمَ أن ما يلقاه الطالبُ من العجز والكُذرة مُعِينٌ على الطريقة.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وذرياته أجمعين

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى نور بصره وابن شيخه الشيخ علاء الدين جعله الله مترقياً إلى نهاية ما يتمناه المقرَّبون.

إنه وَرَدَ إليه صحيفتكم المنبئة عن حال أهل بيت الشيخ الأعظم رضي الله تعالى عنه.

يا أيُّها العزيزُ، فهو بعد ما سَمِعَ تلك الأحوال؛ أراد أن يُرْسِلَ إليها لتجيءَ إلى نورشين، ثم جعل في خاطره أن دواءَها الإعراضُ وإرسالُ كلماتٍ مُسْخِطَةٍ للى نورشين، ثم جعل في خاطره أن دواءَها الإعراضُ وإرسالُ كلماتٍ مُسْخِطَةٍ لها، وهو يَظُنُ أنها تَسْكُنُ ويزول العَجْزُ من البين، وتكون موافقة لخبركم كيفما تحبُّ.

وأما بنتُ الشيخ رضي الله تعالى عنه: هل يذهب إلى برنابين أو لا؟ فليَكُنْ إلى أن يرسل إليكم الجوابَ بعد عشرة أيام، ولتكن معاملةُ جنابكم لها بالتلطُّف والشفقة، وهو يعاملُهُ بإرسال خَبَرِ سُخُطٍ كلما صَدَرَ عنها شيءٌ ينافي الألفة، ولتكن أنت مشتغلاً بما قيل لجنابك بلا تهاوُنٍ، ولتَعْلَمْ أنّ ما يجيء في طريقتكم من العجز؛ فهو مُعِينٌ لك، وسببٌ لزيادة ترقيك إن كنت محافظاً على ما أُلْقِي، إليك والنسبة النقشبندية:

در طريقت هر چه آيد پش سالك خير اوست

بر صراط المستقيم اي دِل كسي گمراه نيست(١)

والسلامُ عليك وعلى من اتَّبع الشريعةَ المصطفويَّةَ على صاحبها وعلى آله الصلاةُ والسلامُ والتحيةُ.



⁽۱) مرَّ بيانه (ص(١٢١).

المكتوب الثلاثون

إلى خليفة والده الجامع في الرئاسة والأوَّليَّة بين العلوم الباطنية والجليَّة الملا أحمد الطاشكساني قدس الله أسراره العلية في بيان أنّه لو لم يَتَجَلَّ اللهُ أولاً لقلب عبده بصفة الإرادة لم يَطْلُبُهُ ذلك العبدُ، فالمريدُ مُرَادٌ، والمحبُّ محبوبٌ، وفيما يتعلَّقُ بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم إلى الأعزِّ الأمجد، واسطة نور الأحد، جالب الخلائق إلى الله الصمد، مَنْبَعِ الفيض السرمديّ، واسطة العِقْد السَّيْدَائي، صاحب المقام الفردي، مولانا الممجَّد الشيخ أحمد لا زال مُنتَفِعاً به الناسُ، ومترقِّباً به إلى نهاية الكمال.

إنه كان راجياً من الله أن يجيء إليه من ذلك الطرف خبر، ومترقباً له، فعاتب نفسه على عدم إرسال ما يَجْلِبُ نسيماً من تلك النواحي، خصوصاً في اليوم الذي جاء البشيرُ بعده بساعةٍ، وبينما كان قاعداً في الديوان الأعلى، مستقبلاً إلى المرقد المعظم؛ وصَلَ إليه الهُدْهُدُ من جانب البَلْقِيس، ففَرِحَ به غاية الفرح، واشتد به السرورُ؛ لأنه يَشَمُّ عنه رائحة ذلك الطرف، ويبحثُ عنه.

گر سلامی از لب شیرین او داری بگوی

ور پیامی از دل سنگین او داری بیار(۱)

سر چه باشد تا فدای پای شمس الدین کنم

نام شمس الدين بگو تا جان كنم بر او نثار (۱)

وكيف لا يفرحُ به وهو وإن كان عند المرقد المعظّم؛ لكن يرى بنفسه أن ما حَصَلَ له فهو بهمَّتكم ودعائكم.

هلاثا نَفْلَطَی ناکه نکوئی کدار ما عاشقی وازوی ینکوئی که همجو نیکوی عشق سِتُوده از وسَربر زدر درتو نموده (۳)

ولولم يَتَجَلَّى اللهُ تعالى على قلب العبد بصفة الإرادة؛ كيف يَحْصُلُ للعبد الفقير الطلبُ والإرادةُ؟ ولهذا قيل: إن معنى: مَن طَلَبَ وجَدَّ وَجَدَ على القلب،

(۱) البيت من ديوان مولانا جلال الدين الرومي رحمه الله، الفصل (۱۵۸۱). المفردات: (سلامی) أي: سلاماً (از لب شرين او) أي: من شفته الحلوة (داري) الياء للخطاب هنا بمعنى معك (بگو) أي: قل (پيامي) أي: رسالة (از دل سنگين او) أي: من قلبه الصلب كالحجر (بيار) ايت به.

وحاصل المعنى: إن كان معك سيلام إلينا من شفة المحبوب الحلوة فقل لنا فإنا بانتظاره، وإن كان معك رسالة إلينا من قلبه الصلب الذي كالحجر فأتِ بها.

(۲) البيت من ديوان مولانا جلال الدين الرومي رحمه الله، الفصل (۱۵۸۱). المفردات: (سر) الرأس (چه باشد) أي: ماذا يكون استفهام إنكاري (پای) الرجل (نثار) مصدر نثر الشيء؛ أي: رمى به متفرّق).

وحاصل المعنى: ماذا يكون لو أفدي برأسي لرجل شمس الدين؟ اذكر لي اسم شمس الدين حتى أنشر بروحي أمامه وأرمي بها تحت رجله.

(٣) مرَّ بيانه (ص١٥٧).

أي: من وَجَدَ طَلَبَ وجدّ.

والحاصلُ أنه كظرفٍ خالٍ، بل مثلُ الجلد والنقوش:

معنی تو دهی چنین شکر فم محمن جلد کتاب وصوت وحرفم(۱)

وأهلُ بيت الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه كلُّهم سالمون، وكذا السَّاكنون في تلك البُقْعَة المباركة، إلا الخليفةُ الأرشدُ مولانا الملا رشيد؛ لأن به نَوْعَ مَرَضٍ مقدارَ شهرين، وفي هذه الأيام قد تَخَفَّفَ نوعَ تخفيفٍ، ويخرجُ من بيته في بعض الأيّام، حتى كان قاعداً عنده في الوقت الذي جاء النسيمُ من ذلك الطرف، ولكن لو خرج وقتاً مقدارَ ساعةٍ؛ لم يَخْرُجْ بعدَهُ مقدارَ ثلاثة أيام أو أربعة أيام، ومَرَضَهُ من أنواع.

ومحمد سعيد أَخَذَ الإجازة (١)، وبَدَّلَ ألبسته، فشكرَ على ذلك، ويَطْلُبُ من جنابكم الدعاءَ له ولغيره من أولاد الأستاذ الأعظم قدس الله أسراره وأحفاده، وكلُّهم يُقبِّلُون أرجلكم، وأهلُ بيت الشيخ الأعظم رضي الله تعالى عنهم كلُّهم سالمون، في صَحْنِ الرَّاحة قاعدون، والملاعلاء الدين كان الآن هنا، ومعروفٌ في بالكان للقراءة، وقد فُطِمَ في ولاية بدليس بحث الفدائية، ولكن يقال: في وان كثيرةٌ وقعَت فيها وقائعُ، وقُتِلَ أخو الملا محمد الكاقاشي في واقعتهم، والأخُ الآخرُ قَتَلَ كثيراً من الذميين حتى كتراكوس رئيس كنيسة اختمار، ثم قتله حسين التخمانسي.

⁽١) مرَّ بيانه (ص١٤١).

⁽٢) في هامش (د): يعني: إجازة العلم لأخيه الشيخ محمد سعيد.

194

وهو إثر ذا يُقبِّلُ أيديكم، ويستدعي من جنابكم، ويسلَّمُ على الملا إبراهيم، ويُقبِّلُ عبني الملا إبراهيم، ويُقبِّلُ عبني الملا ضياء الدين ومحمد سري جعلهما الله من المقرَّبين طُولَ العمر، ويُسَلِّمُ على الملاحسين والفقيه محمد وغيرهما من السالكين والمريدين والفقهاء، والخليفة الأرشد والملا محمد أمين يُقبِّلان أرجلكم، وصلَّى الله على ميدنا محمد واله وسلم.



EXECUTE

المكتوب الحادي والثلاثون

إلى خليفته الشيخ شهاب الدين أفندي التيليّ في بيان أنّ عَدَمَ الحال حالٌ، وأنّ اللازمَ رؤيةُ قصور النفس على وجهٍ يكون سببًا لازدياد المحبّة، وعدمُ النظر إلى وجود الحالات وعدمها، والإقبالُ بالكلّيّة على الله مع رؤية فضله جلّ وعلا.

بسم الله حامداً لله، ومصلِّيا ومسلِّما على رسول الله وعلى آله وصحبه.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم إلى الأخ في الله والمحبّ لله الصادق الأرجمندي الشيخ شهاب الدين أفندي.

إنه وَصَلَ إليه النميقةُ الوداديةُ المبيَّنُ فيها نُبَذُ من الأحوال؛ لأن عدمَ الحال بعضٌ من الحال.

قال رئيسُ الطريقة المعروف بشاه نقشبند قدس الله أسراره ورضي الله تعالى عنه: من ادَّعَى هذه الطريقة؛ فاللازمُ عليه أن يَرَى نفسَهُ أخبثَ من الكافر الفِرِنْك، ويُفْهَمُ من هذا أن اللازمَ على المريد رؤيةُ قُصُورِ نفسه كما قال خواجه علاء الدين: لا رجاءَ غيرُ مُشَاهَدة قصورِ الأفعال دائما، ففي كلِّ لحظة ينبغي أن يَذْخُلَ من باب القصور، وأن يُلاحِظ كَرَمَه تعالى وألطافهُ مع

عدم استعداده وبُعْدِه وهِجْرَانه، وأن يلتجئ إلى مَحْضِ لُطْفه وغايته، ورؤية هذا القصور لا تكون سببًا لنَقْصِ المحبَّة وعدمها، بل تكون سببًا لازديادها؛ لأن المحبَّة الإطاعة كما قيل:

تَعْصِي الإِلَهَ وَأَنْتَ تُظْهِرُ حُبَّهُ هَذَا وَرَبِّي فِي القِيَاسِ بَدِيعُ لَوْ كَانَ حُبُّكَ صَادِقًا لأَطَعْتَهُ إِنَّ المُحِبَّ لِمَنْ يُحِبُّ مُطِيعُ(١)

والحاصلُ أن رؤية قصور النفس واتهامَها وعدمَ الأُمْنِية بها من أهمِّ المهمَّات في هذه الطريقة.

ولا بُدَّ للطالب من السَّعْيِ وعدم الاعتماد على ظهور الحالات، وعدم العجز بعدم الظهور؛ لأن الظهور وعدمه مُفَوَّضُ إليه جلَّ وعلا، واختياره في حقّ العبد أولى من اختياره، فأيّا ما اختاره؛ فالخيرُ فيه، ومن هذا قيل: إنّه لا بُدَّ للطالب أن يكون بلا اختيار، على أن ما يَفْعَلُهُ المحبوبُ محبوبٌ، والاشتغالُ والتفكُّرُ في أنه هل لي محبَّةٌ أو لاشتغال بالغير، وكذا الاشتغالُ بكلِّ ما يَرْجِعُ إلى الطالب من الحالات وغيرها؛ يجب أن يكون مطمحُ نظره ذاتَهُ جل وعلا، وأن يرى نفسَه غيرَ لائقة، ويرى فضله في غاية الكمال، يفعلُ جل وعلا لا لغَرَض ولا عِوض.

وما قُلْتَ من التفكُّرات؛ فهي في فائدة النفس، واختيار طَلَبِ الفائدة لها، فاللائقُ تَرْكُها، والإقبالُ بالكليَّة إليه جل وعلا من غير تفكُّرِ فائدةٍ.



وغيرهم من المشايخ وأهل القرية، وليعلموا أن الدنيا فانية، والسَّغيَ فيها تضييعٌ للعمر العزيز، والآخرةَ هي الباقيةُ، والسَّعيَ لها هو اللازمُ.

إثْرَ ذا فاشتغل بالرابطة على هيئة اللباس، واترك تفكّر ما سواها، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آلِه وصحبه وسلم.



المكتوب الثاني والثلاثون

إلى نصر الدين بك الساكن في قلعة خنوس في بيان أنّ الشكر هو الإطاعة بجميع الجوارح، وأنّ مجرَّد الانتساب والالتجاء إلى المشايخ لا لوجه الله تعالى، أو من غير متابعتهم لا يُجْدِي نفعاً، وأنّ أمور الدنيا تَبَعٌ لأمور الدين ولا عكس.

بسم الله مصلِّب ومسلِّماً على رسول الله وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذرياته.

وبعدُ: فمن پَرُوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم إلى المحبِّ الأعزِّ نصر الدين بك وقاه الله في الدارين.

إنه بَلَغَ إليه صحيفتُكم الودادية المنبئة عن التضرُّع والتذلُّل إلى الآستان، فيجب الحمدُ على ذلك؛ لأنه سَبَبُ للرِّفعة في الدارين، والتقرُّب إليه جلَّ وعلا، وسُلَّمٌ إلى رضاه، والشُّكُرُ هو الإطاعةُ، بأن يأتي بجميع ما أُمِرَ به، وينتهي عما نُهِيَ عنه، وأن يَصْرِفَ السمع إلى المواعظ والصُّحبة وسماع القرآن، والبَصَرَ إلى النَّظر إلى القرآن ووجه الصُّلَحَاء، المواعظ والصُّحبة وسماع القرآن، والبَصَرَ إلى النَّظر إلى القرآن ووجه الصُّلَحاء،



ويجعلَهُ سبباً للمشي إلى المساجد كالرِّجل، ويخدمَ بها أَهْلَ الله كاليد، لا أن يصرفَ الأعضاءَ إلى ما لا يَرْضَى به جل وعلا ويَنْهَى عنه.

وليُعْلَمْ أنّ التضرُّعَ إلى المشايخ والفقراء إنما يُفِيدُ إذا كان لوجه الله جلَّ وعلا، وإذا كان لغيره يكونُ قليلَ الجدوى؛ لأنهم إن كانوا يُعْتَقَدُ فيهم، فاستجلابُ قلوبهم للجمع على الدعاء والالتفات إنما يكون إذا حَصَلَ الموافقة، ولو بأدنى الموافقة.

فعليك - أيُّها الصادقُ - أن تتفكَّرَ في متابعة الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه، والانتسابِ إليه، وتَجْعَلَها سبباً للقُرْب إليه جل وعلا، فيحصلَ معه رُتْبَةُ الدنيا، لا سبباً لحصول منافع الدنيا حتى تُحْرَمَ من منافع الآخرة؛ لأن من توجَّه إليه جل وعلا للآخرة أو لذاته كما هو اللائقُ يُحَصِّلُ به أمورَهُ الدنيويَّة أيضاً. ومن توجَّه إلى الدنيا يكون محروماً عن منافع الآخرة كما نطق بهذا المفهوم الحديثُ النبويُّ عليه وعلى آله من الصلاة أكملُها، ومن التسليمات أتمُّها.

والذي حَمَلَه على هذه الكلمات شِدَّةُ الاعتناء بكم، وحِرْصُهُ على تقرُّبكم إليه جل وعلا، والانخراطِ في سِلْكِ أهل آستان الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه، وعدم التخلُّف عن الأصحاب.

فإن جنتَ بهذا المذكور؛ فما تَمَنَّتُ في مكتوبك يَحْصُلُ بلا توقُفٍ بمنه تعالى، فالله جعلك مُمْتَثِلاً به بهمَّة السادات الكرام قدس سرهم.

ونُسَلِّمُ على طلحة أفندي وأمين أفندي وعلي بك وغيرهم من أبناء عبد الحكيم أفندي وسائر المريدين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

٩

المكتوب الثالث والثلاثون

إلى الملا إسماعيل المؤذن في مسجد قلعة خنوس في بيان مَبْنَى هذه الطريقة العلية، وأنّ المقصود منها الاستقامة، وأن اللازم للمربد السّعي في العمل، وأن مقصود النقشبنديّة قدس الله أسرارهم مقصورٌ على الذات البَحْتِ جلَّ ذِكْرُه، وأنّ النافع للمريد التفويضُ التامُّ حتّى في ظهور الحالات إلى الشيخ، وإن شاء أظهرها، وإن شاء أخفاها، وفي بيان بعض الآداب، وما يتعلَّقُ بجميع ذلك، وفي بعض النصائح للمريدين هناك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِهِ عَهِ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه،

وبعدُ: فمن پَرُوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم إلى الأخ في الله الملا إسماعيل جعله الله من المحبِّين.

إن مبنى الطريقة العليَّة قَدَّسَ الله أسرار ساداتها على الإخلاص والمحبَّة والتسليم كما قَرَّرَه الأستاذُ الأعظمُ في مكاتيبه مراراً(١)، فإن وُجِدَتْ؛ فلا اعتبارَ



⁽۱) مكتوبات التاغي، المكتوب الثّالث والعشرون، المكتوب الذي أرسله لمُلاّ عبد الفتّاح الصّبلاغيّ في تحريضه على الإخلاص والمحبّة والتّسليم وغير ذلك. اعلم أنّ مدارَ الطّريقة العليَّة النَّقْشَبَنْدِيَّةِ على الإخلاص والمحبَّة والتسليم، كلما ازدادتُ

بالحالات والأشواق، فإن وُجِدَتْ معها؛ فذاك، وإلا؛ فلا ضَيْرَ. وإن لم تُوجَدُ؛ فلا يُعتبرُ بشيء، فلا بُدَّ من السَّعي في تحصيلها، والإتيانِ بموجبها، فإنها متى وُجِدَتْ؛ يترتَّبُ عليها المقصدُ الأقصى، وهو الاستقامةُ على الشريعة الغرَّاء.

كار اينست غير اين هيچ(١)

فإن وقع فتورٌ؛ فليُعلَمُ أنّه من التقصيرات، وليس في فضله جل وعلا نَقْصٌ، وكذا في هِمَمِ السادات الكرام.

هر چه هست از قامت ناساز بی اندام ماست

ورنه تشریف تو بر بالاي کس کوتاه نیست(۲)

قال خواجه محمد الروجي: لا بُدَّ للمريد من السَّعي في العمل، وأن لا ينظرَ إلى الحالات، فإن المحقِّقين كلَّهم على أن هذه الدارَ دارُ العمل، ودارَ الجزاء

ازدادَ صاحِبُها ترقياً وتقرُّباً ووِصَالاً، وإذا تَمَّتْ يَحْصُلُ المرامُ، وهو الإيمانُ اليقينيُّ، والغَيْبُ الشُهُودِيُّ.

فالإخلاصُ أقلَّ مراتبه: أن يَرَى جميعَ أبواب الوِصَال مسدودةً سوى باب الأستاذ، وهو قادرٌ على الهداية. والمحبَّةُ: أن يكون أستاذُه أحبَّ إليه من ماله وولده ونفسه. والتسليمُ: أن يَفْعَلَ ما يأمُرُه الأستاذُ من غير نَظَرٍ إلى أنّه حَسَنٌ أو قبيحٌ، أو جائزٌ أو حرامٌ.

(١) أي: العمل هو هذا وأما غيره فليس بشيء.

(٢) البيت من ديوان حافظ الشيرازي رحمه الله، الفصل (٨١). المفردات: (هر چه هست) أي: أي: كل ما هو موجود من القبح (ناساز) أي: غير لائق (بي اندام) بلا اندام (ماست) أي: لنا (ورنه) مخفف من تركيب واگر نه؛ أي: وإلا (بر بالاي كس) أمام قامة أحد (كوتاه) القصير.

وحاصل المعنى: كل ما هو موجود من القبح فهو من قامتنا القصيرة غير اللائفة بكم، وإلا فتشريف قامتكم ليس قصيراً أمام قامة أحد. الآخرة، فإن أُظْهِرَ لواحدٍ شيءٌ منه؛ فهو من قبيل الاستعجال ليتقوَّى به يقينُهُ، وليس في محلِّه، بل مَحَلُّهُ الآخرة، فإن كنت رجلاً شجيعاً؛ فاسْعَ في الأعمال، وفي الآخرة الجزاءُ الكثيرُ، مع أنّ نظرَ النقشبنديّين مقصورٌ على الذات البَحْتِ، وليس لهم نَظرٌ إلى ما سواه جلَّ وعلا.

قال واحدٌ لشيخه: ذهبتُ إلى الصحراء الفُلانِي، فكلَّمني جميعُ الأشجار والنباتات، فقال له الشيخ: العجب، إني كنت واسطة بينك وبينه جلَّ وعلا، فكيف هذه لك؟ فاستتابه الشيخُ، فتاب، ثم قال الشيخُ له: إن علامة قَبُولَ توبتك: أن تذهبَ إلى ذلك الصحراء، ولا تسمعَ شيئًا من كلمات تلك الأشجار والنباتات.

فاللازمُ على المريد: التفويضُ إلى الشيخ، وأن يعلمَ يقيناً أنّ ما أراده له خيرٌ مما أراده المريدُ، وأن يعلمَ أنّ جميع الحالات من الشهود والاستغراق وغيرهما مُفَوَّضٌ إلى رأيه (')، فإن جاء وَقْتُها؛ أَظْهَرَها عليه، وإلا؛ أخفاها عنه، بل اللائقُ للمريد أن لا يَطْلُبَ شيئاً غيرَ رضاء شيخه.

چونکه اندر هردو عالم يار مي بايد مرا

با بهشت ودوزخ با حورو غلمان چه کار^(۲)

ليكونَ مُثْمِراً لفوائدَ كثيرةٍ، وليَكُن اشتغالُك بعد جَرِّ الأوراد التي بُيِّنَ عددُها

⁽١) أي: الشيخ.

⁽٢) البيت من ديوان حافظ الشيرازي رحمه الله، الفصل (٣٤٦) ؛ المفردات: (چونكه) لأنه (اندر) بمعنى في (يار مي) أي: نديم الخمر (بايد مرا) يلزم لنا (دوزخ) الجهنم. وحاصل المعنى: أنه يلزم لنا في الدارين نديم الخمر يريد رفينق العشق الإلهي والله أعلم، فلذلك فأي شغل وعمل لنا مع الجنة وجهنم والحور والغلمان؟!

لك بأن تُرَابِطَ الأستاذ، فإذا حَصَلَ لك الجمعيَّةُ والحرارةُ؛ تلتفتُ بها إلى قلبك، وتَقْعُدُ على القلب لئلا يدخلَ فيه شيءٌ، فإن فعلتَ هكذا؛ فما أَظُنُّ أن لا يحصلَ الغَيْبَةُ -أي: عن العالم وعن نفسك - إن حَصَلَ شرطُ ذلك التوجُّه، أي: التوجُّه إلى القلب، وهو أن لا تُلاحِظَ شيئاً حتى القلب، فإن خَطَرَ خاطرٌ فقُل بالقلب ثلاثَ مرَّاتِ: يا فَعَال، فإن لم يَنْدَفِعُ فقل ثلاث مراتِ: لا إله إلا الله، أي: بالقلب على معنى: لا موجودَ إلا الله.

ونسلّمُ عليك وعلى سائر المريدين والأتباع عموماً وخصوصاً، وليجتهدوا غاية الجُهْدِ في مرضاته جل وعلا، وليعلموا أن الدنيا فانية ، والساعي لها كالسّاعي للبناء على الهواء، والكتابة على الماء، والعملُ للآخرة - بل لله جلّ وعلا- هو المُثمِرُ للفوائد الكثيرة المترتّب عليه النعمُ اللا عديدة، وليسعوا في الختمة وبحث الأستاذ والتحسُّر على عدم الصُّحبة واللقاء معه، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



المكتوب الرابع والثلاثون

إلى الملاعلي الدكنوكي في بيان قول القائل لزوجته: بسي تلاق بي فتوا تو زمن بردائيبي (١)، هل يَقَعُ به الثلاثُ ولو بدون النيَّة بناءً على كون بردائي بي صريحًا في الطلاق، ولفظ سي صريحًا في العدد، أو الواحدةُ إلا بالنيَّة أَخْذاً بأقلِّ ما يُحْمَلُ عليه اللفظُ، وكون سي كنايةً كالطلاق المضاف هو إليه؟ وفي ترجيح الثاني، وما يتعلَّقُ بذلك.

بسم الله جل وعلا، والحمدُ لله، والصّلاةُ والسّلامُ على رسول الله وعلى آله وأصحابه وأزواجه وأنصاره.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم قدس الله أسرارهما العليّة إلى الأخ في الله صاحب الإنصاف، ذي الغَيْرَةِ التامّة على الشريعة الغرّاء، طالب الحقّ، المجتنبِ عن التعصُّب والاعتساف، ذي المرتبة العالية، الملا على جعله الله سالكا مسالك العلماء المتقدمين.

إنه بَلَغَ إليه مكتوبُكم ومكتوبُ الملاعبيد الله في مادَّة الطلاق بالإفتاء لمن قال لزوجته: بسى تلاق بى فتوى تو زمن بردائي بي حتى بغداي فتوى تنه بى (١)

(٢) هذه الفقرة بالكردية. أي: بثلاث طلقات لا فتوى لها حتى ولو في بغداد أنت طالق.

وعدمه، فرَاجَعَ الكُتُب، فلم يَرَ صريحَ المسألة، ولكنه رأى ما ظَنَّه كالصَّريح في صحَّة الإفتاء بعدم وقوع طلاق من قال هذا اللفظ إن لم يَنُو الإيقاعَ به؛ لأن كلَّ العبارات تدلُّ على أنَّ هذا اللفظ كناية في الطلاق والعدد.

قال ابنُ حجر بعد تعداد الكنايات: ولو قالت: أنا مُطَلَّقَةٌ، فقال: ألفَ مرَّةٍ ؟ كان كناية في الطلاق وحده ؟ وَقَعَ، أو كان كناية في الطلاق والعدد على الأوجه، فإن نوى الطلاق وحده ؟ وَقَعَ، أو العدد ؟ وَقَعَ ما نواه، أخذاً من قول «الروضة» وغيرها في: أنتِ واحدة أو ثلاثةً، ومِثْلُهُ ما لو قيل: هل هي طالقٌ؟ فقال: ثلاثك. انتهى (١٠).

قوله: ومثله أي: في أنه كنايةٌ اهـ.ع ش. وضميرُ مثلَه لقوله: ولو قالت: أنا مطلَّقةٌ إلخ اهـ. داغستاني. ومثلُهُ في «النهاية»(١٠).

وفي «الأنوار»: ولو قال: أنت طالق سي باره. قال الرَّافِعِيُّ: قال جَدِّي: الظاهرُ في غالب عادة الناس إرادةُ ثلاث طلقاتٍ، قال الرافعيُّ: ويَحتملُ أن يُرْجَع إليه ويُحْمَلَ على ما نواه، قوله: سي باره أي: ثلاث مرَّاتٍ. قوله: قال الرافعيُّ أي: حكايةً عن الرُّويانِّ. قال جدي- أي: جدُّ الرويانِّ فتتبَّع. قوله: أن يُرجع إليه، أي: إلى القائل اهـ. كمشري (٣).

فانظر أيها الأخ أنهم لم ينظروا إلى صريح لفظ العدد، بل نظروا إلى تميَّزه، فإن كان التميزُ كنايةً في عدد الطلاق؛ جعلوا العددَ تابعاً له، أي: كنايةً، وإن كان صريحاً؛ جعلوا العددَ صريحاً فيه، وظني أن العبارةَ الثانيةَ مثلُ عبارة القائل بلا

⁽١) تحفة المحتاج (٨/ ١٤).

⁽٢) نهاية المحتاج (٦/ ٤٣١).

⁽٣) الأنوار لأعمال الأبرار للأردبيلي (٢/ ٥٠٥).

فَرْقِ فِي أَن تصريحَ العدد فِي كل ما أُضِيفَ إلى غير ما يَدُلُ على صريح الطلاق؛ لأن التلاق كناية عند صاحب «النهاية» مطلقا، وعند ابن حجر عند من لم يَطّرِدْ لأن التلاق كناية عند صاحب النهاية» مطلقا، وعند ابن حجر عند من لم يَطّرِدْ لُغَتُهم بإبدال التاء طاء، بل يُسْتَفَادُ من ابن قاسم: أن الاختلاف في لفظ تالق لا في التلاق حيث قال: فرعٌ: أما لو قال: عليّ التّلاق بالتاء؛ فهو كناية قطعاً في حقً للتلاق حيث قال: فرعٌ: أما لو قال: عليّ التّلاق بالتاء؛ فهو كناية قطعاً في حقً كلّ أحدٍ: العاميّ والفقيهِ، والفرقُ بينه وبين تالق: أن تالقا لا معنى له يحتملُهُ.

ويستفاد من «التحفة» وغيرها: أن الحقّ من الاحتمالين اللذين كانا في «الأنوار» هو الاحتمال الثاني حيث لم ينظروا إلى العادة.

عبارة «الرَّوْض» مع شرحه: ولا يَلْحَقُها -أي: الكناية - به -أي: بالصَّريح - مواطأةٌ، كالتواطؤ على جعل: أنت عليَّ حرامٌ ك: تلَّقْتُكِ، كأن قال: متى قلتُ لامراتي: أنت عليَّ حرامٌ؛ فإني أريد به الطلاق، ثم قال لها: أنت عليّ حرامٌ، فلا يكون صريحاً، بل يكون ابتداءً لاحتمال تغيُّر النيَّة. انتهى (٢).

هذا ما فَهِمْناه في تحقيق هذه المسالة، وقد أفتى بذلك شيخي وشيخُ الإسلام الشيخُ فتح الله قدس الله أسراره العليَّة، وإن كان عندكم عبارةٌ صريحةٌ في خلافه؛ فنبَّهُونا عليها، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



⁽١) حاشية ابن قاسم على تحفة المحتاج (٨/ ١٣).

⁽٢) أسنى المطالب في شرح روض الطالب (٣/ ٢٧٣).

٩

المكتوب الخامس والثلاثون

إلى الملا عبد الحكيم الأرواسي في بيان أنه هل يجوزُ تقليدُ أبي حنيفة في النكاح أو لا؟ وهل العقدُ من قبيل الحكم والإفتاء أو لا؟ وهل يجوز أن يُغيَّرَ مذهبُ المقلِّد أو لا؟ وهل يجوز التشبُّثُ بكلِّ من المذاهب من غير تقليدٍ أو لا؟ وما يتعلَّق بجميع ذلك.

بِنْ مِاللَّهِ الرِّحْزِ الرِّحِي

الحمد لله رب العالمين، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد خير المرسلين، وعلى آله وأصحابه أجمعين.

أما بعدُ: فمن خادم العتبة الأرفاسيّة قدس الله أسرار ساداتها العليّة محمد ضياء الدين إلى الأخ الأمجد، والخِلِّ الأسعد، صاحبِ الذَّكاء والنِّقاية، وجامع المحاسن والدِّراية، بقيَّة العلماء الصالحين، الملا عبد الحكيم وقَّقه الله تعالى لسلوك طريق الرشاد والسبيل القويم.

غِبّ السلام عليكم، والدعاء لكم بسعادة الدارين، والنَّجاة في الكَوْنين، والاستدعاء منكم؛ نُخْبِرُكم بأنه وَصَلَ إلينا مكتوبُكم الشريفُ الفائحُ منه رائحةً

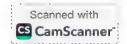
الغَيْرَة في أمور الدين، والإذعان والتسليم لما هو الحقُّ الحقيقُ بالقبول عند الكاملين.

وهو مشتملٌ على أربع مسائل: هل يجوز تقليدُ أبي حنيفة رحمه الله في النكاح أو لا؟ وهل يجوز الحكم والإفتاء أو لا؟ وهل يجوز الحكم والإفتاء بغير مذهبِ مُقَلَّدِه أو لا؟ وهل يجوز التشبُّثُ بكلٌ من المذاهب من غير تقليدِ بناءً على أن العامي لا مَذْهَبَ له أو لا؟

فنقول وبالله التوفيق، وبيده أَزِمَّةُ التحقيق:

أما الأولى: فقال الشيخُ محمد صاحب «مصطلحات ابن حجر»: يجوز تقليدُ كلَّ من الأثمة بشروطٍ سِتَّةٍ: كَوْنِ مذهب المقلَّد مدوَّنا، وحفظِ المقلَّد شروطَهُ في تلك المسألة، وعدم كوْنِهِ فيما يُنْقَضُ فيه قضاءُ القاضي، وعدم تتبُّع الرُّخص، وعدم العمل بقوله في مسألةٍ ثم بضدِّه في عَيْنِها، وعدم التَّلْفِيق. وزاد بعضُهم شرطاً سابعاً: وهو اعتقادُ المقلِّد ترجيحَ المقلَّد ترجيحاً أو مساواة مقلَّده للغير. قال ابن حجر بعد ما نقله عنه: لكنّ الذي رجحه الشيخان: جوازُ تقليد المفضول مع وجود الفاضل؟ انتهى (۱).

وفي «الفتاوى الفقهيّة» لابن حجر في باب النكاح ما حاصلُه: أنه رحمه الله سئل عن التقليد في النكاح؟ فأجاب بأنه يجوز تقليدُ أبي حنيفة رحمه الله وغيره في التزوَّج بشرط أن يُرَاجِعَ إلى ثِقَةٍ من علماء ذلك المذهب، ويستخبره عن شروط تلك المسألة وجميع ما يُعْتَبَرُ فيها، ومن أَطْلَقَ أن ذلك لا يجوز؛ فقد أخطأ. انتهى (").



⁽١) تحفة المحتاج (١١/ ١١٠).

⁽٢) الفتاوي الفقهية الكبرى (٤/ ٩٣).

وأما الثانية؛ فليس العَقْدُ من قبيل الحكم والإفتاء، فإن العاقدَ إما الخاطبُ أو المخطوبةُ، وظاهرٌ أن فِعْلَهما ليس بحُكُم ولا إفتاء، وأما غيرُهما فهذا إما على جهة التوكيل أو التحكيم بأن يُفَوِّضا أمرَهما إلى أهل للقضاء إن وُجِدَ قاضٍ ولو قاضيا ضروريا، أو إلى عدلٍ إن لم يوجد، أو يأخذ الدراهم التي لها وَقْعٌ بالنسبة إلى حال الزوجين، فإن كان على جهة التَّوكيل؛ فظاهرٌ أيضا أنّ فِعْلَه ليس بحكم ولا إفتاء؛ لأن الوكيلَ سفيرٌ مَحْضٌ كما يُفْهَمُ من كلام «النهاية» في أوّل فصل من يعقِدُ النكاحَ وما يتبعه.

فإن قيل: الوكيلُ والمحكَّمُ واحدٌ.

قلنا: ليس بواحد كما قال ابنُ حجر في باب النكاح من «الفتاوى الفقهية»، والتحكيمُ غيرُ التوكيل كما لا يخفى على من له أدنى فَهُم. انتهى(١).

وإن كان على جهة التحكيم؛ فتصرُّفُه ليس بحُكُم كما صَرَّحَ به في «النهاية» بعد بسُطٍ قُبيل الفصل المذكور ردِّاً على ما قاله ابنُ عبد السَّلام والبُلْقِينِيُّ من أن الحاكم لا يُزَوِّ جُها حتى يثبتَ عنده إِذْنُها؛ لأنه يَلِي ذلك من جهة الحكم، فيجب ظهورُ مستنده. وقال: هذا مبنيٌّ على أن تَصَرُّفَ الحاكم حُكُمٌ، والصحيحُ خلافُهُ، انتهى (١).

وقال ابنُ عابدين من كتب الحنفية في أدب القضاء: إن تصرُّفَ الحاكم إن كان على جهة الوكالة؛ فليس بحكم، كان على جهة الوكالة؛ فليس بحكم، انتهى ملخَّصاً (٣).

الفتاوى الفقهية الكبرى (٤/ ٩٣).

⁽٢) نهاية المحتاج (٦/ ٢٢٣).

⁽٣) حاشية ابن عابدين (٥/ ٤٢٤ - ٤٢٥).

وأما الثالثة ؛ فقد قال ابن حَجَرَ والرَّمْلِيُّ في أدب القضاء قُبيل فصل فيما يقتضي انعزالَ القاضي: وقضيَّة كلام الشيخين (١٠): أن المقلِّدَ لا يَحْكُمُ بغير مقلَّده، وزاد الثاني: وهو كذلك، ثم ردَّا على من خالفهما (١٠).

وقال ابن حجر في «الفتاوى الفقهية» في أدب القضاء: يَسُوغُ للمقلِّدِ الإفتاءُ بمذهبه وخلافِ مذهبه إذا عَرَفَ ما يُفْتَى به، وأضافَهُ إلى الإمام القائل به؛ لأن الإفتاءَ في الأعْصُر المتأخِّرة إنما سبيلُهُ النقلُ والروايةُ. وإذا كان سبيلَ المفتين البومَ؛ فلا فَرْقَ أن يَنْقُلَ الحكمَ عن إمامه أو غيره. انتهى (٣).

ثم استدلً على إثبات هذا، وردً من خالفه. ثم قال في عين هذا الفتاوى: وقَوْلُ جماعةٍ من أكابر أصحابنا: يَحْرُمُ على المقلِّد أن يُفْتِيَ بما هو مقلِّدٌ فيه معناه - كما قال ابنُ الصلاح - ما إذا ذكرَه على صورةِ مَن يقوله من عند نفسه، أما من يُضِيفُه إلى إمامه الذي قَلَّدَه؛ فلا مَنْعَ منه. انتهى (١٠).

ويُفْهَمُ من هذا الفرقُ بين المفتي والحاكم حيث يجوز للأوَّل الإفتاءُ بغير مذهب مقلَّده إذا كان على الصورة المذكورة، ولا يجوز للثاني الحكمُ بغير مذهب مقلَّده.

وأما الرَّابعة ؛ فقد قال الملا يحيى المزوري(٥) في «حاشية ديباجة التحفة»

⁽١) أي: الرافعي والنووي رحمهما الله.

⁽٢) تحفة المحتاج (١١٦/١٠)، نهاية المحتاج (٦/٢٢٣).

⁽٣) الفتاوي الفقهية الكبرى (١٦/٤).

⁽٤) الفتاوي الفقهية الكبرى (٤/ ٣١٧-٣١٧).

⁽٥) الشيخ يحيى المزوري العمادي الشافعي البغدادي، بحر العلوم، وحبر ذوي المنطوق

ما حاصله: إن معنى قولهم: العاميُ لا مَذْهَبَ له: إن له تقليدَ مذهبٍ في مسألةٍ، وآخر في أخرى، وهكذا من غير التزامِ مذهبٍ معيَّنٍ، لا ما يُتَوَهَّمُ من أن له العملَ بلا تقليدٍ. انتهى.

ولضيق المقام اختصرنا عبارات الكتب، فإن أردتَ التفصيلَ؛ فارْجِعْ إليها في المواضع المزبورة، وتأمَّلُ حقَّ التأمُّل، فاتبعه، فإن الحقَّ أحقُّ بالاتِّباع.

والسَّلامُ على من اتبع الهدى، والتزمَ متابعة المصطفى عليه وعلى آله وصحبه الصلاة والسلام.

۱۷ نیسان ۱۳۲۱.



والمفهوم، أستاذ علماء العراق على الإطلاق، وملاذ فحول فضلاء الآفاق في حل المشكلات بلا شقاق حجة الإسلام، شهد له بذلك حضرة شيخ الحضرة مولانا خالد النقشبندي، وكانت ولادته في حدود سنة (١١٤٥هـ)، كان حافظاً لأوقاته مراقباً لحركاته وسكناته، مواظباً على الطاعة متباعداً عن الإضاعة، وآدابه في التقوى والحلم، ومكارم الأخلاق التي أدبه بها الفضل والعلم، كثيرة شهيرة. دفن في جوار الغوث الأعظم والقطب الأفخم سيدي عبد القادر الجيلاني قدس سره، وكان عمره يوم وفاته نحواً من مائة سنة، ومات في حدود سنة (١٢٤٥هـ) من أشهر مؤلفاته حاشيته على التحفة، وقد طبع بعضها في رسائل جامعية. ينظر ترجمته: "حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر" (١٨٨٥-١٥٩).

المكتوب السادس والثلاثون

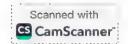
إلى السَّيدَينِ القادريَّينِ؛ الشيخ نجم الدين والشيخ طيب في تعزيتهما بوفاة والدهما الماجد الشيخ حبيب ابن الشيخ قاسم التيلاني الملقب بدرويش النبي رحمهم الله تعالى وأفاض علينا من بركاتهم.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعدُ: فمن پَرْوَرُدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى السيِّد النجيب نَجْلِ الرسول الحبيب عليه وعلى آله الصلاة والسلام، ذي الحسيِّد النجيب الرفيع، وصاحب القَدْر الشريف، المحبوبِ عند أهل الدين، الشيخ نجم الدين وغيره من إخوانه.

إنه بَلَغَ إليه خبرُ المصيبة العُظْمَى عند أهل الله جلَّ وعلا، خصوصاً لأهل الآستانة السيدائية، فأراد أن يجيء بنفسه إلى آستانكم، فلما رجع من بلانق سريعاً ليجيء إلى جنابكم؛ فمَنعَه الثلجُ والريحُ كما يرى، وأقدَمَ على كتابة هذا المكتوب، وإرسالِهِ مع خاصَّته الملا محمد إلى أن يمكنَهُ المجيءُ.

فأولاً: نُعَزِّيكم بالكلمات الواردة عن سيد السادات عليه وعلى آله وصحبه





الصلاة والسلام: أعظمَ الله أجرَكم، وأحسن عزاءكم، وغَفَرَ لمتوفَّاكم، اللهم ارْفَعُ قَدْره، ونوِّر مَرُّقَدَه، واجعله شفيعاً لأمثالنا من المذنبين، ورفع الله درجاتكم، وثبَّتكم على جادَّة آبائكم الكرام على أفضلهم أصالةً وعلى باقيهم تبعاً من الصلوات أفضلها، ومن التسليمات أكملُها.

وثانياً: نصيبُ جنابكم ونصيبُه من انتقاله الاعتبارُ بأنه إذا لم يَبْقَ الدنيا لأمثاله؛ فكيف لكم وله؟ والعلمُ بأن كلَّ أَحَدِ على طرف الارتحال لازمٌ، وأن الدنيا ليست محلَّا للالتذاذ والفرح حتى يُتَهَيَّاً للانتقال،

ونُقَبِّلُ أيديكم وأيدي من عندكم من أقاربكم، ونستدعي منكم ومنهم، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وسلم.

۸ کانون أول ۱۳۲۱.



المكتوب السابع والثلاثون

إلى أخ زوجته الملاعبيد الله التاخي الساكن في بيت خليفة والده الماجد الشيخ عبد الحكيم رحمه الله تعالى وإلى أهل بيته في تعزيتهم بوفاة ابنه محمد مظهر رحمه الله، وبيان أنّه لا راحة في الدنيا إلا لمن انْهَمَكَ في محبّة الله جل وعلا، وأنه ينبغي لجميع آحاد الأمّة أن يتعزّى عند المصائب بوفاته الله الذي هو أعظم المصائب بالنسبة إلى جميع الأمّة، وما يتعلّق بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد وعلى آلِه وصحبه أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرُوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم إلى الأخ في الله الملا عُبيد الله زِيدَ حبّا في الله ، وإلى أهل الشيخ عبد الحكيم قدس الله أسراره العليّة زيدوا تقرُّباً إلى الله تعالى، وإلى أهالي ذلك الطَّرف جُعِلُوا من الصالحين.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم المنبئ عن المصيبة له ولكم، فاسترجع من الله به: إنا لله وإنا إليه راجعون، وطلَبَ منه جل وعلا الصَّبْرَ له ولكم والثوابَ العظيم. أيُّها الإخوانُ إن الدنيا عادَتُها من القديم هكذا، وليس التفرُّقُ من المُحْدَثات، فمن اشتغلَ فيها بكسب المعارف والطاعات والتقرُّب إليه جل وعلا والمحبَّة له والبُغْضِ له ـأي: حُبُّ الناس لأجله، وبُغْضِهم لأجله؛ فقد استرَاح، وأَخَذَ الحظَّ الوافرَ منها، ومن اشتغل بضدِّها؛ فقد فقد الاستراحة في الدنيا؛ لأنها دارُ مِحْنَة وغرورٍ؛ لأنه يُفَرَّقُ فيها بين الإخوان والآباء والأمهات والأبناء كما هو مُشَاهد، فاللازمُ على العاقل أن يَسْعَى في أمور الآخرة وفي محبَّة الله عز وجل حتى يستريحَ ويتخلَّصَ من المشقَّة الدنيويَّة ومن القيودات.

اسیر عشق شو که آزاد باشی * غمش بر سینه نه تا شاد باشی(۱)

وقال ﷺ: ﴿إِنْ أَحَدُّ مِنَ النَّاسِ أَوْ مِنَ المُؤْمِنِينَ أُصِيبَ بِمُصَيبَةٍ؛ فَلْيَتَعَزَّ بِمُصِيبَةِ فِيَّ عَنِ المُصِيبَةِ الَّتِي أَصَابَتُهُ بِغَيْرِي، فَإِنَّ أَحَداً مِنْ أُمَّتِي لَنْ يُصَابَ بَعْدِي بِمُصِيبَةٍ

⁽۱) البيت لمولانا نور الدين عبد الرحمن الجامي قدّس سرّه من كتابه يوسف زليخاء، الفصل (۱۲). المفردات: (شو) أمر من شدن؛ أي: صر (آزاد) الحرّ (باشي) أي: تصير (غمش) الشين ضمير الغائب يرجع إلى العشق (بر سينه) أي: على الصدر والمراد القلب (نه) بكسر النون؛ أي: ضع (شاد) أي: الفرحان.

وحاصل المعنى: كن أسيراً للعشق حتى تصير حُرًا، وضع غم العشق على قلبك لتكون فرحاً مسعوداً.

⁽٢) أخرجه الترمذي (١٠٦٢).

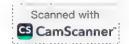
أَشَدَّ عَلَيْهِ مِنْ مُصِيبَتِي اللهِ وحقُّ المؤمن أَن يكونَ كذلك؛ لأنه روي عنه في: (لَنْ يُومِنَ أَحَدُكُمْ حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ مَالِهِ وَوَلَدِهِ وَنَفْسِهِ اللهِ.

فإذا كان ﴿ أعلى المحبوبين وأفضلهم، فمصيبتُ أشد، ووَقَعَ بعده من المصائب ما لا تُعَدُّ ولا تُحْصَى، فلتعتبروا بها، وتسلّوا بها، وأيضاً إن كانت محبّة صاحب المصيبة لأجل الدنيا؛ فقد ذَهَبَتْ، وإن كانت لله عز وجل؛ فالله باقي، وقد روي أنه قال الصّديقُ الأكبرُ رضي الله تعالى عنه: ألا مَن كان يعبدُ محمداً عليه الصلاة والسلام؛ فإن محمداً قد مات، ومن كان يعبدُ الله عز وجل؛ فإن الله حَيِّ لا يموتُ.

وأما أمُّه؛ فلتَعْتَبِرُ بأزواج النبي صلى الله عليه وعليهن وسلم، فإنهن بَقِينَ بلا وَلَدٍ سوى خديجة رضي الله تعالى عنهما، وقد بقي لأمّه أولاد: اثنان منها من الذكور أطال الله عمرهما، فلتجعل الأوّلَ فَرَطا، ولتَحْمَدِ الله وتشكره على بقاء الآخرين.

إثْرَ ذا أَعْظَمَ الله أجركم، وأحسن عزاءكم، وغَفَرَ لميَّتكم، والسلامُ عليكم وعلى جميع المحبين وعلى من اتبع الشريعة المصطفويَّة عليه وعلى آله وأصحابه الصلاة والسلامُ والتحية.

**



⁽١) أخرجه ابن ماجه (١٥٩٩).

⁽٢) أخرجه البخاري (١٤).

المكتوب الثامن والثلاثون

إلى قليخان بك الزرقي وبني إخوته وأقاربه في تعزيتهم، والحثّ على الصبر، والتحذير من إيقاع الفتنة وإيقادها.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِمَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى أفضل الأماثل وأمثل الأقران قليخان بك وإلى شريف آغا وإخوانهما وأبنائهما وأقربائهما.

إنَّه بَلَغَهُ مَا وَقَعَ فِي طرفكم من الفتنة وانتقال أسد آغا وبعض أدَمَائكم، فأوّلاً أعظمَ الله أَجْرَكم، وأحسنَ عزاءكم، وغَفَرَ لموتاكم، وأفرغ الصَّبْرَ على قلوبكم.

أَيُّهَا الأحبَّاءُ لا شَيْءَ يَعْدِلُ المصيبةَ بشرط الصبر، قال عز وجل: ﴿ الَّذِينَ إِذَا الْمَسَبَتْهُم مُصِيبَةٌ فَالْوَاإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَجِعُونَ أُولَتِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَتُ مِن رَبِهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَتِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَتُ مِن رَبِهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَتِكَ هُمُ ٱلْمُهَتَدُونَ ﴾ [البقرة: ١٥٥-١٥٦]، أَثْبَتَ لهم ثلاثة أشياء: الصلاة، أي: الرحمة المقرونة بالعظمة، والرَّحْمَة، أي: غيرَ الصلاة بقرينة العطف، والاهتداء.

وروي عن النبي ﴿ ما حاصله: ما أَخَذَ أحدٌ الحملَ وراثه إلا من قال عند المصيبة: إنا لله... إلخ (١٠).

فعليكم أن لا تُثِيرُوا الفتنة، ولا توقدوا نارَها، بل سَلِّمُوا مُنْشِئَها إلى الله جل وعلا، فإنه شديدُ الانتقام لا يَتُرُكُ حقَّ أحدٍ على أحدٍ، وأن لا تُضغُوا إلى الفَتَان، فإن شديدُ الانتقام لا يَتُرُكُ حقَّ أحدٍ على أحدٍ، وأن لا تُضغُوا إلى الفَتَان فإن أَرَدْتُم الأخذَ؛ فالحكومة أولى كما رأيتم؛ لأن أصحابَ القتال يتمنَّوْنَ أن يُقْتَلَ منهم واحدٌ، بل أربعة في ظنّي، لا أن يُقْعَلَ بهم ما فعل بهم.

واعلموا أننا شديدُ الحزن في حقّكم، ونخافُ أن تبيعوا الآخرة بالدنيا؛ لأن الملعونَ شديدُ الحرص على الافتنان، واشتعالِ نارها، الحذرَ ثم الحذرَ مما يُشْعِلُها، ونحن نظنُكم أصحابَ عَقْلِ وناموسٍ، وتعلمون أن جيرانكم يحسدون عنكم، ويُحِبُّون أن تقعوا في الفتنة لإمضائها في قلوبهم في حقكم، فانتبهوا لهذا، مع أنكم لا تنقصون بالمقتولين، ولا تَنْقُصُ رُتْبَكم بقتلهم.

والسَّلامُ عليكم وعلى أقربائكم وأتباعكم وأهل القرية، ونسألُ اللهَ عز وجل عافِيتكم وعافيتهم.

وخلاصةُ الكلام: النَّجَاةُ في متابعة سيِّد المرسلين عليهِ وعليهم وعلى آله وأصحابه من الصلاة أتمُّها، ومن التسليمات أكملُها.

⁽۱) أخرج البيهقي في «شعب الإيمان» (٩٢٤٠) عن ابن عباس، في قوله: ﴿ الَّذِينَ إِذَا أَسَابَتُهُم مُّصِيبَةٌ قَالُوۤ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ وَإِنَّا إِلْهُ فَيْ وَالْمُعْمِدِة وَاسْتَرْجِع عند المصيبة من الله و المرحمة، وتحقيق سبيل الهدى، وقال رسول الله ﴿ اللهِ عند المصيبة جبر الله معصيته، وأحسن عقباه، وجعل له خلفاً صالحاً يرضاه».

المكتوب التاسع والثلاثون

إلى خليفته الشيخ شهاب الدين التيلي في الترغيب على الرضا بالقضاء، وتعزيته بموت زوجته، والحثّ على التهيُّؤ للانتقال إلى ذلك العالم، وبيان نصيب الأموات من الأحياء وبالعكس، وما يتعلَّقُ بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَقَ ءِ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ عَ السورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرُوَرُدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى الأخ في الله والمحبِّ لله الشيخ شهاب الدين أفندي جعله الله فانياً في المحبَّة.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم الدالُ على التحسُّر على عدم تيسُّر الصُّحبة واللقاء، فيا أيُّها الأخُ، اللائقُ للعبد الرضا بما اختير في حقِّه؛ لأن ما اختاره جل وعلا للعبد أجلُّ وأعْلى على ما يختارُهُ لنفسه.

قال رئيس الطريقة المعروف بشاه نقشبند قدس الله أسراره ورضي الله تعالى عنه: الفقر الذي يَحْصُلُ للعبد من غير اختياره أشرفُ من الفقر الذي فيه اختيارُ العبد من حيث إنه من مختاراته، لكن الرِّضا به من حيث إنه ناشئ منه جلَّ وعلا، أي: بملاحظة هذه الحيثيَّة.

وهو أراد أن يكتب لكم مكتوب قبل مجيء هذا المكتوب للتعزية، فلم يُمْكِنُه؛ لأنه قبل العيد به وَجَعُ الريح إلى يوم العيد، وبعد العيد كان مشتغلاً بالزائرين، فلتُذرَجُ في هذا المكتوب: أعظم اللهُ أجرَكم، وأحسنَ عزاءكم، وغفرَ لميتكم، وبَدَّلَها بأحسن منها.

أيّها الأخ إن نَصِيبَنا من موتها العِبْرةُ بأن يُعْلَمَ أنّ الناسَ كلَّهم على الرِّحلة والانتقال، بل الموتُ أقربُ الأشياء إليهم، وعدمُ الانهماك والتوغُّلِ في الاشتغال بالدنيا الدنيّة، ويكون الاشتغال بما يُهِيِّئُ لدار البقاء أشدَّ وأعلى من الاشتغال بتهئية أمور هذه الدار، بل العاقلُ يُعْرِضُ عنها، ويكتفي بيومٍ يومٍ، ونصيبُها منا الدعاءُ لها بالمغفرة ونزول الرحمة.

قال الإمامُ الربّانيُّ: الميِّتُ كالغريق، فكما أن الغريقَ يتمسَّكُ بأدنى حشيشٍ ؛ فكذلك الميتُ ينتظرُ إلى دعاء أخ وصديقٍ تَلْحَقُهُ،

ولتكونوا بدلاً عنه في تعزية الملا عبيد الله وعبد الرزاق.

واخفَظْ نفسَك من البرد، واستعمل الكفلمة (۱)، وهو يُسَلِّمُ عليكم وعلى محمد أمين وعلى الشياخ وأهل محمد أمين وعلى الشيخ نور الدين وصادق أفندي وغيرهم من الأشياخ وأهل القرية، والسلام على من اتبع الهدى.



⁽١) أي: القفازين الذين يلبسان في الأكف.



إلى خليفته ابن الشيخ عبد القهار قدس سره والشيخ محمود قدس سره في بيان أنّ ما وَرَدَ من غَلَبَة المحبَّة لا يُلائم عليه ولو كان خطأ، وفي بيان بعض آداب التوجُّه المعنويّ، وأنه عامٌّ حتى للنساء، وأن المقصودَ من الطريقة التَّصْفِيَةُ، وفي بيانها، واتهام النفس في كل الأعمال ولو كان خيراً، ومخالفتها ولو في المباحات، وفي تقديم النفس على الغير في القربات، وأنّ هذه الطريقة العليَّةَ من أجلً الطُّرُق وأعلاها، وما يتعلَّقُ بجميع ذلك.

بِنْ إِللَّهِ الرَّحْرِ ٱلرَّحِيدِ

الحمدُ لمن مَنَّ علينا بإراءة طريق الوصول إليه، والصَّلاةُ والسَّلامُ على نبيّه الذي بَيَّنَ سبيلَ القُرْبِ لديه، وعلى آله وأصحابه الموضحين لمسلك المحبَّة إليه. وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما وقدَّسَنا بأسرارهما إلى الأخ في الله والمحبّ لله، الفائق المودود، الملا محمود أفاض الله عليه وعلى من لديه.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم الموسومُ باسم الشيخ علاء الدين زِيدَ قدراً، فنَظَرَ فيه، وفَهِمَ منه ما جرى عليكم، وشِدَّة خوفكم، وعجزَكم عن فعلهم.

أيُّها الأخُ، لا شيءَ عليك ولا عليهم في ذلك؛ لأنهم فعلوا ما فعلوا للمحبَّة، ولو فُعِلَ شيءٌ للمحبَّة لا لهواه يُعْذَرُ صاحبُهُ ولو كان خطأ، كما قيل: إنَّ سيِّدنا موسى على نبينا وعليه وعلى آلهما الصَّلاة والسَّلامُ مَرَّ براعٍ، فسمع منه يقول: يا رب أنت في أيِّ مكانٍ جئ إلي لأَقْصُرَ قميصَك من القُمَّل والوَسَخِ، وأُجَدِّدُ نعلك، فقال له: أيِّ شيءٍ تقول في حقِّه جل وعلا وهو مُنزَّةٌ عن ذلك؟ فقال جلّ وعلا: ما تَصْنَعُ بمُحِبِّي؟ فقال: يا ربِّ، يقولُ كذا وكذا، فقال جل وعلا: وهو من شدَّة المحبة، فزال بسببها عقلُهُ.

وقد تبيَّن من هذا أن ما يُفْعَلُ لرضا الله تعالى، ولم يُخَالِطْهُ شيءٌ من الهوى؛ فهو مقبولٌ، فإن كان هذا الفعلُ من ذلك القبيل؛ فذاك، وإلا؛ فهم مرهونون به.

وأما عدمُ اليأس عليك؛ فمن شِدَّةِ خوفك وعجزك منهم ومن فعلهم، مع أن تلك الهيئة ليست بضارَّةٍ، بل هي كانت مأمورة بها في زمن الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه وقَدَّسنا بأسراره ولو للنساء، وهي أن يُجْمَعَ المريدون في مكانٍ وقُت ظنَّهم توجُّه الأستاذ، ويُغْمِضُون أعينَهم بنيَّة طَلَب التوجُّه من روحانيَّه مقدارَ ساعةٍ أو نِصْفِها أو رُبُعِها ما لم ينشأ منه عُجْبٌ، فمن نَشَا منه عُجْبٌ؛ بَقِي محروماً.

أيها الأخُ، إن المقصودَ من الطريقة: التصفيةُ والتزكيةُ، وخُلَاصَتُها أن لا يَفْعَلَ العبدُ شيئاً يرجعُ إليه ولو العبدُ شيئاً يرجعُ إليه ولي الأمور الأخروية مثل دخول الجنة والنجاة من النار؛ فهو لا يُحْسَبُ من أهل هذه الطريقة.



فانظر أيها الأخ في نفسك، وأُخْلِصُها من غيره جل وعلا، واتَّهِمْ نفسَك، فكرا أُحْسَسْتَ لذَّهَا ولو في العبادة؛ فخَفْ من نفسك ومن مَكْرِها، كما قيل:

وَرَاعِهَا وَهْيَ فِي الْأَعْمَالِ سَائِمَةٌ * وَإِنْ هِيَ اسْتَحْلَتِ المَرْعَى فَلَا تُسِمِ (')
بأن يُكَدِّرَ عليها الخوفُ من لذَّتها، فاللازمُ عدمُ الأمن من مكرها، والتجنُّبُ
منها، ومخالفَتُها في كلِّ شيء حتى في الأكل والشرب، بأن يأكل مقداراً يَبْقَى خاطرُهُ معه، وكذا الشرب، بل اللازمُ أن يرتفعَ الشخصُ من البَيْن، وأن لا يكون له وجودٌ بأن يعلمَ أن كلَّ ما يجري عليه من قبيل العارية، وهو مُفْلِسٌ وعادٍ، ليس عليه لباسٌ منه، ويكون هذا نُصْبَ العين.

وهذه الرُّويةُ تنشَأُ مع همَّة الأستاذ، بأن يتأمَّلَ مِمَّ خُلِقَ، من الماء والطين، بل من العدم، وفيما يرجعُ إليه من الوقوع تحت التراب، وصيرورته البال الرميم.

فمن وَصَلَ إلى هذا؛ فلا ضَرَرَ عليه إن شاء من بيده الأمور، وإلا؛ فالخوفُ لازمٌ له.

والحاصلُ: أن اللازمَ تقديمُ النفس على الغير، وأن لا يكونَ له مثل الشَّمْعِ يَحْرِقُ نفسَه إضاءةً للغير، كما نهى عن هذا رئيسُ الطريقة المعروف بشاه نقشبند قدس الله أسراره.

وليّكُنْ مخالَطَةُ الغير لأجل النفس، فإن رأى قُرْباً؛ يخالِطُه بأن لا يخالطه العجبُ، وإلا؛ فليَتُرُكُه، ولكن هذا الفرقَ دقيقٌ لا يَغْرِفُه إلا الخواصُ.

⁽١) البيت من قصيدة البردة للإمام البوصيري رحمه الله من البحر الطويل؛ ديوان البوصيري (ص٢٣٨).



فالسعيُ والاشتغالُ بالمأمور به أولى؛ لئلا يضيعَ ما حُصّل.

أَيُّهَ الأَخُ، إِن هذه الطريقة من أجلِّ الطرق وأعلاها، وأرفعها وأقربها، كما قال خواجه أحرار قدَّس اللهُ أسرَاره: اهل اين طريقت بهر زراقي نسبة ندارد، كارخانه، ايشان بلند ست(۱).

وقال مولانا الجامي قدس سره السامي:

نقشبندیة عجب قافله سالارانند * که برند از ره پنهان به حرم قافله را(۲)

وقال مولانا خالد قدس سره بيناً مفهومُهُ: ضَيَّعْتُ العُمُرَ في التَّدريس والتحصيل، فاللازمُ القيامُ بخدمة عبد الله شاه قدس سره.

فإذا كان كذلك؛ فمَن كان له طبعٌ سليمٌ، وعَقْلٌ مستقيمٌ يجب عليه أن يَصْرِفَ عُمُرَه في خدمة السَّادات الكرام ليفوحَ عليه ريحٌ من روائح نسبتهم، وأنْ ينسى ما سواهم، ولا يلتفتَ إلى غيرهم.

⁽۱) المفردات: (زراقي) الياء للوحدة؛ أي: خداع (كارخانه) أي: المَعمل (ايشان) ضمير جمع المذكر الغائب موضع هم. وحاصل المعنى: إن أهل هذه الطريقة لا ينتسبون إلى أي خداع لأن مَعملهم عال جدًّا فهم لا يعملون ولا ينتجون إلا المنتجات الغالية.

⁽۲) البيت من ديوان مولانا نور الدين عبد الرحمن الجامي قدّس سرّه. المفردات: (سالارانند) النون الأخيرة مع الدال أداة التقرير في الجمع يستعمل موضع التنوين، وسالاران جمع سالار بمعنى: الرئيس والكبير والقائد العسكري (برند) يقودون (ازره) ره مخفف من راه؛ أي: من طريق (پنهان) أي: المخفي الذي لا يعرفه كل أحد. وحاصل المعنى: إن السلسلة النقشبندية قافلة عجيبة حيث تتكوّن من مجموعة رؤساء وقوّاد وهم يقودون القافلة إلى الحرم - يريد حظيرة القدس والله أعلم - قافلة الأتباع الذين يرومون الوصول إلى الله من الطريق المخفى الذي لا يعرفه كل أحد.

ंट ह

والسلامُ عليكم وعلى مَن لديكم وعلى من اتّبع الشريعةَ المصطفويَّةَ على صاحبها وآله وأصحابه من الصلوات أكملُها، ومن التسليمات أيمنُها.



المكتوب الحادي والأربعون

إلى الملاعبد الله النورسيّ في بيان أنه ينبغي للمريد أن يأتي بما يأتي بما يأتي به من الأعمال امتثالاً وتقليداً، وفي بيان فَضْلِ من يغلبُ عنده تلك الصفة، وفضلِ ما يُؤْتَى به كذلك، وأن لا يتطلَّعَ إلى ترتُّب ثمرةٍ، ولا إلى ظهور شيءٍ من الأحوال، وفي أنه لا يَبْطُلُ حقُّ المرء وإن مضى عليه خمس عشرة سنة من غير دعوى، وإن مَنعَ الإمامُ قضاته من سماع دعوى كذلك، وفيما يتعلَّقُ بذلك.

بِنَ مِ اللَّهِ الرَّحْرِ الرَّحِيدِ

الحمد لله جلَّ وعلا، والصَّلاةُ والسَّلامُ على رسول الله وعلى آله وأصحابه أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما وأفاض علينا من فيضان آدابهما إلى الأخ في الله والمحبّ لله العامل الكامل الأرجمندي الملا عبد الله أفندي جعله الله مترقيبًا إلى ما يتمنّاه.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم المُنْبِئُ عن المحبَّة والتحسُّر والسؤال عما تذاكرناه

في الخريف، والآن لا يجيءُ شيءٌ منه في الفِكْر حتى يكتب ما يُوَافِقُه، ولكن يَرْقُمُ كلماتٍ هي أصلٌ عظيمٌ في الطريقة، فأصغ إليها.

وهي أن الحظَّ الوافرَ في الطريقة بعد الإخلاص والمحبَّة والتسليم: أن يشتغلَ بما يُلْقَبى إليه بالتقليد من غير تفكُّرِ ترتُّبِ الفائدة عليه، بل تفكُّرُهُ أمرٌ خارجٌ عنها.

قال الإمام الرباني قدس سره ورضي الله تعالى عنه في رسالة «المبدأ والمعاد»: إن الحظ الوافر من طريق الصوفية - بل من مِلّة الإسلام - إنما هو لشخص تكون فيه الفِطْرَةُ التقليديَّة، وجِبِلَّةُ المتابعة أزيدَ، فإن مَدَارَ الأمر هنا على التقليد، ومناط الحُكْم في هذا الموطن على المتابعة، يُوصِلُ تقليدُ الأنبياء عليهم الصلاة والسلام إلى درجاتٍ عُلْيًا، وتُؤدِّي متابعةُ الأصفياء إلى معارِجَ عُظْمَى، وحيث كانت هذه الفطرةُ في أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه أزيدَ؛ سارَعَ إلى سعادة تصديق النبوَّة بلا تَوَقَّفِ، وصار رئيسَ الصَّدِيقين، وحيث كان استعداد التقليد والتبعيَّة في أبي جَهْلِ أقلَّ؛ لم يكن مُسْتَعِدًا لتلك السعادة، وصار مُقْتَدَى الملعونين، وكلُ ما ينالُهُ المريدُ من الكمال إنما ينالُهُ بتقليد شيخه. اهـ(۱).

وقال علاءُ الدين العَطَّارُ قدس سره: أنا ضامنٌ لمن أتى بشيءٍ تقليداً للسَّادات أن لا يكونَ محروماً، بل يحصلُ له فوائدُ جَمَّةٌ.

نُقِلَ أنه قال واحدٌ من المشايخ لواحدٍ من مريديه: اذهب إلى الموضع الفلاني، فذهب من غير استفسارِ شيء - وفي الليلة جاءت جاريةٌ لصاحب البيت لتُهَيِّئَ له الفراش، فخطر له أن يأخذ بيدها ويُقبِّلُها، فانشقَّ جدارُ البيت، وظهرت

⁽١) المبدأ والمعاد مطبوع في آواخر المكتوبات؛ طبعة دارياسين (٢/ ٢٢٨-٢٢٩).

يَدُ الشيخ، فأُغْمِيَ على المريد، وفَرَّتِ الجاريةُ، فلما رجع، قال له الشيخُ: فليكن الامتثالُ مثلَ امتثالك، وليكن الحفظُ مثلَ حفظي حيث ذهبتَ من غيرِ استفسارٍ، وحَفِظتُك كما رأيتَ.

والحاصلُ: أن المريدَ مثلُ الأعمى، والأعمى يذهب مع قائده بلا تَكَلَّم، على أن مولانا الجاميّ قدس سره قال: أيُّ فائدةٍ أَعْظَمُ من أن يتيسَّر للمحبِّ خِذْمَةُ المحبوب؟ وقال غيرُ واحدٍ: ينبغي للطالب أن يشتغلَ بما يُؤْمَرُ به، ولا يَنْظُرَ إلى الحالات؛ لأنها من قبيل الجَوْزِ والزَّبيب يُرَبَّى بها أطفالُ الطريقة وضُعَفَاؤُها، فمن حَصَلَ له اليقينُ والإخلاصُ؛ يُمْكِنُ أن لا يظهرَ عليه شيءٌ منها.

فاشتغل -أيُها الأخ - بما قيل لك، واجعلْهُ محبوباً لك؛ لأنه صَدَرَ من المحبوب، وكلُّ ما صدر من المحبوب؛ فاللائقُ أن يكون محبوباً ولو كان شيئاً يسيراً، كما قيل:

عاشقم بر قهرو بر لطفش بجد * العجب من عاشق اين هر دو ضد(١)

والمسألة التي جَرَتْ في البين وقت الربيع هذه: فائدة أفتى الزِّبَادِيُّ تبعاً للرمليّ: أن الحقَّ إن مضى عليه خمس عشرة سنة لا تُسْمَعُ به الدعوى لمَنْعِ وليّ الأمر القضاة من ذلك، فلا يَجِدُ صاحبُهُ قاضياً يَدَّعيه عنده. اهد م رعلى التحرير. اهد سليمان الجمل(٢).

⁽۱) البيت لمولانا جلال الدين الرومي هم من كتابه المثنوي الفصل (۸٤). المفردات: (بر) بمعنى على الجارة، وهي هنا بمعنى اللام (لطفش) الشين ضمر الغائب (بجد) أي: بجدية. وحاصل المعنى: أنا عاشق لقهره ولطفه معا بجدية، والعجب هو أي عاشق لهذين الشيئين الذين أحدهما ضد الأخر معا كيف يكون هذا وهو خلاف القياس؟!.

⁽٢) فتوحات الوهاب بتوضيح شرح منهج الطلاب المعروف بحاشية الجمل (٥/ ١٠٣).

ويُفْهَمُ منه: أن عدمَ السّماع لفَقْدِ القاضي، لا لأنه بَطَلَ الحقُّ كما هو مُصَرَّحٌ به بعد أسطرٍ من تلك الورقة حيث قال: فرعٌ: المعتمدُ: أن المُحَكَّمَ إذا كان مجتهداً؛ جاز تحكيمُهُ، وإلا؛ جاز بشرط عَدَمِ قاضٍ يَنْفُذُ قضاؤه شرعاً كقاضي الضرورة، ومِن فَقْدِه: ما لو مَنْعَهُ الإمامُ من الحكم في بعض المسائل، كما لو مَنْعَهُ من الحكم في بعض المسائل، كما لو مَنْعَهُ من الحكم في خصومة بعد خمس عشرة سنة كما هو واقعٌ الآن، فيجوز التحكيمُ فيما مُنِعَ منه؛ لأنه معزولٌ بالنسبة له، فالفقدُ مُتَحَقِّقٌ بالنسبة لذلك. اهد سليمان الجمل ناقلاً عن ابن قاسم (۱).

والسلامُ عليكم وعلى من لديكم وعلى من اتّبع السنةَ المصطفويةَ على صاحبها وعلى آله وأصحابه الصلاةُ والسلامُ والتحيةُ.

إثْرَ ذا المطلوبُ أن تذهبوا بَدَكَ إلى مرقد الغوث الأعظم رضي الله تعالى عنه، وأن تستمدُّوا له، وأن تُبيَّنوا ما أنتم عليه، وحالُ السيِّد دام على السغادة. والسلام.



⁽١) المصدر السابق (٥/ ٣٣٩).

ومرس الثاني والأربعون

إلى حفيد الغوث الأعظم قدسنا الله تعالى بأسراره السيد على ابن الشيخ جلال الدين رحمه الله في بيان أن صَلاحهم يكون سببًا لصلاح الناس، وفي حثّه على الإقبال على المولى جل وعلا، وعلى العُقبى الأبديّة، والإعراض عن الدنيا الدنية ومزخرفاتها الفانية، وما يتعلّقُ بذلك.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْيَرُ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ إِنَّا نحمدُك حَمْدَ المخلصين، ونصلِّي ونسلِّمُ على نبيك صلاةً وسلامَ المتضرَّعين، وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذرياته إلى يوم الدين.

وبعدُ: فمن المحتاج إلى فَيْضِ الآستانة الغوثيّة، والمفتخر نهاية الافتخار بالانتساب إلى آستانه السنيّة، ويَعُدُّ لنفسه نهاية الشرف والعُلُوِ بتقبيل عتبته العليّة، إلى نور بصره، وحديقة فؤاده، القائم في خدمة المقام العالي، مولاه السيّد علي، اللهم أُسْلِكُ به مسْلَكَ آبائه العظام، وثبتُهُ على آدابهم الفخام، بجاه النبيّ عليه وعلى آله الصلاة والسلام.

إنه قد مَضَتْ بُرهَةٌ من الزمان وما وقع الاطلاعُ على أحوال ذلك الطرف،



ولكنه من تقصيره وعدم شجاعته، فأراد أن يَرْقُمَ أحرفًا بالاستمداد من الكُبَرَاء لتكون جالبًا للأخبار الشافية للصدور.

يا أيُّها المولى الأعزَّ، في هذه السَّنة تجيءُ الأحبارُ الحسنةُ من أحوال جنابكم، ويفوحُ الفَوْحَاتُ من آثاركم، وما يكون سبباً لإقدام الناس خصوصاً المنسوبين على طاعته جل وعلا، واجتنابهم عن مناهيه؛ لأنكم كأصل الشجرة، والناسُ كفروعها، فأيُّ ماءٍ شَرِبَهُ عروقُها؛ ذَهَبَ إلى فروعها، فإن وقعوا في كُدُورَةٍ؛ كفروعها، فأيُّ ماءٍ شَرِبَهُ عروقُها؛ ذَهَبَ إلى فروعها، من الأمور الغير فيُسألُ عن جنابكم، فتكون سبباً لإصلاحهم، وتباعدهم من الأمور الغير المرضية، والدنيا والآخرة لمن أقبل إليه جل وعلا: ﴿ أَنَ ٱلْأَرْضَ مَرِثُهَا عِبَادِيَ المَّكِونِ عَنِي اللهِ اللهِ على الدنيا والآخرة المن أقبل إليه جل وعلا: الدُّنيا تَثَبَعُ الآخرة، ولا تتبع المَحرةُ الدنيا، يعني: أن مَن طَلَبَ الآخرة وسعى في أسبابها وذخيرتها؛ يُمْكِنُ أن يَحْصُلَ له الدنيا كما هو مُشَاهَدٌ من العظام، ومن سعى في تدبير الدنيا، ومال إلى مزخرفاتها؛ يكون محروماً من الآخرة، فمن أجل ذلك لا يرى ولا يسمع أن عاقلاً أقبل على الدنيا، بل أعرض عنها حتى جَعَلَها في الطريق، بل يَعُدُّونها لا شيئاً.

ورُوِيَ عن سيّد الكونين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم: «كُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ أَوْ عَابِرُ سَبِيلٍ» (١)، يعني: كما أن الغريبَ والعابرَ لا يشتغلُ بالأسباب في مكان غُربته وعُبوره ؛ فعلى العاقل أن لا يشتغلَ بأمور مزخرفاتها الدنيّة ؛ لأنَّ ما هو من المُشاهدات: هذه الأمور تَبْقَى، ويذهبُ من اشتغلَ بها، فطُوبى ثم طُوبى لمن أَعْرَضَ عنها.

⁽١) أخرجه البخاري (٦٤١٥).

مَكْنُوباتُ حَضْرَةِ الشَّيْخِ مُحَمَّد ضِياءِ الدِّينِ النُّورشيني قدس سره



444

إثر ذا هو يُقبِّلُ أرجلكم، وأرجل الشيخ محمد رشيد، وأيدي السيد عبيد الله والسيد دحية، وأعين صلاح الدين وعبد الله حيدر ومن لا يَغرِفُ أسمائهم من الأصاغر، وأيدي جميع من في العتبة العلبّة، ويستدعي منهم ومن كل أهل البيت فرداً فرداً، وسَلَّمَ هو الحاج أسعد، فليكن في حِرْزِك وأمانتك، وصلى الله على سيّدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



المكتوب الثالث والأربعون

إلى أولاد أحمد آغا البلكيّ في تحذيرهم عن الفتنة، وعن مخالطة أهلها، وفي ذمِّ مَن يكون سببًا لوقوعها، وما يتعلَّقُ بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِجَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيِّدنا محمد خير خلقه وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرُورُدَهِ قائم مقام قطب العالم إلى أبناء أحمد آغا وأحفاده سلَّمهم الله عن الآفات ما داموا فارغين عن الفتن، ومباشرة أسباب الفساد.

إنه سَمِعَ الواقعةَ التي أنشأها الفُسَّادُ، وسَمِعَ أنكم فارغون عنها، ولم يقعُ منكم مَيْلٌ إليها، فهو يدعو لكم بالسلامة في الدارين عند المرقد المكرَّم قَدَّسَنا الله بأسرار صاحبه ورضي الله تعالى عنه.

فاللازمُ عليكم أن لا تُبَاشِرُوا بها، ولا بأسبابها؛ لئلا يتبدلً الدعاءُ لكم بالدعاء عليكم، وأن لا يجيءَ غَضَبُ الله عليكم، ولا ينقطعَ هِمَّةُ الأستاذ قدس سره ورضي الله تعالى عنكم؛ لأن الصُّلْحَ وَقَعَ بإشارةٍ منه، فمن أراد تبديلَة؛ فهو يريدُ الخروجَ من طريقته، بل المحاربةَ معه أعاذنا الله وإياكم عن هذه الورطة القبيحة.

وسَبَبُ تسطيره القرطاس: محبَّثُه لكم، وإشعارُكم بالتحرُّزِ عما يوجب ندامتكم في الدنيا والآخرة؛ لأن هذه من قبيل تنبيه الوالد الولد، فإن بقيتم على السَّداد؛ بقيتم في الولديّة، وإن خَرَجْتُم عنه؛ خرجتم عنها.

وإن المخالطة مع أبناء قُدِغ ـ يعني: زبير وسعيد ـ مُحَرَّمَةٌ وذاهبةٌ إلى ذهاب الدنيا والآخرة؛ لأنهم من المفسدين، وقد ورد: «إِنَّ الفِتْنَةَ نَائِمَةٌ لَعْنَةُ اللهِ عَلَى مَن الدنيا والآخرة؛ لأنهم من المفسدين، وقد ورد: «إِنَّ الفِتْنَةَ نَائِمَةٌ لَعْنَةُ اللهِ عَلَى مَن أَنْ قَلْمَهُا» (١)، وبنص هذا، فمن تسبَّب فيها؛ فهو ملعونٌ من الله تعالى، فهذا صادقٌ على سعيد، فيجب الفرارُ منه، والإعراض إلا لمن خَذَلَه الله في الدنيا والآخرة، وأظنٌ أن هذا الإفسادَ إفسادٌ لأجلكم ولخِذْلانكم، وليس هو من مُحِبِّيكم حتى تظنُون هذا لأجلكم.

والحاصل: ليس بيني وبينه شيءٌ، فمن أراد هذا؛ فليُخَالِطه.

والسلامُ عليكم وعلى من اتبع الشريعة المصطفويَّة على صاحبها الصلاةُ والسلامُ والتحيَّةُ.



⁽١) أخرجه الرافعي في «الندوين في أخبار قزوين» (١/ ٢٩١).

المكتوب الرابع والأربعون

إلى خليفته العالم الفاضل الشيخ محمود ابن الشيخ عبد القهار خليفة والده الماجد قَدَّسَنا الله بأسرارهم في بيان فَضْلِ الطَّلب، وأنه لا يَعْدُلُه شيءٌ، وفي بيان الحكمة من وجود هذه النشأة، وفي بعض ما يتعلَّقُ بالرابطة والأوراد من الآداب وغيرها.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه.

وبعدُ: فمن بَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى الأخ في الله والمحبّ لله نُورِ عينه وحبيبِ فؤاده الملا محمود جعله الله منخرطاً في سِلْكِ المحبوبين، وأذاقه شَرْبَةً تامَّةً من النسبة العليَّة.

إنه بَلَغَ إليه صحيفتكم المنبئة عن شِدَّةِ الاشتياق والطلب، ففَرِحَ به غاية الفرح، وحَمِدَ الله تعالى عليه؛ لأن بناء هذا الأمر على الطلب، بل البعضُ قدس الله أسرارهم حصروا الأمر فيه، وقالوا: لا شيء غيرُ الطلب، وهو المفهومُ من فرد الحافظ:

بگشای تربتم را بعد از وفات و بنگر * کز آتش درونم دود از کفن بر آید(۱)

(۱) مرَّ بیانه (۱۲۵).

وقال الإمام الربانيُّ قدس الله أسراره ما خلاصتُه: إني لا أستريحُ في الجنَّة أيضاً لطلب الزيادة.

وقال شيخي قدسنا الله تعالى بأسراره: إنّ الفناءَ عبارةٌ عن الطّلَبِ، وكان يَنْقُلُ عن الأستاذ الأعظم قدس الله أسراره ما يفيدُ ذلك.

فاللازمُ على جنابك: أن تسعى في ازدياده إلى أن لا يبقى في الخاطر غيرُهُ؟ ليرتَّبَ عليه ما حصل لأبيكم المحترق قدس الله سره، والمُفْنِي وجودُه في رضاء مولاه وأستاذه؛ لأن الولدَ الأمجدَ هو الذي يذهبُ في طريق أبيه، خصوصاً إذا كان طريقُ أبيه ممدوحَ الخُلُق.

وكان له غَمَّ شديدٌ قبل وصول المكتوب إليه من عدم اطِّلاعه على أحوالكم، فلما بَلَغَه أزاله؛ لأنه لا شيء أَحْلى عنده في ظنَّه من أن يسعى أولادُ خُلَفاء الأستاذ الأعظم في نسبته ونسبة آبائهم، عسى الله أن يُحَصِّلَ لهم ما حَصَّلَ لآبائهم.

فيا أيها الأخُ العزيزُ إن الحكمة في الوجود في هذه النشأة: كَسْبُ المعرفة كما يُؤْمِئُ إليه الأخُ العزيزُ إن الحكمة في الوجود في هذه النشأة: كَسْبُ المعرفة كما يُؤْمِئُ إليه : ﴿ وَمَا خَلَقْتُ ٱلْجِنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ [الذاريات:٥٦]، وحديث: ﴿ كُنْتُ كَنْدُ ٱ مَخْفِيتًا، فَأَخْبَبْتُ أَنْ أُعْرَفِ، فَخَلَقْتُ الخَلْقَ لِيْعَرِفُونِي ﴾ (١).

فمن سعى في غيرِ تحصيلها؛ فقد ضَاعَ عليه ما خُلِقَ لأجله، خصوصاً المنتسبون إلى السادات النقشبنديّة قدس الله أسرارهم العليّة، بل انْهَدَمَ عليهم الدنيا كالآخرة.

وأما مَرَضُكم؛ فيُلْتَجأُ إلى الله تعالى في إزالته.

(١) ينظر: «المقاصد الحسنة اللحافظ السخاوي (٨٣٨).



وأما ما قلتم في بيان الرابطة من مجيئها دائماً؛ فمن كَرَمِه جلَّ وعلا، فاحمده واشكر له: و ﴿ لَهِن شَكَرُ لُهُ لِأَزِيدَنَكُمُ ﴾ [براهيم: ٧]، ولكن اجْعَلْها في الصلاة على العاتق الأيمن، وكذا ما قلتَ من قلة الخطرات.

وأما اختلاجُ اللطائف في وقت رَمْيِ الخيال عليها؛ فهو ناشئٌ من اشتياقها إلى مقامها، فاسْعَوْا حتى يتمَّ الاشتياقُ.

وأما اللَّذَّةُ؛ فعُدَّها نعمةً عظيمةً، ولكنّ الاعتبارَ التامَّ أن تكون دائمةً.

وأما جَرُّ الأوراد؛ فلا يَضُرُّ حصولُه بالمسبِّحة اليسرى إذا كان بالمسبِّحة اليسرى إذا كان بالمسبِّحة اليمنى نَوْعُ أَلَمٍ.

وأما الجلوسُ على عكس التَّورُّك؛ فهو أولى؛ لإعانته على يَقَظَان القلب، وليس من قبيل الواجبات في هذا الطريق، فإن حصل اليقظانُ بنوع آخَرَ من القعود؛ فليُفْعَلْ، ولكنْ لا بُدَّ أن يُعْلَمَ أن ما سَنُّوه قدس الله أسرارهم العلية هو المُعينُ، وإن وقع في الظنُّ خلافُ ذلك.

وأما الأورادُ؛ فتُحْسَبُ عدَّتُها، وتُضَمَّ بعضُها إلى بعضٍ من اليوم والليلة المُعْقِبَة له، فإن تَمَّتُ؛ فذاك، وإلا؛ فتَحْسِبُ ما يُجْرُّ من الأوراد على ما مضى في اليوم الأول مع ليلته، وهذا من قبيل ما قبل: إن الصلاة تُقْضَى، والصَّحبة لا تُقْضَى؛ لأن النسبة الحاصلة في كلِّ صُحْبة مخصوصة بتلك الصحبة.

فيا أيها الأخُ العزيز، إنّ خلاصة الأمر عدمُ التسويف، بل اللازمُ السعي؛ لأنه قد قيل: الوقتُ سيفٌ، إن لم تَقُطَعُه؛ فهو يقطعُك.

والسلامُ على من اتبع الهدى.



المكتوب الخامس والأربعون

إلى المهلا كامل وقليخان بك الزرقيّ في الحثّ على المتابعة، وفي ذمّ الدنيا ومَدْحِها باعتبارين، وفي تعزية المهلا كامل بوفاة ابنٍ له، وما يتعلَّقُ بذلك.

بسم الله وكفى، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد المصطفى، وعلى آله وأصحابه أهل الصفا.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قَائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى الأحبَّاء والأصدقاء الملاكامل حَصَّلَ اللهُ له ما يتمنَّاه، وقليخان بك جعله الله مُقْبِلاً على الأصول الأخروية، ومُبَعَّداً عن الأمور الغير المرضية وغيرهما.

إنه يُسَلِّمُ عليكم، ويدعو لكم بالسلامة على استقامة الديس، والبُعْدِ عن الكدورات الدنيَّة.

أيُّها الأحبّاءُ، إنَّ سلامةَ الدارين في متابعة سيِّد الكونين صلى الله عليه وعلى الله عليه وعلى الله وسلم، والخذلان والدنائة والقباحة في عدمها، فعلى العاقل أن يسعى فيما فيه العُلُوُّ والشرفُ، وأن لا يَغْتَرَّ بالمزخرفات الدنيوية الخبيثة؛ لأن ظاهرَها وإن كان يُرَى حسناً؛ لكنّها في الحقيقة من قبيل السُّمَّ القاتل المُمَوَّهِ بالسُّكَر، تقتلُ

ACC

صاحِبَها، وتُصَيِّرُه محلًا للبُعد عنه جلَّ وعلا، وقد قيل: «الدُّنيَا مَلْعَونَةٌ، وَمَلْعُونٌ مَا فِيهَا إِلَّا ذِكْرَ اللهِ وَمَا حَوَاهُ»(١)، نعم الدُّنيا طَيْبَةٌ لمن سعى في تحصيل المعارف الإلهيّة، وأقبل على الطاعات والأمور المرضيَّة.

دنی قنجه ز شیران را عجب ملکه ز میران را کو آفاکن ز خیران را عجب مزراع و عقّاره(۱)

أيُّها الأخ الملا كامل، قد قَرَعَ سَمْعَه موتُ ابنك، فأعظم الله أجرك، وأحسن عزائك، وبَدَّلَهُ بأحسنَ منها، وجعله فَرَطاً لأبويه، وسَلَفاً وذُخراً.

وما قلت: إني لا أَقْدِرُ على شيءٍ من تعاقب المصائب؛ أيها الأخُ اللائقُ بحال العبد: أن يرضى بما يفعلُهُ الربُّ جل وعلا في حقَّه، وأن يعلمَ أن ما اختارَه له اصوبُ من اختياره لنفسه، وأعلى وأكملُ، خصوصاً أن من يَدَّعِي الانتسابَ إلى الطريقة النقشبنديَّة العليَّة قدس الله أسرار أهاليها؛ يلزمُ عليه الرضاءُ بما يفعلُهُ المحبوبُ؛ لأنهم يقولون: كلُّ ما يفعلُهُ المحبوبُ محبوبٌ، وبهذا التفكُّرِ يهونُ الأمرُ على من أُصِيبَ بمصيبةٍ، فعليك بهذا التفكُّر.

والسلامُ عليكم وعلى من لديكم وعلى من اتبع الشريعةَ المصطفويَّةَ على صاحبها وعلى آله وأصحابه الصلاةُ والسلامُ والتحيَّةُ.



⁽١) أخرجه الترمذي (٢٣٢٢).

⁽٢) مرَّ بيانهما (ص١٦١).

المكتوب السادس والأربعون

إلى الجامع الفقير الأدون من النَّقير، والأحقر من القِطْمِير، محمد علاء الدين قدسه الله بأسراره، وأَرْوَاه من بحار أنواره، ومَتَّعَه والأنام بطول أعماره في فضل المحبة، لا سِيَّما إذا كانت من طبع الفُرْقَة، وبيان سبيل دَفْعَ ما قد يطرأُ من ثِقَلٍ وعَجْزٍ، وبيانِ الفرق بين الوَعْظِ والصُّحبة، وبيان فضل الرابطة لا سيَّما إذا كانت دائمة، وأنها الركنُ الأعظم، والمقدِّمة للفوائد الجمَّة، وفيما ينعلَّقُ بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وأهل بيته أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم قدَّسنا الله بأسرارهما ورضي الله تعالى عنهما، إلى الأخ في الله نور العين الشيخ علاء الدين جعله الله واصلاً إلى ما يتمنَّاه المقرَّبون.

إنه وَصَلَ إليه صحيفتُكم الوِدَاديةُ المَشُوبةُ بالتحسُّر والحُزْن، فحَمِدَ الله على ذلك، وشَكَرَه جل وعلا؛ لأن مبنى خُلَاصة الأمر على المحبَّة، بل لا تُمْكِنُ بدونها كما قيل: هي دابَّةُ القوم، لو لم تُوجَدُ؛ لم يكونوا بَالِغِين إلى الحبيب،

قال الجامي قدس سره:

بشنیدم شد مریدی پیش پیری که باشد در سلوکش دستگیری بگفت ابدا نشد در عشق از جای برو عاشق شو آنگه پیش ما آی^(۱)

خصوصاً المشوبة بالحزن؛ لأنها إذا كانت كذلك تُنْبِئ بالفُرْقة، وصاحبُ الفرقة لا يَسْكُنُ، وخلافُها تُنْبِئ عن الوُصْلَة، وصاحبُها قد يعرضه السُّكُون، وما اندرج فيها أنه كثيراً ما يَعْرِضُ لي حَيْرَةٌ وعَجْزٌ، ويَفْتُرُ جسمي، ويَثْقُلُ بدني إلى آخره.

أيُّها الأخُ، تفكَّرُ لتَعْلَم الذي نشأتُ هذه منه؛ لأنها لا توجد بلا سبب، والمهمُّ معرفةُ سببها لكي يتكلَّم بمناسبه، والذي يظهرُ أنه لو أُلقِيَ النفسُ من البين، ويقي الأستاذُ؛ لزالت هذه الأشياء من أيَّ شيءٍ نشأتُ ولو نشأت من المحبَّة، ولو تصوَّرْتَ في هذا لعَلِمْتَه من نفسك؛ لأنه حين يتكلَّمُ من غير رؤيتها، بل بمجرد الامتثال تزول، واندرجتَ فيها هل يتكلَّمُ مع الناس ما أرى أنه لائتٌ، أو ما بدأ إلى آخره.

أيُّها الأخ، قد فَرَّقوا بين الصُّحْبَة والوعظ بأن الصَّحبة ما تجيء إلى القلب

⁽۱) المفردات: (بشنیدم) سمعت (شد مریدی) ذهب مرید السلوك (پیش پیری) أمام مرشد (دستگیر) المعین (از جای) من موضع (برَو) اذهب (عاشق شو) صر عاشقاً (آنگه) حینلذ (پیش ماً) أمامنا (آی) ایت.

وحاصل المعنى: سمعت أن مريداً ذهب إلى مرشد ليعينه في سلوكه إلى الله، فقال له المرشد: من ليس له موضع في العشق فلا يصل إلى الله أبداً، إذن اذهب وصِرْ عاشقا ثم جئ إلينا حتى أرشدك.

واللسان من غير تصوَّرِ شيء ، بل تَنْشَأُ من غَلَيَان القلب، ويكون كلُّ التكلُّم له بشوقه، أو حزنه، أو خوفه، أو اشتياقه، أو تحسُّره، أو حَسْرَته، بل كثيراً ما تُنسَى الجماعة ، والوعظ بخلافه، وقد يتكلَّم صاحبُ الصَّحبة بمُلاحظة الجُلَسَاء، وما هو اللائق بحالهم، وفي هذا شُرِطَ الاختيارُ بأن يختارَهم على نفسه، فإن لم يُوجَد ؛ فهو محلُّ الخوف، كما رُوي أن واحداً قال لشيخه: أُجِبُّ التكلُّم على الخلق، قال: وما سببه ؟ قال: إني أُجِبُّ أن يَخلُص كلُّ الناس من النار، وأبقى فيها، فقال شيخهُ: ذلك المقامُ يعني: هذا الذي قلتَ مقامُ التكلم على الناس على الناس من النار، وأبقى مائلٌ، فقال: شيئا لله، فنزل، فأعطاه جُبَّته، ثم صَعدَ المنبر، وتكلَّم، فناداه شيخه: يا كذَّاب انزل انزل، فقال بعد تقبيل يده: أيُّ شيءٍ كذبي ؟ فقال: أما قلت لي: اختيارُ الناس على نفسي، فلو كان كذا ما بادَرْتَ بإعطاء الجُبَّة، بل شوقتهُم (۱) إلى البأس ثم أعطيته.

والحاصلُ المنظورُ في كلتا الحالتين عدمُ رؤية النفس، واندرج فيها أنه يَحْسُنُ في هذه الأيام رابطتي، وتدوم في جميع الأحوال من السكون والحركة وغَمْضِ العين وفتحها، بل في النَّوم واليقظة إلى آخره.

أيُها الأخ، إن هذه نعمة عظيمة ، فاشكر لمُعْطِيها بنيَّة الشُّكر والالتجاء والافتقار إليه جل وعلا بواسطة السَّادات الكرام قدس سرهم ؛ لأن الرابطة هي الرُّكنُ الأعظمُ في هذه الطريقة ، وقد قال الأحرار قدس سره: سايه و رهبر بهتر ازذكر حق.



⁽١) في هامش (أ) حاشية: إلى الإعطاء وبعد اليأس أعطيته. بدر كذا ... محمد جنيد

وداوم عليها حتى تفنى بها، وتكون هي المتكلّمة والمتوجّهة والمتحرِّكة والساكنة؛ لأن الفناء في الله جلّ وعلا، بل قيل: إن الفناء في الله جلّ وعلا، بل قيل: إن الفناء فيه جل وعلا بحسب الفناء فيها.

ونستدعي من حَرَمِ الشيخ الأكبر قدس سرّة ومن أهل بيته، وإلى الآن ما تيسّر الذهابُ إلى زيارته قدسنا الله بأسراره ورضي الله تعالى عنه، ولا نَعْلَمُ هل يتيسر أم لا.

وأما ذهابُكم إلى خيوط؛ فإن طاب الطريقُ والهواءُ؛ فاذهب، وإلا؛ فلا نُحِبُّه لخوف المرض.

والسلامُ عليكم وعلى من لديكم وعلى من اتَّبع الشريعةَ المصطفويَّةَ على صاحبها وآله وصحبه أفضلُ الصلاة وأكملُ السلام والتحيَّة.



المكتوب السابع والأربعون

إلى خليفته الشيخ محمود بن الشيخ عبد القهار قدس الله أسرارهم في بيان أنّ المدارَ في الطريقة العليّة على الطلب، وأن ما سواه إن كان باعثاً على الازدياد فيه؛ ففيه خَطَرٌ، وأنّ للتّعويق والفتور فيه؛ ففيه خَطَرٌ، وأنّ جميعَ ما يُؤتّى به من الأعمال مُوجِبٌ للشكر من وجه والخوفِ من وجه آخَرَ، وفيما يتعلّقُ بذلك.

الحمدُ لمن له الحمدُ، والصّلاةُ والسّلامُ على من لا يَقْبَلُ مِن مخالفيه إلى الأبد، وعلى آله وأصحابه وأزواجه وأنصاره ومهاجريه.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم قدَّسنا الله بأسرارهما ورضي الله تعالى عنهما، إلى الأخ في الله والمحبّ لله المولى المودود الملا محمود جعله الله من المقرَّبين.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم الموسومُ باسم الشيخ علاء الدين حَسَّنَ الله مرادَه، المشتملُ على ذلك وشَكرَه.

أَيُّهَ الأُخُ، إِن إِدامةَ الحضور وظهورَ الرابطة بلا كُلْفَةٍ نعمةٌ عظيمةٌ يجب الشُّكُرُ عليها أتم شُكْرٍ، ولكنْ فيها خوفٌ من جهةِ أن ظهورَهما يكون سبباً

للتعويق والفتور بالطلب، والمقصودُ الأهم في هذه الطريقة شِدَّهُ الطَّلب، بل قالوا: ليس المقصودُ شيئًا وراءَ الطلب، خصوصاً إن شَمَّ من ظهورهما وائحة الوجود والتقرُّب، وحينتذ يكون سببًا للجِرْمَان، فيجب الشُّكُرُ على ظهورهما من وجهِ، والخوفُ من وجهٍ. أما الأولى: فمن جِهَةِ أنّه من إنعامه جل وعلا بواسطة السادات الكرام، وأما الثاني: فمن جهة عدم اللَّياقة وعدم القيام بحقه.

والحاصلُ: إن كان سبباً لرؤية خُبْثِ النفس وانكسارها، وبُعْدِها عن ساحة القبول وانعدامها، بأن يَنْسِبَ جملة الكمالات إليه جل وعلا، وتبقى النفسُ عارية، وتصيرَ النفسُ بحيث لا تَقْدِرُ على التكلُّمِ مع الغير إلا بالتكلُّمِ عن حالها، بل تَسْتَحي من الاختلاط؛ فظهورُهما من تلك الحيثية طيَّبٌ جيدٌ.

وإن كان سبباً للفرح من حيث إنه حَصَلَ لها شيء لا من حيث إنه من إنعامه جل وعلا، وقد حصل بسببه قُرْبَة ؛ فهو من هذه الحيثية سَبَب للهلاك أعاذه الله وإياكم عن هذه الوَرْطَة.

نَقَلَ الشيخُ خالد قدِّس سرَّه عن الغوث الأعظم رضي الله تعالى عنه ما حاصله: إنَّ ظهورَ الرابطة قد يكون سبباً للتعويق للمريد، ونقل الحاجّ عبد الكريم بعبارةٍ أخرى عن الشيخ الكبر قدسنا الله بأسراره ورضي الله تعالى عنه: الذي يُغْمِضُ عينيه من المغرب إلى العشاء بلا ظهور الرَّابطة مع شِدَّة الطلب أعلى وأَفْضَلُ وأقربُ من الذي لم يَغِبْ عنه الرابطةُ بينهما مع فتور الطلب.

فظَهَرَ مما سبق أن المدارَ على الطَّلب لا غيرُ، فكلُّ ما كان سبباً له؛ فهو سَبَبُ للنجاة، وما يخالِفُه سَبَبُ للهلاك، فكونوا ساعين في ازدياده. قال الشيخُ الأكرمُ قدَّسنا الله بأسراره ورضي الله تعالى عنه حين ما نَقَلَ عن الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه أنه قال الغوثُ الأعظم رضي الله تعالى عنه له: الناسُ يقولون: يَحْصُلُ لنا الفناءُ، ثم يزولُ، أنت كذلك أم لا؟: وأما أنا؟ فلستُ كذلك، بل وقتما حَصَلَ لي ما زال، قال: فقلتُ: لو حَصَلَ لي ما زال، إني أقول: بل كان حصولُ الفناء له وقت قراءته في خنُوك؟ لأن الفناءَ عبارةٌ عن شِدَةِ الطلب، وكان في ذلك الوقت في غاية شدة الطلب.

وأما التكلُّمُ مع الناس، فإن نَشَاً من شِدَّة المحبَّة والتحسُّر كما كانت زُلَيْخا تتكلَّمُ مع الناس لتَبْحَثَ عن يوسف على نبينا وعليه الصلاة والسلام والتحية، وليس الغرضُ الخلق وإسماعَهم ولا إفادتَهم شيئاً؛ فذاك، وإلا؛ فلا.

وهو يستدعي من أمّكم، ويُسَلِّمُ على الفقهاء وعلى جميع المريدين، وكذا محمد سعيد وفتح الله والملا محمد أمين والحاج عبد الكريم والملا عبد الرحمن والملا محمود والملاحسين والشيخ إبراهيم والملاعباس وجميع من في العتبة العلّية من الفقهاء وغيرهم، ويستدعون منكم.

إثر ذا فقد جاء ملا عبد الرحمن خطيب قرية نورشين إليكم، فعليكم برعايته. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وأزواجه وأنصاره ومهاجريه أجمعين.



المكتوب الثامن والأربعون

إلى هذا الجامع الفقير اللاشيء محمد علاء الدين في بيان فضل التحسّر، وأنّ العلم بالبُعْد مع النّدَم والتحسّر وإرادة التّدارُك أولى من العلم بحصول نحو جَذْبةٍ مع الفرح به، وفي الإشارة إلى أن رؤية السادات الكرام قدس سرهم على أيّ وجه كان في المنام إشارة إلى وجود التفاتهم إلى الرائي، وهمّتهم له، وفي الحثّ على الإقبال بالكليّة على المولى، والإعراض عن الدنيا، والأمر بجَمْع الخيّال على كون كلّ العالم موجوداً بوجوده جل وعلا، وفيما يتعلّقُ بذلك.

بِسَـِ اللَّهِ الرَّحْزِ الرَّحِيدِ

﴿ اَلْحَمَدُ بِلَّهِ اللَّذِى هَدَننَا لِهَنذَا وَمَاكُنَّا لِنَهْ تَدِى لَوْلِا أَنْ هَدَننَا اللَّهُ لَقَدْ جَآءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْمَقَّ لَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الله جل وعلا وسلَّم على أفضلهم خصوصاً وعلى باقيهم عموماً وعلى آلهم وأصحابهم كذلك.

وبعدُ: فمن پَرُورُدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما، إلى الأخ في الله والمحبُّ لله قُرَّة العين الشيخ علاء الدين أسلك الله به مَسْلَكَ آبائه الكرام قدَّسنا الله بأسرارهم. إنه وقع في يده مكتوبكم في يوم الأحد بعد قراءته الإجازة في يوم السبت، ولم يعلَم أنّ التعويق ممن كان؟ ولِم كان؟ فنَظَرَ فيه وقرأه، فشمّ منه نيران التحسّر، ولَهَبَ الشَّغَف حتى أثر فيه بحيث قررب أن يَقْطُرَ من عينه الماء، فأقدم على التضرُّع والاستمداد من الجنابَيْنِ العاليين الأقدسين قدسنا الله تعالى بأسرارهما لإفادة الفَيْضِ؛ لأن يُفِيضُنا ما يَنْزِلُ منه الراحة، ومع ذلك شَكَرَ الله وحَمِدَه على ما حَصَلَ لكم من التحسُّر والتضجُّر؛ لأن الحالَ التي يُشَمُّ منها البعدُ والفُرْقةُ أعلى من التي يُشمَّ منها القُرْبُ والوَصْلُ، وإنّ العلمَ بزمان التفرقة مع الندم عليها، وتدارُكِ ما فات ولو بالتحسُّر والنيّاز أحبُّ إليه من الفرح على الزمان عليها، وتدارُكِ ما فات ولو بالتحسُّر والنّياز أحبُّ إليه من الفرح على الزمان الذي يُظَنَّ فيه الجذبةُ والمحبَّةُ والجمعُ.

والرؤيتان اللتان رأيتموهما تدلّان على التفات السادات قدسنا الله تعالى بأسرارهم إليكم غاية الالتفات؛ لأنهما إما إشارة إلى التنبيه على السّعي وإلى الحفظ عما قيل لك، وإما على السّغي للتدارُك، وهما من غاية الالتفات، فيجب الذهابُ على مقتضاه، والشُّكرُ لله جل وعلا، وزيادة السّعي، والإعراض ما أمكن عن الدنيا؛ لأنها مَكَّارُة غَدَّارَةٌ خَدًّاعَةٌ.

وقبل ذلك اليوم جَرَى البحثُ عن الصحابة رضي الله عنهم، فقيل من قِبَلِ بعض الإخوان: إنهم علموا علماً تحقيقيًا عدم فائدة الدنيا والراحة فيها، بل علموا ما هو الواقع منها، فأعرضوا عنها، ولم يشتغلوا بها إلا بقَدْرِ الكفاية، فأقدموا بكُلِّيَّهم على العُقْبَى والمولى جل وعلا، فلم يَعْتنوا بما جرى عليهم من الأذايا، وهذا القولُ قد بَقِيَ في الخاطر هو والتأثّر منه إلى وقت كتابة المكتوبن فأذرَ جَهُ فيها لعلّه يكون سبباً لتأثّر كم؛ لأنه قال بعض المشايخ: السَّعْيُ في كلِّ شيء بقَدْر العلم بفائدته.



والرؤيا الثالثة أيضاً تَدُلُّ على التفاتهم قدَّسنا الله بأسرارهم؛ لأنهم لما رأوا الحزنَ فيكم، وفَقْرَكم، وعدمَ طاقتكم؛ أظهروا لكم البَشَاشَة، فاجمعوا خيالكم في هذه الأيام على اتصال العالم به جل وعلا بمعنى أنه موجودٌ به، وعُدُّوا كلَّما يُلْقَى إلى الخاطر إياه بمعنى أنه مُظْهِرٌ له وإن كان باطلاً؛ لأنه قد قيل: إن الباطلَ بعضُ ظهورات الحقّ، ومعنى كونه موجوداً به: أن يرى الذات كالشمس، والعالمَ كالضّوء في عدم الافتراق.

وليكن الذهابُ إلى الأعياد مثل السنين الماضية بنيَّة الذهاب في سنن شيخنا الأكبر قدسنا الله بأسراره.

ونستدعي من أمَّكُم الكريمة ومن جميع أهل البيت، والسلامُ عليكم وعلى من لديكم وعلى من لديكم وعلى من لديكم وعلى صاحبها وعلى المن لديكم وعلى الأنباع وعلى من البيعة المصطفويَّة على صاحبها وعلى الله من الصلاة والسلام الأفضلُ والأكملُ.



@**@**

المكتوب التاسع والأربعون

أيضاً إلى الجامع العديم علاء الدين في بيان أنّ ظهور هداية للناس أو شُوْقٍ بينهم، بل كلّ النّعَم مُوجِبٌ للشكر من وجه والاستغفار من آخر، وأنّه لا ضَيْرَ في تأخير توجّه بعض من يدخل الطريقة إذا كان لعُذْرٍ، وأن قراءة الأبيات في التوجّه والصّحبة خارجة عن الطريقة، لكن سامحوا بالقليل منها بشرط، وما يتعلّقُ بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِمَدِهِ عَلَى السورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه سيدنا محمد وآله أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم قَدَّسَنا الله بأسراهما ورضي الله تعالى عنهما، إلى الأخ في الله والمحبّ لله نور العين الشيخ علاء الدين حفظه الله عن موجبات التلهُّف والتأسُّف، وأوصله إلى غاية ما يُمْكِنُ.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم المصحوبُ مع الملا محمد، فقرأه، وفَهِمَ ما فيه، فشكر الله جل وعلا والتجأ إليه.

أيُّها الأخُ، إن اللازمَ الشُّكُرُ والاستغفارُ، قال الاستاذ الأعظم قدسنا الله بأسراره في مكتوب إلى خليفته السائر الشيخ عبد القادر في جواب مكتوبه



الذي بَيَّنَ فيه زيادةَ الشَّوْق ما خُلاصَتُه: اللازمُ علينا وعليكم الشُّكُورُ والاستغفارُ، أما الشُّكُرُ؛ فلأن الهادي الحقيقيّ هو الله، والهادي المجازيّ هو الغوثُ الأعظمُ قدسنا الله تعالى بأسراره، ومع ذلك جَعَلَها جل وعلا منسوبة إلينا في الظاهر.

وأما الاستغفارُ؛ فمن جِهَةِ عدم القيام بتلك النِّعمة العُظْمَى، وهذا ممّا يجتمعُ الشكرُ والاستغفارُ فيه، ولكن من جهتين، بل لو تُصُوِّرَ ؛ يكون كلُّ نعمةٍ كذلك، فليُؤْتَ بهما في كلِّ نعمةٍ، ومن هذا يُستخرجُ عدمُ رؤية النفس في البين على الحقيقة. فاللازمُ أَن تَرَى بِأَيِّ وجه كَان حتى من وجه الخباثة (١).

وما قلتَ: إنه قد يريدُ بعضُ الآحاد دخولَ الطريقة في غير ليالي أيّام التوجُّه.. إلخ. فيا أيُّها الأخُ، فلا تُؤخِّرهُ، فإن أمكن التوجُّه في الغدولو بوجود اثنين أو ثلاثة مع الداخل؛ فعليك بالتوجُّه؛ لأن التوجُّه كان في زمان الغوث الأعظم رضي الله تعالى عنه في أغلب الأيّام، وهكذا في أوَّل خروج الأستاذ الأعظم، ثم صار الأمرُ إلى مَا يُرَى لْغَرَض، وهو تعيينُ اليوم ليأتي القريبُ والبعيدُ، وإن لم يُمْكِنُ؛ فلا ضَرَرٌ في تأخير توجُّهه إلى اليوم المعلوم.

وأما الأبياتُ؛ فقراءَتُها معلومٌ أنها ليست من الطريقة العليّة النقشبنديّة، ولكنّ السادات سامحوا بها لحصول أو زيادة شَوْقِ الناقصين، فلا ضَيْرَ في قراءتها في وقت الصُّحبة أو غيرهما، ولكن الإكثارَ منها ليس بجيِّد، بل يُقال في وقت الصحبة قصيدة أو قصيدتان، وكذا وقت التوجُّه، ومع ذلك فليُعْلَمُ أن حصولَ (١) مكتوبات مولانا التاغي، المكتوب السّادس والعشرون.

الشُّوقِ والزيادةِ من همَّة السادات، وليست منه.

ويسلُّمُ عليكم وعلى جميع أهل بيت الشيخ الأعظم رضي الله تعالى عنه، ويستدعي منهم، وصلَّى الله على سيِّدنا محمَّد وعلى آله وصحبه وسلم.



المكتوب الخمسون

إلى بعض العلماء في الإفتاء لمن قال لزوجته: سى تلاق... إلخ بوقوع واحدة فقط، وفي بيان أنّه لا بُدَّ مما يَرْبِطُ العدد بالطلاق، وأنه بُنْظَرُ في العدد إلى تميّزه، إن صريحًا؛ فصريحٌ، وإن كنايةً؛ فكنايةٌ، وأنّ المقارنة بين الصَّريح والكناية لا تُخْرِجُ كُلًا عن أصله، وما يتعلَّقُ بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه وعلى آله وصحبه.

أما بعدُ: فقد سألني عبدُ الرزاق السَّركيسيّ عن قوله في تطليق زوجته: سى تلاق بى فتوى كُوْرِيا قيزا محمد زمن برداني بى (١)، فأَجَبْتُه بوقوع طلقة واحدة بقوله: كُوْرِيا قيزا محمد إلى لصراحته في واحدة بدون ذِكْرِ العدد، ولم يَسُوِهِ أيضاً.

وأما العددُ المذكورُ قبلَه؛ فغيرُ مرتبطِ به؛ لعدم أداة الرَّبُط فيه، وهي لازمةٌ كما هو ظاهرُ الأمثلة المُورَدة في «الأنوار» على هذا النَّسَق.

ويظهرُ من عبارة (التحفة) وغيرها أيضاً، فيكون لغواً، فلا يَقَعُ به شيءٌ،

(١) هذه الجملة بالكردية. أي: بثلاث طلقات لا فتوى لها طلقت گور بنت محمد.

على أنه مُضَافٌ إلى: تلاق، وهو كنايةٌ على ما في «فتاوى الرملي» و «حاشية التحفة» لابن قاسم، فخرج به عن صراحة عدد الطلاق.

ويُعُلَمُ ذلك من قول «الأنوار»: ولو قال: أنت طالقٌ سي باره قال الرَّافِعِيُّ: قال الرَّافِعِيُّ: ويحتمل قال جدّي: الظاهرُ في غالب عبارة الناس ثلاثُ طلقاتٍ، قال الرافعيُّ: ويحتمل أن يرجع إليه. انتهى (١).

ومن قول «التحفة»: ولوقال: طَلَقْتك ثلاثين، ولو يَنْوِ الثلاث؛ وقعت واحدة على ما قال بعضهم؛ لأنها اليقينُ لاحتمال الثلاثين جُزْءاً من طَلَقَةٍ، وفيه نظرٌ؛ إذ المتبادرُ الظاهرُ ثلاثين طلقة. انتهى (٢).

فإنه صريحٌ في أن العددَ ناظرٌ إلى تميَّزه، فنَبَتَ أنّه إذا كان تمييزُه غيرَ الطلاق؛ يكون كنايةً في عدد الطلاق، فيحتاج إلى نيّته ومقارنتها، فحَلَفَ السائلُ حلفًا شرعيًا على عدمها في القول المذكور، وهو مُصَدَّقٌ بيمينه كما في «الأنوار» و «التحفة» وغير هما (٣).

ولا يُخْرِجُه المجاوِرُ له عن الكناية إلى الصراحة، بل يكون كلُّ منهما على معناه كما في «الأنوار»: ولو قال: أنتِ بائنٌ وطالقٌ؛ يُرْجَعُ إلى نيَّته، ولا يُجْعَلُ طالق تفسيراً لبائن. انتهى (١٠).



⁽١) الأنوار لأعمال الأبرار للأردبيلي (٢/ ٥٠٥-٥٠٦).

⁽٢) تحفة المحتاج (٨/ ٥٠).

⁽٣) الأنوار لأعمال الأبرار للأردبيلي (٢/ ٥٠٥-٥٠١)، تحفة المحتاج (٨/ ٥٠).

⁽٤) الأنوار لأعمال الأبرار للأردبيلي (٢/ ٥٠٥-٥٠١).



فشبت أنه وَقَعَتْ عليه واحدةً، فأمَرْتُه بالرَّجعة بعد بيانها، فرَاجَعَها وهي في العِدَّة بإقراره، فرَجَعَتْ إليه بطلقتين.

هذا؛ وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، والصّلاة والسّلام على خير خلقه وآله وصحبه أجمعين.



المكتوب الحادي والخمسون

إلى خليفة والده وكاتبه قدس الله أسراره الملا مصطفى البدليسي رحمه الله في أنّه لا شَيْءَ للمرء يَعْدِلُ خطورَهُ على قلب بعض الأولياء، وأنّه يلزمُ السّعيُ في تحصيل الاتحاد بين المسلمين ليكون قامعًا لطمع المخالفين.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ١٤]، والصّلاةُ والسّلامُ على خير خلقه سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وأزواجه وأنصاره ومهاجريه أجمعين.

أما بعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما، إلى المُفْنِي عُمُرَه في خدمة مولاه، ومن هذا حَصَلَ له الاسمُ المضافُ الدالُ على صدقه في خدمته؛ لأن في الاسمِ المضافِ شائبة معنى الأصل، والمطلقِ من التقييد الدال على الإطلاق، والخدمة من الوجهين (١)، المولى الأرجمندي الملا مصطفى أفندي صانه الله عما يَشِينُهُ.

إنه بَلَغَ إليه صحيفتُكم الوداديةُ الدالَّةُ على كمال الصِّدْقِ، ونهايةِ الارتباط،

⁽١) في هامش (أ): انظر إلى المكتوب الرابع والخمسون، بعد الحمدلة من قوله: حتى صار موسوماً بكاتب الأسرار والخفيَّة.. هذه العبارة فيه.



وعدم الإلقاء من ساحة الخاطر، ففَرِحَ به غاية الفرح، وسُرَّ بها غاية السرور، وسُرَّ بها غاية السرور، وتشرَّف به غاية الشَّرَف؛ لأنه يَعْلَم أيها المولى أنه لا منصب أعلى وأرفع من الخطور في قلْبِ وليَّ من أولياء الله جل وعلا، فمن يريدُ السعادة؛ فليَعْمَلُ بعمل يَجُرُّ بسببه إليه التفاتَ خاطرٍ من خواطرهم، بل هذا أقربُ الطُّرُق المُوصِلَةِ إلى المطلوب.

ومن هذا نَشَا ما قالَه رئيسُ الطريقة المعروف بشاه نقشبند رضي الله تعالى عنه وقد سنا بأسراره: التدبيرُ في هذا الزمان: أن يكون الطالبُ ساعياً في مرضيًات مولاه وأستاذه، وأن ينظرَ ويتفكَّرَ في أيِّ شيءٍ يَحْصُلُ، وأن يعملَ ما يعلمُ أنه مرضيٌ له، وتفيض عليه محبَّتُه منه، لا على الرياضات والأعمال الشاقَّة؛ لأنها ليست في وُسْعِكم في هذا الزمان، وقال بعضهم: لأن قلوبَهم مَحَلُّ فُيُوضات الله، فمن حَلَّ فيها؛ انسحبت عليه تلك الفيوضاتُ.

فمن هذا يَنْشَأُ السُّرورُ؛ لأنه يعلم أنه ليس له عَمَلٌ سوى الالتفاتُ ممَّن هو مقبولٌ لديه جل وعلا، والدعاء منهم له؛ لأنه قبل: أَدْعُ لك بفَم ما عَصَيْتُ به، وهذا يحصل بأن يَصْدُرَ الدعاءُ ممَّن هو غيرُ متحرِّكِ بحركة الأكوان، وتغيَّر الزمان.

وإن وقع السؤال عن حال بيت الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه والأتباع والفقهاء؛ فهم في صِحَّةٍ راجين الأدعية والالتفات، وإن مجيء الناس إلى الآستان وزيارة المرقد المكرم أكثر مما في السَّنة الماضية مع التأثُّر التام، ونارُ أهل الكفر قد خَمِدَتْ بعض خُمودٍ في بدليس، ويقولون: نَشَا من ترقيم اتّحاد القلوب، وما

زُبِرَ في المكتوب الأوّل المقصودُ منه الاتّحاد بين الإسلام؛ لأنه يكون سبباً لدَفْعِ سوء الفكر الناشئ من المخالفين.

فالازمُ على كلَّ أحدِ السعيُ في الاتَّحاد بين أهل الإسلام حتى يكونوا على قلب واحدٍ.

ويُقَبِّلُ أهلُ بيت الأستاذ الأعظم أيديكم، كذا وجميع العلماء هذا، والآن فُقِدَ عندنا دخان موش والناحية، ويبعث دخان الجقور إلى أن يوجدا

والسَّلامُ عليكم وعلى من اتبع الهدى، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

كانون أول ١٣٢٤.



المكتوب الثاني والخمسون

إلى الملاعبد الله النورسي في تحقيق أنّ إسنادَ الذهاب إلى الطلاق كنايةٌ وإن دَارَ على الألسُنِ، وأنّ الشُّهْرَةَ لا تجعلُ الكناية صراحة سواءٌ كان فيها لفظُ الطلاق أو لا، وما يتعلَّقُ بذلك.

بِنْ مِلْلَهِ ٱلرَّهْ أَلْرَالَ عِينَ الرَّعِينِ مِ

الحمدُ لله المُلْهِمِ للصواب، والصَّلاةُ والسَّلامُ على من أوي فَصْلَ الخطاب، وعلى آله وأصحابه الذين أوصَلُوا إلينا ما نحتاجُهُ في المبدأ والمآب.

وبعدُ: فمن خادم العتبة العلية قليلِ البضاعة، إلى الأخ في الله، والمحبّ لله، السّاعي في إظهار الصواب الملاعبد الله جعله الله من المقرّبين.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم المرقومُ باسم الأخ العزيز الملاعبد الكريم، فنظر فيه، فلم يعلم المقصودَ منه، فأرسل إليه مع حامل الورقة، فبَيَّنَ ما هو المقصودُ، وما جرى بينكم وبينه في الخريف، فأقدَمَ على ما أردتم بيانَهُ وإن كان غيرَ لائتي به، لكنه تَمَسَّكَ بحَبْلِ التوفيق، واستعان ممن بيده أزِمَّةُ التحقيق.

فيا أيُّها الأخُ جعلنا الله وإياكم على الطريق المستقيم، لا شَكَّ أنَّ قول القائل



بالكردي: سي طلاق ته زمن جوئي بي أو طلاق ته زمن جوئي بي؛ ترجمتُهُ بالعربية: ثلاثُ طلقاتك ذاهبةٌ مني، أو طلاقُكِ ذاهبٌ مني، وقد صَرَّحَ بكون هذا اللفظ كناية في "فتح المعين" حيث عَدَّ من الكناية: ذهب طلاقك (۱)، وكذا ابن حجر في "الفتاوى"، بل عَدَّهُ من أضعف الكنايات حيث قال في جواب فتوى تعليقٍ للطلاق بالوقوع أو الذهاب بكأن يقول: إن دخلتِ الدارَيقَعُ أو يذهبُ طلاقك، أو وقع أو ذهب، إذا قال: إن دخلتِ الدارَيقعُ أو وقع طلاقُك، فهو تعليقٌ صحيحٌ كما هو ظاهرٌ، فلا يقع شيءٌ إلا بدخول الدار المعلّقِ عليها. وإن أبدل ذلك به: ذهب طلاقُك؛ فالظاهرُ أنه كنايةٌ؛ لأن بَيْنَ الذهاب والوقوع نوعُ أبدل ذلك به فلا يَبْعُدُ إرادةُ أحدهما بالآخر، فإن أراد بذهاب الطلاق وقوعَهُ؛ وَقَعَ بالله خول، وإلا؛ فلا وقوعَ انتهى (۱).

فتأمَّلْ تَجِدْ من عبارته أن هذا من أضعف الكنايات عنده، وإذا ثبت أنه كنايةٌ بقول هذين النَّحريرين؛ بَقِيَ الكلامُ على أنَّ الاشتهارَ والتعارفَ بين الناس: هل يجعل الكناية صريحاً أو لا، سواءٌ كان فيها لفظ الطلاق أم لا؟ وأنَّ الكناية ما هي؟

فنقول: أما الكناية فعرَّ فوها بن ما يحتملُ غيرَ الطلاق، سواءٌ كان ظاهراً في الطلاق أو لا، سواءٌ كان فيه لَفْظُ الطلاق أو لا.

قال في «شرح الروض» عند قول الماتن: أو لكِ طلقةٌ وجهان: أحدهما: أنه صريحٌ، والثاني: أنه كنايةٌ؛ لأنه لم يتضمَّنُ إيقاعاً، وقولُ القائل: لك هذا

⁽١) فتح المعين (ص١٢٥).

⁽٢) الفتاوي الفقهية الكبرى (٤/ ١٦٧).



الشوابُ يحتمل الإخبارَ عن المِلْكِ والهِبَة. ثم قال: والأوجَهُ: أنها كنايةٌ، وقد صَرَّحَ بكونها كنايةٌ المنافِ والهِبَة. ثم قال: والأوجَهُ: أنها كنايةٌ واجبٌ صَرَّحَ بكونها كنايةٌ سيخا المذهب ابنُ حَجَر والرَّمْلِيُّ، وعدُّوا: الطلاقُ واجبٌ عليّ كنايةٌ الاحتمال الثاني معنى غيرَ الطلاق(١٠).

قال البجيرميُّ: والفرقُ بين قوله: فرضٌ وواجبٌ حيث كان الأوَّلُ كنايةً والثاني صريحاً: أن الوجوبَ يُطْلَقُ على النُّبوت، والطلاقُ لا يكون فرضاً؛ لاشتهار الفَرْضِ في العبادات. انتهى. وفي بعض العبارات في بيان أنّ الفرض يجيءُ بمعنى التقدير (۲).

ومن هذا تبيّن أنّ ما هو محتملٌ لمعنى غير الطلاق ولو بعيداً يجعلونه كناية، وأما الاشتهارُ والتعارفُ؛ فلا دُخلَ له في الصَّراحة، سواءٌ اشتمل على لفظ الطلاق أو لا، وبهذا يُصَرِّحُ كلامُهم، قال في «الروض» بعدما عَدَّ الكنايات، وأدرجَ فيها: أوردتُ عليك الطلقاتِ، و: فَتَحْتُ عليك الطلاق: فرعٌ: لا يَلْحَقُ الكناية بالصريح سؤالُ المرأة، ولا قرينةٌ، ولا مُواطَأةٌ كالتَّواطُو على جعل: أنت علي بالصريح سؤالُ المرأة، ولا قرينةٌ، ولا مُواطَأةٌ كالتَّواطُو على جعل: أنت علي حرامٌ كطلقتك، بل يكون ابتداءً. انتهى. وأقرَّه شارحُه شيخُ الإسلام زكريا، ونَقَلَ هذا الفرعَ مع شرحه الشَّروانيُّ عند قول ابن حجر على قول «المنهاج»: سواء الظاهر المقترن بها قرينة. اهـ(*).

وقال الرمليُّ على قول «المنهاج»: وترجمةُ الطلاق بالعجميَّة صريحٌ على المذهب: أما ترجمةُ السَّرَاح والفِرَاق؛ فكنايةٌ كما في «الروضة» عن الإمام

⁽١) أسنى المطالب شرح روض الطالب (٣/ ٢٧٠).

⁽٢) التجريد لنفع العبيد، حاشية البجيرمي على شرح المنهج (٤/ ٤-٥).

⁽٣) أسنى المطالب شرح روض الطالب (٣/ ٢٧١)، حاشية الشرواني (٨/٥).

والرُّويَانِيّ، وأقرَّاه لبُعْدِهما، ولا ينافي تأثيرُ الشُّهرة هنا عدمَه في نحو: أنت علي حرامٌ؛ لأن ما هنا موضوعُ الطلاق، بخلافِ ذلك وإن اشتهر فيه. انتهى (١٠).

وقد صَرَّح بمفهومه ابنُ حجر، فتأمّل، فإنه قد عَمَّمَ الحكم حيث أتى بنحوه، ولم يقتصرُ على: أنت حرامٌ، فجميعُ الكنايات مِثْلُه. ومما يُصَرِّحُ بالأعميَّة ما ذكره ابنُ قاسم في «حاشية التحفة» في أثناء بَسُطِ ناقلاً عن السُّيُوطِيِّ قال: ولا يَظُن أحداً اختصاصَهُ بلفظ: الحلالُ عليّ حرامٌ ونحوه، فإنما ذُكِرَ هذه على سبيل التمثيل، فالضابطُ لَفْظٌ يُشْتَهَرُ في بلدٍ أو فريقٍ يُستعملُ في الطلاق، فهذا كنايةٌ في حقّهم عند النَّوَويّ، وصريحٌ عند الرافعي. اهر").

ومما يَقْطَعُ عِرْقَ تأثير الاشتهار في الكناية حتى يجعلَها صريحاً ما في «حاشية البُجَيْرِمِيّ على المنهج» عند قوله: ويُفَرَّقُ بينهما إلخ؛ أي: بين ترجمة الطلاق ونحو: أنت عليّ حرامٌ، فما اشْتُهِرَ ووَرَدَ معناه في القرآن؛ لا يكون صريحاً إلا إذا كان موضوعاً للطلاق بخصوصه. ومثلُهُ سليمان الجمل، إلا أنه لم يَعْتَبِرُ ورودَ المعنى في القرآن والاشتهار، بل اعتبر معه كونَ اللفظ موضوعاً".

وأصرحُ من هذا ما في «فتاوى ابن حجر» من أنه إنما لم نقل في: عليّ في زوجتي بالطلاق بالرجوع إلى العرف؛ لأن العُرْفَ لا مَذْخَلَ له في الصَّرائح، وإنما غايّتُهُ إذا تعارفوا لفظاً طلاقاً، وكان محتملاً له؛ كان كنايةً. انتهى(١٠).



⁽١) نهاية المحتاج (٦/ ٤٢٩).

⁽٢) حاشية ابن قاسم العبادي على التحفة (٨/ ١٢).

⁽٣) التجريد لنفع العبيد، حاشية البجيرمي على شرح المنهج (٤/ ٤-٥)، حاشية الجمل (٣) (٢/ ٣٢٧).

⁽٤) الفتاوى الفقهية الكبرى (٤/ ١٥٦).



فإنه يُفْهَمُ منه أنه لا دَخْلَ للعُرف في الصراحة، وأنه لا يكون كناية إلا إذا احتمله، ومِثْلُه ما في «فتاوى الرملي» في جواب السؤال عن ألفاظ اشتهرَتْ في الطلاق عند اهل الدِّيار ببلاد الهند وبلُغَتِهم، وليس فيها ترجمة الطلاق، بل هي ألفاظ اشتهرَتْ على السنتهم عند التطليق، واشتهارُ هذه الألفاظ عندهم أكثرُ من الفاظ اشتهار الطلاق في الطلاق: هل هي من ألفاظ الطلاق أو لا؟ وإذا قلتَ: نعم فهل هي كناية أو صريحة في تطليق أهل هذه الديار؟ من قوله: إن الألفاظ المذكورة ليست صريحة في الطلاق، ثم إن احتملت الطلاق؛ فهي كناية ، وإلا؛ فلا. انتهى (١).

ومن هذه النُّقُول تَبَيَّنَ ما في ما ذكره الخطيبُ في ضَبْطِ الكناية حيث قال: ضَابِطَةُ الكناية: كلُّ لَفْظِ له إشعارٌ قريبٌ بالفِرَاقِ، ولم يَشِعِ استعمالُهُ فيه شرعاً ولا عُرْفاً. انتهى (٢). حيثُ اعتبر فيها العرف، ومع ذلك فهو منافٍ لما سبق منه عند قول «المنهاج»: قلتُ: الأصحُّ: أنه أي: اللفظُ المشتهرُ - كنايةٌ، والله أعلم: لأن الصريحَ إنما يُؤْخَذُ من ورود القرآن به، وتكرُّره على لسان حملة الشرع، وليس المذكورُ كذلك. اه. إلا أن يُحْمَلَ ما ذكره في الضابطة على قول الرافعي المذكور سابقاً على قول النوويّ.

ومن هذه النُّقُول تبيَّن أنه لا فَرْقَ عندهم بين ألفاظ الكناية، فإنَّ كلَّ هذه مطلقةٌ عن التقييد والاستثناء. فما يُفْهَمُ من بعض العبارت من أن الاشتهارَ له دَخُلٌ في الصراحة؛ فهو إما مخالفٌ لما في هذه الكتب المعتمدة، وإما أنه في لفظٍ يكون محتملاً للصَّرِيح وغيره بأن يكون لغواً، فهو من هذا الاحتمال كنايةٌ؛ لأنه



⁽١) فتاوى الإمام الرملي (٣/ ٣٤٠).

⁽٢) مغني المحتاج (٤/ ٤٦٠).



يحتمل الطلاق وكونَهُ لغواً، فإذا اشتهر في قوم استعمالُهُ فيما يكون صريحاً؛ يكون صريحاً، منه ما ذكره الشُّبْرَامُلَّسِيُّ ناقلاً عن ابن قاسم: مسألةٌ فيمن قال لزوجته: تكوني طالقاً: هل تَطْلُقُ أو لا لاحتمال هذا اللفظ الحال والاستقبال؟ وهل هو صريحٌ أو كنايةٌ؟ وإذا قلتم بعدم وقوعه في الحال؛ فمتى يقعُ؟ أبمُضِيً لحظةٍ أم لا يقع أصلاً لأن الوقتَ مُبْهَمٌ؟

والجواب: أن هذا كناية، فإن أراد به: وقوع الطلاق في الحال؛ طُلِّقت، والتعليقُ احتاج إلى ذِكْرِ المعلَّقِ عليه، وإلا؛ فهو وَعْدٌ لا يقع به. ثم بَحَثَ باحثٌ في هذه المسألة فقال: الكناية: ما احتمل الطلاق وغيره، وهذا ليس كذلك، فقلت: بل هو كذلك؛ لأنه يحتمل إنشاءَ الطلاق والوعدَ. اهـ(١).

فتأمّل في هذا النّقل، فإنه صريحٌ فيما قلنا؛ لأن كون: تكوني طالقاً كنايةٌ ليس الا من حيث احتماله الحال والاستقبال؛ لأن الكون ليس له معنى مثل الذهاب حتى يكون كناية من جهته، بل كان موضوع لتقرير الفاعل على صفة غير مصدرها، فمعنى: تكوني طالقاً: أنت مُتّصِفةٌ بالطلاق، فإذا استعمل هذا اللفظُ في إنشاء الطلاق، واستقرَّ عليه العُرْفُ؛ يكون صريحاً فيه؛ لأنّه لا احتمال سوى الاشتراك بين الحال والاستقبال.

وإلى هذا المذكور يُشِيرُ ما في «فتاوى الرملي» في السؤال عن: الطلاقُ يلزمُني صريحٌ أو كنايةٌ؟ من قوله أوّلاً بأنه كنايةٌ للاشتراك المذكور، أي: بين الحال والاستقبال، وقد علمتَ فيما سبق أنه في الاستقبال لا يَقَعُ به شيءٌ، بل (١) مغنى المحتاج (٤/ ٤٨٩).



هو وعدٌ، وأنه في الحال صريحٌ كما قال الرمليُّ في ذلك الفتوى، ثم رجع عن القول بكونه كنايةً، وحَكَمَ بأنه صريحٌ مُوَجِّها له بأن يلزمُني يستعملُ في الحال للعرف(١).

ويؤيّدُ هذا ما صَرَّحَ به في «الروض» و «شرحه»: طلاقُكِ عليّ كنايةٌ، وفارَقَ: عليّ الطلاقُ باحتمال: طلاقك فرضٌ مع عدم اشتهاره. اهـ (٬٬ وجهُ التأييد: أنه جَعَلَ عدم الاشتهار تابعاً للعلَّة، وفي بعض العبارات لم يُذْكَرِ الاشتهارُ، بل اقتصرَ على احتمال الفرض، ومن هذا القبيل: عليّ الطلاقُ، فإنه من حيث كونه محتملاً لليمين والطلاق كنايةٌ مع أنه إذا استُعْمِلَ في الطلاق يكون صريحاً لإشعاره بالإلزام، فإذا اشتهر في عُرْفِ قومٍ في الطلاق؛ يكون صريحا؛ لأنه إما لغوّ؛ لأن الطلاق لا يُحْلَفُ به، وإما صريحٌ؛ لأنه لا يُفْهَمُ منه إذا انتفى اليمينُ ليمينُ والطلاق، وهذا معنى قولهم: للعرف، وإلا؛ فهو مخالفٌ للنقول السابقة، وبالتأمُّل فيما في «فتاوى الرملي» من السؤال والجواب على قول الشخص: عليّ الطلاقُ يُعْلَمُ أنّ الاشتهارَ له دَخْلٌ فيما يكون من هذا القبيل.

وأما قوله في ذلك الفتوى: ولا يُشْكِلُ عليه أنه لو اشتهر لفظ للطلاق كالحلال أو: حلالُ الله علي حرامٌ؛ لا يصيرُ صريحاً على الأصح؛ لأنَّ محلَّهُ في غير لفظ الطلاق. انتهى؛ محمولٌ على هذا، إلا أن لفظ الطلاق في أيِّ موضع وُجِدَ؛ فهو صريحٌ لما نقلناه لك من الكتب المعتمدة مع أنه أقرَّ في حاشية «شرح الروض» ما نقلناه لك من الفرع.



⁽١) فتاوى الإمام الرملي (٣/ ٢٨٥).

⁽٢) أسنى المطالب (٣/ ٢٧٤).

وأما ذهابُ الطلاق؛ فليس مثل: تكوني طالقا، أو: على الطلاق، أو: الطلاق أو: الطلاق أو: الطلاق يلزمني في أنه دائرٌ بين الصراحة وعدمها حتى يكون للعرف فيه تأثيرٌ، بل هو محتملٌ لمعاني، فإنه يحتملُ: إن ذهب طلاقُك بمعنى وقع، ويحتمل بمعنى ذهب، فلا أريده، وكان قلبي مصمّماً على الطلاق، فذهب التصميمُ، ويحتمل أن يكون بمعنى ذهب حلّ القيد؛ لأن الطلاق بمعنى حل القيد، فإذا ذهب الحلُّ؛ بَقِيَ القيدُ، وهو النكاحُ، ومِثْلُ هذه الكناية لا تأثيرَ فيه للعرف حتى يجعلَها صريحاً.

والحاصلُ: أن كلَّ لفظِ احتمل معنى غيرَ الطلاق احتمالاً مساويا أو راجحاً أو مرجوحاً؛ فالشُّهْرَةُ لا تُوَثِّرُ فيه بأن يجعله صريحاً، والذي تؤثِّرُ فيه الشهرةُ هو اللفظُ الذي كان صريحاً في الطلاق، ولكنْ تطرَّقَ إليه احتمالُ كونه مشتركا بين الحال والاستقبال، أو بين اليمين والطلاق، أو كان صريحاً ولكن في صراحته خفاءٌ، كترجمة الفِرَاقِ والسَّرَاح، فإن الاشتهارَ والعرفَ يجعلان ترجمتهما صريحة كما هو مقرَّرٌ عندهم، ويُفْهَمُ من كلام «النهاية» «والتحفة» على قول «المنهاج»: وترجمة الطلاق بالعجمية صريحٌ. اهد().

والألفاظُ التي أدرجتموها في مكتوبكم كلُّها من قبيل ما للشهرة فيه تأثيرٌ، إلا: الطلاقُ فرضٌ عليّ، فإنه لمَّا احتمل معنى غيرَ الطلاق لم يعتبروه، فتارةً علَّلوه باعتبار المعنى الآخر فقط، وتارةً مع ضَمَّ العُرْف إليه، وتارةً بالعرف فقط، فإن وُجِدَ غيرُ هذه الألفاظ لفظ، وصَرَّحوا فيه بأن الاشتهارَ جَعَلَهُ صريحا؛ فبَيَّنُوا لنا، ومع ذلك كلَّه إن المرادَ بالعرف عُرْفُ حَمَلَة الشرع كما يُفْهَمُ من أكبر المواضع، فليُحْمَل الباقي عليه، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه.

⁽١) تحفة المحتاج (٨/ ١١)، نهاية المحتاج (٦/ ٢٢٨).

المكتوب الثالث والخمسون

إلى خليفة والده الماجد رضي الله تعالى عنه العالم الأجل والعارف الأكمل والجهبذ الأوحد مولانا الشيخ أحمد أفندي الطاشكساني ثم الأرضرومي قدس سره في بَثِّ الشَّكوى من الزمان الحاضر، والاستمالة لخاطره العاطر نحوَه.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِمَدِهِ عَهِ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وأزواجه وأنصاره وأهل بيته.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما، إلى المتخلِّق بالأخلاق الحميدة، المتشوِّف بالمحبة الذاتيَّة، المسدَّدِ في الطريقة النقشبنديّة، الشَّارِبِ من الفيوضات السَّيْدَائيّة، الرئيس في هذا الآن لطائفته العليّة، مولانا الأرجمنديّ الشيخ أحمد أفندي لا زال مُنَوِّراً العالمَ في البُّكْرَة والعشيّة.

إنه لما طال زَمَنُ الفِرَاق وانقطاعِ الأخبار؛ اشتاق قَلْبُه إلى جلب أخبارِ لتُذهِب الظمأ، وتَشْفِي العليلَ، وتكون سبباً للفرح والسرور، والإقبال عليه جلَّ وعلا، والإعراض عن السُّوى، ولكن عَوَّقَه عنه وجودُ الأمراض في أهل بيت الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه في كلِّ منزلٍ من منازلهم، والآن بحمده تعالى



وبهمَّته رضي الله تعالى عنه قد خَفَّتْ، والتحيُّرُ والتشويشُ من كثرة الأخبار في هذا الشتاء من إرسال أهل البلدة إليه مع تمكُّنه مثل الحجر العظيم إلى أن حرَّكوه، فطلبوا منه نور عينه محمد سعيد، فأرسله إليهم بعد تكرار الإرسالات، فدخل في مشاورتهم التي شُمِّيت بقلوب الأكراد.

فلما فَرَغَ أدنى فراغٍ؛ أَقْدَمَ على تنميق هذه النميقة لتكون سبباً لالتفات البال إليه، والإخبارِ عن الصَّحَة والسلامة، وبيانِ الأحوال من الأهل والأتباع، فإنّ هذا الزمانَ لا يُمْكِنُ الخلاصُ منه؛ لأنه في كلّ يومٍ في التبدُّل، بل في كل ساعةٍ، ولكن الحمدَ لمن له الحمدُ، وبهمَّته رضي الله تعالى عنه ما ظَهَرَ التَّواني إلى الآن بالنظر إلى الظاهر من الصُّحْبة الصَّورية، وكذا التوجُّه الصوري واجتماع الناس، بل هو في هذا الشتاء زائدٌ على الماضي من كلِّ طَرَفِ.

وأما بالنظر إلى الباطن؛ فهو يَطْلُبُ من جنابكم السامي أن تستمد منه رضي الله تعالى عنه، وتكون واسطة له كي يَفِيضَ عليه وعليهم، وأن لا يَخْرُجَ عن السَّداد، ولا يشتغل بما لا يعني، فإنه قد كَثُرَ في هذا الزمان ما يكون سببا للإخراج والاشتغال.

فاللائقُ بكم أن لا تَنْسَوْه، وأن لا تُلْقُوه عن الخاطر؛ لأنه وإن كان غيرَ لائقِ لذك الله في الله تعالى عنه، وهو لذلك، لكنه من خُدَّام مرقد بيركم، وساكِنٌ في جواره رضي الله تعالى عنه، وهو أيضاً يَذْكُرُكم عند مرقده المكرم.

فمن هذا الوجه يرى له حقّاً على جنابكم، وإن كان من غير ذلك الوجه في غاية الكدورات والنقصان، بل من الذين حقّهم أن يُنْسَوا، وإلى الآن أهلُ البيت



Y7 8

في الصِّحَّة بعد تخفيف المرض، ولكن ضعفهم في النهاية خصوصاً ابن محمد سعيد وابن فتح الله، وإن أمكن؛ فهو يَطْلُبُ بيانَ بعض الأخبار من بيان الصِّحَّة والسَّلامة.

إثر ذا يُقَبِّلُ أيديكم، ويستدعي منكم، وأعين الملا ضياء الدين ومحمد سري والملا إبراهيم، ويُسَلِّمُ على الفقيه محمد وعلى جميع الفقهاء والأتباع، ويستدعي من أهل البيت، وصلى الله على سيّدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم. ١٣٢٤.





المكتوب الرابع والخمسون

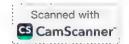
إلى خليفة والده الماجد الملا مصطفى البدليسيّ قدس الله أسرارهما في الاعتذار عن بعض ما رآوه هنا في المحبّة، وفي بيان بعض آداب المصاحبة، وفي تعبير بعض وقائعه ومرئيّاته، وأن اللازم الاقتداء بالأولياء فيما صَدرَ منهم ولو بأدنى ما يُمْكِنُ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْزِ الرَّجِيمِ

الحمدُ لله رب العالمين، والصّلاةُ والسّلامُ على سيد المرسلين، وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين.

وبعدُ: فمن خادم العتبة العلية المنغمس في الهوى النفسانية والشرور الهوائية، الذي لم يُحِسَّ بإثبات ما هو له في الكتابة اليمينيّة، إلى صاحب النفس القدسيَّة، المتشرِّف بكتابة المكاتب السيدائيَّة، حتى صار موسوماً بكاتب الأسرار والخفيَّة، بعد التشرُّف بالخلافة من الذات البهيَّة، بالاستحقاق واللياقة السرمديَّة.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم المشحونُ بالدُّرَدِ والفرائد، المفيضُ منه قَطَرَات الفوائد، الساطعُ منه أنوار العوائد، الشامُّ منه روائعُ الموائد، ففَرِحَ به غاية الفرح، وشَكَرَ الله عزَّ وجلَّ، وقال: هذا من فضل ربي أن يخطرَ في هذا الوقت





في بالِ من ينتسبُ إليه رضي الله تعالى عنه بأكمل الانتساب، فلم يُمْكِنْهُ إرسالُ الجواب سريعاً لبعض الشَّواغل، بل لأن الأشياء مرهونةٌ بأوقاتها، لا قُدْرَةَ للعبد على التجاوز: ﴿ لا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةٌ وَلا يَسْنَقْدِمُونَ ﴾ [الاعراف: ٣٤]، فلما جاء الوقتُ؛ أقدمَ عليه بعبارةٍ غيرِ مضبوطةٍ ولا مترتبةٍ على حسب حاله كي يكون سبباً للدُّعاء له والاستمداد منه رضي الله تعالى عنه، ولكن تَعَجَّبَ مما أدرجتَ في الكتاب من عدم كونه مثلَ ما سَبَقَ في المحبَّة لجنابكم، حتى اسْتَذْلَلْتَ عليه بالرؤيا العديدة.

أيُّها المولى، إن كان ذلك نَشَأ من عدم المواصلة ظاهراً؛ فهو لا يُلامُ، خصوصاً في هذه السَّنة، وإن كان بشيء في الباطن؛ فيُمْكِنُ لأنك حَكَمْتَ به وهو (''لم يعلم بسبب الانغماس في الهوى، فاطلب من الله جلَّ وعلا خَلاَصَهُ منها حتى يعلمَ ما يجيءُ عليه، فيتوبَ منه؛ لأن العبدَ ما دام منغمساً لا يعلمُ ما هو جيّدٌ له أو رديءٌ، فلا بُدَّ لمن يُعَلِّمُه أن ينبِّههُ، فمتى عَلِمَ بشيءٍ ولم ينبِّههُ؛ صَدَقَ عليه اسمُ الخيانة في الأخوّة، مع أن شأنَ الأخوّة أن يرى أخاه معذوراً، كما قيل: إنّ للمصاحبة شرطين: أحدهما: أن يرى صاحبَهُ معذوراً بأن يراه مجبوراً تحت القُدْرَة، وثانيهما: لَوْمُ نفسه بعدم إتيانه بحقّ المصاحبة.

والذي يظهر في ظنّه: أن الرؤيا التي رأيتَها في تلك المادَّة كانت موافقة لطبعك من عدم رؤية الفقير موافقاً للزمان السابق، وكان هذا ناشئاً من شِدَّة حِرْصِ جنابكم على ذلك الالتفات حتى طُبِعَ في القلب عدمُ الالتفات، فظهرت الرؤيا على طِبْقها.

وأما القاتباء الذي رأيتَه في الرؤيا؛ فيَحتملُ أن يكون إشارةً على ما بيَّنْتَ في (١) أي: الخادم.



الرؤيا أنك أَحْسَسْتَ ببعض حركة الأرض، أهو قاتباء، فقال الفقير: أمعك أحدٌ أحسَّ بتلك الحركة؟ فقلتَ: لا أعلم، إلى أنه لا بُدَّ من السعي حتى يظهرَ أثرُ المحبَّة في الأصحاب، فإذا لم يظهر فيهم؛ فالتقصيرُ يُنْسَبُ إليه؛ لأنه لو خَلَى عن العوائق، وبَقِيَ منفرداً بمولاه جل وعلا؛ لظهر أثرُه في الأصحاب.

وخُلَاصَتُه: أنَّهُ إِشَارةٌ إِلَى السَّعْي، كما أن لفظَهُ يُشْعِرُ بذلك، فإن القات كلمة، وباي كلمة أخرى، فباي كان بالباء الفارسي؛ فهو الرِّجْل، وإن كان بالعربي؛ فهو الريح، والقاتُ بالكرديّ: الثوب، فيُفْهَمُ من التركيب: ثَوْبُ الرِّجل أو ثوبُ الريح، وهو خفيفٌ، والخفَّةُ تناسِبُ السَّيرُ السريع، والسيرُ في اصطلاح الطائفة العليّة عبارةٌ عن الانقطاع عن الخلق، والتوجُّه إلى الحق جلَّ وعلا بالكليَّة.

ويُشيرُ إلى هذا ما رآهُ الفقيرُ بعد صلاة الصَّبح في وقت إغماض العين بعد عشرة أيّامٍ من وصول المكتوب أنه هو الذي يَلْبَسُ القميصَ فوق الألبسة، ثم ظَهَرَ له في تلك الواقعة أنه الذي يُظْهِرُ على خلاف ما أخفاه، فلم يَدْرِ أنّ المخفيّ هو الحسناتُ حتى يكون الظاهرُ على خلافه، ويكونَ الشخصُ المتّصِفُ به من قبيل المَلاميّة أو عكس ذلك معاذ الله. ثم تبيّنَ له أنّ عدمَ البيان إشارةٌ إلى السّعي وعدم الأمنية؛ لأنه لو كان السرائرُ طيبةً وجيدةً يَحْصُلُ فيها نوعُ أمنيةٍ، والأمنيةُ مخالِفٌ للطريقة النقشبندية.

وأما الرؤيا التي رأيتَ فيها سيِّد المرسلين صلى الله عليه وعليهم وعلى الله وصحبه وسلم؛ فرُؤْيَتُه حقٌّ كما نَطَقَتْ به الكتب، وأما خروجُهُ من الباب؛ فهو يرجو من الله تعالى أن يكون إشارة إلى إظهار شريعته الغرّاء وقُوَّتها حتى لا





يمكنَ لأحدِ مخالفَتُها.

وأما قولُ الفقير لك: فاذهب إليه، واغرِضْ حالي عليه ها؛ فهو إشارةٌ إلى الصَّدَاقة الكاملة؛ لأنه لولاها لا يُقالُ في ذلك الموضع بعَرْضِ الحال على ذلك الجناب.

فالسَّعْيُ لازمٌ في إظهار تلك القابليَّة.

وأما الانتباهُ من النوم مسروراً؛ فهو بِشَارةٌ لك بأن القابليَّة قريبةُ الظهور، وما زُبِرَ في ذلك المكتوب من أن جنابَكم يُدَاوِمُ في تلك الأيام على مطالعة تذكرة الأولياء، ويتفكَّرُ في مجاهدة المشايخ قدَّس الله أسرارهم في مرضات الله جل وعلا، وفي مجاهدة الأستاذ الأعظم هن، ومخالفته لنفسه؛ تنبيهٌ للفقير بأنه يحصل هذا من مخالطة كتبهم، فكيف بالاقتداء بهم؟ فاللازمُ على من يَدَّعِي يحصل هذا من مخالطة كتبهم ولو في أدنى شيء كما روي عن الغوث الأعظم الانتسابَ إليهم أن يقتدي بهم ولو في أدنى شيء كما روي عن الغوث الأعظم رضي الله تعالى عنه ركب يوما ذاهبا إلى بلدة هيزان، فأخذ الشيخ خالد قدس الله أسراره بركابه، فأشار رضي الله عنهما إلى أنه لا بُدَّ من الأخذ بما فعل



المشايخ ولو بالأقلّ، وقَبِلَ رضي الله تعالى عنه منه ذلك الأخذَ مثل ما قبل الشمس التبريزيُّ من سلطان ولد قدس الله أسرارهما حين أخذ بركاب الشمس من الشام إلى قونيا.

وما زُبِرَ من حصول شيء تحت القلب والتألَّم وصعود الدخان منه إلى الدماغ، وينشأ منه العموم في جميع الأعضاء؛ فبعد ذلك يَحْصُلُ الاهتزازُ في باطن البدن لا في ظاهره، فهو ناشئ من شدَّة طَلَبِ الروح العروج، ولعلَّ هذا من قبيل السَّير العُرْياني كما فَصَّله الإمام في أتمَّ تفصيل في مكتوباته، ويَدُلُّ عليه ما زُبِرَ في المكتوب أنه في وقت الاهتزاز لا يدري أنّ له مُحبَّة أو خوفاً؛ لأنه قيل: في وقت العروج لا يدري بشيء، بل يصيرٌ مثلَ هائم لا يُجسَّ في باطنه بشيء.

أُقَدِّمُ على هذا مطابقًا لمكتوبكم وإن كان غيرَ لائقٍ به.

إثرَ ذا يُقَبِّلُ أياديكم، ويستدعي من جنابكم، ويُسَلِّمُ على الفقيه خليل ابن حمو وعلى أهل بيتكم، ويُقَبِّلُ عيني محمد سعيد، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

شباط ۱۳۲۵.





ورووي

المكتوب الخامس والخمسون

إلى خليفته الشيخ إبراهيم ابن خليفة والده الماجد الشيخ طاهر الآبريّ قدس الله أسرارهم في الحث على تصحيح النية وإخلاص الطَّويَّة في جميع الأحوال، والتفكُّر في العواقب، والتبرِّي إليه تعالى في كلِّ الأحوال.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيّحُ بِجَدِهِ عَلَى سورة الإسراء: ٤٤]، والصّلاةُ والسّلامُ على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهم، إلى الأخ في الله الشيخ إبراهيم صانه الله عما يَشينُه.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم الموسومُ باسم الملا محمد أمين، ففَهِمَ ما فيه، والتجأ إلى الله جل وعلا أن يُصَيِّركم موافقاً لما يحبُّه ويرضاه، وأن يستعملكم فيه ويحفظكم عن الحوادث والبليَّات.

أيُّها الأخُ، إن الطريق إلى الله معلومٌ، والبابَ مفتوحٌ، فإذا كان كذلك؛ فاللازمُ السَّعْيُ، وقد بَيَّنَ الساداتُ قدس الله أسرارهم الطريقَ إلى الله بأن يفعلَ الفعلَ الذي يرجعُ إلى نفسه خالصًا لوجهه جل وعلا، فإذا ظَهَرَ أمرٌ، فإن تُصُورَ فيه نفعُ النفس بالنظر إلى الدنيا من مدحٍ أو ثناءً أو غير ذلك؛ فالاشتغالُ بها انحرافٌ عن الطريق، وإلا؛ فهو له جل وعلا.



وتَفَكَّرُ في العاقبة، فإنَّ المصيرَ إلى التُّراب، لا يبقى أحدٌ غيرُهُ، وليس غيرُ المَنْزِلَين موجوداً، إما الجنَّة أو النار، فالاشتغالُ بمَرْضِيَّات النفس طريقٌ إلى الناس، وبمخالفتها طريقٌ إلى الجنة، وفَوِّضِ الأمرَ والاختيارَ ظاهراً إلى الإنسان، ولا تَتْرُكِ التوجُّة ما أمكنَ.

وصلى الله على سيِّدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

. 1770



المكتوب السادس والخمسون

إلى أخ زوجته الفاضل النبيل الملا أمين بن الملا عبد الله التاغيّ في ذمّ الدنيا الدنيّة، والتعلّق بها، وفي الترغيب في الإقبال على المولى سبحانه وتعالى، والأمر بملازمة بعض آداب الطريقة العليّة.

بِنْ مِلْهُ الْتَعْزَ الرَّحِي مِ

والصَّلاةُ والسَّلامُ على رسول الله وعلى آله وأصحابه وعترته إلى يوم الدين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم، إلى الأخ في الدين الملا أمين صانه عما يَشِين، واستعملَهُ فيما يُقرِّبُه إليه تعالى.

إنّه وَصَلَ إليه مكتوبُكم مبيّنا فيه سلامتكم، فحمِدَ الله عليه، وعجزكم، فلم يَدْرِ أَن عجزَكم من أيّ شيء ؟ فإن كان بسبب الفِرَاق؛ فهو ممدوحٌ، فليَزْدَذ، بل قيل: لا عَجْزَ يُعَادِلُ ذلك العجزَ، ولكن قيل: إن الفراق بسبب ملاحظة الوصال بعده يكون مُفْرِحا، وإن كان من غيره؛ فلا يليقُ بالعاقل صَرْفُ العُمُر فيه؛ لأن الدنيا دارُ مِحْنَةٍ لا تذهب على قرادٍ واحدٍ، بل لها انخفاضٌ وارتفاعٌ، فمن رَكَنَ اليها؛ يتغيَّرُ بتغيُّرها، ويتشوَّشُ بانقلابها، ومن أعرض عنها، وأقبل عليه جلَّ وعلا؛ يكون على هيئةٍ واحدةٍ؛ لأنه جلَّ وعلا لا يتغيَّرُ بتغيُّر الدهور والزمان، بل



هو جل وعلا على صفةٍ واحدةٍ من الأزل إلى الأبد، فمن تَعَلَّقَ قلبُه بالمتغيِّر؛ فهو تابعٌ له، ومن تعلَّقَ قلبُه بغيره؛ فهو أيضاً تابعٌ له، ولكن اللائق ـ بل اللازم ـ أن لا تَتْرُكَ الرابطة والأوراد والخَتْمة ما أمكن، وليس هنا حوادث، بل كلُّ ما قيل فيها لها أصلٌ؛ فليس بلائقِ الإخبارُ عنه.

وأما أمْرُ العسكر والرديف؛ فكما في طرفكم، وإنَّ السيد علي ذهب إلى غيدا رضي الله عن صاحبها مسروراً ومفرِّحا، فلم يَبْقَ في بدليس إلا شهراً مع نهاية الاحترام، وأحوالُ الآستان مُوجِبٌ للحمد في هذه السَّنة مثلَ السنين الماضية، بل أزيدُ بكثيرٍ، وليس فيها القيلُ والقالُ، بل الخبرُ مقصورٌ على مطلوبٍ واحدٍ. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

۱۲ شیاط ۱۳۲۰.







المكتوب السابع والخمسون

إلى مفتي بلانق الملاعمر أفندي الواني في فتوى طلاق، وأنّ المطلّق مصدّقٌ بيمينه في وجود النيّة وعدمها، وفي كيفيتها، وفي بناء آخر كلامه على أوّله.

بسم الله، والصَّلاةُ والسَّلامُ على رسول الله وعلى آله وصحبه.

وبعدُ: فمن خادم العتبة العلية إلى الأخ في الله عمر أفندي زيد شرفًا.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم المبيَّنُ فيه تطليقُ حسن زوجتَه بأنه قال أوّلاً: بسي طلاق بى فتوى خليل بمنرا اشركائي ناكه ناكه، ثم قال: بسي طلاقان تو بردائي زمالا من هره(١)، ثم قال: من زره حسن ورضاء خوه بردانيه.

فأوَّلُ الألفاظ لغوٌ لا يَقَعُ به شيءٌ؛ لعدم ذِكْرِ المرأة ولا ما يتعلَّقُ به الطلاقُ إلا خليل شريكاني بمنرا ناكت، ولا معنى لتعلَّقه به، فبَقِيَ مُقْسَماً به، والثاني والثالث مبنيَّ على الأوّل، فإن كان مبنيّاً على الأول؛ فلا يَقَعُ بهما شيءٌ كما لا يقع بالأوّل، وهذا مأخوذٌ مما قاله ابن حجر من أنه لو قال له: أنت حرامٌ علي،

(١) هذه الجملة بالكردية. أي: بثلاث طلقات لا فتوى لها إن خليلًا لا يكون شريكي ثم قال: أنتِ طالق بثلاث طلقات أُخرجي من بيتي.



وظنَّ أنها طُلِّقتُ به ثلاثًا، فقال: أنت طالقٌ ثلاثًا ظانًا وقوعَ الطلاق بالعبارة الأولى؛ لا يقع الطلاقُ بما أخبر به ثانيًا على الظنِّ المذكور. انتهى(١).

فإنه كان قولُهُ الثاني والثالث مبنيّاً على الأول؛ فلا يَقَعُ به شيءٌ، وقد أفتيتُ به، وإلا؛ فيقع بالثاني إن كان ابتداءً كلامه، وقد حَلَفَ بأني قلتُ هذا بناءً على الأول.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

١٥ شباط ١٣٢٥.





⁽١) تحفة المحتاج (٨/ ٢٧).

المكتوب الثامن والخمسون

إلى خليفته الملاعبد الرحمن بن خليفة والده الماجد الملا إبراهيم المجوخرشي قدس الله أسرارهم في بيان أنه يلزم أن يعلم أن ما يظهر في الناس من الجَذْبَة والشَّوق فإنما هو بنعمة الله تعالى وهِمَمِ السادات الكرام، فيُوجِبُ الشُّكْرَ والاستغفار، وفي بيان أنه لا عُجْبَ ولا رياء في الطريقة النقشبنديّة، وفي بيان حقيقة الصلاة بأبدع وجه، وما يتعلَّقُ بذلك.

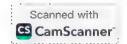
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْزِ الرَّجِيمِ اللَّهِ الرَّحْزِ الرَّجِيمِ

الحمدُ لمن له الحمدُ، والصّلاةُ والسّلامُ على المتّصِف بالمقام الأمجد، وعلى آله وصحبه وأزواجه وذرياته إلى أبد الأبد.

وبعدُ: فمن پَرُورُدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما، إلى الأخ في الله العزيز الملا عبد الرحمن.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم المزيَّنُ باسم الملاعباس زيد ترقيا، وزيد قُربا، ففَهِمَ ما فيه، فحَمِدَ اللهَ وشَكَرَه على زيادة النسبة، وسلامة الإخوان، وزيادة الاشتياق.

أيُّها العزيزُ، أَرْسَلَ صاحبُ المحبَّة الباهرة الشيخ عبد القادر قدس الله أسراره



مكتوباً في بيان زيادة الشَّوْقِ إلى الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه، فكتب رضي الله تعالى عنه في جوابه ما حاصلُهُ: يجب علينا وعليكم الشُّكُرُ والاستغفارُ، أما الشُّكُرُ؛ فلأن الهادي في الحقيقة هو اللهُ تعالى، وليس لما سواه فيه شيءٌ، ﴿ إِنَّكَ لا تَهْدِى مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَ اللهَ يَهْدِى مَن يَشَاءً ﴾ [الفصص: ٥٠]، نص قاطعٌ مع أنه خاطبَ به حبيبَهُ، فكيف بالفقير وبك؟ وبالظاهر والمجاز هو الغوثُ الأعظمُ ديعني: له والأستاذ الأعظم لنا، وقد نُسِبَ في الظاهر إليك، وليس لك لا في الظاهر ولا في الحقيقة.

وأما الاستغفار؛ فمِن أجل أنه يُنسَبُ إلينا ما ليس لنا، فيتَهَمُ منه شَمُّ الكِبْرِ أَو العُجْب أو الرياء، وهذا شيءٌ يجتمع فيه الشُّكُر؛ لأنه نعمةٌ، أي: من حيثيّة، والاستغفار؛ لأنه يُوهِمُ النَّقْمَة لا كانت، فليتفكّر وليَكُن على حذرٍ من دسيسة الشيطان عليه اللعنة والنفس الخبيثة، وليتفكّر أنه مثلُ كَلَبْ قد عُلِّق في عنقه خُبزٌ، واللذين يتردَّدون حول مثل الكلاب الأحرى، فإنهم يتردَّدون حول الخبز لاحول الكلب؛ لأنه ليس للمرء شيءٌ في الحقيقة من الأعمال الصالحة وغيرها، ومن النسبة وغيرها؛ لأن أصلهُ من العدم، ومقتضى العدم الشرورُ والفسادُ، أي: ذاته عقتضي ذلك، فما جرى عليه؛ فهو منه جلَّ وعلا بمَدَدِ السادات الكرام رضي يقتضي ذلك، فما جرى عليه؛ فهو منه جلَّ وعلا بمَدَدِ السادات الكرام رضي وما أصابتكم من حسنة فمن الله، أي: ذاتُكم تقتضي الفسادَ، لا أنها تُوجِدُها، فإن المُوجِدَ هو جلّ وعلا.

قال الأستاذ الأعظم قدس الله سره: فَضْلُ الإنسان بالشكر، أي: بالطاعة، وهو منه جل وعلا؛ لأنه يُلْقِي فِعْلَه في القلب، ويُصَمَّمُ القلبَ عليه، ويعطي القدرة،



ويخلُقُ بعد الكسب، ومع ذلك يُصَيِّرُه له، ويجزيه عليه، ويَنْسِبُ إليه، فليتفكَّرُ في هذا حتى لا يَخْرُجَ عن الطريق المستقيم، ويعلم أنه ليس بشيء؛ لأن الذي لا يجيءُ منه شيءٌ ولا فِعْلُ ولا إرادةٌ ولا حركةٌ؛ لا يُعَدُّ في العُرْف شيئًا، بل يُعَدُّ معدومًا، فليعلم أن هذا - أي: الدوران في الناس - إلقاءٌ في المهالك، ولكن يختارُ ذلك الهلاكَ رعاية لامتثال الأمر، حتى إنّ كثيراً من المشايخ فعلوا أموراً ليتنفَّر الناسُ عنهم.

ولما رأيتُ هذا الأمرَ سألتُ شيخي وقدوي وقِبْلَتي قدس الله سره عن ذلك، يعني: أن الكُبَرَاء قد فَرُّوا من هذا الأمر، والنقشبنديُّون يُقْدِمُون عليه، فأجاب رضي الله تعالى عنه بأنهم يفعلون بأمر الأستاذ، ولا يَرَوْنَ الناسَ، فمن هذا افترقوا عنهم، ومن هذا قال الأستاذ الأعظمُ قدسنا الله بأسراره: معنى كلام قطب الإرشاد السيد طه قدس الله أسراره: لا عُجْبَ ولا رِياءَ في الطريقة النقشبنديَّة: أنهم لا يرون شيئاً من أنفسهم حتى يَحْصُلَ منهم العُجْبُ والرياءُ، بل يرون من الأستاذ، وقال قدسنا الله بأسرارهم: ويحتمل معناه: مَنْ كان له عُجْبٌ أو رياءً؛ فلم يَصِرْ نقشبنديًّا".

وأما وجودُ الجذبة بين الناس؛ فلا ضَرَرَ فيها وإن لم تكن في أصل الطريقة، بل ناشئ من الحرارة الأولى، فاسع حتى تذهب إلى الفَوْق؛ لأنه قد قيل: إن حصولَ الحرارة بين الناس في مقام القلب، فحين حصل الترقيّي منه لا تُوجَدُ (١) مكتوبات التاغي، المكتوب الحادي والثّمانون، أرسله رضي الله عنه لحضرة خليفته الملّا أحمد جامع الأسرار والعلوم في بيان العلوم والرّابطة والصحبة والتسليم والفناء فيها، وبيان موضوع الطريقة النقشبندية وجِهَة وُحْدَتِها، وبيانِ غايتها، وما يناسِبُ ذلك.



تلك الحرارةُ، مع أن هذا ليس منك، بل من غيرك، وهو يعلمُ ما يَلْزَمُ في الوقت ويليقُ به، وفي هذه الآيام ظَهَرَ له بواسطة مخالطة كلام السادات معنى الصلاة، فبَيَّنَ لكم خُلاصَتَهُ.

إنَّ الصلاة عبارةٌ عن الانقطاع عما سواه، ألا يرى أنه يُسْتَحَبُّ أن ينويَ السلامَ على من في يمينه أو يساره، ومع ذلك لا يُستحبُّ السلامُ على الحاضر، بل يستحبُّ في أوَّل الملاقاة؟ فمن استحبابه يُعْلَمُ أنّه أوَّل الملاقاة مع أنه حاضرٌ فيما بينهم، فبالتحرُّم خرج من بينهم، وبالسلام لاقاهم، فليتفكَّر أنّ تكبيرةَ التحرُّم عبارةٌ عن الانقطاع عما سواه جل وعلا، والإقبالِ عليه بالكليَّة، يَشْهَدُ بذلك: (وَجَهْتُ وَجُهِيَ لِلَّذِي...) إلخ، أي: بكليَّته من الروح والقلب والقوى الظاهرة والباطنة، حتى لم يَبْقَ اشتغالٌ بما سواه بأن يعلمَ أنه بصيرٌ بظواهره، وعليمٌ بما في قلبه، حتى ينسى ما سواه، ويفنى فيه جل وعلا، بحيث لا يجيءُ في فكره مَن بيمينه أو يساره؛ فليس بيمينه أو يساره؛ فليس على ملاتُهُ بصلاةٍ، والعجبُ ما بَيَّنْتَ من حالك شيئًا مع أنه الأهمُّ، والسلام على من اتبع الهدى.

۲۳ شياط ۱۳۲۵.





المكتوب التاسع والخمسون

إلى حسين آغا الحسني أو البلكيّ في الحثّ على متابعة الشريعة الغرّاء، وعلى السّعْي في إجرائه فيمن أمكنه ذلك، وفي ذمّ اختلاط النساء والرجال في الأعراس، والتنفيرِ عنه بأبلغ وجهٍ وآكهِ، وفي بيان فظاعته وشناعته ومنافاته للناموس والغَيْرَة.

بِنْ مِهِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْيُزِ ٱلرَّجِي مِ

الحمد لله الذي شَرَّفنا بإرسال سيِّدنا محمد صلى الله تعالى عليه وعلى آله وصحبه وسلم من اقتدى به وتابعه اهتدى، ومن خالفه وذهب على خلاف سنته وشريعته هَلَكَ وما اهتدى، وخَسِرَ في الدنيا والآخرة، طُوبى لمن تابعه صلى الله تعالى عليه وعلى آله وصحبه وسلم، والوَيْلُ لمن خالفه.

وبعدُ: فمن خادم السُّدَّة السنيَّة إلى الآغا المكرم الأرجمنديّ يوزباشي حسين أفندي زيد قَدْرُه في الدارين.

إنه جاء إليه جندي آغا، وقَصَّ عليه بعضَ مناقبكم، وشِدَّةَ محبَّتكم للآستانة السيدائيَّة رضي الله تعالى عن صاحبها، فحَمَلَهُ ذلك على تسطير مكتوبٍ مع الأخوَّة الإسلاميَّة، وبيَّنَ فيه ما هو شرطُ للإخوَّة والمحبَّة، وهو ما ينفعُ في الدارين، ويكون سبباً للفوز بالسعادتين.



أيُّها الخِلَّانُ، إن السعادة والكمالَ في مُتَابَعَة سيِّد الكونين صلى الله تعالى عليه وسلم، والانصباغ بشريعته، والامتثالِ بأوامره، والاجتناب عن مناهيه بالنفس، وإجرائها فيمن يمكن إجراؤها، فمتى قَدَرَ واحدٌ على مَنْعِ آخَرَ عن ارتكاب مخالفتها، فلم يَمْنَعُ فهو شريكٌ له، ومن أجرى سُنَتَه وشريعَتَه في واحدٍ فما يَحْصُلُ له من الأجري يَحْصُلُ له من غير نُقْصَانِ أجره.

وقَرَعَ سَمْعَه بِأَن في قريتكم تَخْصُلُ الدعوةُ والرقصُ في محلِّ واحدٍ بين النِّساء والرجال، فهذا شيءٌ شنيعٌ لا أشنعَ منه، ومُوجِبٌ لخذلان الدنيا والآخرة، ولغضب وقَهْرِ الرب جل وعلا ونبيه صلى الله تعالى عليه وعلى آله وصحبه وسلم.

ومع أنه مُخَالِفٌ للشريعة الغرَّاء، ومتابعة للشيطان عليه اللعنة؛ فهو غيرُ لائق بالنَّظر إلى العقل والحيثيَّة والغَيْرة والنَّاموس، بل لا يَفْعَلُ هذا إلا من سُلِبَ منه طبيعة الإنسان، ورُكِنَ فيه طبيعة الحيوان، ولو بُيِّنَ ما فيه من الأحاديث والوعيدِ الشديدِ؛ لطار العقلُ من هَيْبَتها، مع أنكم على ما سمعنا على أحسن خَصْلَةٍ، وغاية المحبَّة في حق القطب العام رضي الله تعالى عنه، فاللازمُ عليكم ما أمكنكُم أن تمنعوا أهلَ القرية على الإقدام على هذا الفعل الشنيع.

والسلامُ عليكم وعلى أقربائكم وأتباعكم وعلى من اتّبع الشريعةَ المصطفويّةَ على صاحبها وعلى آله وأصحابه الصلاةُ والسلامُ والتحيّةُ.





المكتوب الستون

إلى شرف خان بك من أمراء إسباهرت في تعزيته بموت أخيه رحمهما الله، وفي ذمِّ الدنيا، والترغيبِ على الإقبال على العُقْبَى، وما يتعلَّقُ بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَقَ إِلَّا يُسَيِّحُ بِمَدِهِ عِلَا سِرة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه.

وبعدُ: فمن خادم السُّدَّة السنيَّة إلى أميرنا الأجلّ أمثل الأقران شرف خان بك جعله الله سعيداً في الدارين، وما زال عالياً إلى يوم الدين.

إنه وَصَلَ إليه خبرُ ارتحال أخيكم المكرَّم من دار الفناء والمِحْنَةِ إلى دار البقاء والرحة، فاغتمَّ به اغتماماً شديداً، لكن رَضِيَ بأمره جل وعلا، وطلَبَ من كرمه تعالى المغفرة والرحمة له، فأوّلاً: أَعْظَمَ اللهُ أُجرَكم، وغفر لميتكم، وأَفْرَغَ الصَّبْرَ على قلوبكم، وأطال الله عمرَكم وعمرَ أولادكم وأولاده في مرضيًاته.

ولا تظنّ - أيّها الأمير - أنه قد نَسِيَ ما في الزمان السابق من المُوَاصَلَة والمحبّة بينه وبينكم، بل هو مُقِرَّ بأن حقوقَ آبائكم عليه كثيرةً؛ لأنه رأى الأستاذَ الأعظمَ قدس الله أسراره، وما حَصَلَ له في حقّكم، فلو أمكنه الذهابُ لجاء بنفسه إلى تعزيتكم، ولكن أنتم تعلمون أنه لا يُمْكِنُ.



وثانياً: فاعلموا أنه لاراحة في الدنيا، وأنها دارُ المحنة والغرور إلا لمن جَعَلَ الحياة فيها وسيلة إلى الآخرة؛ لأنه ورد في الخبر: «الدُّنْيَا مَلْعُونَةٌ، وَمَلْعُونٌ مَنْ فِيهَا، إِلَّا ذِكْرَ اللهِ وَمَا حَوَاهُ»(١).

جعلنا الله وإياكم ممتثلاً بالأوامر، ومجتنبًا عن المناهي.

والسلامُ عليكم وعلى إخوانكم وعلى أقربائكم وعلى من اتبع الشريعة المصطفويّة على صاحبها الصلاة والسلام والتحيّة.

سنة ١٣٢٥.





⁽١) أخرجه الترمذي (٢٣٢٢).

المكتوب الحادي والستون

إلى أهل بيت خليفة والده الماجد الشيخ عبد القادر في هيزان من قرى ليجه قدس الله أسرارهم في الترغيب على متابعة السادات الكرام والشريعة الغرّاء، وتطييب قلوبهم، وتسليتهم عن مجيء خليفته ابنه الكبير الأكبر إليه في وبقائهم منفردين.

الحمدُ لله الذي أَحَبَّ مَنِ انصبغَ بمتابعة حبيبه محمَّدِ صلى الله تعالى عليه وعلى آله وأصحابه وسلم.

وبعد: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم قدسنا الله بأسرارهما إلى أهل بيت الشيخ الأعظم السائر في الله بعد السير إلى الله ثم السير بالله ومع الله، صاحب المحبّة الباهرة، والأنسيَّة الظاهرة، ذي المقامات والمفاخر، المنصبغ بمتابعة سيِّد الأبرار، مولانا الشيخ عبد القادر قدس الله أسراره.

إنه يتفحّصُ عن حالكم وأحوالكم صِحَّة وسلامة، ثم عن استقامتكم على متابعت قدس الله سره ومتابعة الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنهما، فإن الذهابَ في طريقتهما، والانصباغ بصِبْغهما أعلى المرادات، ونهاية المقصودات،



فإن طريقتَهما سُنَّةُ سيِّد الكونين ﴿ فِي القليل والكثير، وفي الرَّخَاء والضَّرَّاء مع الجَذْبَة الإلهيَّة، والمحبَّة السرمديَّة، طوبى لمن انصبغ بذلك الصِّبْغ، والندامةُ على من لم ينصبغ به، شعر:

عَلَى نَفْسِهِ فَلْيَبُكِ مَنْ ضَاعَ عُمْرُهُ * وَلَيْسَ لَهُ فِيهَا نَصِيبٌ وَلَا سَهْمُ ١١٠

خصوصاً من كان من خاصَّتهم وأهل بيتهم، فاللائقُ جم أن يُلْقُوا الدنيا الدنيَّة إلى خلفهم، وأن يُقبِلوا عليه جلّ وعلا بكلُّيّتهم بمتابعة حبيبه صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم، والأن وإن كنتم منفردين بسبب مجيء الملا محمد سليم إلى هذا الطَّرَف؛ فسيجعلُ اللهُ لكم بعد ذلك فرحاً وسروراً؛ لأن ما يُظَنُّ فيه (١) يُطْلَبُ منه جل وعلا أن يظهرَه أتمَّ الظهور، وأن يُنْبِتَه نبات حسنا، ويضاعفَ مأمولَه ومأمولكم، فإن حَصَلَ لكم ضِيتٌ لا كان ولا يكون ٤ فلا تلتفتوا إليه؛ لأنه في طريق المحبوب، ولا ضيق فيه، وأنتم شُرَكَاءُ له؛ لأنه طبّبُ العين عنكم، والفقيرُ أيضاً راض عنكم بسبب أنكم ما أرسلتم لمحمد سليم جواباً يفيقُ به صَدْرُهُ، أو يجيء إليه الفتورُ في خدمته، بل كلما جاء أحدٌ إلى هذا الطُّرَفِ؛ أخبرَ عنكم بأحسن الوجوه، فعَلِمَ أنكم اخترتُم مفارَقتَه لأجل تحصيل النسبة، ولثلا يفني الآثارُ القديمةُ، فبسبب هذه الغَيْرَة فيكم وشِدَّة تحرُّقكم على النسبة؛ ازداد شَوْقً الفقير إليكم، وطُلُبَ منه جل وعلا نزولَ الفَيْض عليكم، وطلب منه ١ نهاية الالتفات إليكم، وإن شاء الله تعالى عن قريب تفرحون به.

⁽۱) البيت من البحر الطويل، وهو لابن الفارض رحمه الله، كما في اديبوان ابن الفارض؛ (ص١٣٣).

⁽٢) أي: الخلانة.

747

والسلامُ عليكم صغيراً وكبيراً، ويُقَبِّلُ عيني محمد شيرين وأخيه، ويسلِّمُ على الشيخ سيد والملاحسين وعلى تمام المحبِّين والمريدين، ويستدعي منهم ومنكم، ثبَّتنا الله وإياكم على متابعة سيد الكونين، وصلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذريته وسلَّم.



المكتوب الثاني والستون

إلى قومسيون الأوقاف في أرزنجان لأجل قطع ما وَقَعَ بين أولاد خليفة والده الماجد هناك الشيخ محمد سامي أفندي قدس الله أسرارهم العليّة من النّزاع في جلوس أحدهم على تكيّنه، والقيام في مقام الإرشاد، ومن المراجعة إلى ذلك القومسيون في ذلك ببيان شروط من يتصدّى لهما باطناً وظاهراً، وأن العبرة بالاتصاف بها لا بالولادة الصوريّة، وبالأمر بالاحتياط فيهما، وما يتعلّقُ بذلك.

بِنْ ___ِاللَّهُ الرَّحْمَزِ الرَّحِي ___

الحمد لله، والصّلاةُ والسّلامُ على رسول الله وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذرياته وأنصاره وأصهاره أجمعين إلى يوم الدين.

وبعدُ: فمن خادم العتبة العلية إلى إخوان الصفا قومسيون الأوقاف في بلدة أرزنجان حماهم الله عن البلبَّات، وثَبَّتهم على ما يُحِبُّ ويرضى، بجري الأحكام على أيديهم خاليا عما يكون سببا لسَخَطِ المولى، حتى تكون سببا للنجاة في دار العُقبَى، ورافعا للبليّات، وجالباً للترقيّات في دار الدنيا، فإنه جل وعلا هو المُعِزُّ والمُذِلُ.



إنه يكون معلومكم أن مقام المشيخة والإرشاد له آدابٌ وشروطٌ، بعضُها بالنظر إلى الباطن، وهو فيما بين العبد وبين الربّ جل وعلا، لا اطلّاع لأحد عليه، بل عِلْمُهُ مُفَوَّضٌ إليه جل وعلا، لكن يُرَى أثرُه بأن يكون مستقيماً في ظاهره على طِبْقِ الشريعة، بأن لا يَصْدُرَ من عضوٍ من أعضائه شيءٌ مخالفاً لها؛ لأن مدارَهُ على القُرْبِ منه جل وعلا، وعدم تعلُّق القلب بما سواه، والفناءِ فيه جل وعلا، وغير ذلك مما يَطُولُ ذِكْرُه.

وبعضُها بالنظر إلى الظاهر، وهو أن يكون مُجَازاً من طَرَفِ شيخٍ كاملٍ مُكَمَّل، ويكون تابعاً بعد تصحيح العقيدة للسنَّة السنيَّة في كل الأمور، ومجتنباً عن الرُّخصَة ما أمكن، بل يكون عَمَلُهُ مطابقاً للعزيمة، بل المجمع عليه بين المذاهب ما أمكن.

مثلاً لو فَصَدَ الشَّافعيُّ؛ فاللازمُ عليه بالنظر إلى الطريقة النقشبندية أن يتوضًا منه رعاية لمذهب الحنفية، كي يكونَ وُضُوءُهُ مُجْمَعاً عليه بينهما، وكذا لو مَسَّ حنفيُ امرأتَهُ؛ فليتوضَّأ رعاية لمذهب الشافعية، وكذا المذهبين الآخرين، وكذا في السنن أيّ سُنَّةٍ كانت، حتى قيل: إن واحداً من أهل التصوُّف، ذهب إلى شيخ، وقعد عنده، فلما تنَحْنَحَ ذلك الشيخ؛ ألقى ريقَه تجاه القبلة، فقام من عنده، فقال: الذي لا يُحَافِظُ على نفسه لا يحافظ على غيره، وواحداً ذهب مع شيخ إلى المسجد، فقدَّم الشيخُ رِجْلَهُ اليسرى في الدحول، ففارقه، فقال: مِن لا يُحَافِظُ على سنَّته الله لا يليقُ للمصاحبة، ولا يكون صُحْبَتُه سبباً للتقرُّب إليه جل وعلا.

ومجتنبًا من البدع، وهو ما أُخدِثَ بعد زمنه ﴿ وبعد زمن الصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، ولا يَشْمَلُهُ مفهومُ حديثٍ ولا قاعدةٌ من قواعد



المذاهب الأربع، بل اللازمُ على الرؤساء تأديبُ من ادَّعى المشيخة والقعودَ في التكيَّة، وأتى بشيء من البِدَع، بل طَرْحُه من ذلك المقام حتى يعتبرَ به غيرُهُ كي يُحْفَظَ الدينُ من البدع، فإن كل بِدْعَةٍ ضلالةً، وروى البيهة في في اشْعَب الإيمان»: امَنْ وَقَرَ صَاحِبَ بِدْعَةٍ وَ فَقَدْ أَعَانَ عَلَى هَدْمِ الإسْلَامِ الإسْلَامِ "".

فمن اتّصف بهذه المذكورات؛ فهو اللائقُ بالقعود على التكيّة النقشبنديّة، ولا اعتبارَ بالنّسب ولا بالولادة الصُّوريَّة، فإن وَلَدَ المشايخ هو الذي انصبغَ بصِبْغهم، واتّصف بجذبتهم، وقرّ محبَّةُ المولى في سويداء قلبه حتى نَسِي ما سواه، فقام بحق عبوديّته جل وعلا، وقد قيل لرئيس الطريقة شاه نقشبند قَدَّسنا الله بأسراره ورضي الله تعالى عنه: بالنّسبِ وصلتَ إلى هذا المقام أو بالشجرة؟ فأجاب بأنه ما وصل أحدٌ إلى هذا بالنسب والشجرة، بل الوصولُ بالجذبة بحكم: جَذْبَةٌ مِنْ جَذَبَاتِ الحَقِّ تُوازِي عَمَلَ النَّقَلَيْنِ.

إثر ذا فالمأمولُ منكم الدُّقَةُ والاحتياطُ في هذا الأمر حتى لا تكونَ الطريقةُ النقشبنديَّةُ وتكيَّةُ الخواجه قدس سره مَلْعَبَةَ الصبيان، وسبباً لضلالة العباد، فإن هذا أعظمُ من الظُّلم والسَّرِقة؛ لأن من قَتلَ واحداً أو سَرَقَ أو ظَلَمَ؛ يعلم كلُّ أحدٍ أن هذا خارجٌ عن الدَّيانة، ولو اقتدي به يعلم في نفسه أنه أيضا خارجٌ عن الديانة، ولكن لو قعد واحدٌ في مقام الإرشاد ولم يكن مُتَّصِفا بمقامه؛ يكون سببا لإضلال كثيرٍ من العوام؛ لأنه يُظْهِرُ نفسَهُ على الاستقامة. دُمْتُمْ بالسعادة بحق سيّد البشر عليه، وعلى آله وأصحابه وذرياته الصلاةُ والسلامُ والتحيَّةُ بدوام الشمس والقمر.

⁽۱) شعب الإيمان (۹۰۱۸).

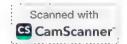
المكتوب الثالث والستون

إلى ابن الخليفة المذكور صلاح الدين في بيان المقصود من الطريقة النقشبنديّة، بل وسائر الطرق، وأنّ أعلاها في الإيصال إلى ذلك المقصود هو النقشبنديّة، وفي بيان بعض شروطها من المحبّة والإخلاص والتسليم، وفي الحثّ على جَعْلِ الدنيا مزرعة ووسيلة للآخرة، لا للهلاك والحجاب، وفي أنه لا ينبغى التقيّدُ بطريقة الآباء، بل التمسّكُ بما تيسّرَ له.

الحمدُ لله الذي أنْعَمَ على عباده بإتيانهم لأوامره، واجتنابهم عن مناهيه، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيّدنا محمد المبيِّن لطريق الإتيان والاجتناب، وعلى آله وأصحابه الموصلين إلينا بيان طريقهما.

وبعدُ: فمن خادم العتبة العلية إلى الأخ في الله الأمين، ولد الشيخ الأجلّ، الساعي في وصول الخلق إلى الحقّ اليقين، المولى الأرجمنديّ صلاح الدين أفندي جعله الله من المقبولين لديه.

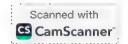
وَصَلَ إليه مكتوبُكم، فاشتدَّ فَرَحُه بسبب الاطِّلاع على سلامتكم، وشمَّه



رائحة صلاحيَّتكم، فحَمِدَ الله على ذلك وشَكَر.

أيُّها الأخُ، إن هذه الطريقة -بل وسائر الطرق-لا دَخْلَ لأحدٍ فيها، ولا احتياج لهم إلى أحدٍ سِوى الله تعالى، ونَظَرُهم دائماً إلى قصورهم وعَظَمَةِ المولى، وسَعْيُهم دائماً في التوجُّه إليه، والوصولِ إلى مرضيَّاته بطَرْحِ الأوصاف الذميمة، مثل الكِبْر والعُجْب والرِّياء والحَسَد وغيرها اللواتي جاءت الآياتُ والأحاديثُ في مثل الكِبْر والعُجْب والرِّياء والحَسَد وغيرها اللواتي جاءت الآياتُ والأحاديثُ في مثل الكِبْر والعُجْب والرِّياء والحَسَد وغيرها اللواتي جاءت الآياتُ والأحاديثُ في مقل الكِبْر والعُجْب والرِّياء والحَسَد وغيرها اللواتي جاءت الآياتُ والأحاديثُ في مقل الكيبُر والعُبْب والرِّياء والحَسَد وعبرها اللواتي جاءت الآياتُ والأحاديثُ في موضعها التي قَمَها والوعيدِ الشديدِ في حقّ مرتكبها، وإثبات الصفات الحميدة في موضعها التي هي أضدادُ المذكورات، بل الاتَّصافُ بها من الفروض العينيَّة، وكذا السَّعْيُ في تحصيلها ما لم يُرْزَقُ قلباً سليماً.

فبناة على هذا وضعوا لها طُرُق كالقادريّة والكُبرُويّة والجَشْتِيّة وطريق المَغزّ الِي قدسنا الله وإياكم بأسرار أصحابها؛ لأن بناءَها على متابعة السُّنة السنيّة، والاجتناب عن الرُّخص والبِدَع الغير المرضيّة، ومع ذلك لها شروط أُخر كما بيّنة الاستاذ الأعظم البير التاغيّ قدسنا الله وإياكم بأسراره ورضي الله تعالى عنه، وهي مَحبّة الشيخ المقتدى به، والإخلاص به، بأن يعتقد أن هدايته مقصورة على يده، ولو كانت الدنيا مملوءة من المشايخ أو أكبر منه، والتسليم إليه، بأن يكون ممتثلاً لأوامره، ومجتنباً عن مناهيه، ولو كان في أوّل الأمر بالتكلُّف حتى يحصل الإتيان بهما بلا تكلُّف حتى يحصل الإتيان بهما بلا تكلُّف الله تكلُّف (۱۱).



⁽۱) مكتوبات التاغي، المكتوب الرّابع والعشرون، كتبه لمُلًا إسحاق أفندي ولعبد الحكيم أفندي مريداً به التّعميم، في أنّ مبنى الطّريقة العليَّة النّقشبنديَّة الإخلاص، وهو أن تَحْصُرَ هدابَتَك على يدي أستاذك ولو كانت الدّنيا مملوءةً من الأولياء والأقطاب، وهذا أقلُّ مراتبه.

NO.

فعلى العاقل أن يجعلَ الدُّنيا مزرعةً للآخرة، ولا يُضَيِّعَ عُمُرَه فيما هو سَبَبُّ للهلاك والمحجوبيَّة عن الله جل وعلا في دار البقاء، فإذا ثبت هذا في ذهنه، وقَرَّ في عقله خباثة الدنيا ورذالتُها ودناءتُها وعدمُ وفائها وبقاها، وكِبَرُ الآخرة؛ فلا بدله من السَّعْيِ في الوصول إلى مرضياته عز وجل.

وطريقُ الوصول هو الذي ذُكِرَ، فإن لم يمكن الطريقةُ النقشبنديَّةُ، بل وُجِدَ شيخٌ من الطُّرُق الأُخَرِ، وثَبَتَ إخلاصُه به؛ فلا بُدَّ من الذَّهاب إليه، ويكون محبوباً لآبائه؛ لأن غَرَضَهم من الطريقة الوصولُ إليه جل وعلا.

والسلامُ عليكم وعلى من اتبع الهدى، ولازمَ شريعةَ المصطفى صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم.





المكتوب الرابع والستون

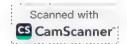
إلى الجامع الفقير محمد علاء الدين قدسه الله بأسراره، وأفاض عليه من بحار أنواره في فتوى طلاق، وفي أنّ الغَضَبَ عند الحنفيَّة يقوم مقامَ النيَّة، وكذا مذاكرةُ الطلاق، وأنّ نسبةَ الذهاب إلى الطلاق كنايةٌ عند الشافعيَّة، وأنّ المطلِّق في عدم النيَّة مُصَدَّقٌ بيمينه عندهم.

بسم الله، والحمد لله، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه.

وبعدُ: فمن پَرُورْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله عنهما إلى نور العين الشيخ علاء الدين سَلَّمَهُ الله عن الآفات في الدارين.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم الشريف، فبعد الفهم طالَعَ ابنَ العابدين، فلم يَرَ فيه ما يُصَرِّحُ بهذا اللفظ ولا بغيره، بل رأى فيه ما يُفْهَمُ منه: أن هذا اللفظ صريح؛ لأنه جَعَلَ طلاق باش من غير زيادةٍ من الصرائح، أي: بالفارسية، وجعل منها: طلاغ تلاغ طلاك تلاك(1).

ولو سُلِّمَ أنه كنايةً؛ فقد جُعِلَ الغضبُ قائماً مقامَ النيَّة حيث قال في «تنوير الأبصار» بعد ما عَرَّفَ الكناية: فلا تُطَلَّقُ جها إلا بنيَّةٍ، أو دلالةِ الحال، وهي حالةُ



⁽١) حاشية ابن عابدين (٣/ ٢٤٩).

397

مذاكرة الطلاق أو الغضب(١).

فلما لم يُوجَدِ الفتوى في كتب الحنفيَّة، فقلَّدَ القائلُ الإمامَ الشافعيَّ هُ، وانتقل إلى مذهبه، فأفتيتُ بعدم الوقوع؛ لأن لفظه: وي طلاق زمن جوي هون دي هرن، ترجمته: ثلاثُ طلقاتِ ذاهبةٌ مني أنتما تذهبان، وهي كنايةٌ كما هي مسطورةٌ في الكتب، والكنايةُ محتاجةٌ إلى النيِّة، وحَلَفَ بأنه لا نيَّة لي على الوقوع، وهو مُصَدَّقُ بالحلف.

وأما الحوادثُ؛ فليس إلا ما سمعتَ في الوقت الذي كنت في بدليس، ولم يتَّفِقُ مع الملاسليم رحمه الله أحدٌ، بل أرسل السيد على المكاتيبَ على الأطراف بأنَّ غَرَضَ الملاسليم الفسادُ، وأرسل مكتوباً إلى هذا الفقير، وواحداً إلى حاج موسى بك، وهو يُسَلِّمُ على جنابكم، ويستدعي منكم، وعلى جميع المحبِّين، ويُسَلِّمُ عليكم محمد سعيد، ويُقبِّلُ أيديكم الملا أمين.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

۱۲ مارت ۱۳۳۰.

پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم.



⁽١) الدر المختار (ص٢١٤).



المكتوب الخامس والستون

إلى الملاعلي والملازاده والملاعبد المجيد من أهل ميرزه من قرى عينتاب في بيان أنّ التصوُّف إنما هو متابعة الشريعة الغرَّاء لاغير، وفي الحثَّ على تصحيح العقيدة والفاتحة والتشهد وإقامة الصلوات والجماعات، وفي الزَّجْرِ عن ترك الجُمُعَة والتهاوُنِ بها، وما يتعلَّقُ بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَقَءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِهِ ﴾ [سررة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم إلى الإخوان في الله من أهالي قرية ميرزه الملا علي والملا زاده والملا عبد المجيد وسائر أهل القرية حفظهم الله عن الآفات والبليَّات.

إنه حين وَرَدَ عليه الفقية مصطفى مع رفقائه؛ سَأَلَهم عن حالكم، فأجاب بحُسْنِ معاملتكم، وشِدَّتكم على النسبة العلية الغرَّاء، وبإجراء الختمة، ولكن قال: نحن نقيم الجمعة في الشِّناء، ونتركه في الصَّيف، فاعلموا أيها الإخوان أنَّ التصوُّفَ عبارة عن الذَّهاب في سنن المصطفى ﴿ وطريقته، قال بعض المشايخ: التصوُّفَ عبارة عن الذَّهاب في سنن المصطفى ﴿ وطريقته، قال بعض المشايخ: التصوُّفُ: لُبْسُ الصُّوف بالصفا، واتباع سُنَّة سيدنا المصطفى صلى الله تعالى





عليه وسلم، وقد ذَهَبَ الشِّبْلِيُّ قدس سرَّه إلى واحدٍ من المشايخ، فذهب معه إلى باب المسجد، فقدَّم رِجْلَهُ اليسرى في الدخول، فرجع الشبليُّ، وقال: من لم يُحَافِظُ على غيره.

وقال خواجه عبد الخالق الغجدواني قدس سره في الواقعة لرئيس الطريقة خواجه بهاء الدين النقشبند قدس سره ورضي الله تعالى عنه: اتَّبِعُ عزيمةَ الشرع، ولا تَتَّبِعِ الرُّخَص.

وقال: رأى بعض المشايخ فَخْرَ الكائنات صلى الله تعالى عليه وسلم في المنام، فسأله عن أفرادٍ من أمَّته، فأجاب بما هو مُنَاسِبٌ لأحوالهم، ثم سأله عن أبي على ابن السِّينا، قال: هو رجلٌ طلَبَ الوِصَالَ بغير سُنَّتي، فألقيتُهُ في النار.

وقال الإمام الرَّبَّانيُّ قدس سره: لا بُدَّ للمريد بعد التوبة من تحصيل جناحين ليُمْكِنَ الطَّيرَان بهما:

أحدهما: أن يُصَحِّحَ عقيدتَهُ على طِبْقِ آراء أهل السنة والجماعة.

وثانيهما: العملُ بالشريعة، فإذا لم يُحَصِّلُهما؛ فكيف يُمْكِنُ الوصالُ إلى عالم القدس؟(١).

فإذا كان الأمرُ كذلك؛ فاللازمُ تحصيلُ العقيدة الصحيحة، وهي المسطورةُ بالكردي؛ لأنها من قبيل الأصول، ثم العملُ بالشريعة من تصحيح الفاتحة والتشهد وإقامة الصلوات والجماعات، ومن الصلوات الجمعةُ، وقد وَرَدَ الوعيدُ الشديدُ في تَرْكها، وعَدُّوه من الكبائر، قال ابن حجر رحمه الله في كتاب «الزواجر (١) المكتوبات للإمام الربان (١/ ٥٥٥).



عن اقتراف الكبائر، في تَرُكِ الجمعة: إنه صلى الله تعالى عليه وسلم قال لقوم يتخلّفون عن الجمعة: «مَنْ تَرَكَ ثَلَاثَ جُمَعٍ تَهَاوُنا؛ طَبَعَ اللهُ عَلَى قَلْبِهِ، (١)، وفي رواية: «مَنْ تَرَكَ الجُمُعَة ثَلَاثاً مِنْ غَيْرِ عُذْرٍ؛ فَقَدْ نَبذَ الإِسْلَامَ وَرَاءَ ظَهْرِهِ، (١) إلى آخر ما أورده فيه (١).

فاللازمُ على أُمَّته وتابعي سنته صلى الله تعالى عليه وسلم عدمُ تركها، ولنَنْظُرْ إلى الذِّميِّن كيف تركوا العملَ في يوم الأحد مع بُطْلان دينهم؟ فكيف لنا أن لا نترك العملَ في يوم الجمعة مع تشرُّفنا بالدين الحقّ، وكَوْنِنا خيرَ الأمم بنصِّ القرآن: ﴿ كُنْتُمْ خَيْرُ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ﴾ [آل عمران: ١١٠]؟!.

والسلامُ عليكم وعلى من اتبع الهدى عموماً وخصوصا، واتبع الشريعة المصطفويَّة على صاحبها وعلى آله وأصحابه وأزواجه وأصهاره وأنصاره وذرياته من الصلاة أتمها، ومن التسليمات أكملُها.

۲۰ شباط ۱۳۳۰.



⁽۱) أخرجه أبو داود (۱۰۵۲).

⁽٢) أخرجه أبو يعلى الموصلي في المسند (٢٧١٢).

⁽٣) يُنظر: «الزواجرعن اقتراف الكبائر» الكبيرة الثانية بعد المئة؛ ترك صلاة الجمعة مع صلاة الجماعة (ص٢٤٨).

المكتوب السادس والستون

إلى خليفة شيخه الأمجد الملا أحمد القره كوي قدس الله أسرارهم العلية في بيان أنّ هذه الطريقة لا تَقْبَلُ الشَّرِكَة ، وأنّ أيامَ الشباب أَيْسَرُ لتحصيلها ، وأنسبُ به ، وأنّ على الآباء أن يَسْعَوا فيما يُعَمِّرُ لأولادهم أَمْرَ عُقْبَاهم ، وأن لا يَشْعَلُوهم بشيء آخَرَ إذا رُؤِيَ فيهم قابلية هذه الطريقة ، وما يتعلَّقُ بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَقَ وِ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه محمد وآله وصحبه.

بعدَ إبلاغ السلام والأدعية المتوالية في الليالي والأيام إلى الأخ في الله والمحبّ لله، أعني به: الملا أحمد حفظه الله عما يُوجِبُ الندامة في الدارين، وجعله مرزوقاً بما يُفِضِي إلى المقصد الأعلى بحرمة سيدنا وسيد الثقلين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم.

فالمعلومُ أنّه وَصَلَ إلينا مكتوبُكم الشريفُ مشحونا بالملام من الملا محمود، فاعلم يا أخي أنك تعلمُ أن هذه الطريقة لا تَقْبَلُ الشَّرِكَة، وأن القلبَ لا يتعلَّمُ إلى يعلَّمُ أن هذه الطريقة وأن القلبَ لا يتعلَّمُ وأن الوعاءَ إذا امتلا بشيءٍ؛ لا يَقْبَلُ غيرَهُ، وأن الدنيا والآخرة على طرفي نقيضٍ كما أخبر المخبرُ الصادقُ صلى الله تعالى عليه



وسلم: «مَا الدُّنْيَا وَالآخِرَةُ إِلَّا ضَرَّتَانِ، إِنْ رَضِيَتْ إِحْدَاهُمَا؛ غَضِبَتِ الأُخْرَى،('')، وفي هذا المعنى، شعر:

هم خدا خواهي وهم دنياء دون * اين خيالست ومحالست وجنون(٢)

وإنّ عملاً واحداً في أيّام الشباب يوازي منة عَمَل في الكهولة، كما قال الإمام الرباني عملاً واحداً في أيّام المصور والجمعيّة تتيسّرُ منها في أيام الشباب ما لا تتيسّرُ في أيام الكهولة، بل ربما لا تتيسّرُ، شعر:

إِنَّ الغُصُونَ إِذَا قَوَّمْتَهَا اعْتَدَلَتْ * وَلَيْسَ يَنْفَعُكَ التَّقْوِيمُ بِالخَشَبِ (٣)

وأنَّه لا بُدَّ للأبوين أن يَسْعَيَا فيما يَعْمُرَا أمرَ الآخرة للأولاد أكثرَ مما يعمر أمرَ الدنيا، فإنَّ التعميرَ فيها لا يعمل، والتعلُّقَ بها لا يُفِيدُ إلا الخسرانَ، ومتاعُها قليلٌ، والمبتلى دليلٌ كما قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ ٱعْلَمُوۤا أَنَّمَا ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنِيَا لَعِبُ وَلَمْوٌ ﴾ والمبتلى دليلٌ كما قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ ٱعْلَمُوۤا أَنَّمَا ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنِيَا لَعِبُ وَلَمْوٌ ﴾ والمديد: ٢٠] إلى خ.

إذا علمتَ هذا فاعلم أن في ابنك الملا محمود قابليَّة لهذه الطريقة، كما أنك تعلم، ويُرْجَى أن يَمُنَّ منه سبحانه وتعالى بلُطْف تامِّ، وكَرَم عامٍّ، فالعجبُ منك مع أنك عارفٌ أن تشتكي عنه وتلومَ عنه على طُول مُكْثِه والاشتغال بعمل هذه الطائفة مستدلًّ بشكاية أهل القرية في حق إمامته لهم وتدريسه، مع أن الإمامة

- (١) أخرجه ابن المبارك في «الرقائق والزهد؛ (٩٤٥).
- (٢) المفردات: (خواهي) الياء للخطاب يخطب نفسه والله اعلم أي: تريدين (دون) أي: السفلي.
- وحاصل المعنى: تريدين أيتها النفس الوصول إلى الله ومع ذلك تحبين الدنيا السفلى، واجتماعهما خيال ومحال وجنون.
 - (٣) البيت من البسيط، بلا نسبة (ديوان المعاني) لأبي هلال العسكري (٢/ ٢٤٤).



والتدريسَ بالنسبة لهذه الحالة مُنْحَطَّةٌ عن درجة الاعتبار كما قال مولانا الجامي: زاهد(١) بمسجد برده بي حاجى بيابان كرده طي

آنجا که کار نقل ومی بیکاری است این کارها^(۱)

مع أن أهلَ القرية بواسطته لم يتعطَّلوا عن الجماعة والختمة والصُّحبة، وإنك لا بُدّ وأن تكون مَشُوقاً للملا محمود على هذه الحالة التي هو فيها، وأنه لولا ضِيقُ الوقت، وشِدَّةُ الأزمنة، وسَدُّ الطرق بالثلج؛ لأرسلناه في مُدَّةٍ قليلةٍ.

ولما كانت الأشياءُ في هذا العالم مربوطة بالأسباب، وهي الآن منتقبةٌ؛ تأخّر مجيئه، والآن به نحو مررض وضعف لا يَقْدِرُ على المجيء الآن من شِدَّة البرد، فنحن نُرُسِلُهُ إِن شاء الله بعد مُضِيِّ خمسة عشر يوماً.

ونَسْأَلُ عن خاطركم وأهل بيتكم، وكذا عن جميع أهل القرية، ونُسَلِّمُ عليهم، فلا بُدَّ أن لا يعجَزُوا إلى أن يجيء الملا محمود، وهو مع رفقائه يُقَبِّلون أيديكم، ويستدعون من جنابكم، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم. ويستدعون من جنابكم، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه العالم.

⁽۲) المفردات: (برده) ذهب به (پي) الرجل (بيابان) الصحراء (طيّ) طيّ الأرض الذهاب فيها (نقل) بضم القاف الجمع: نُقولات ونُقُول: ما يُتناول مع الشّراب من مخلَّلات وفواكه وغيرها (مي) الخمر، والمراد بالنقل ومي هنا لذائذ النفس وحظوظها. وحاصل المعنى: إن مشي الزاهد برجله إلى المساجد وقطع الحاج صحراوات الأرض ذاهباً إلى الكعبة ومع ذلك العناء كان مقصدهما لذائذ النفس وحظوظها فأعمالهما ليست بأعمال وليس فيها خير وبركة إن لم تكن خالصة لله تعالى.



⁽١) في (أ): عابد، وفي هامشها نسخة كالمثبت.

ورووي

المكتوب السابع والستون

إلى الشيخ محمد صدقه المدني الساكن في فارقين في إظهار محبّته ، وفيه أنّ نَظَرَ الأولياء والتفاتهم لا يعادِلُهما شيءٌ، وأنّ المَحَبَّة تُحْرِقُ السّوى، وتُوصِلُ إلى مقام العبديّة التي هي أشرفُ المقامات وأعلاها، وما يتعلّقُ بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه محمد وآله وصحبه أجمعين.

وبعدُ: فمن خادم العتبة العلية ذي العجز والتقصير، إلى سيده ومولاه صاحب الكمالات الفاخرة، الناشئ من السُّلالة الطاهرة، المنسوب إلى من هو مُفِيضُ الأنوار على جميع العالم صلى الله عليه وعلى آله وسلم، مولانا المفخّم، الشيخ محمد صدقه المعظّم جعله الله من المقرّبين.

إنه وَصَلَ إلى عبيدكم وثيقتُكم الوِداديةُ مع الهديَّة المحترمة، فلما نَظَرَ فيها بعد الوضع على العين والتقبيل؛ كاد أن يرتفعَ من شِدَّة الفرح، وطابَتْ نفسه، وانشرح صَدْرُه، كيف لا وقد قيل: أقربُ الطُّرُق إليه جلَّ وعلا جَعْلُ العبد نفسه بحيثُ يقعُ في قلبٍ وليُّ؛ لأنَّه محلُّ نزول الأنوار، بل نظرةٌ من نظره لا يُقَابِلُه



4.4

شيءٌ، كما قيل ردّاً على الحافظ الشيرازي في قوله:

اگر آن ترك شيرازى بدست آرد دل مارا

بخال هندُويَشُ بخشم سمرقندُ و بخارا(١)

فلما رأى الالتفاتَ من جنابكم مع عدم لياقته؛ قال: ﴿ هَندَامِن فَضْلِ رَبِّي ﴾ [النمل: ٤٠]، وهو يرجو من الله جلَّ وعلا أن يدومَ هذا الفَضْلُ.

يا سيدي، أنا بعيدٌ مما قلتَ بمراحِلَ، وإن كان الوالدُ قدس سره كما قلتَ، ولكنّ المرجوَّ منه جلَّ وعلا أن يفعلَ مع جنابكم ما هو في ظنتكم كما ورد في الحديث القدسي: «أَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِي بِي»(١٠).

⁽۱) مرَّ بيانه (ص ١٣١).

⁽٢) أخرجه البخاري (٥٠٥٧)، ومسلم (٢٦٧٥).

⁽٣) أخرجه البخاري (١٤).

مَكْتُوباتُ حَضْرَةِ الشَّيْخِ مُحَمَّد ضِياءِ الدِّينِ النُّورشيني قدس سره

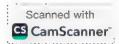


4.4

ونرجو من جنابكم أن تنظروا إلى الفقير العديم بعَيْنِ الشَّفَقَة، وتحفظوه في الخاطر حتى لا يَسُوقَهُ السارق اللعين، والنفسُ الخبيثة ، حتى يَخْلُصَ من هواهما، ويصير من أتباعكم، ويُقبِّلُ أيديكم وأرجلكم، وكذا من عنده من الأهل وغيرهم.

نيسان سنة ١٣٢٥.





المكتوب الثامن والستون

إلى الجامع الفقير محمد علاء الدين حشره الله في زُمْرَته هذا، وأفاض عليه من نسبته في بيان أنّه هل للوَلِيِّ الغيرِ الوارثِ أو للأجنبيّ الاستقلالُ بإخراج الفِدْيَة عن الميّت من ماله أو من تركة الميت أو لا على مذهب الإمام الشافعي رضي الله تعالى عنه؟

الحمدُ لله رب العالمين، والصّلاةُ والسّلامُ على خير خلقه محمد وآله وصحبه أجمعين.

وبعدُ: فلما وصلتُ إلى غرزان صادفتُ فتنةً عظيمةً، وإلى الآن ما تَمَّ الصَّفاء، لكن قد قارَبَ الرَّفْعُ، ونحن على عَزْمِ أن نجيء إلى ورقانس في يوم السبت أو الإثنين.

إثر ذا لما جَرَى البحثُ بيننا في الفِدْية عن الصوم، ولم نجد الكتب هناك، فعزَمْتُ على كتابة ما فيها، قال في «التحفة» في بحث الفدية على قول «المنهاج»: بل يُخْرَجُ من تركة الميت لكلِّ يومٍ مُدُّ طَعَامٍ: وقضيَّةُ قوله: من تَرِكة: أنه لا يجوز للأجنبي الإطعامُ عنه، وهو مُتَجَّهُ؛ لأنه بدلٌ عن بَدَنِي، وبه يُفَرَّقُ بينه وبين الحاج، وكذا يُقال في الإطعام في الأنواع الآتية (۱).

(١) تحفة المحتاج (٣/ ٤٣٥).

وعبارة «النهاية»: وهل له ـ أي: للأجنبيّ ـ أن يستقلَّ بالإطعام؛ لأنه محضُ مالٍ كالدَّيْن، أو يُفَرَّق بأنه هنا بدلٌ عما لا يستقلُّ به؟ الأقربُ لكلامهم كما جَزَمَ به الزركشيُّ الثاني. انتهت (۱).

قال ابن قاسم على «التحفة»: قال في «شرح العباب»: وقولُ القاضي: للأجنبي الاستقلال بالإطعام مبنيٌ على الضّعيف أن له الاستقلال بالصيام. انتهى. ومثلُ عبارة «النهاية» عبارة «شرح الإرشاد» لابن الحجر، إلا أنه لم يَذْكُرُ: كما جَزَمَ به الزركشيُّ. ثم قال ابن قاسم: وقضيَّةُ ذلك: أن للأجنبيّ الإطعام بالإذن كالصيام بالإذن، وأن له الاستقلال بالإطعام عن الميت في كفارة اليمين (۱).

وفي «ابن قاسم على شرح البهجة»: وهل للأجنبي أن يستقل بالإطعام؛ لأنه مَحْضُ مالٍ كالدَّيْنِ، أو يُفَرَّقُ؛ لأنه هنا بدلٌ عما لا يستقلُ به؟ الأقرب لكلامهم الثاني، ثم رأيتُ الزركشيَّ جزم به حيث قال: إن الوارث مخيَّرٌ بين إخراج الفدية والصوم والاستئجار، أي: للعموم، والوليُّ الغيرُ الوارث مخيَّرٌ بين الأخيرين فقط. انتهى. ثم قال بعد ذلك بقوله: أمّا أجنبيٌّ لم يَأذَنْ له قريبٌ ولا مَيِّتٌ؛ فيمتنعُ صَوْمُه، وكذا إطعامُهُ على الأوجه؛ لقول الزركشيِّ... إلى آخر ما سبق.

ثم قال ناقلاً عن "شرح الإرشاد الصغير" لابن الحجر: وما صَرَّحَ به كلامُهُ. أي: الزركشيّ-أنّ القريبَ الغيرَ الوارث لا يجوز له الإطعامُ يَرُدُّهُ تصريحُ النَّووِيِّ بجوازه له في «تصحيح التنبيه»، إلا أن يجاب بأنه -أعني: الزركشيّ -لم يَرْتَضِ ما (١) نهاية المحتاج (١٩٢/٣).

(٢) حاشية ابن قاسم على تحفة المحتاج (٣/ ٤٣٥).





فيه كما هو القاعدةُ فيما انفرد - أي: النوويُّ - به، وظاهرُ كلام غيرِ الزركشيِّ أنه ـ أي: النوويُّ - انفرد بذلك. انتهى.

ويفهم مما نُقِلَ أن اعتمادَهم على كون المكفِّر وارثا؛ لانهم قَوَّوا ذلك بكلام الزركشي، والزركشيُّ جَزَمَ بكونه وارثا، واعتمد على كلام المذكورين الشُّبْرَامُلَسِي، وخالفهم البَيْجُورِيُّ حيث قال: قوله: من تركته إن كان له تركة، وإلا؛ جاز للوليّ-بل وللأجنبيّ ولو من غيرِ إذنٍ - الإطعامُ من ماله عن الميت؛ لأنه من قبيل وفاء دَيْنِ الغير، وهو صحيحٌ. انتهى (۱).

قال الشَّروَانِيُّ: وقضيَّةُ التعليل جوازُ إخراج الوليّ والأجنبيّ من مالـ ه وإن كان لـ مركنةٌ. انتهى (٢).

والسَّلامُ عليكم وعلى مَن لديكم، وإن تسألوا عن أهل البيت؛ فإلى الآن ما ارتفع عنهم الحُمَّى إلا قليلاً، فادعوا لرفعها، وصلى الله على سيِّدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم آمين.

٢٥ كانون أول سنة ١٣٣٩.



⁽٢) حاشية الشرواني على تحفة المحتاج (٣/ ٤٣٥).



⁽١) الغرر البهية (٢/ ٢٣٠).

والإلاق

المكتوب التاسع والستون

إلى مفتى فارقين الشيخ عبد الرحمن الإسعرديّ في بيان مزايا بعض أصول الطريقة من متابعة السُّنَة السنيَّة، ومجانبة البِدَعِ الرديَّة، ومحبَّة الشيخ المقتدى به، والإخلاصِ في حقّه، والتسليم له، والتضرُّع، ورؤية النفس قاصرة وعُرْيَانة عن جميع الكمالات والفضائل، ومنبعاً لأنواع الشرور والرذائل، وما يتعلَّقُ بذلك.

الحمد لله الذي مَنَّ علينا بالإذن في محبَّته، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيِّدنا محمَّد المبيِّن طريقة الوِصَال إليها، وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذرياته أجمعين.

وبعدُ: فمن الفقير خادم العتبة العليّة، إلى الأخ في الله العالم العامل الأرجمنديّ من السلالة الطاهرة المفتي أفندي أوصله الله إلى ما يتمنّاه المقرَّبون.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم بمصاحبة الملا محمد سليم جعله الله سليمًا، ففَرِحَ به بعد النَّظَر فيه، ولاح منه رائحتان طيبتان هما أصلان في الطريقة النقشبندية: إحداهما: المحبَّةُ، وهي شيءٌ لا يُوَاذِنُها متاعٌ، قال مولانا الجامي قدس سره:





در جهان نیست متاعی که ندارد بَدَلی خاصة عشق بود منقبت بی بَدَلی(۱)

لأنها التي تَحْرِقُ ما سِوَى المحبوب، ولا ترضى بشيءٍ غيره، ولا يتمُّ الإيمانُ إلا بها كما ورد: «لَنْ يُؤْمِنَ أَحَدُكُمْ حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ مَالِهِ وَوَلَدِهِ وَنَفْسِهِ»(۱).

فعلى العاقل السّعي في تحصيلها كي يفوزَ بالسعادة الأبديّة، قال الإمامُ الربّانيُّ: أصلُ الطريقة متابعةُ السُّنة السنيَّة مع الاجتناب عن البدعة الغير المرضية، ومحبَّةُ الشيخ المقتدى به، فمن اتصف بهما؛ فلا خَوْفَ عليه وإن لم يُوجَدُله شيءٌ من الحالات، وإن حَصَلَ فتورٌ فيهما، أعاذنا الله تعالى وإياكم عنه؛ فهو في الخسران، وإن وَصَلَ لطَائِفُه إلى السماء، فإنه استدراجٌ ليفعل به ما يفعل (٣).

ومن هذا صارت الطريقة النقشبنديّة أعلى الطُّرُق، فعلى من يَطْلُبُ الوصالَ السَّعْيُ فيهما، فإن محبَّة المقتدى به تكونُ سببا لمتابعته ، ويترتَّبُ على محبَّته محبَّة المولى، فيكون محبوبا، وقوله: ﴿ قُلَ إِن كُنتُمْ تُعِبُونَ اللهَ فَالتَّبِعُونِي يُحْبِبُكُمُ اللهَ عَلَى هذا. والمرادُ بالمتابعة: الإتيانُ بالعزائم، بل المُجْمَعِ عليه، مثلاً: لو فَصَدَ تَوضَا رعاية لمذهب أبي حنيفة رضي الله تعالى عنه.

⁽٣) مكتوبات الإمام الرباني (٢/ ١٢٠).



⁽۱) البيت من ديوان مولانا الجامي رحمه الله، الفصل (٣). المفردات: (ندارد بَدَلي) أي: ليس له بدل وسعر (منقبت) المراد به اللقب.

وحاصل المعنى: ليس في الدنيا شيء إلا وله بدل إلا العشق فإنه صار لقباً وعلامة للشيء الذي لا بدل له.

⁽٢) تقدم تخريجه قريباً.

قال الأستاذُ الأعظمُ رضي الله تعالى عنه: بناهُ الطريقة بعد المتابعة على ثلاثةٍ: الإخلاصُ بأن يَرَى هدايتَه محصورةً على يد المقتدَى به، والمحبَّةُ بأن يختارَهُ على غيره ولو على نفسه، والتَّسليمُ بأن يأتي بما أمَرَه به ولو كان مخالفاً لعقله ".

قال علاءُ الدبن العطَّارُ قدس الله أسراره: أنا ضامنٌ لمن أتى هذه الطريقةَ بالتقليد الصَّرْفِ أن يَصِلَ إلى مرتبة القُرْب.

والثانية: التضرُّعُ الناشئ من عدم رؤية النفس، وعدمُ رؤية النفس أصلٌ عظيمٌ في هذه الطريقة، ويترتَّبُ عليه فوائِدُ جَمَّةٌ؛ لأن من يسرى بيته خاليا عن الخُبْزِ؛ يتردَّدُ إلى الأبواب كي يحصل له كَسْرَةُ خُبْزِ، فكيف من يرى نفسَه حقَّ الرؤية مقصَّرةً في حقّ المولى جلَّ وعلا؛ لأن اللائق له أن تُرْفَعَ عنه الاستراحة، ويرُفعَ إذارَه عن ساق الجدّ، ولا يترك نفسَهُ في البطالة.

وعدمُ رؤيةِ النفس بأن يرى بأنه من أيّ شيء الأنه من العدم، والعدمُ مَنبُعُ الشرُّ والفساد كما هو مقرَّر. فمن كان منه الخيف يتعجَّبُ أو يفتخرُ ؟ وما حَصَلَ له الشرُّ والفساد كما هو مقرَّد. فمن كان منه كمن يلبس الملبوسات العارية، فإذا تَمَّ هذه الرؤيةُ بأن يرى ما فيه من الكمالات بالذَّوْقِ منه جل وعلا، وأن يرى نفسَه بالنَّناعة والقباحة، بل عَدَما مَحْضا المَعْرِفُ ربَّهُ، وهذا معنى: "مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ اللَّنَاعة والقباحة، بل عَدَما مَحْضا المَعْرِفُ ربَّهُ، وهذا معنى: "مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ اللَّمَانِينَ اللَّهُ وَاللَّهُ - (۱) مكتوبات التاغي، المكتوب الرّابع والعشرون، كتبه لملاّ إسحاق أفندي ولعبد الحكيم أفندي مريداً به التّعميم، في مبنى الطريقة العليّة النّقشبنديّة.
- (۲) أورده أبو نعيم الأصبهاني في «الحلية» (۲۰۸/۱۰). قال: سئل سهل- أي التستري- عن
 قوله: من عرف نفسه فقد عرف ربه، قال: «من عرف نفسه لربه عرف ربه لنفسه».



41.

ومن كان هذه الرؤية طبيعة له؛ يترقَى دائمًا، ولا يَسْكُنُ طرفة عَيْنٍ. وجوابُ المكتوب وإن تأخّر؛ فلا يُلامُ؛ لأن الأشياءَ مرهونة بأوقاتها.

ونقبِّلُ أيادي الشيخ محمد صدقه، ونَظْلُبُ منه الدعاء، ونسلَّمُ عليكم، ونستدعي منكم، وعلى إخوتكم ومنهم وعلى الملاحسين ومنه، ونسأل عن حالكم جميعًا، ونُسلِّمُ على الفقهاء وأهل فارقين عمومًا وخصوصًا، وصلى الله على سيِّدنا محمد وآله وأصحابه وأزواجه وذريته أجمعين وسلم.



٩

المكتوب السبعون

إلى خليفته الأجلّ محمود بن الشيخ عبد القهار الذوقيدي قدس الله أسرارهم في المحبَّة وشدَّة الطلب، وفي تفسير بعض أحواله، وفي بيان قِسْمَي وحدة الوجود - أعني: الشهوديَّة والعلميَّة - على أكمل وَجْهٍ وأتمِّه، وفي فضل رؤية قصور النفس، وما يتعلَّقُ بجميع ذلك.

بِنْ ____ِ ٱللَّهِ ٱلرِّحْزِ ٱلرَّجِي حِ

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِى هَدَننَا لِهَنذَا وَمَاكُنَا لِنَهْ تَدِى لَوْلا أَنْ هَدَننَا اللَّهُ لَقَدْ جَلَةَتْ رُسُلُ رَيِّنَا
إِلَمْ يَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِى هَدَننَا لِهَنذَا وَمَاكُنَا لِنَهْ الله على أفضلهم خصوصاً وعلى باقيهم
عموما، وعلى آله وآلهم، وأصحابه وأصحابهم.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما، إلى الأخ في الله والمحبّ لله الشيخ محمود جعله الله فانياً عن مراداته، وباقياً بإرادته جلَّ وعلا.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم المُعَنُونُ باسم الملا محمد أمين، فازداد نشاطُهُ بعد النَّظرِ فيه لاشتماله على المحبَّة التي هي أعلى وأقربُ من كلِّ الطُّرُق، كيف لا واحتراقُ ما سوى المحبوب مخصوصٌ بها، ويُعَدُّ من خَلا عنها في زُمْرَة البهائم، ومن الماء والطين الخالي عن الروح؟ كما قيل:





دِلِ فارغ زدرد عشق دل نيست تن بى درد دل جزآب و گل نيست (۱)
ويصيرُ القلبُ بسببها محطّاً للفيوضات الإلهية، والتجليَّات اللامتناهية،
وينجو بسببها عن كونه إصطبلاً للحيوانات والكلاب، شعر:

ای برادر تو همان اندیشه ای ما بقی تو استخوان ریشه ای گر گلست اندیشه تو گلشنی وربود خاری تو هیمه و گلخنی (۱)

وعلى شِدَّةِ الطلب التي لا يُوَازِنُها حالةٌ من الحالات؛ لأنها ناشئةٌ من المحبَّة، وكان الأستاذُ الأعظمُ حين يَمْدَحُ الغوثَ الأعظمَ قدس الله أسرارهما بأنه لا يَذُوقُ طَعْمَ الطعام يقول: أي: من شِدَّة الطَّلب إشارةً إلى أنه لو كان من ذهاب ذَوْقِه بسبب السُّكَّر؛ فهو نَقْصٌ، وإن كان من شِدَّة الطلب؛ فهو نِهَايَةُ المدح.

وما أُذْرِجَ في المكتوب من أنه يَحْصُلُ له من رؤية الأشياء لظه ورعَظمَة

(۱) البيت لمولانا جامى قدس سره السامي من كتاب يوسف زليخاء، الفصل (٥). المفردات: (تن) أي: الجسد والمرادبه هنا الشخص (جز) بضم الجيم؛ أي: غير (گل) بكسر الكاف الفارسية؛ أي: التراب.

وحاصل المعنى: القلب الفارغ من مصيبة العشق ليس بقلب، والشخص الذي ليس معه وصب القلب ليس إلا الماء والتراب؛ يعني: إنه عبارة عن الوحل الذي خلق منه البشر وليس معه روح الإنسانية.

(٢) البيت لمولانا جلال الدين الرومي رحمه الله من كتابه المثنوي الفصل (٩). المفردات: (انديشه) التفكر (استخوان) العظم (ريشه) الشَّعر (گلشن) حديقة الورد (خارى) الشوكة (هيمه) الحطب (گلخن) الاثفية.

وحاصل المعنى: أي أخي أنت عبارة عن الفكر والمعرفة، وإلا فما بقي منك ليس سوى العظام والشعور، فإن كانت غير طيبة كالورد فأنت روضة ورد، وإن كانت غير طيبة كالشوكة في شجر الورد فأنت حطب الإثفية لا تليق إلا لها.



خالقه سبحانه وتعالى؛ فهو من قسم تجليّات الأفعال، ودوام هذه الحالة يكون سبباً لظهور الاتّحاد بين الخالق والمخلوق المفسّرِ عندهم: بأن وجودَ الأشياء منه، وإن كانت معدومة بالنظر إلى نفسها، فيُرَى أنها موجودة بإيجاده من غير تفكّر، بل مع رؤيتها، إلى أن يصير سبباً لرؤية مَدَدِ الوجود منه جلّ وعلا في بقائها، وصدورُ الصّوّتِ في بعض الأحيان بسبب الواردات الّتي هي أعلى من الأولى.

وأما رؤية الأشياء بلا وجود ولا حقيقة بخيالات صِرْفَة؛ فلم يُبيَّنُ في المكتوب أنَّ الرؤية مع العلم بعدم وجودها، أو مع العلم بوجودها؛ لأن وَحْدَة الوجود قسمان:

قِسْمٌ يُقالُ له: وحدةُ الوجود الشَّهوديُّ، وهي أن يَنْمَحِيَ الأشياءُ عن نظره بحيث لا يَرَى في الوجود إلا وجودة، ومع ذلك له عِلْمٌ بوجود الأشياء، كالعالِم في وَقْتِ طلوع الشمس إلى الغروب يَعْلَمُ أن النجومَ موجودةٌ في السماء، ولكن قد صارت مخفيَّة بسبب غَلَبَة نُورِ الشَّمس بحيث انمحى ظهورُ النَّجْمِ في جنبها بحيث لا يُرَى لها أَثَرٌ، فكذلك من مُلِئ قَلْبُه بمحبَّة المولى والتعلُّق به، ولم يَبْقَ فيه سواه جل وعلا، وملأ آفاقَهُ؛ لا يرى في الوجود غيرَهُ مع العلم بوجود يَبْقَ فيه سواه جل وعلا، وملأ آفاقَهُ؛ لا يرى في الوجود غيرَهُ مع العلم بوجود الأشياء، وهذا القسمُ يُسَمِّى: الوحدة الشهوديَّة، ولم يَتَحَاشَ منه الكُبرَاءُ، بل طلبوه إلا لمصلحة التبليغ في زمانِ اندرس فيه معالمُ الشريعة الغرَّاء لا لنقص فيها حاشا وكلا.

والقسمُ الثاني: وحدةُ الوجود العِلْمِيَّةُ، وهذا القسمُ لا بُدَّ من العُبُور منه، وبعضهم بقوا فيه، وهو أن يرى ويعلم وجوداً واحداً، ولكن ذلك الوجود في





مرتبة الألوهيَّة معبودٌ وواجبُ الوجود، وفي مرتبة الإمكان ممكنٌ يتعلَّقُ به الأحكامُ، وهذا خِلَافُ مذهب السَّوْفَسُطَائِيَّةِ؛ لأنهم من فَرْطِ عِنَادهم وجهلهم لا يُشْبِتُون شيئا حتى الله جل وعلا، وصاحبُ هذا القول يُشْبِتُ الحقائقَ، لكن من شِدَّةِ ظهور عظمته جل وعلا على قلبه؛ يُرْفَعُ ما به الامتيازُ، ويبقى به الاشتراكُ، وهو الوجودُ المَحْضُ.

قيل: قال شيخ: يا ربنا؟ قال فرعون: ﴿ أَنَا رَبُكُمُ ٱلْأَعْلَى ﴾ [النازعات: ٢١]، فطرَدْتَه، وقال منصورٌ: أنا الحقُّ، فقرَّبْتَه؟! فأجيب: بأن فرعونَ استولى عليه العِنَادُ والعُتُو، فلم يَرَني، فأثبتَ الألوهيَّةَ لنفسه، وأما منصور؛ فاستولى عليه المحبَّةُ والعَظَمَةُ، فلم يَرَني، فأثبتَ الألوهيَّة لنفسه، فلم يَبْقَ أنا، فقال: أنا الحقُّ، فلم يُطْلِقُ أنا من نفسه على نفسه، بل على الحقِّ جل وعلا.

وهذا القسمُ الثاني مسألةٌ علميَّةٌ لا تَعَلَّقَ له بالحالات، وتفصيلُها لا يَلِيتُ بهذا المكتوب، فإن كان الذي حَصَلَ لك من القسم الأول؛ فخُذْ بالنواجذ، أو من الثاني؛ فلا تَخَفْ منه؛ لأنه يُمْكِنُ أن يكون سببًا لأمورٍ كثيرةٍ، ليتَ عدمَ الإعراض كان ثابتًا إلى العرض، والذي بقي فيك إلى إرسال المكتوب أيضًا شَمَّةٌ من هذا الحال.

فاسْعَ إن كان من القسم الأول حتى تستتر الذَّرَّاتُ، فلم يَبْقَ في الشهود إلا هو جل وعلا، ودُمْ على لفظ الجلالة حتى تَحْصُلَ السكينةُ بلا ارتعاش.

وأما ما ذكرتَ من دوام جمعيَّة القلب، ورسوخ مَلَكَة الحضور؛ فثبَّتَكَ الله عليهما، ودَاوِمْ على الرابطة؛ لأن أتميَّتها تكون سببًا لأتميتهما، فكلَّما كان ظهورُ عظمة الرابطة أتمَّ؛ يكون ظهورُهُ جل وعلا أعْظَمَ.



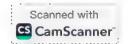
وأما رؤية القصور مع هذا؛ فهي من نِعَمِ الله جل وعلا، أنْعَمَها على من يرى القصور، وكيف لا يرى القصور فما للتراب وربّ الأرباب؟ قال الشيخ عبد الله الأنصاري: إني لا أعبد الله لكونه مستحِقًا للعبادة، فأين أنا حتى أفعل ما يستحقّه ولا للمحبّة؛ لأن فيها رؤية النفس، ولا في مقابلة شيء حتى أكون كالأجير، بل للامتثال فقط.

وما قلت: إنه ناشئ من النَّفي والإثبات؛ فهو ممكنٌ، بل كثيراً ما يحصل منهما، وفي بعض الأوقات يحصل من ذِكْرِ الجلال بسبب انجذاب القلب إليه جلَّ وعلا، وهذا أعلى من الذي حَصَلَ من النفي والإثبات لعدم تَخَيُّلِ العبد فيه، بل هو من مَحْضِ فضله جل وعلا.

والعَجَبُ منك أنك ما بيَّنْتَ مَرَضَ أمّ معصوم، فإن أمكنك الذهابُ إلى موضع بسبب خِفَّة مرضها، فإن بَقِيَ للعرض شيءٌ؛ فجئ إلى هنا، وإلا؛ فاذهب إلى عثمانكان.

والسلامُ عليكم بعد الاستدعاء منكم ومن والدتكم وعلى أولادكم وعلى جميع الحاضرين عندكم وعلى سائر من اتبع الهدى.





ووافقاق

المكتوب الحادي والسبعون

إلى خليفة والده الماجد قدس الله أسرارهم الملا مصطفى البدليسيّ في تحقيق مسألة الأفعال الاخياريّة للعباد، وتفصيلها على أكمل وَجُهِ، وفي بيان الفَرْقِ بين الكسب والإرادة الجزئيّة عند الأشعريّة والماتريديّة رحمهم الله تعالى، وشكر مساعيهم. آمين.

الحمد لله الذي تَحَيَّرَ في معرفة ذاته وصفاته وأفعاله قلوبُ العارفين، واعترف بالعجز عن إدراكها أكابرُ الصِّدِيقين، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيِّد الأوَّلين والآخرين، وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله عنهما، إلى المولى المكرَّم، والصِّدِيق الأكرم، خليفة الأستاذ الأعظم، وكاتبه الملا مصطفى منبع الصدق والوفا، سلَّمه الله في الدارين.

إنه وَرَدَ عليه مكتوبُكم، فلما نَظَرَ فيه؛ ظَهَرَ البَشَاشَةُ في وجهه لإنبائه عن الصحة والسلامة، ثم ظَهَرَ فيه سؤالُكم عن الأفعال الاختياريَّة للعبد حتى أَذْرَجْتُم فيه بأن الله تعالى قال: ﴿ وَاللهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ [الصافات: ٩٦].



فيا أيها المولى، إن هذه المسألة من أغمض مسائل علم الكلام وأدقها، حتى قال الشيخ عبد الوهاب الشعراني في «اليواقيت والجواهر» ناقلاً عن الشيخ الأكبر قدس الله أسرارهما: إن صورة مسألة خَلْقِ الأفعال صورة لام ألف، أي: هذا لا، فإن الرائي لا يدري أيّ الفخذين هو اللام حتى يكون الآخر هو الألف، ويسمّى الحرف: حرف الالتباس، ومثله: الفعلُ الظاهرُ على يد العبد؛ لأنه جلّ وعلا قال: ﴿ وَاللّهُ خَلَقَكُمُ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ [الصافات: ٩٦]، وخاطبهم بالتكليف، فلا بُدً أن يكون له جل وعلا فيه دَخلٌ، وللعبد أيضاً. انتهى ملخصاً(۱).

فلم يَرَ الكلامَ فيه، ولكن لما ألحتَ عليه بالبيان؛ تكلَّمَ فيه امتثالاً، فلا حاجة إلى البَسْطِ ونقل الأقاويل المختلفة؛ لأن الحاجة تبيينُ القول الحقِّ في هذه المسألة، وهو بالنظر إلى الظاهر ثلاثة، وفي الحقيقة واحدٌ: أحدُها: قَوْلُ السَّلَف: وهو تفويضُ الأمر إليه جل وعلا، وعدمُ البحث عنه كما في المتشابهات، بل قالوا: إنه لا جَبْرَ ولا تفويضَ كما صَرَّح به حضرة ذي الجناحين مولانا خالد قدسنا الله بأسراره في «العقد الجوهري في الفرق بين كسبي الماتريدي والأشعري»، وقال فيه: ولم يُحَرِّر الإمامُ الماتريديُ رحمه الله مذهبَهُ في الأفعال الاختياريّة تورُّعا واتباعاً للسلف؛ لعدم احتياجه إليه للبُعْد عن المبتدعة، ولهذا تَشَعَبتُ أصحابُه. ثم قال: وأما الإمامُ الأشعريُ رحمه الله تعالى؛ فاحتاج لكونه بين أظهُرِ المعتزلة والمبتدعة، ومُبْتَدِءاً بالمناظرة معهم كما هو مشهورٌ، وفي الكتب مسطورٌ، إلى تحرير مذهبه حقّ التحرير، وتواتر القدر المشترك منه بين أصحابه.

ثم اعتذر في كتابه «الإنابة في أصول الديانة» الذي هو آخِرُ مؤلفاته، وعليه

(۱) اليواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر (١/ ٢٥١-٢٥٢).



التَّعويلُ في مذهبه، وقال فيه: لولا الاضطرارُ بسبب مُلازَمَةِ المبتدعة لما تكلَّمْتُ بشيءٍ من ذلك، وصَرَّحَ بأن مذهبَهُ في المتشابهات التفويضُ مثلُ مذهب السلف، لا التَّاويل. انتهى ملخَّصًا مفرَّقًا(١).

وقال العلَّامةُ الثاني المحقِّقُ التَّفْتَازَانِيُّ في «المقاصد» وشرحه: ونحن نقول: الحقُّ ما قال بعضُ أئمة الدين ـ وهو السلفُ كما علمتَ ـ: إنه لا جَبْرَ ولا تفويض، ولكن أمرٌ بين أمرين. انتهى.

أي: ليس العبدُ مجبوراً في أفعاله، ولا مُفَوَّضاً إليه الأمرُ، كما نُقِلَ أن الإمامَ أبا حنيفة رضي الله تعالى عنه: إن أبا حنيفة رضي الله تعالى عنه سَألَ عن جعفر الصادق رضي الله تعالى عنه: إن الله فَوَّضَ الأمورَ إلى عباده؟ فقال: إن الله جل وعلا أَجَلُ من أن يُفَوِّضَ الأمرَ إلى أحدٍ، ثم قال: أَجْبَرَهُمْ عُا فقال: إنّ الله جل وعلا مُنَزَّهُ أن يُجْبِرَ عبادَهُ على الفعل، ثم يُعَذِّبَهم.

ومن هذه النقول ظَهَرَ أن مذهب أهل الحقّ واحدٌ، وهو مذهب السلف، قال مولانا خالد قدسنا الله بأسراره في ذلك الكتاب: والعبدُ المسكينُ لكون مذهبه مذهب السلف بعينه، وطريقتَه الصديقيَّةَ عينُ طريقة الأصحاب وأجلَّة التابعين؛ عشرَ عليه الخَوْضُ فيما نَهَوْا عنه، لكنّ الاحتياجَ ألجاًه إلى التكلُّم فيها. انتهى (۱).

فاللائتُ بنا لكوننا من تابعيه عدمُ التكلُّم فيها، ولكن السؤالَ ألجأنا إلى التكلُّم فيها، ولكن السؤالَ الجأنا إلى التكلُّم فيها، فإذا علمتَ أن الأمرَ دائرٌ بين التفويض والجبر، وقد أُمِرْنا بالأوامر،



 ⁽١) العقد الجوهري في الفرق بين كسبي الماتريدي والأشعري لمولانا خالد النقشبندي قدس سره، مخطوط الملك فيصل، تحت رقم (٦٤٩٥) ورقة (٣-٤).

⁽٢) المرجع السابق نفسه.

ونُهِينَا بالنواهي في كثيرٍ من الآيات والأحاديث؛ فاللازمُ علينا الاهتمامُ بها، والسّعْيُ فيها، وقد قلتم في مكتوبكم: إنه لا فِعْلَ ولا كَسْبَ، وهذا مخالِفٌ لما صَرَّحوا به من أن الكسبَ من العبد، والإيجادَ منه تعالى، وهذا القولُ ثابتٌ من جميع أهل السنة والجماعة الأشعريّون والماتريديون، لكنّ بين الفريقين فرقٌ ما في معنى الكسب.

قال مولانا خالد قدسنا الله بأسراره في تلك الرسالة: اعلم أن الإرادة الجزئية التي هي الكُسْبُ عند الماتريدية صادرة عن العبد باختياره، وأثر لقدرته عندهم النهم وإن منعوا كون العبد موجداً لشيء إجماعاً من محققيهم المبحوز ون أن يكون له قُدْرة ما تختلف بها النسب والإضافات على وجه لا يلزم منه وجود أمر حقيقي. انتهى. لأن النسب والإضافات ليست من الأمور الموجودة في الخارج عند جمهور المتكلمين، فإذاً لا يلزم من قدرة العبد تأثير في وجود شيء.

وخلاصة الكلام: إن الله خَلَقَ وأَوْجَدَ في العبد الاختيار الكليَّ والإرادة الكليَّة، وهما من شأنهما التعلُّقُ بشيء كالاختيارات الجزئيَّة والإرادة الجزئيَّة، وهذا التعلُّقُ أمرٌ اعتباريٌّ لا وجوديٌّ، فلم يلزمْ إيجادُ العبد لشيء، ولا عَدَمُ دَخُله فيه؟

ثم قال ذلك الإمامُ في تلك الرسالة أيضا: الإرادةُ الجزئيَّةُ شرطٌ وسَبَبٌ عاديٌّ لخلق الله تعالى الفعل عَقِبَه، وتتعلَّقُ بوصف الفعل - أعني: كَوْنَهُ طاعةً أو معصيةً . كلَطْمِ اليتيم، إن أريد به التأديبُ؛ فطاعةٌ ، أو الإهانةُ؛ فمعصيةٌ ، وهذا الكونُ اعتباريٌّ عَدَمِيٌّ .



وأما الأشعريُّ؛ فالكَسْبُ عنده عبارةٌ عن مُقَارَنَةِ قُدْرَة العبد وإرادته بالمقدور بشرطً بشرط عدم تأثير هما بالإيجاد كما في «المواقف» وغيره، وتلك المقارنة شُرطً عاديٌّ لخلق الله تعالى ذلك المقدور، وصَرْفُ القدرة تَابِعٌ لصرف الإرادة، وهو عبارةٌ عن ترجيح الفعل أو الترك، ومعلومٌ أنّ الإرادة تابعةٌ للعلم، فكذا مقتضاها.

فإذا عَلِمَ العبدُ تكليفَهُ بالطاعة والاجتناب عن المعاصي، وأنّ الله تعالى وَعَدَهُ على ذلك النّظَرَ إلى وجهه الكريم، والفوزَ بالنعيم المقيم؛ يَصِيرُ هذا العلم داعيا إلى الطاعة، كما أنّ وساوسَ الشيطان اللعين بمعونة النفس الأمّارة؛ تَصِيرُ داعيا له إلى المعصية، فينشعب تعلُّقُ الإرادة بأحد الطرفين (١).

وكَوْنُ العبد مجبوراً في الإرادة لا يستلزم الجَبْرَ في الأفعال الصادرة بها، أي: إن الله تعالى خَلَقَ الإرادة بلا جَبْرِ على الفعل، ولكن قد علمتَ أنّ القُدْرَة عبارةٌ عن الصَّرْفِ والعَزْم المُصَمَّم بلا تأثير لقدرة العبد كما مر.

والفرقُ بين المذهبين: أن أثرَ القدرة عند الماتريديين النِّسَبُ والإضافات، وعند الأشعريِّ لا أثرَ لقدرته أصلاً، والكُلُّ مُتَّفِقٌ على أنه لا تأثيرَ لقدرة العبد في الفعل، بل التأثيرُ للباري عز وجل، ولكن عَقِبَ كَسْبِ العبد عادةً لا لزوماً، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين.



⁽١) العقد الجوهري في الفرق بين كسبي الماتريدي والأشعري لمولانا خالد النقشبندي قدس سره، مخطوط الملك فيصل رقم (٦٤٩٥) ورقة (٤-٥).

وه

المكتوب الثاني والسبعون

إلى بعض العلماء في أنّه لا يجوز للوليّ العامّ - أعني: الحاكم - تزويجُ المراة بتصديقها في دعوى فِرَاقِ الزوج بموتٍ أو طلاقٍ وانقضاء عدَّةٍ إذا كان معيَّناً أو عيَّنتُه إلا بعد إثباتها ذلك، وأنه يجوز للوليّ الخاصّ تزويجها بتصديقها في ذلك مطلقاً، وفي بيان بعض شروط التَّوْلِية والتحكيم.

بِنْ مِلْقُوالْكُمْزِ ٱلْرَحِي مِ

الحمد لله رب العالمين، والصّلاةُ والسّلامُ على سيد المرسلين، وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين.

وبعدُ: فقد وَرَدَ علينا مكتوبٌ فيه سؤالٌ عن امرأة جاءت إلى قرية، وقالت: إن زوجي طلّقني وانْقَضَتْ عِدَّتِ، فهل يُقْبَلُ قولُها، ويَصِحُّ تزويجُها؟ فأجبتُ بأن المرأة المذكورة إن ذَهبَتْ إلى القاضي؛ فحينشذ إن عَيَّنَتْ زوجَها بأن قالت: إن امرأة فلانٍ؛ فلا بُدَّ من إثبات الطلاق بالشهود عند القاضي، وإن لم تُعَيِّنْ زوجَها، ولم يُعْرَفُ من خارجٍ؛ فيُصَدِّقُ قولَها القاضي ويُزَوِّجُها، وأما الوليُّ الخاصُّ؛ فإن صَدَّقَ قولَها؛ فيزَوِّجُها بلا فَرْقِ بين التعيين وعدم التعيين، وبهذا المذكور صَرَّح جميعُ كتب الشافعية مثلُ (التحفة) والرملي وغيرهما.





عبارة «التحفة»: وتُصَدَّقُ في غَيْبَة وليها وخُلُوها من الموانع، ويُسَنُّ طَلَبُ عَبِّنَةٍ منها، وإلا؛ فيُحَلِّفُها، ثم بعد سَطْرٍ قال: ومحلُّ ذلك: ما لم يُعْرَفْ تزويجها بمعيَّنِ، وإلا؛ اشْتُرِطَ في صحَّة تزويجها الحاكم لها دون الوليّ الخاصّ إثباتُها، سواء أغاب أم حَضَرَ - أي: الزوجُ المعيَّنُ - شرواني (۱).

هذا ما دَلَّ عليه كلامُ الشيخين، وهو المعتمدُ من اضطرابِ طويلٍ فيه، وإن كان القياسُ ما قاله جَمْعٌ من قبول قولها في المعيَّن أيضاً حتى عند القاضي؛ لقول الأصحاب: إن العبرة في العقود بقول أربابها. ومن ثمَّة لو قال: اشتريتُ هذه الأَمة من فلان، وأراد بَيْعَها؛ جاز شِرَاؤُها منه وإن لم يَثْبُتُ شراؤُها ممن عيننه، لكن الجواب: أن النكاحَ يُحْتَاطُ له أكثرَ. انتهى المقصودُ منه (1).

ومثلُهُ «النهاية»، وخلاصَتُها في البجيرمي نقلاً عن الزيادي: ولو ادَّعَتْ أنها خَلِيَّةٌ من نكاحٍ أو عِدَّةٍ؛ جاز تزويجُها مالم يُعْرَفْ لها نكاحٌ سابقٌ، فإن عُرِفَ لها، وادَّعَتْ أَنْ زَوْجَها طَلَّقها أو مات، وانقضت عِدَّتُها؛ جاز لوليِّها الخاصِّ تزويجُها، ولا يُزَوِّجُها وليُّها العامُّ، وهو الحاكمُ إلا بعد ثبوت ذلك عنده. انتهى (٣).

بَقِيَ الكلام على قوله: أَذِنَتْ لنا توليةً، فزَوَّجْنَاها، هذا النكاحُ إن كان على مذهب الحنفيَّة؛ فهو صحيحٌ؛ لأن قولَ المرأة في مذهبهم مقبولٌ أيضاً، وإن كان على مذهب الشافعيَّة؛ فلا يكفي إِذْنُ التولية، بل لا بُدَّ أن تَجْعَلَ المرأةُ والرجلُ ذلك الشخصَ مُحَكَّماً، ثم تَأْذَنَ له، فيُزَوِّجُها من ذلك الرجل، ولا بُدَّ أن يُوجَدُ

⁽١) تحفة المحتاج مع حاشية ابن قاسم والشرواني (٧/ ٢٦٠).

⁽٢) تحفة المحتاج مع حاشية ابن قاسم والشرواني (٧/ ٢٦٠).

⁽٣) حاشية البجيرمي على شرح المنهج (٣/ ٣٣٥).

277

في المُحَكَّم شروطة من كونه مجتهداً عدلاً مع وجود الحاكم المجتهد، أو عدلاً غيرَ مجتهدٍ مع وجود مجتهدٍ غيرِ القاضي، لا مع وجود حاكمٍ ولو غير أهلٍ إلا أن لا يُزَوِّجها إلا بدراهم لها وَقُعٌ؛ كما في «التحفة»(١٠).

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين.



(١) تحفة المحتاج (٧/ ٣٥٢)



المكتوب الثالث والسبعون

إلى ابن أخته العالم الفاضل العامل الملا محمد باقي ابن خليفة والده الماجد؛ أعني به الفاني في الله والباقي بالله مولانا الملاعبد الله النورشيني قدسنا الله بأسرارهم، وأروانا من بحار أنوارهم في تعبير بعض الوقائع والمنامات، وفي بيان أنّه لا عِبْرَة بها إلا ما يُرَى فيه الأستاذُ، أو ما يتعلّق به من جهة دلالته على الارتباط والتعلّق به، وإنما العبرة بدوام العمل.

بِنْ مِلْلَهِ الْرَحْمِرُ الرَّحِي مِ

الحمدُ لله الأوَّل الآخر، الظاهر الباطن، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد سيد الأوائل والأواخر، وعلى آله وأصحابه التابعين له في الظاهر والباطن.

وبعدُ: فإلى الولد العزيز محمد باقي أوصله الله إلى مقام أبيه.

إنه وَصَلَ إلى الفقير مكتوبُكم المُعَنونُ باسم الملا جمال الدين، ففَرِحَ به غاية الفرح بعد النظر فيه؛ لأنه يَدُلُ على شِدَّةِ التعلُّق المنبئ عن المحبَّة؛ لأن الرؤيا وإن كانت غيرَ معتبرةٍ، بل الاعتبارُ بالأعمال في اليقظة، بأن لا يخلو قَلْبُه عن الذكر أو الرابطة، ولسانُهُ عن البحث عن الأستاذ وأتباعه، كما قيل:



چــو غـــلام آفتابــم هـــم از آفتاب گويم

نه شبم نه شب پرستم تا حدیث خواب گویم(۱)

ولكنّها تَدُلُّ على الارتباط والتعلُّق؛ لأن العطشانَ يَرَى الزُّلالَ والأنهارَ، فمن هذه الحيثيَّة الرؤيا التي يُرَى فيه الأستاذُ أو الأتباعُ وأماكنُهُ مقبولةٌ ومرغوبةٌ، والإشارةُ إلى تقبيل اليد ثانيا كنايةٌ عن دوام العمل، والصلاةُ كنايةٌ عن الإقبال عليه جل وعلا؛ لأن الصلاةَ معراجُ المؤمن، فعليك بمداومة العمل. وبيتُ أحمد أفندي الخاني كنايةٌ عن الانقطاع التامٌ عن الماسوى، والإقبالِ عليه جل وعلا بالكليّة.

وأهلُ البيت كلُّهم سالمون، ويستدعون من جميع من هنالك عند المرقد المُعَظَّم.

والسلامُ عليكم وعلى جميع أهل البيت وعلى الفقهاء وعلى الملا إبراهيم وزمانخان آغا وعبد العزيز آغا وعلى تمام أهل القرية بعد الاستدعاء منهم، اللهم صلِّ وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وأزواجه أجمعين.

**

(١) البيت لمولانا جلال الدين الرومي رحمه الله من ديوانه، الفصل (١٦٢١).

المفردات: (چو) أي: لأجل (آفتاب) الشمس (نه شبم) لست ليلاً (پرست) أي: العابد (خواب) النوم.

وحاصل المعنى: لأجل أن غلام الشمس أتكلّم عن الشمس، إني لست ليلاً ولا عابد الليل حتى أتكلّم عن النوم.



المكتوب الرابع والسبعون

إلى بعض الأتباع في بيان أنّ اللازم على الطالب السَّعْيُ في العمل، لا الالتفاتُ إلى ظهور التجليَّات وحصول المراتب، وأن يكون مَحَطُّ نظره الذاتَ البحتَ لا غير.

بسم الله، والحمد لله، والصَّلاةُ والسَّلامُ على رسول الله وعلى آله وأصحابه.

وبعدُ: فقد سُرَّ الفقيرُ بوصول مكتوبكم المنظوم إليه ثَبَّتكم الله على محبَّته جل وعلى الرضا بما قَدَّرَه.

أيُّها الأخُ، إنَّ السادات الكرام قدَّسنا الله بأسرارهم قالوا: اللازمُ على الطَّالب أن يكون العملُ محبوبا إليه؛ لأن في الالتفات إلى غيره تعويقا؛ لأنَّ في ظهور شيء من التجليَّات واللذَّات تسكينَ القلب، والالتذاذَ به، وفي خفائها تبقى النفسُ مُتَشَوِّقَةً إلى ظهورها، فيحصل الفُتُورُ في طلب المقصود، مع أنهم قالوا: أيُّ شيء ولو كان مرتبة القُطْبِيَّةِ يحصلُ في فكره؛ يكون حينت خارجا من النقش بندية، فاللازمُ أن يكونَ مَحَطُّ نَظَرِ الطالب الذاتَ البحتَ بلا شَائِبَةِ الظهورات.

والسلامُ عليكم وعلى الأحباب وعلى من اتّبع الشريعةَ المصطفويّة، عليه وعلى آله الصلاةُ والتحيةُ.



المكتوب الخامس والسبعون

إلى الملاعبد الكريم ابن الشيخ إبراهيم الشيخاني وحمه الله في تفسير حديث: «ذَاقَ حَلَاوَةَ الإِيمَانِ مَنْ رَضِيَ بِاللهِ رَبّيًا، وَبِالإِسْلَامِ دِينيًا، وَبِمُحَمَّدٍ ﴿ وَيَنيًّا » (۱) على أبدع وَجُهِ وأكملِه، وما يتعلَّقُ بذلك.

بِسَــِ أَلَقُهُ الرَّغَيْزِ الرَّحِيبِ

الحمد لله على ما هدانا إلى دين الإسلام، والصّلاةُ والسّلامُ على سيّد الأنام، وعلى آله وصحبه مصابيح الكرام.

وبعدُ: فإلى الأخ في الله والمحبّ لله الملا عبد الكريم سَلَّمه الله في الدارين.

إنه جاء من المُخْبِرِ الصادق عليه وعلى آله الصلاة والسلام: «ذَاقَ حَلَاوَةُ الإِيمَانِ» أي: إما بالذَّوْقِ الطبيعي أو بالذوق الاختياري ولو مع التكلُّفِ، «مَنْ رَضِيَ بِاللهِ رَبِّا» أي: بالإتيان بأوامره، والاجتناب عن مناهبه باختيارهما على مَهُويّات ولو بالتكلُّف حتى يصيرَ اختيارُهما سجيَّةً في طبيعته، «وَبِالإِسْلَامِ دِينًا» بأن يختارَهُ على كلُّ الأديان بحيث يُحِبُّ أن يُقْذَفَ في النار لا الرجوع منه، وبان يختارَهُ على كلُّ الأديان بحيث يُحِبُّ أن يُقْذَفَ في النار لا الرجوع منه، ووَبِمُحَمَّدِ ﴿ نَبِينًا اللهُ وصِلَةُ لا غيرها، فيأتي بها على ويعلمَ أنها المُوصِلَةُ لا غيرها، فيأتي بها على المَا وجه مسلم (٢٤).

وجه المتابعة، لا لملاحظة شيء آخر، حتى يترك مألوفات نفسه، ويأتي بمتابعته ولو في العاديات، وتنشأ هذه من محبّة المقتدى به، فعلى العاقل السّغي فيها، فإن لم تسعوا فيها؛ فيُخْشَى منكم؛ لأنكم من مجاوري الأستاذ الأعظم قدس سره. وظن الفقير أنه لا يترك جاره، والشّوق والمحبّة في هذه السنة أزيد مما في السنين الماضية.

والسلامُ عليكم وعلى إخوانكم وعلى السيد عبد الله وعلى الفقهاء وعلى الملا نادر وعلى تمام أهل القرية والملا فتح الله ومحمد معصوم وسلطان ولد وجمال الدين، وجميعُ الفقهاء يسلِّمون عليك، ويدعون لك وعليهم ولهم كذا الكلام، وصلى الله على سيدنا محمَّدٍ وعلى آله وأصحابه أجمعين وسلم.



المكتوب السادس والسبعون

إلى الملا قاسم الكليبكي في بيان بعض ثمرات المحبَّة، وأنّ الإتيانَ بالأعمال الموصلة ينبغي أن يكون من حيث إنها مرضيَّةٌ للمولى جلَّ شأنه لا لشيءٍ من حظوظ النفس، وفي تفسير ما قيل من غَلَبَة محبَّة الله على محبة الأستاذ، وما قيل بعكس ذلك.

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي هَدَننَا لِهَنذَا وَمَاكُنَّا لِنَهْ آيِي لَوْلَا أَنْ هَدَننَا ٱلله ﴿ الْاعراف: ٢٤]، وصلواتُ الله وسلامُهُ على رسله وعلى آلهم وأصحابهم.

وبعدُ: فمن خادم العتبة العلية، إلى الأخ في الله والمحبّ الملا قاسم جعله الله من المقبولين.

إنه وَصَلَ إليه نميقتُكم المنبئة عن شِدَّةِ أَلَمِ الافتراق، الناشئة عن المحبَّة زاد الله محبَّكم حتى تكون سبباً لنسيان الماسِوَى، والنَّظُر إليه بنظر الاحتقار وعدم الاعتبار، وسبباً لعظمة الآخرة من حيث إنه مَحَلُّ اللقاء ليترتَّبَ عليهما نهاية الإقبال عليه، والسَّغي في الأعمال الموصلة إليه جلَّ وعلا، بأن يكون الإتيانُ بها من حيث إنها مرضيَّةٌ ومأمورةٌ له جل وعلا، لا لشيء يَرْجِعُ إلى النفس.





وما قلتَ من الارتحال والمجيء يسَّرَه الله جل وعلا، إن كان الخيرُ فيه؛ فالآن فأَقْبِلْ على ما أنت مأمورٌ به بحيث لا يجيءُ في فكرك غيرُه.

ومن أراد دخولَ الطريقة؛ فعَلِّمُهم في الليل بالتعليمات اللازمة، وفي الصُّبح بالتوجُّه المعنوي، وبعده بالأوراد والرابطة.

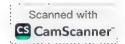
والملا عبد الكريم ليَشْتَغِلْ بالأوراد، وما قيل في غلبة محبَّة الله على محبة الأستاذ؛ فمقبولٌ؛ لأن المقصودَ من محبَّة الأستاذ كونُهُ وسيلةً إليه جل وعلا.

وما قيل: إن اللازم أن يكون محبَّة الأستاذ غالبة ؛ فمعناه -على ما قاله الأستاذ الأعظم -: أن من غَلَبَ عليه محبَّة الله جل وعلا ولا يراه ولا يبصره، فيحبُّ الواسطة حتى يظنَّ الناسُ أن محبَّتَه مقصورةٌ عليها من كثرة الاختلاط بها والبحث عنها.

والسلامُ عليكم وعلى الفقهاء وعلى عمر بن عيسى وعلى أهل القرية، ويُسَلِّمُ عليكم الملا والملا فتح الله وسلطان ولد وجمال الدين وغيرهم من الصغار وجميع الفقهاء والملا رسول والملا حسين وجميع الساكنين.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.





المكتوب السابع والسبعون

أيضاً إلى الملا قاسم المذكور في مدح الطريقة النقشبنديّة، وبيان أركانها الثلاثة: الإخلاصِ والمحبَّةِ والتسليم، وفي تفسير بعض الأحوال، وتعبيرِ بعض المنامات، وما يتعلَّقُ بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعدُ: فإلى الأخ في الله الملا قاسم جعله الله من المحبين، وأفاض عليه شرابَ المقرَّبين.

إنه وصَلَ إليه مكتوبُكم الوداديُّ المنبئ من بعض الأحوال، ففَرِحَ به أشدَّ الفرح؛ لأنه منبئ عن الإقبال التامِّ على الطريقة النقشبنديَّة التي هي السعادةُ السرمديَّةُ؛ لأن إخلاصَ النيَّة موقوفٌ عليها كما هي مسطورةٌ في كتبهم، بل مَدْحُ الطريقة النقشبنديَّة لا يُعْرَفُ إلا لمن اتَّصَفَ بها، حتى قيل: لو قيل: ما يحصل بها لأنكرها أكثرُ المشايخ طوبى لمن أقبل عليها، وجَدَّ لأجلها.

وَعَلَى تَفَنُّنِ وَاصِفِيهِ بِحُسْنِهِ * يَفْنَى الزَّمَانُ وَفِيهِ مَا لَمْ يُوصَفِ(١)



⁽١) البيت من البحر الكامل، وهو لابن الفارض رحمه الله (ديوان ابن الفارض) (ص٠٥١).



أيها الأخُ، إن ما قلت: رأيتني واقعاً بين عُلُوَين إلى الآخر؛ فهو كذلك، فمن أجل ذلك قيل: لا بُدَّ لطالب هذه الطريقة من الإخلاص بأن يَرَى أبوابَ الهداية مسدودةً عليه غيرَ باب الأستاذ، والمحبَّة بأن يكون أَحَبَّ إليه من نفسه وماله وولده عقلاً أوّلاً، فيسعى حتى يصيرَ طبيعةً، والتسليم بأن يكون بين يديه كالميت بين يدي الغاسل، والذي يُعِينُ على ازدياد هذه الثلاثة البحثُ عنها دائماً، إما بالكلام أو التخيُّل.

وأما ما قلتَ ثانياً: إني غمضتُ عيني، لكن أرى صورةَ الأستاذ... إلخ.

أيها الأخ، إن الصورة التي تُرَى في الرابطة غيرُ الصورة الظاهريَّة، وإن كانت مماثلةً لها، بل هي عبارةٌ عن المعنى، وظهورُها في الرابطة يتوقَّفُ على نوعِ تصفيةِ القلب، ونوع خلاصٍ عن النفس، فلا بُدَّ من السَّعْي التامِّ والجهد البليغ.

وأما رؤياك؛ ففيها بشارةٌ نَظْلُبُ منه جل وعلا حصولَ المُبَشَرِ به، وفيها إشارةٌ إلى السَّغي؛ لأن الاجتناء سَعْيٌ مع حصول رؤية الصورة إشارةٌ إلى تحصيل الرابطة.

أَيُّهَ الأخ، إن اللازمَ على الطالب أن يجعلَ محبوبَهُ السعيَ، ولا ينظرَ إلى حصولٍ وعدمٍ، ولا ينظرَ إلى حصولٍ وقَعَ في وَرْطَةٍ لا يمكن التخلُّصُ منها إلا قليلاً.

وأما ما قلت ثالث من رؤية التقصيرات؛ فالآن اللائق عدم ملاحظة التقصيرات، بل اللائق أن يُرَى كَرَمُ الأستاذ وإغماضُه، وهذا المكتوبُ الذي أرسلتَهُ يقتضي تفصيلاً لا يَسِمُ إلا بعد يومين أو ثلاث، ولكن اكتفيتُ بالأهمَ، والسلامُ عليكم وعلى من اتبع الهدى.



المكتوب الثامن والسبعون

إلى الشيخ مصطفى الإسعردي في بيان شَرَفِ مطلب النقشبنديّة، وعدم الالتفات والاغترار بظهور الحالات، وفي تفسير بعض أحواله، وأنه ينبغي وَزُنُها بالشريعة الغرّاء، وفي بيان فضل الرابطة، وأنها لا يَعْدِلُها شيءٌ، وما يتعلَّقُ بذلك.

الحمد لله الذي جَعَلَ طريقَ الوصول إليه متابعة خاتم أنبيائه سيدنا محمد صلى الله عليه وعليهم وسلم وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذريته أجمعين.

أما بعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم ، إلى الأخ ذي الصدق والوفا الشيخ مصطفى جعله الله وإيانا من أهل الوفا.

إنه بَلَغَ إليه صحيفتُكم المشتملةُ على بعض الأحوال السنيَّة بالنظر إلى زُمْرَتنا الفقراء، وإلا؛ فمطلبُ النقشبنديين نهايةُ العِزَّة والعظمة والكبرياء؛ لأن مَطْلَبَهم المحبَّةُ الذاتيَّةُ التي لا يُوَازِنُها شيءٌ ولا يُدَانِيها.

فعلى العاقل أن لا يَعُوفَهُ عن السَّعْي أمثالُ هذه الحالات، بل تكون سبباً لزيادة السَّعْي بأن يشكرَهُ جل وعلا بسبب ظهورها؛ لأن الإنسانَ بسبب تَدَنُّسِه لا



يليقُ أن يُجْرِيَ لفظ الله على لسانه وعلى قلبه، فليحسبُ هذا من فضله وكرمه، وليَطْلُب الفوقانيَّة، فالفوقانيَّة بالسعي في امتثال أمر المقتدَى به حتى الذكر من جميع اللطائف، بل من جميع أجزاء البدن حتى يذهبَ من الإحساس بالذكر إلى الإحساس بالمذكور، ويفنى عن نفسه، ويبقى به جل وعلا.

ويَحْصُلُ هذه بالمداومة على الذكر والرابطة، بحيث لا تخلو الرابطة عن خياله، بل وعن بصره طَرْفَة عينٍ، حتى يصيرَ بحيث يَغْفُلُ عن ما عداها.

وأما ما قلتَ من أني أسمعُ صَوْتَ إنسانٍ ولا أفهمه؛ فهو من الأستاذ، ولكن إذا سَمِعْتَهُ؛ فوَازِنْه بالشريعة الغرَّاء، فإن كان موافقاً لها؛ فأتِ بها، واعتمدُ عليها، وإلا؛ فلا؛ لأن الطريقة عبارةٌ عن متابعة عزيمة الشريعة.

وأما ما قلتَ من أني سمعتُ في بعض الأيام: ﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ بَيْسَمُافَاوَىٰ وَوَجَدَكَ مَا لَا مَا مَل سابقًا من الإتيان بذكره جل مَا لَا فَهَدَىٰ ﴾ [الضحى: ٢-٧]؛ فهو إشارةٌ إلى ما قيل سابقًا من الإتيان بذكره جل وعلا، والاعتراف بفضله وكرمه ورأفته، حتى إنه لا يَنْظُرُ إلى تقصيرات العبد وخُبيه، بل يفعلُ معه بفضله وكرمه، فسبحان الذي تحيَّرَ المخلوقاتُ في ذاته وصفاته وأفعاله، بل لم يَبْقَ في يدهم إلا التفويضُ إليه جل وعلا.

وما ذُكِرَ من قوَّة الرابطة؛ فهو نعمةٌ عظيمةٌ، بل لا شَيْءَ في هذه الطريقة غيرُ الصُّحْبَة للمبتدئ-بل للمتوسِّط-يساوي الرابطة؛ لأنه لا طاقة للمريد حتى يستقبلَ إلى الله بلا واسطةٍ.

وما ذُكِرَ من أنك ترى شيئًا مُنَوَّراً يُحِيط بك إلى آخره؛ فهو عَظَمَةُ الرابطة، فاشكر لجناب الباري وهمة السادات قدس سرهم.



5.0%

إثر ذا فالسلامُ عليكم وعلى جميع الأتباع والمريدين والأحباب، والملا يُسَلِّمُ عليكم والشيخ علاء الدين كذلك والملا فتح الله ومحمد معصوم وسلطان ولد وجمال الدين وغيرهم من أهل البيت يسلِّمون عليك، ويقبِّلُون يديك، ويستدعون منك، وكذا الملا قاسم الكُلبيكي يقبِّلُ يديك، ويستدعي منك، هذا والسلام على من اتبع الهدى.



وه

المكتوب التاسع والسبعون

إلى المُلَّا ظاهر في بيان الشكر، وفي تعبير بعض المنامات، وفي فضيلة الرابطة والمداومة عليها، وفي بيان أنه يَمْنَعُ من حضور الختمة من عُلِمَ أنه لم يغتسلُ للتوبة، وفي التحذير عن تغيير آداب السادات قدس سرهم، فإنه يَسُدُّ أبوابَ النَّسبةِ، وما يتعلَّقُ بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَقَ وِ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِهِ عَلَى السورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعدُ: فمن خادم العتبة العلية عمَّره الله بالنسبة النقشبنديّة، إلى الأخ في الله والمحبّ لله الملا عبد الظاهر أحياه الله بالاسم الباطن والظاهر.

إنه وَصَلَ إليه المكتوبُ الوداديُّ المنبئ عن إنعامه جل وعلا، وعن هِمَّة السادات، فبعد ما نَظَرَ فيه حَمِدَ الله وشكر هِمَّة الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه، فاللاثقُ الشكرُ له جل وعلا ولها ليزدادَ، و ﴿ لَهِن شَكَرْتُمُ لَا زَيدَنَّكُمُ ﴾ [ابراهبم عنه، فاللاثقُ الشكرُ له جل وعلا ولها ليزدادَ، و ﴿ لَهِن شَكَرْتُمُ لَا زَيدَنَّكُمُ ﴾ [ابراهبم النه والشُكرُ برؤية النفس في غاية القصور، بل بعدم اللياقة لشيءٍ، ورؤية الكرم والفضل والرحمة من جنابه جل وعلا حقيقة، ومن الأستاذ الأعظم مجازاً.

وأما الرؤيا التي رأيتَها في حقّ الرابطة؛ هي كذلك، بل الاهتمامُ بها عند



السادات أجلُّ من الاهتمام بالأشياء الأخرى، بل اللازمُ على الطالب أن لا يَغْفَلَ عنها في شيءٍ من الحالات.

وأما التذلُّلُ؛ فهو يَدُلُّ على قابليَّة الطالب، فالسَّغيُ لازمٌ حتى يُظْهِرَها الله جل وعلا.

وأما عدمُ فَهُمِ الكلام الخفي؛ فهو إشارةٌ إلى أنّ النّعْمَةَ لا تنقطع، وكذا همّة السادات، عُلمتَا أو لم تُعلما، ولكن يلزم إلقاءُ الماسِوَى، ورَمْيُه، وعدمُ الاستماع إلى شيءِ بالسعي الظاهر، كي ينفتحَ الأذنُ الباطنيُ، ويسمع المخفيّات.

وأما البُكاءُ والحزنُ؛ فمعبَّرٌ بالعكس مع اللذَّة والفرح والسرور، وسألتَ عن المنتسبين إلى الطريقة النقشبنديَّة بالأخذ عن بعض المشايخ من غير غُسُلِ: هل يجيئون إلى الختمة أم لا؟ فليُمْنَعُ إن عُلِمَ أنهم لم يغتسلوا، وإلا؛ فلا. هكذاً رُوِيَ في الزمان السابق.

فاللازمُ عدمُ التغيير؛ لأنه ما دام لم يغيَّرُ؛ تجيءُ النسبةُ بالكمال، وإذا حَصَلَ التغيَّرُ؛ انسدَّ بابُ جَرَيَان النسبة، فالحذرَ الحذرَ عن التبديل فيما عُلِمَ من السادات؛ لأن رأسَ مالنا التقليدُ الصَّرْفُ.

والسلامُ عليكم وعلى سائر من اتبع الهدى، وخَشِيَ عواقِبَ الردى.





المكتوب الثمانون

إلى خليفته الشيخ محمود بن الشيخ عبد القهار قدس الله أسرارهم في بيان نَدْبِ وَضْعِ اليدين في الصلاة تحت الصدر مائلتين إلى جهة اليسار؛ لأنها محلُّ القلب، وفي التحذير عن الاجتراء على مخالفة السلف برؤية ما يخالِفُ عادتهم في كتابٍ إلا بعد الفحص التامِّ عن الكتب المعتمدة.

بِنْ مِاللَّهُ الرَّحْيِنِ الرَّحِيبِ

الحمدُ لله على إنعامه، والصّلاةُ والسّلامُ على سيّد أنبيائه وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذرياته أجمعين.

أما بعدُ: فإلى الأخ في الله الصادق في السِّرِّ والعلن، والشفيق المودود، الشيخ محمود جعله الله من الموفَّقين لما يحبُّه ويرضاه.

إنه في وقت المُبَاحَثَة العلميَّة جاء البحثُ عن بعض المسائل، فحينئذٍ قرأتُ عبارة الشرواني في بحث كيفية وضع اليدين تحت الصدر، وأنه يقول بعدم وضعهما على القلب، فأوَّل عبارة «التحفة» الصريحة في وَضْعِهِما على القلب، فرأيتُ مَيْلَكم إلى اعتماده، وبعد المفارقة اختلج في قلبي أن علماء آستان الأستاذ

الأعظم قدس سره قالوا بوَضْعِ اليدين على القلب، وما خالفهم أحدٌ، فعلمتُ أنهم على الصواب، والخطأُ منّا، فتفحّصتُ الكتب، فرأيتُ كلّها غيرَ الشرواني مُصَرِّحَةٌ بوضع اليدين على القلب، وها أنا أسردُ عليكم عباراتهم.

عبارة «شرح الروض»: والحكمة في جعلهما تحت الصدر: أن يكونا فَوْقَ اشرف الأعضاء، وهو القلب، فإنه تحت الصدر. وقيل: الحكمة فيه: أن القلبَ مَحَلُّ النيّة، والعادة جارية أن من احتفظ على شيء ؛ جَعَلَ يديه عليه، ولهذا يقال في المبالغة: أَخَذَهُ بكلتا يديه. وعبارة «شرح البهجة» مثلُها بالحروف(١٠).

وعبارة «النهاية»: وحكمة جعلهما تحت صدره: أن يكونا فَوْقَ أشرف الأعضاء، وهو القلب، فإنه تحت الصدر مما يلي الجانب الأيسر، والعادة أن من احتفظ على شيء ؛ جَعَلَ يديه عليه (١).

وعبارة «التحفة»: وحكمة ذلك: إرشادُ المصلي إلى حِفْظِ قلبه عن الخواطر؛ لأن وَضعَ اليد كذلك يحاذيه، والعادة أن من احتفظ بشيء؛ أمسكه بيده، فأمِرَ المصلي بوضع يديه كذلك على ما يحاذي قلبه ليتذكّر به ما قلناه(").

فيا أيَّها الصادقُ، إن هذه العبارات كيف تَقْبَلُ تأويلَ الشرواني؟ فإن في عبارته مخالَفَةً لعباراتهم، فإن في عبارته الحكمُ بكون القلب في الجانب الأيسر لا تحت الصدر.



⁽۱) أسنى المطالب شرح روض الطالب (۱/ ١٤٥)، الغرر البهية شرح البهجة الوردية (۱/ ٣٢٣).

⁽٢) نهاية المحتاج (١/ ٥٤٨).

⁽٣) تحفة المحتاج (١٠٣/٢).

وعبارةُ البجيرمي على «الإقناع» بعد نَقْلِه الحكمةَ المذكورةَ: ويُسَنُّ أن تكونا إلى جهة اليسار أميلُ لما ذكر؛ إذ هي مَحَلُّ القلب؛ لأنَّ من احتفظ على شيءٍ؛ جَعَلَ يديه عليه(١).

وعبارةُ الشَّرْقَاوِيِّ على «شرح التحرير»: قوله: تحتَ صدره فوق سُرَّته، أي: مائلاً إلى جهة يساره؛ لأن القلبَ فيها، والحكمةُ... إلى آخر ما قالوا("). ونَقَلَ هذه العبارةَ صاحبُ «إعانة الطالبين»، وسَكَتَ عليها(").

وعبارة الباجوري: قوله: ويكونان تحت صدره وفوق سُرَّته، أي: ماثلاً إلى جهة يساره، وأشار بذلك إلى أن هذا المحلَّ كلَّه محلُّ الوضع، لا خصوص تحت الصدر(١٠).

وعبارةُ القَلْيُوبِيِّ على المحلي: قوله: تحت الصدر، أي: بحذاء قلبه إشارةٌ إلى حِفْظِ الإيمان فيه. انتهى المقصودُ من نقل عباراتهم (٥).

فهل يُتْرَكُ قولُهم لمجرَّدِ قول الشروانيّ مع أنهم أعلى كَعْباً منه؟

إثْرَ ذا المأمولُ منكم أن لا تجرؤوا على مخالفة السلف برؤية مسألةٍ في كتابٍ تُخَالِفُ عادتهم في أكثر الكتب تُخَالِفُ عادتهم في أكثر الكتب المعتمدة؛ فيوجّه المخالفةُ.

⁽١) تحفة الحبيب على شرح الخطيب (٢/ ٥٨).

⁽٢) حاشية الشرقاوي على تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب (١/٢٢).

⁽٣) إعانة الطالبين (١٥٨/١).

⁽٤) حاشية الباجوري على شرح ابن قاسم (٢/ ١٦).

⁽٥) حاشية القليوبي على المحلي (١/ ١٧٣).

والسلامُ عليكم وعلى أولادكم وعلى فقهائكم وعلى أهل القرية وغيره ممن لديكم وغيرهم بعد الاستدعاء من أمّكم، ويُسَلِّمُ المُلَّا عليكم، ويستدعي منكم، وكذا فتح الله وجميع أهل البيت، وصلى الله على سيّدنا محمّد وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين.



٩

المكتوب الحادي والثمانون

إلى مدرس حسين باشا الحيدري الملاعبد العزيز بن الملاعبد الكريم البدليسيّ رحمه الله في بيان الحكمة من خلق الإنسان، وفي الحث على إخلاص النيّة، وأنه ينبغي أن يكون أَخْذُ شيءٍ على نحو التدريس من الوظائف الدينيّة بنيّة الفراغ له.

بسم الله، والحمدلله، والصّلاةُ والسّلامُ على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وأصهاره وأنصاره أجمعين.

وبعدُ: فإلى الأخ في الله والمحبّ لله الملا عبد العزيز سَلَّمَه الله في الدارين.

إنه وَصَلَ إلى الفقير مكتوبٌ من طرفكم، وما حصل جوابُهُ بقدر الله، والآن ليس شيءٌ في ذهنه حتى يكتبَ في مقابلته شيئًا، لكنّ الحكمة في خلق الإنسان: معرفة المعبود كما يشير إليه حديث: «كُنْتُ كَنْزاً مَخْفِيًّا، فَأَحْبَبْتُ أَنْ أُعْرَفَ، فَخَلَقْتُ الخَلْقَ لِيْعَرِفُونِي "(')، وعلى المعرفة يترتَّبُ الانقيادُ لأوامره، والاجتنابُ عن مناهيه.

فعلى العاقل السَّعْيُ حتى لا يرى اللاثقَ له غيره تعالى، وأن يُخْلِصَ النيَّة لتكون عبادته خالية عن الرِّياء والسُّمْعَة، ولتكن نِيَّتكم في الذهاب إلى ذلك (١) ينظر: «المقاصد الحسنة» للحافظ السخاوي (٨٣٨).



الطرف الاشتغال بالعلم ونشره، لا جلبَ الرزق وشيءٌ آخر، ويكون الأخذُ بنيَّة لو لم نأخذ لشَغَلَنا الكسبُ، فيفوتُ ذلك المقصودُ كما بُيِّنَ ذلك حتى تكون الدنيا خادمةً للعلم لا العكس.

وخلاصةُ الكلام يا أخي: المأمولُ منكم السَّعْيُ لله لا لغيره.

ونُسَلِّمُ على حسين باشا وندعو له والأولاده بسعادة الدارين، ومن عند المرقد المنوَّر من الشيخ علاء الدين والملا والملا فتح الله وغيرهم يسلِّمُون عليكم، ويدعون لكم ولمن لديكم.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وأصهاره وأنصاره ومهاجريه أجمعين.

۲۲ أيلول ۱۳۳۸.





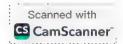
المكتوب الثانى والثمانون

إلى خليفة والده الماجد الشيخ أحمد الطاشكساني ثم الأرضرومي رضي الله تعالى عنهم في بيان أحوال بيت الأستاذ الأعظم، وأحوال شيخه القائم مقامَة الشيخ فتح الله الفاروقيّ الورقانسيّ قدَّسنا الله بأسرارهم، وأفاض علينا من بحار أنوارهم.

الحمد لله رب العالمين، والصّلاة والسّلام على خير خلقه محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

أما بعدُ: فمن پَرْوَرُدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما، إلى خليفة الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه صاحب الفضل والكرم، مولانا الممجّد الملا أحمد.

لما جاء إلينا الهدهدُ بنميقتكم المرسلة باسم الفقيه عبد الله الجيوقجي، وكانت مُنبئة عن فَرْطِ المحبَّة والشغف، وسائلة عن أهل الآستان؛ فَرِحْنا بها غاية الفرح؛ لأن نسيمَ المحبَّة يَبْسُطُ القلبَ، ويُوقِعُ الحرارةَ فيه.



متی عشقت دهد کرمی ومستی دگر افسرده گی و خود پرستی (۱)

أما حال قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنه؛ فهو قد شُفِيَ بحمد الله، وأما الملا عبد الرحيم؛ فقد سَهُلَ مرضُه، وقَرُبَ الشفاء، وأما أهلُ البيت؛ كلَّهم في الصَّحَة والسلامة إلا أمّ فتح الله، فإن بها نوع حُمّى، والشيخ رضي الله تعالى عنه يُسَلِّمُ عليكم، ويستدعي منكم، والملا عبد الله والملا رشيد والملا عبد الرحيم والفقيه عبد الله جيوقجي قطب العالم وجميع السالكين والأغاوات يُقَبِّلُون أيديكم، ويستدعون منكم، ونسلِّمُ على عمك وعلى الملا إبراهيم والملا عبد الله وضياء الدين وجميع إخوانكم.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.





⁽۱) المفردات: (مي) الخمرمفعول ثان مقدم لدهد (عشقت) الكاف للخطاب؛ أي: عشقك (دهد) أي: يعطي (كرمي) الكرم مفعول أوّل لدهد (مستى) الياء مصدرية؛ أي: السكر معطوف على مي (افسرده كي) بالكاف الفارسية المصدرية؛ أي: المرض النفسي (وخود پرستى) أي: الأنانية.

وحاصل المعنى: إن عشقك هو الذي أعطى الكرم الخمر والسكر به، وكل ما هو موجود غير عشقك فهو ليس إلا مرضاً نفسيًّا وأنانيَّة.

المكتوب الثالث والثمانون

إلى الملا عبد الكريم بن الشيخ إبراهيم الشيخاني رحمه الله تعالى له في الدُّعاء له بالشّفاء من مرضه، وفي بيان الحكمة فيه، وغير ذلك.

الحمدُ لله، والصَّلاةُ والسَّلامُ على رسول الله وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذريته أجمعين.

وبعدُ: فقد جاء إلينا رسولُكم أحمد، وأخبرنا بمرضكم، فالتجأنا إلى الله جل وعلا بواسطة هِمَّة السادات عموماً وخصوصاً في دَفْعِه، وإبداله بالشفاء، والمرجوُّ منه جل وعلا القبولُ.

إثْرَ ذا أيُّها الأخ إن الحكمة في المرض: أن يُعْلَمَ أنه لا شيء في إرادة العبد، ويُعلمَ أنه لا شيء في إرادة العبد، ويُعلمَ أنه لا يجيء منه شيء ولا قُدْرَة له على وضع شيء، ولا على تحصيلِ شيء لله لا يجيء من الدنيا بالكُليَّة، ويُقْبِلَ عليه جلَّ وعلا بكُليَّته، أي: بقلبه وروحه وجوارحه، ويتكلَّفَ في قبول ما يفعلُ الله به على سبيل المحبَّة.

والسلامُ عليكم وعلى فتح الله وعبد القادر وعلى سائر أهل القرية، والمأمولُ





منهم السَّعيُ في مرضيَّاته جل وعلا، لا فيما يُوجِبُ قَهْرَه والبعدَ أعاذنا الله وإياكم وإياهم وجميع المسلمين عنه، والملا محمد أمين والملا فتح الله ومحمد معصوم والشيخ معروف يسلِّمُون عليكم، ويستدعون منكم.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



المكتوب الرابع والثمانون

أيضاً إلى الملاعبد الكريم المذكور رحمه الله في بيان أنّ اللازم في هذه النشأة السعيُ في تحصيل المحبَّة التامَّة، وذكر أسباب حصولها.

بسم الله، والحمد لله، والصّلاة والسّلام على رسول الله وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعدُ: فإلى الأخ في الله شفاه الله عن الأَلَمَيْنِ.

إنّه يُسَلِّمُ عليكُم، ويستدعي منكم، وإن اللازم في هذه النَّشْأة السَّعْيُ في محبَّة الله جل وعلا بحيث لا يَبْقَى مطلوبٌ غيرُهُ، حتى يمتلا آفاقُ القلب منها، بحيث يصيرُ عَيْنُ الظاهر تابعة لها، حتى لا يُرَى في الوجود غيرُهُ جلَّ وعلا، وذا يَحْصُلُ من إلقاء الماسِوَى، وهو يَحْصُلُ بالمداومة على الصَّحْبَة والذكر والرابطة ولو بالتكلُّف.

ونُسَلِّمُ على أهل القرية وعلى الفقهاء خصوصاً السيد عبد الله، ونوصيه ونلزم عليه أن يسعى في القراءة وفي الأعمال الصالحة؛ لأنه رأى وفاءَ الدنيا كيف هو، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



المكتوب الخامس والثمانون

أيضاً إلى الملاعبد الكريم المذكور في بيان وجوب إزالة الأمراض القلبية، وأن أقربَ الطُّرُق إليها الطريقة النقشبنديَّة ، وأنها مَيْدَانُ من لا يرى لنفسه وجوداً ويتفكَّرُ في بدء أمره، وأنّ أصلَهُ العدم، وهو مَنْبَعُ كُلِّ شرّ، ويرى نفسَهُ دون الكلّ، ويراها محتاجة ، فيستمدُّ من الكلّ، وأنّ هذه تكون بعد الإخلاص والمحبَّة والتسليم للمقتدَى به بعد متابعة السنَّة السنيّة، وما يتعلَّقُ بذلك.

بِسْمِ اللهِ الرِّحْزِ الرِّحِيمِ

الحمد لله الذي فَرَضَ على العالم إطاعَتَه تفضُّلاً عليهم، والصَّلاةُ والسَّلامُ على رسوله الذي بَيَّنَ وجه طاعته، وعلى آله وأصحابه الموصلين إلينا بيانَهُ.

وبعدُ: فإلى الأخ في الله الحليم الملا عبد الكريم جعله الله من الواصلين إليه جل وعلا.

إنه من الفروض العينيَّة: إزالةُ الأمراض القلبيَّة، وأقربُ الطُّرُق إليها الطريقةُ العليَّةُ النقشبنديَّةُ قدس الله أسرار أصحابها؛ لأن بناءَها على المحبَّة، فإذا استولَتُ محبَّةُ المولى على القلب؛ لم يَبْقَ فيه شيءٌ كاثناً ما كان، فكيف بالأمراض؟!.



فعلى العاقل أن يَجِدَّ في كيفيَّة الوصول إلى الانخراط في سلكها، كي ينجوَ من هذا التكلُّفِ الصَّعب، ويفوزَ بالسعادة الأبديَّة ولو ببذل الرُّوح؛ لأنه يترتَّبُ عليه ما لا عينٌ رَأَتْ، ولا أُذُنُ سَمِعَتْ، ولا خَطَرَ على قلبِ بشرٍ قطّ.

قال الأستاذُ الأعظمُ قدس سره: هذه الطريقةُ ميدانٌ لمن لا وجودَ له. أي: الذي لا يرى لنفسه شيئاً إلا بالتصنُّع، بل بالطبيعة، وهذه تَنْشَأُ من النَّظر إلى أنه من أيِّ شيءٍ خُلِقَ، قال بعضُ الأفاضل حين قال له واحدٌ مفتخراً: أنتَ لا تعرفني من أنا: أنا أعرفُكَ أنك خرجتَ مرَّةً من موضع بَوْلِ أبيك، ومرَّةً من موضع بول أمّك.

بل الأصلُ العدمُ، فإذا استقرَّ نَظَرُه في الأصل؛ ارتفع كلُّ الوجودات؛ لأنه يرى أن ما حَصَلَ له؛ فهو من الله جلَّ وعلا، ومع ذلك يرى أنّ كلَّ الناس أفضلُ منه حتى يستمدَّ منهم ولو باطنا، وإن كان هو قاعداً في صَدْرِ المجلس ويتكلَّم، وحين التكلُّم يَحْسَبُ نفسَه كالمطرب يضرب بالدُّفِّ مع أنه يرى نفسَه محتاجاً إلى من في المجلس، وهذه تكون بعد الإخلاص والمحبَّة والتسليم للمقتدى به بعد متابعة السُّنَة السنيَّة على صاحبها وعلى آله وأصحابه الصلاةُ والسلامُ والتحيَّةُ.

إثر ذا نُسَلِّمُ عليكم وعلى عبد القادر وعلى الشيخ عبد الله وعلى الفقيه نادر وعلى جميع أهل القرية.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.





O COO

المكتوب السادس والثمانون

إلى المسلا عبد الله النورسيّ رحمه الله في بيان أنّ هذه الدارَ دارُ سعي وعملٍ، لا دارُ جزاءٍ وثمرةٍ، وأنهما المطلوبان من العبد فيها، وأن محلّ الأخيرَيْنِ إنما هو الدارُ الآخرةُ.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَقَعِ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ ﴾ [سررة الإسراء: ٤٤]، والصّلاةُ والسّلامُ على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه وأزواجه وأنصاره وأصهاره أجمعين. وبعدُ: فمن يَرْوَرُدَهِ قائم مقام قطب العالم قدسنا الله بأسرارهما، إلى الأخ في الله والمحبّ لله الملا عبد الله جعله الله من الذين يُبْغِضُون لله، ويُحِبُّون لله.

إنه قد سَمِعَ رجوعه من البيت مجيءَ مكتوبٍ من طرفكم، فاشتاق إلى رُوْيَته، فلمَّا وصل إلى البيت؛ لم يَرَهُ مع التفتيش والسؤال من الأحبّاء، فاغتمّ بسببه عدم رؤيته، ثم بعد مُدَّةٍ رآه، ثم ضَلَّ قبلَ قراءته بالتمام، لعل الخيرَ في ذلك.

أيها الأخُ الصديقُ، إن هذه الدارَيُقَالُ لها: دارُ العمل، فاللازمُ على العاقل السَّعْيُ البليغُ في العمل من غير نَظَرٍ إلى جزاءِ وما يترتَّبُ عليه، فإذا نَظَرَ إليه وبيقي منتظراً لثمرته؛ يصيرُ كمن أَلْقَى خُفَّهُ قبل الوصول إلى الماء، فيصير حافيا، فيمكن أن يَضَعَ رِجُلَه على الشَّوْك، ويسري الشَّوْكُ فيها، وتصير رِجُلَهُ مجروحاً، بل ربّما يكون جُرْحُه سبباً لعدم العبور في الماء.





قال بعضُ المشايخ - بل أكثرُ السادات النقشبندية قدس الله أسرارهم -: إن كنت رَجُلاً كاملاً؛ فاسْعَ مثلَ الرِّجال، ولا تَنْظُرْ إلى الثمرة، فإن محلَّها دارُ الآخرة، وما يَظْهَرُ للسَّالك من الشُّهود والوحدة والاستغراق والمحو والاضمحلال؛ فهو من قبيل الاستعجال يُرَبِّي أطفالَ الطريقة وضعفائها.

فيا أيها الأخُ، الذي طُلِبَ منا في هذه الدار هو العملُ كما هو مُبَيَّنُ، وأُحِيَل الثمرةُ على دار الآخرة، مع أن طَلَبَ الثمرة خارجٌ عن الطريقة النقشبنديّة قدس الله أسرار صاحبيها، بل المطلوبُ المحبَّةُ الذاتيَّةُ، وهي التي يُختارُ فيها رِضَى المحبوب.

قيل: إن يوسفَ على نبينا وعليه وعلى آلهما الصَّلاةُ والسَّلامُ طَلَبَ من زليخا رَعْيَ الغنم، فاختارتْ مع أنها تَطْلُبُ أن يكون هو في حضورها، لكن آثَرَتْ رضاءَه على رضائها.

إثر ذا نحن على قَصْدِ الذَّه اب إلى طرفكم إن لم يَمْنَعُ مانعٌ، ومع ذلك اكتبُ مكتوب، وأُرْسِلْ، ويَيِّنْ فيه ما هناك وما عليك وما لك، وأنت وكيلٌ لنا على المرقد المكرَّم وأحفاده وجميع الأصحاب، ويسلِّمُ عليكم وعلى من عندكم، ويستدعي منكم ومن الأصحاب ومن جميع من هناك من العلماء وأهل البيت، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

پُرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم

محمد ضياء الدين





.0000 1000

المكتوب السابع والثمانون

إلى بعض الأصحاب في أن مدارَ الطريقة النقشبنديَّة على الإخلاص والمحبَّة والتسليم، وبيان مراتبها والآداب المتمِّمة لها والميسِّرة لها على أكمل الوجوه وأتمِّها، وما يتعلَّقُ بذلك(١).

بِنْ مِلْهُ الْتَعْزِ الرَّحِي مِ

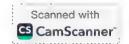
الحمد لله ربِّ العالمين، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه وعلى آله وصحبه.

وبعدُ: فاعلم أن مدارَ الطريقة العليَّة النقشبنديَّة على الإخلاص والمحبَّة والتسليم، كلَّما ازدادت؛ ازدادَ صاحبُها ترقيًا ووِصَالاً، وإذا تَمَّتُ؛ يحصل المرامُ، وهو الإيمانُ اليقينيُ، والغَيْبَةُ الشهوديَّةُ.

فالإخلاصُ أقلُّ مراتبه: أن يرى جميعَ أبواب الوصال مسدودةً سوى باب الأستاذ، وهو قادرٌ على الهداية.

والمحبَّةُ: أن يكون أستاذُهُ أحبُّ إليه من ماله وولده ونفسه.

(۱) في هامش (د): وأظن أن هذا المكتوب من مكتوبات الأستاذ الأعظم قدس سرَّه لوجوده بعينه في مكتوباته؛ فنقله رضي الله عنه بنص عبارته وبعثه إلى المُرسل إليه. من الأستاذ شيخ علاء الدين قدس سره.





والتسليمُ: أن يفعلَ ما يأمرُهُ الأستاذُ من غير نَظَرٍ إلى أنه حَسَنٌ أو قبيحٌ، أو جائزٌ أو حرامٌ.

ووضعت الساداتُ النقشبنديَّةُ قدس الله أسرارهم لإتمام هذه الأمور آدابًا:

الأولُ: الصَّحْبَةُ صورةً حسبما أمكن، وإلا فمعنى (١)، وهي الرابطةُ بآية: ﴿ وَكُونُواْ مَعَ الصَّدِقِينَ ﴾ [التوبة: ١١٩]، وهي قسمان: إجماليُّ وخياليُّ، وهو أن يُلَاحِظَ الأستاذَ كأنه معه دائماً حتى في وقت الخَلَاء ووقت الجِمَاع والأكل والتكلُّم فيما بين الأحباب والدرس للاستعانة بها وقبل النوم وبعده.

وتفصيليٌ وصوريٌ، وهو أن يُغْمِضَ عينيه جالساً بعكس تَورُّكِ الصلاة، ويَفْرِضَ عيناً في جبهته، ويُلاحِظَ صورة الأستاذ قُبَالَة وجهه، وشعاعاً من نُورٍ يخرج من جبهة الأستاذ إلى قلبه، ووقتُهُ بين المغرب والعشاء.

والثاني: العملُ بالشريعة مع الاجتناب عن البِدَع والرُّخصِ إن أمكن.

والثالث: مَحْوُ وجوده في وجود الأستاذ، بأن لا يرى نفسَه متَّصفًا بصفة من صفات الكمال، اختياريَّةً كانت كالعلم وأمثاله، أو خُلُقِيَّة كالحسن وأمثاله؛ ليكون غَرَضُهُ التظلُّلَ بظلِّه، لا طَلَبَ كمالٍ حتى لا تَغُرَّهُ النفسُ بقابليَّته.

والرابع: الذِّكُرُ... إلى آخر ما رواه الوالد عن الغوث الأعظم قدسنا الله بأسراره. وأفضلُ الأوقات: بين الطُّلوعين.



⁽١) في هامش (د، ج): والرابطة المعنوية ربط القلب بالأستاذ وحصولها بالمحبة والإخلاص، وموجبها الأدب حاضراً وغائباً، والتعظيم مع الأستاذ ومريديه ويراهم متجلين بتجلي الأستاذ ويرى نفسه خالية عنه. من «الإشارات»



وتيسُّر هذه الأمور بآدابٍ:

الأوَّل: اقتصارُ النَّظَر على القَدَم؛ لأن مُطْلَقَ النظر عند السادات كنظر النساء عند أهل الشرع، حتى إن بعض السادات قالوا: النظرُ مطلقاً مُحَرَّمٌ ومُخِلُّ بالنسبة مطلقاً، وهو الأصحُّ عندهم، وبعضهم قالوا: ذلك حرامٌ ومُخِلُّ إن كان بشهوةٍ، وهي تعلُّقُ القلب بالمنظور، أو فتنةٍ، وهي طَلَبُ تحصيله.

والثاني: التجنُّبُ عن محبَّة الدنيا وملاحظتها وطَمَعِ الثواب، أي: على الأعمال الصالحة؛ لأن محبَّة الدنيا منافِيَةٌ لمحبَّة الله، وطمع الثواب مُخِلُّ بها؛ لأنها من حظوظ النفس.

والثالث: الاستغفارُ بعد الصلاة المفروضة ثلاث مرَّاتٍ، أو خمسَ عشرة، أو عشرين مرَّة على ظنِّ عدم الإتيان بها كما ينبغي ويليقُ بعظيم شأنه وكبريائه تعالى، فتكون ذنباً، فلا بُدَّ من الاستغفار منه، ولا يلزم من ظنِّ أنها ذَنْبُ تَرْكُها؛ إذ التكليفُ بها باقٍ كلَّ وقتٍ، فلا بُدَّ أن يقومَ المكلَّفُ كلَّ حينِ للإتيان بها، فإذا قام إليها ولم يأتِ بها كما هو مكلَّفٌ بها؛ يلزم الاستغفارُ بالنياز والتضرُّع لجنابه تعالى وتقدَّس، كالعبد الذي يأمرُهُ السيِّدُ دائماً بالخدمة، وهو لا يَقْدِرُ على الإتيان بحقِّها، فيتضرَّعُ بالنياز إليه، فبعفوه، وهكذا على رجاء أن يقع في على المرَّة الثانية على ما هو حقُّه، وبعد كل الأعمال الصالحة هكذا سيّما بعد درس المقهاء؛ لأن العلمَ علمُ الله، وأن ترى لك وجود ظن أنك عالمٌ، فيسري لأمراضٍ الفقهاء؛ لأن العلمَ علمُ الله، وأن ترى لك وجود ظن أنك عالمٌ، فيسري لأمراضٍ مُضِرَّةٍ بك وبسعيك في الدرس والمطالعة.

والرابع: أن لا تسأل من عالم ما تعلم، بل تسألُ ما لم تعلم. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.



المكتوب الثامن والثمانون

إلى خليفته العالم الأجل، والفاضل الأكمل، قُدْوَةِ العامَّة، ورُحْلَةِ المخاصّة، صاحب الشَّيَمِ السنيَّة، والخُلُقِ المرضيّة، مولانا الشيخ أحمد الخزنويّ أطال الله أيَّامه، وأفاض على الأنام بِرَّه وإنعامَه في بيان من تجوزُ رابطتُه، وأنها لا تختصُّ ببعض المشايخ، وفي تذكُّر الموت عند جَرِّ الأوراد، وفي بيان وقت الختمة الخواجكانية، وبيان حُكم لُبْسِ الطَّيْلَسان، وحكم الأربعينيات في هذه الطريقة، وأنه لا بأس بالفتور عند وجود الامتثال، وأنه لا يعتبر العددُ في التوجُّه كما في الختمة، وفي التحذير عن الالتفات إلى كراهة الناس الدخول في هذه الطريقة وسائر ما يتفوَّهون به في حقِّها، وما يتعلَّقُ بذلك.

الحمد لله الذي وَصَلَ بمحبّته الواصلون، والصّلاةُ والسّلامُ على رسوله الذي بتبعيّته وَجَدَ العارفون، وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذرياته بهم تَمَّ الإسلامُ، واهتدى بهم المسلمون.

وبعدُ: فمن پَرُورُدَهِ قائم مقام قطب العالم قدسنا الله بأسرارهما ورضي الله



تعالى عنهما، إلى الأخ في الله والمحبّ لله الأمجد، صاحب الخلق الحميد، الملا أحمد جعله الله من المقبولين، وسَلَكَ به مَسْلَكَ أحبابه في الدارين.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم المشتملُ على بعض الأسئلة، فاستمع لما يُلْقَى إليك، فإنه تَرِدُ الأجوبةُ عليك على طِبْقِ ما في المكتوب.

فأما قولُ الشيخ محمد الخاني وولده قدس الله أسراره ما: لا تجوزُ الرَّابِطَةُ في الطريقة الخالديّة إلا بصورة مولانا خالد قدس الله أسراره العليّة؛ فالذي حَمَلَهُما على هذا القول بناءً على الظنِّ بهما شِدَّةُ محبَّة الأول، ومتابعةُ الثاني لوالده فيما قال، وإلا؛ فيكون سبباً لنقص مولانا خالد قدس الله أسراره العليّة؛ لأن هذا القولَ يُنبِئُ عن عدم الكُمَّل في خلفائه، وعدم وصولهم إلى مرتبة التكميل، وإلى الفناء، وهذا نَقْصٌ أيُّ نقصٍ لجناب مولانا خالد قدس الله أسراره العلية؛ لأنهم صَرَّحوا بأن من كمال الشيخ: أن يُوصِلَ أتباعَه إلى مقامه، وظن الفقير أنه قد أُنبِتَ في بأن من كمال الشيخ: أن يُوصِلَ أتباعَه إلى مقامه، وظن الفقير أنه قد أُنبِتَ في استانه كثيرٌ من الكملاء، ومن الواصلين إلى نهاية ما يُمْكِنُ، وحاشاهما أن يريدا ذلك مخالفاً لسائر كتب الطريقة، فإنهم قالوا برابطة الشيخ تصريحاً وتلويحاً.

قال مولانا الجامي قدس سره السامي في «شرح رباعيته المسمى باللوامع» ما ترجمتُه: إن تربية نسبة باطنهم هكذا: كُلُّ طالبٍ أراد أن يشتغلَ بها؛ فأوَّلاً يتصوَّرُ صورةَ الشيخ الذي أخذ منه الطريقة. انتهى.

فانظر أيها الأخ إلى هذا الكلام كيف قَطَعَ برابطة صورة الشيخ؟ وكذا في «مكتوبات خواجه معصوم» قدس الله أسراره التصريح بذلك، بل في «المنح الخالدية» قدس الله أسرار صاحبها: لا يَنْفَعُ رابطةُ الأموات للأحياء إلا أن يَصِلَ





الحيُّ إلى مقامٍ يُؤْخَذُ فيه النسبةُ منهم، ثم قال: لو أفاد رابطَتُهم؛ لكفى رابطةُ النبيِّ صلى الله تعالى عليه وعلى آله وصحبه وسلم.

ومن هذا يُعْلَمُ الجوابُ عن قوله: لا يجوز رابطةُ الشيخ الحيّ.

وأما جَعْلُهما ملاحظة الموت شرطا في آداب الأوراد، فإن كان في أوّل الطريقة؛ فنحن أيضاً على ذلك، وإلا، فإن كان في أغلب الأوقات؛ فالأستاذُ الأعظمُ أيضاً أمر بذلك في آخر حياته، وإن كان خاصًا لسَرْدِ جَرِّ الأوراد؛ فلا ضَيْرَ في ذلك أيضاً؛ لأنها تكون سبباً لردِّ الدنيا، والإقبالِ على المولى جل وعلا، ويُمْكِنُ هذا الأمرُ خاصًا بالأوّل كما كان الأستاذُ الأعظمُ يأمر البعضَ بجرِّ الأوراد خلف الرأس، لكن فليعلم أن هذا شيءٌ حسنٌ، فاللاتقُ الامتثالُ.

وأما قولهما: وقتُ ختمة خواجكان قدس الله أسرارهم بعد صلاة الصبح؛ فالذي يجيء في الظن أن هذا شيء نشأ باجتهادهما؛ لأن الظاهر من كُتُبِ الطريقة عدم تعيين الوقت، بل صرَّح في «النفحات»: أن طريقة شاه نقشبند بعد صلاة الصبح المراقبة أ. انتهى.

وأما أبْسُ الطّيْلَسَان؛ فهو سُنَّةٌ بالكيفية التي فَصَّلَها صاحبُ «التحفة» فيها، فمن لَبِسَ على تلك الكيفيَّة؛ فلا مَنْعَ، بل هو محبوبٌ، وبغيرها صرَّح أيضا بكراهته، فاللازمُ المنعُ منه، ولم يُنْقَلُ: أنه جُعِلَ اللَّبْسُ من الطريقة، والكيفيتان مذكورتان في آخر باب الخوف في «التحفة»(۱).



⁽١) في هامش (أ): صوابه: في آخر فصل اللباس بعد باب صلاة الخوف. ينظر: «تحفة المحتاج» (٣٩/٣).

وأما ما قالا قدس سرُّهما من أن مولانا خالداً أَمَرَ السالكين بالأربعينيات والخَلْوَة المشهورة في بعض المنسوبين قدس الله أسرارهم؛ فلم يُنْقَلُ عنه قدس الله أسراره إلا البعضُ، ومع ذلك إن المفقود في آستان الأستاذ الأعظم الاسم لحكمة، وهي الشهرة؛ لأن المُربِّي يراعي ذلك من غير شعور للمريد به خوف من دسيسة النفس والشيطان عليه اللعنة، ورعاية لما في مقامات شاه نقشبند قدسنا الله تعالى وإياكم بأسراره ورضي الله عنه، وثبتنا الله وإياكم على متابعته، حيث قال فيها: إن سلطان هَرَاةَ المسمّى بملك حسين سأل عنه: هل يُوجَدُ في طريقتكم الذكرُ الجهريُّ والسماعُ والخَلْوَةُ؟ فأجاب بأنه لا تُوجَدُ، ثم سأل: يكون ظاهراً مع الخلق، وباطناً مع الحق، بيت:

از درون شــو آشنا واز بیـرون بیگانه وش

این چنین زیبا روش کم می بود اندر جهان^(۱)

وأما ما قلتَ: بأنَّه يَحْصُلُ فتورٌ في الخيال والمراقبة كلما وقعت الفُرْقَةُ؛ فلا ضَيْرَ فيه؛ لأن الأهمَّ الامتثالُ.



⁽١) ينظر: ﴿نفحات الأنس من حضرات القدس ١ (٢/ ٥٣٥).

⁽٢) لم أطّلع على قاتله. المفردات: (درون) الداخل (شو) صر (آشنا) العارف (بيرون) الخارج (بيگانه) الأجنبي (وش) يستعمل موضع كاف التشبيه (زيبا) الحسن (روش) الخارج (بيگانه) قليل (مى بود) مي زائدة أي: يوجد (اندر جهان) في الدنيا.

والمعنى: كنْ عارف بداخلك وبما يتعلق بقلبك وكن كالأجنبي لخارجك وما يرتبط بظاهرك؛ لأنه قلّما يوجد في الدنيا شخص حسن الحال كالذي اتصف بتلك الصفات.

قال علاءُ الدين العطار وخواجه محمد الروجي وغيرهما قدس الله أسرارهم: فاللازمُ على المريد السَّعْيُ في الامتثال؛ لأنه قيل: الدُّنيا دارُ العمل لا دارُ الجزاء، فالسَّعْيُ في الدنيا مطلوبٌ، والجزاءُ في الآخرة كثيرٌ. انتهى.

والعددُ ليس بشرطٍ في التوجُّه كما في الختمة الكبرى، بل يكون بواحدٍ.
وأما كراهةُ الناس الدخولَ في هذه الطريقة؛ فلا تَخْطُرُ في خيالك، شعر:
هركه خواهد كو بيا هر چه خواهد كو بكو

کبرو نازو حاجب و دربان بدین درگاه نیست^(۱)

وقد بُعِثَ جوابُ المكتوب الأول، ونَقُلُ البيتُ إلى قريةٍ أخرى إن كانت أَصْلَحَ من قريتكم للنسبة؛ فلا منعَ، وكُنْ مستقيمًا على ما سمعتَ.

وإثر ذا نسلم عليك ونسلم على الملا محمد أمين وعلى أهاليكم، وندعو لكم ولهم، ونتفحّ صن حالكم وأحوالهم صِحّة وسلامة كانتا، وسُقماً لا كان، ونسلم على الفقهاء جميعاً وعلى الأتباع، والسلام عليكم وعلى من اتبع الشريعة المصطفويّة على صاحبها وعلى آله وصحبه أفضلُ الصلاة وأكملُ السلام وأذكى التحية.

⁽١) البيت لحافظ الشرازي رحمه الله الفصل (٧١).

المفردات: (هر كه خواهد) أي: من يريد يعني من يريد أن يأتي إلى خانقاه العشق (كو بيا) أي: قل له: اثت وتفضّل (هر چه خواهد) أي: من يريد يعي من يريد أن يقول شيئاً في حق العشق (كو بكو) أي: قل له فليقل ما شاء بلا مانع (دربان) أي: البوّاب والحارس.

وحاصل المعنى: من يريد أن يأتي إلى باب خانقاه العشق قل له: فليأت وليتفضل فإن الباب مفتوح، ومن يريد أن يقول شيئاً في حق العشق قل له: فليقل ما شاء بلا مانع؛ لأنه ليس في هذا الباب تكبر وتدلّل ولا حاجب وبوّاب.

وبعد الخلاص من كتابة المكتوب وَصَلَ المكتوبُ الثالثُ المرسوم باسم الملا عُبيد الله سائلاً عن أحوال آستان الأستاذ الأعظم، فالحمدُ لله كلُّهم على السلامة والصِّحَة، ومبيَّناً فيه أنَّ بعض الناس يقولون: من دخل في هذه الطريقة العليَّة؛ فقد كَفَرَ.

فيا أيها الأخ، هكذا كان حالُ السابقين مع أهل زمانهم، وقد كَثُرَ هذا القولُ في حقّ الأستاذ الأعظم من أهل زمانه، فصار سبباً لانتشار نسبته في الأقطار، ولكن عادتُه في عدمُ الالتفات إلى أقوالهم لا باللسان ولا بالقلب، بل كان مداوماً على ما هو عليه من الصُّحْبَة والتوجُّه والبحث عن الله عز وجل وعن الأستاذ وعن سادات الطريقة العلية قدسنا الله بأسرارهم، فلازِمْ طريقتَه وعادتَه، ولا تتكذَّر بالقيل والقال، وداومْ على ما قيل لك من الأعمال؛ لأنهم في الحقيقة معينٌ كالإسْكَنْجَبين مُركَّبٌ من العسل والماء والخلّ.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

والملا محمد أمين ومحمد سعيد وفتح الله ودرويش ومحمد معصوم يقبِّلُون يديك، ويستدعون منك، والملا خالد والملا ظاهر أيضاً يقبِّلان يديك، ويستدعيان منك، والملا حسين الفارقيني أيضاً، وهكذا كلَّ العلماء والفقهاء.







ورووي

المكتوب التاسع والثمانون

إلى الخليفة المذكور في بيان فضائل المتابعة، وأنها مِلَكُ الأمر، وأنّ فضيلة هذه الطريقة لابتنائها عليها، وأنّ المحبّة مستلزمة لها، وأنّها المقصودة من جميع ما يَذْكُرُه الصُّوفِيَّةُ من الأحوال، لكنهم يُظْهِرُونها في لباس آخَرَ لحِكَم جليلة، وفي أنه لا عِبْرة بالرؤيا إلا ما رُؤِي فيها بعضُ منسوبات الأستاذ؛ لإنبائها عن محبّته، وفيما يتعلَّقُ بذلك.

الحمد لله حقَّ حمده، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما، إلى الأخ في الله الأمجد الملا أحمد جعله الله من المقرَّبين، وأوصله إلى مقام المحبِّين.

إنه وَصَلَ إليه صحيفتُكم التحسُّريَّةُ المُنْبِئَةُ عن صحَّتكم وعن تحسُّركم، فَفَرِحَ بها، وسُرَّ بها غاية السرور، خصوصاً من تبعيَّتكم الشريعة المحمديَّة على صاحبها وعلى آله الصلاة والسلامُ والتحيَّةُ؛ لأن المتابعة ملاكُ الأمر، وهي خُلاصَةُ الطريقة، وطريق المحبوبية.



قال الإمام الربانيُّ قدس الله أسراره: من انْصَبَغَ بمتابعته الله يكون محبوباً له جل وعلا؛ لأن من أَحَبُّ أحداً؛ يُحِبُّ من تَزَيَّا بزيِّه، وانصبغ بصِبْغِه كما يُشَاهَدُ من العالم؛ لأنَّ كلَّ ما هو موجودٌ في هذا العالم؛ فهو من عُكُوسِ عالم الوجوب.

وعُلُوَّ هذه الطريقة العلية، وكَوْنُها أقربَ الطُّرُق بسبب بنائها على الشريعة الغرَّاء، ومتابعة سيدنا المصطفى عليه وعلى آله الصلاة والسلام، وبه صارت العُرْوَةَ الوثقى، ومن هذا نشأ قولُ رئيس الطريقة قدس الله أسراره ورضي الله تعالى عنه: هر كه روى از طريقت بگرداند خطر دين دارد(١).

فالعجبُ ثمَّ العجبُ كيف يُرى المتابعةُ قليلاً وحقيراً؟ وكيف لا يطير من الفرح من حَصَلَ له أدنى شيء منها، ولا يَصْرِفُ عُمُرَه في الشُّكر عليه حتى تتزايد ويَحْصُلَ الانصباغُ الكليُّ، و﴿ لَإِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ ﴾ [ابراميم: ٧]، والمتابعةُ التامَّةُ هي المحبَّةُ؛ لأنها قد فُسَرَتْ بها، ومن ادَّعى المحبَّةَ ولم يُتَابِعْهُ في أوامره ونواهيه؛ فهو كَذَّابٌ.

فدُمْ على السَّعْي في المتابعة وإن لم يَظْهَرُ شيءٌ من اللَّذائذ والأشواق، وهي لازمةٌ في كلِّ الأوقات لا سِيَّما في هذا الزمان، فإن لم تظهر المحبَّةُ ولا الأحوال، وحَصَلَ الاستقامةُ عليها؛ فلا ضَيْرَ، ومتى اختلَّ شيءٌ منها، وظَهَرَتِ الكشوفاتُ والكراماتُ؛ فصاحِبُها في الخُسْرَان، وظهورُها من قبيل الاستدراج.

وإن أَرَدْتَ ظهورَ المحبَّة؛ فاطرَحْ نفسَك من البَيْن بأن لا يبقى لها تعلُّقُ بما سواه جل وعلا، وحين فل لا بُدَّ من الظهور.

⁽١) أي: كل من حوّل وجهه عن الطريقة؛ فهو على خطر في دينه.



وما يظهر من كلام الصوفيَّة من النسبة والحالات؛ فهو عبارةٌ عن المتابعة، ولكن يُظْهِرُونها في لباسٍ آخَرَ وعباراتٍ شَتّى لحكمةٍ، إما لجَلْبِ القلوب، أو ليزيدَ تحسُّرُ الطالب، فيزدادَ سَعْيُه حتى يحصلَ له كمالُ المتابعة؛ لأن المتابعة تَحْصُلُ بثلاثة أشياء: العلمُ بكيفيَّة المتابعة، والعملُ على طِبْقِها، وخلوصُ النيَّة بأن لا يُرى غيرُهُ جلَّ وعلا. والمقصودُ من الطريقة هذا الثالثُ. أو لإخفاء حالهم كما يُعَبِّرُون عن الذات بالوجه، وعن الصفات بالخطِّ والخال، وعن الأفعال بالزُّلف.

أَيُّهَا الأخُ، عليك بالسَّغي في هذا الوقت لما يترتَّبُ عليه تيقُّنُ أنّ الثمراتِ كثيرة، وحصولُ الثمر يُقالُ من الضَّعف؛ لأن اللائقَ لمن انتسب إلى هذه الطريقة العليَّة أن يكون مَحَطُّ نظره هو جل وعلا لا غيرُه.

والفقيرُ يُسَلِّمُ عليك، وحالُ أهل بيت الأستاذ الأعظم قدس سره الأفخم ليست مغيَّرة عنها حين رأيتَها، وكلُّهم يُسلِّمُون عليك، ويدعون لك، ويستدعون منك، خصوصاً الملا محمد أمين والملا أمين وفتح الله ومحمد معصوم وسطان ولد وجمال الدين والملا محمد سليم مع رفقائه.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

ونسلّم على الشيخ بيروز، وندعو له بسعادة الدارين، واللازم عليه الثبات على اتباع الشريعة الغرّاء، والملازمة على سنن السادات الكرام قدس الله تعالى أسرارهم العلية، وأن تسكن في موضعك حتى تحصد ما زَرَعْت، ثم تنظر في تقلّبات الدنيا الدنيّة، فإن حَصَلَ القرارُ على شيء؛ نُرْسِلُ جواباً لكم إن شاء من بيده الأمور.





وأما الحوادثُ في هذا الطرف؛ فهي كالحوادث في طرفكم.

ونسلِّمُ على الأخ الملا أحمد وحاج محمد أمين وأخيه الملا مصطفى وعلى رئيس قريتهم.

والرؤيا لا اعتبارَ لها، إلا الرُّؤيا التي فيها أهلُ الاستان أو واحدٌ من أتباعهم أو أهل بيته أو من المملكة المنسوبة إليه؛ لأنها تَدُلُّ على محبَّته؛ لأن العطشان يرى الماء في المنام، وفي تينك الرؤيا بشارةٌ، وفي الثانية أَعْلى من الأولى؛ لأن فيها بشارة العَفْو، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



المكتوب التسعون

أيضاً إلى الخليفة المذكور في بيان أنّ الدنيا مزرعةُ الآخرة، وبيان بعض آداب التوجُّه، وبعض شروط من يُعَلِّمُ الناس، وكيفيَّة تعليمهم للبُعَدَاء.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمُ الرَّحِيمِ

﴿ لَكُمَدُ اللَّهِ اللَّذِي هَدَنْنَا لِهَنْذَا وَمَاكُنَّا لِنَهْتَدِي لَوْلَا أَنْ هَدَنْنَا اللَّهُ الله والاعراف: ٤٣]، والصّلاةُ والسّلامُ على سيّد الأوّلين والآخرين، وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذرياته أجمعين.

وبعدُ: فمن خادم العتبة العلية إلى الأخ في الله الأمجد الملا أحمد سلَّمه الله عن الآفات في الدارين، وأوصله إلى ما يتمنَّاه مقرِّبًا.

إنه وَصَلَ إليه مكتوبُكم الثاني بخلاف الأوّل، وكان في قَلَقِ إلى آن الوصول، حيث لم يَعْلَمُ سَبَبَ التأخير، ولم يعلم الصَّحَّة، وحين الوصول فَرِحَ وانبسط حيث عَرَفَ سلامتكم وصحَّتكم ودوامَكم على تعليم العلم وتبليغ الطريقة.

فيا أيُّها الأخُ، إن الدنيا مزرعةُ الآخرة ورَبيعُها، فعلى العاقل السَّعْيُ في الزِّراعة فيها حتى يجيءَ وَقْتُ الحَصَاد، فمن لم يَزْرَعْ؛ بَقِيَ بلا قُوتٍ كما هو مُشَاهَدُ من أحوال الدنيا.



أما مُطَالَعَةُ الكتب والتدريسُ قبل التوجُّه؛ فالأوْلى عدمُ الاشتغال بهما، بل اللائقُ الاشتغالُ بالرابطة الخياليَّة، أو بكتابٍ من كُتُب الطريقة، أو البحثُ عن الآستان والسادات مع أحدٍ ولو مع الصَّاحبة.

وأما الملا رمضان؛ فإن كان أحواله مستقيمة، وعالما بأرباب الطريقة، وأمينا من الزيادة والنقص؛ فأمُره بتعليم الناس، وإن كان بعيداً عنك؛ فليعلّم في الليل الطريقة، وفي وقت الضّحى التوجُّه المعنويَّ.

ونسلَّمُ على أخيكم الملا محمد أمين وغيره وعلى المحبّين والفقهاء وعليكم وعلى من اتّبع الشريعة المصطفويّة على صاحبها وعلى آله وصحبه الصلاة والتحيّة.



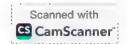
المكتوب الحادي والتسعون

أيضاً إلى الخليفة المذكور في التَّخويف من دسيسة الشيطان، والتحذيرِ عن الاغترار عند ظهور الشَّوْق والمحبَّة في الناس، فإن الفاعلَ الحقيقيَّ هو اللهُ جلَّ وعلا، والواسطةَ هي هِمَمُ السَّادات الكرام قدَّس الله أسرارهم.

بسم الله، حامداً لله، ومصلّباً على رسوله وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذرياته أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى الأخ في الله والمحبّ لله الممجد المولى الأرجمنديّ الملا أحمد سَلَّمَه الله عن الالتفات إلى الدنيا ماثلاً إلى الأُخْرَى.

إنه وصَلَ إليه صحيفتُكم المنبئة عن صحّتكم وسلامتكم، وعن كثرة التائبين، وعن كثرة التائبين، وعن كثرة الأخوان أمّلاً تامّاً لعن كثرة الشوق واللَّذَة، فحَمِدَ الله على ذلك؛ لأن في كثرة الإخوان أمّلاً تامّاً لعلهم يكونون سبباً لنزول الفَيْضِ منه جل وعلا على البُعداء، ومع ذلك لا بُدَّ أن يُخافَ من دسيسة الشيطان والنفس، بأن يتسببا في ظهور رؤيةِ النَّفْس في السببية مع أنّ الهادي في الحقيقة هو الله جل وعلا، فليُسْمَع: (إنك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم).



ولكن لحكمة يُظْهِرُها على يدِ واحدٍ، وبالنظر إلى المجازِ هو الأستاذُ الأعظم: إن المسمّى الأعظمُ والشيخُ الأكرمُ رضي الله تعالى عنهما، قال الأستاذ الأعظم: إن المسمّى باسم الخلافة لا يَغْتَرُّ بظهور الشَّوْق والمحبَّة بين الناس، فإني لو أرسلتُ خالد ابن عبد الباقي راكباً فرسَه آخذاً برُمْحِه؛ لفَعَلَ مِثْلَه، بل أزيدَ.

وبالجملة فليُعْلَمْ - كما قال الأستاذ الأعظم - أنه من الأستاذ، وخلاف من من وبالجملة فليُعْلَمْ - كما قال الأستاذ الأعظم - أنه من الأستاذ، وخلاف من ولا تكن خُبث الشيطان وشُوْما ولا تكن مُوما ولا تكن مُوما في إفاضة الأنوار والضَّوْء على الخلق، ولا تكن مُوما في احتراقه ومَحْوِه وقتَ الإضاءة، فبالوجود - أي: رؤية النَّفس - يَحْصُلُ الاحتراق، ولا بُدَّ من الفناء في الأستاذ، بل في المولى.

وإن تسأل عن بيت الأستاذ الأعظم؛ فأحوالُهم مستوجبةٌ للحمد، لله الحمدُ والمنَّةُ، وننوي أن يجيء بعضُ البيت إلى نورشين إن لم يجئ تمامُهُ.

ونسلّمُ على الملا محمد أمين والملا مصطفى وندعو لهما، ويسلّمُ الملا محمد أمين وفتح الله عليك، ويُقبّلان يديك، ويقبّلُ معصوم وسلطان ولد ومعروف وعبد الباقي وجمال الدين والملا فاضل وشهاب الدين يديك وغيرهم من الصغار والفقهاء، ويستدعون منك، والملا محمد يقبّلُ يديك. ونسلّمُ على الشيخ بيروز وغيره من الأحباب.

وإن الشيخ أحمد قد جاء وذهب إلى قريته، والشيخ فتح الله والشيخ عبد الله أيضاً يذهبان إليها.



⁽١) موم: شمعة.

وأما الحوادثُ؛ فليس شيءٌ هنا غيرُ الخير والراحة غيرَ ما نسمعُ من طرفكم، فالله تعالى جعل عاقبَتَه خيراً.

وصلى الله على سيِّد المُرسلينَ وآله وصحبه أجمعين.



والإلاق

المكتوب الثاني والتسعون

أيضاً إلى الخليفة المذكور في بيان أنّ اللازم في اتباع السُّنَّة واجتناب الرُّخص كَوْنُه مع الجَذْبَة والمحبَّة على أنّه مُرادُ المحبوبِ لا غير.

بنب مِاللَّهِ الرَّحْيُرُ الرَّحِيبِ

والصَّلاةُ على خير خلقه سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين.

أما بعدُ: فمن خادم العتبة العليّة إلى الأخ في الله الأمجد المولى أحمد جعله الله مُقْبِلاً على الله، ومُعْرِضاً عما سِوَاه.

إن اللازم في هذه الطريقة العليَّة النقشبنديَّة قدس الله تعالى أسرارهم: اتبًاعُ السنَّة السنيَّة.

والاجتنابُ عن الرُّخَصِ والبِدَعِ الغير المرضيَّة مع الجَذْبَة والمحبَّة؛ بأن يأيَ بما أَمَرَ به الشرعُ بقصد أنه مرادُ المحبوب ويأمره.

فعلى المحبِّ أن يُحِبُّ مرادَ محبوبه، وينخلعَ عن مراد نفسه.





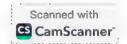
با دو قبله در راه توحید نتوان رفت راست

يا رضاء دوست بايد يا هواء خويشتن(١)

إثْرَ ذا كلُّ مَن في هذا الطَّرَف من الأهل والأتباع في الصَّحَّة والسلامة والاشتغالُ الآن بعُرْسِ جمال الدين؛ نرجو من الله جل وعلا إتمامَهُ بالسلامة والخير، وبعضُ أهل البيت ذهب إلى نورشين.

والسلامُ عليكم وعلى إخوانكم وعلى من لديكم من الفقهاء والمحبِّن وعلى من اتبع الشريعة المصطفويَّة على صاحبها وعلى أصحابه الصلاةُ والسلامُ والتحيَّةُ.





⁽١) البيت من ديوان سنائي رحمه الله، الفصل (١٣٤).

المفردات: (با دو قبله) مع قبلتين (نتوان) لا يمكن (رفت) أي: المشي (راست) مستقيماً (بايدٌ) يلزم (خويشتن) أي: نفسك.

وحاصل المعنى: لا يمكن أن تمشي في طريق التوحيد مستقيماً مع قبلتين؛ يعني: تارة تكون مع الله وتارة مع نفسك، لأنه يلزم إما رضا المحبوب وإما هوى نفسك وجمعهما في قلب واحد غير ممكن.

المكتوب الثالث والتسعون

أيضاً إلى الخليفة المذكور في تعبير بعض مرائيه ووقائعه، وأنها تَدُلُّ على وجود القابليَّة، فيلزم السَّعْيُ حتى تخرجَ إلى الفعل مع الاعتماد على فضل الله جلَّ وعلا وهِمَم السَّادات الكرام قدَّس الله أسرارهم العليَّة.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِهَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصّلاةُ والسّلامُ على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه وأزواجه وأنصاره ومهاجريه أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى الأخ في الله والمحبّ لله الأخ الأمجد الملا أحمد سلّمه الله عن الآفات، وأدخله في زُمْرَةِ المقرّبين.

إنه وَصَلَ إليه صحيفتُكم الوِداديَّةُ المنبئةُ عن صِحَتكم وسلامتكم، وبيانِ تضرُّعكم، فحَمِدَ اللهُ جل وعلا وشَكرَه. والمذكورةُ في هذه الرؤيا الأربعة، وطَلَب الاستغفار عنها.

أما الأولى: فتَدُلُّ على قابليَّة الانصباغ فيك، والتبعيَّة، وسَيْرِ الوِلاية، فاللازمُ عليك السَّعْيُ كي تَخْرُجَ من القابلية إلى الفعل مع عدم رؤية الأعمال، والاعتماد على العزيز الجبَّار؛ لأن الاضطجاع مع القراءة في الختمة تَدُلُّ على ذلك.





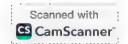
وأما الثانية: وهو رؤية الشيخ عبد القهار قدس سره مضطجعا؛ فالاضطجاعُ إلى راحة وسرور من تألُّم الدنيا؛ لأن من أتَمَّ سَفَرَهُ؛ يضطجعُ، وبكاؤُهُ على ولده مُعَبَّرٌ بسروره به كما هو مُبَيَّنٌ في كتب التعبير، فإن البكاء فيها مُعبَّرٌ بالسرور.

وأما سؤالُهُ عنك، والجوابُ منك، وضَحِكُه؛ فهو كما في السابقة إشارةٌ إلى القابليّة، فاللازمُ السَّعْيُ لئلا تضيعَ.

وأما الثالثة: من رؤية مجيء الملا ظاهر مع الفقهاء إلى قريتكم للتعلُّم؛ فهو مُعَبَّرٌ بانتفاع الناس بك، يعني: أن فيك تلك القابليَّة، ونرجو منه جل وعلا أن يُبْرِزَها إلى الفعل، وأما تفكُّر عدم وجدان شيء حتى تُنْفِقَ عليهم؛ فنطلُبُ منه جل وعلا أن يكونَ عدم رؤية النفس، وعدم رؤية شيء من القابليَّات والكمالاتُ لها جِبِلَّة وسجيَّة كما هو المقصودُ؛ لأنه في هذه الطريقة يلزمُ أن يرى جميع الكمالات منه جلَّ وعلا، وأن يرى النفسَ غيرَ مُسْتَحِقَّةٍ لشيء، وأنّ كلَّ ما يفعلُهُ جلَّ وعلا يفعله بفضله من غيرِ استحقاقٍ؛ كما قال شاه نقشبند قدَّسنا الله تعالى بأسراره: ما فُضْلِيَانِم'').

وأما الرابعةُ: فأوَّلَ الإمامُ الربانيُّ الله الماءَ بالعلم، بل بالعلم الباطنيّ (١).

ففي هذه الرؤيا إشارة إلى هِمَّةِ القُطْبِ الأعظم والشيخ الأكرم قدَّسنا الله بأسرارهما ورضي الله تعالى عنهما، وأنَّ نِسْبَتَهما تَعُمُّ بأطراف العالم مثل البحر المحيط.



⁽١) أي: ليس بفضلنا.

⁽٢) مكتوبات الإمام الرباني (١/ ٣٩٥).

والعجبُ منك أنّك ما بَيَّنْتَ حالَ ذلك الطرف، وكيفيَّةَ النِّسبة فيه، ودخولَهم في الطريقة أم لا.

إثْرَ ذا هو يُسَلِّمُ عليك وعلى إخوانك والحاج الملا أمين وغيره وعلى الفقهاء وعلى سائر الإخوان، ويُسَلِّمُ أهلُ البيت والسَّاكنون هناك عليكم ويستدعون منكم، وهم في الصِّحَة والسَّلامة بحمده تعالى.

وصلَّى الله على سيِّدنا محمَّد وعلى آله وصحبه وسلَّم.



المكتوب الرابع والتسعون

إلى رئيس قرية الخليفة المذكور إبراهيم آغا في تحريضه على إعانته، والتسبُّب لسائر وجوه البرِّ في قريته، فإن السَّبَبَ كالمُبَاشِرِ، وما يتعلَّقُ بذلك.

يِنْ ____ ِٱللَّهِ ٱلرَّحْمَزِ ٱلرَّجِي حِ

والحمدالله، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعدُ: فلمَّا جاء إلينا الملا أحمد، وأخبرنا عن سيرتكم؛ أقدمتُ على كتابة مكتوبِ لجنابكم ليكون سبباً لازدياد المحبَّة بيننا وبينكم؛ لأنه من المعلوم أنّ التفاتكم إلى الملا أحمد، وإعانتكم له من أجل مَحَبَّةِ الله تعالى، والتقرُّب إليه جلَّ وعلا، وطلب ثواب الآخرة، والخدمة لله جل وعلا كما تكون سبباً لرفعة الانبا؛ لأن الأشياء مرهونة بإرادته جل وعلا، ومن الآخرة؛ تكون سبباً لرفعة الدنبا؛ لأن الأشياء مرهونة بإرادته جل وعلا، ومن المعلوم أنّ الالتفات والإعانة للأحبَّاء أكثرُ وأتمُّ من الإعانة لغيرهم، فاللائقُ لجنابكم إجراءُ الجُمُعة في قريتكم، وحَمْلُ الناس على الصلاة؛ لأنه وَرَدَ في الحديث ما مفهومُه: «كُلُّكُمْ رَاعٍ وكُلُّكُمْ مَسْؤُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ»(١).

(١) أخرجه البخاري (٨٩٣).



والحاصل: أن اللازم في كلّ الأوقات السَّعْيُ في مرضيَّاته جلّ وعلا خصوصاً في هذا الزمان؛ لأنه ضاق، فاللاثقُ لجنابكم أن تكونوا مُعِينِين لما يكونُ سبباً لرواج الدِّين كالمذكور وكأُخْذِ الفقهاء، والإعانةِ على تحصيل العلم؛ لأنه قد قيل: إن المُعِينَ لقراءة فقيهٍ لا ينقطع أَجْرُه ما دام ذلك العلمُ باقيا، بل يزدادُ الاَّجْرُ في كلَّ مرتبةٍ عَشَرَة أضعافِ ما سبق، ويكون سبباً لاشتهار المعين في الدنيا والآخرة.

إِثْرَ ذا ندعو لكم ولأولادكم ولأهل بيتكم، ونُسَلِّمُ عليكم وعليهم، ونُسَلِّمُ عليكم وعليهم، ونُسَلِّمُ على الحاج محمد أمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، ونُسَلِّمُ على جميع أهل قريتكم، وندعو لهم، ونوصيهم بتقوى الله وطاعته.





المكتوب الخامس والتسعون

أيضاً إلى الخليفة المذكور في الحثّ على التقوى والتبليغ، والتحذير من دسائس النفس الأمّارة والدنيا المكّارة، وبيان بعض منها، وعن الاغترار بظهور بعض الحالات، والعُجْبِ بها، وعن الاسترسال في البحث عن الحوادث الكونيّة، فإنها شَبكَةُ النفس والشيطان، بل اللائقُ أن تكون سبباً لزيادة الإيمان، وما يتعلّقُ بذلك.

الحمدُ لله رب العالمين، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم إلى الأخ في الله الأمجد الملا أحمد حَفِظه الله عما يَشِينُه.

أوّلاً بعد السلام عليكم وعلى مَنْ لَديكُم من المحبّين، عليكم بتقوى الله وطاعته، والتجنُّبِ عما لا يَرْضَى به الربُّ سبحانه الظاهرِ منه والباطن، وبالتبليغ الذي هو في هذا الوقت من الأمور المهمَّة، والطاعاتِ التي لا مَقَامَ فَوْقَها، لكن ليَكُنْ هذا التبليغُ أوّلاً للنفس الأمّارة التي لا تُفَارِقُ البَدَنَ لحظةً ما إلا مَنْ حَفِظةُ اللهُ



سبحانه وتعالى، واطْمَأَنَتْ له نفسُه بحيث صارت راشدة منقادة لأوامره سبحانه، لكن مع هذه الحالة لا يَأْمَنها؛ لأنها قد تُرِي المعاصي في صورة الطاعات، وتُوقِعُ الكن مع هذه الحالة لا يَأْمَنها؛ لأنها قد تُرِي المعاصي في صورة الطاعات، وتُوقِعُ الشَّمَّ في العسل، وإذا حَدَّنَته بشيءٍ؛ فلا بُدَّ أن يَزِنَ ذلك الشيء بميزان الشرع، فإن استقام؛ فذاك، وإلا؛ فليَلُمْها ويُوبَّخها ويديرها إلى الشريعة الأحمدية على صاحبها أفضلُ الصلاة وأتمُّ التحيّة، ثم للخلق بامتثال أوامر الله سبحانه، واجتناب مناهيه، لكن ليَكُنْ أيضاً في ذلك على حَذَرٍ من الأمراض الخفيَّة القلبيَّة، وليُرِدُ بذلك أيضاً النصيحة لنفسه، بل في وقت الصَّحْبَة لا يُخَاطِبُ إلا نفسَهُ، وإلا؛ لا يكون ذلك النُصْحُ مُوَثِّراً في القلوب كما قال تعالى حكاية: ﴿ وَمَا لِي لاَ آعُبُدُ ٱلَّذِي يكون ذلك النَّصْحُ مُوَثِّراً في القلوب كما قال تعالى حكاية: ﴿ وَمَا لِي لاَ آعُبُدُ ٱلّذِي

والحذرَ من الدنيا المكَّارة الخدَّاعة المحتالة، فإنها تتزيَّا بزِيِّ العرائس، لكن ينكشفُ للعارف منها قبائحُ لا يطَّلِعُ عليها غيرُهُ إلا بتوفيقٍ سَرْمَدِيِّ، ومَدَدٍ روحانيٌّ من المُرشدِ الكامل.

ويا أيُها الأخُ العزيزُ، لا يَحْصُلُ غرورٌ بظهور حالاتٍ في أوقاتٍ؛ لأنها ليست إلا من الرابطة، لا من سعيكم، فلا تعجبوا بذلك، لكن عند حصول البُعْدِ والكسَل اغتمُّوا وتأسَّفوا؛ لأنه ليس إلا من النفس، فاستغفر الله سبحانه.

وأيضا أيُّها الأخُ، تحفَّظُوا من الأبحاث الدنيويَّة التي عَمَّت الآفاقَ في هذه الأزمان قَدْرَ الطاقة، واسْعَوُا في الجمعيَّة والحضور؛ لأن هذه الحوادث الدنيويَّة شبكة النفس والشيطان لإيقاع العبد فيما يَقَعُ فيه من البُعْد والخذلان، بل كلما سمعتم شيئاً منها؛ فاجعلوها مُقَوِّيَةً للإيمان حتى يصيرَ الإيمان يقينيًا؛ لأنها مما





أخبر به الصادقُ الأمينُ ﴿ وقال: سيصيرُ كذا وكذا، وما أخبر به ﴿ ظهرَ الآن كَفَلَقِ الصَّبحِ.

قال حضرة شيخنا قلس سرُّه: من يَبْقَى آخرَ الزمان؛ يصيرُ إيمانُهُ يقينيّا، ولعله أراد ذلك.

ولتكن الصَّحبَةُ في هذا الوقت بتبريدِ الدنيا من العيون، عسى أن تَحْلُو الآخرة؛ لأنهما ضَرَّتَان متى رَضِيَتْ إحداهما؛ غضبت الأخرى، وفقنا الله وإياكم لمحبَّته سبحانه، ومتابعة رسوله صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وأصهاره وأنصاره وأتباعه آمين.



المكتوب السادس والتسعون

أيضاً إلى الخليفة المذكور في الإيصاء بإصلاح ما بينه وبين الله تعالى، ومتابعة الشّريعة الغرّاء أدامها الله تعالى إلى يوم الجزاء.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِمَدِيء ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه.

أما بعدُ: فإلى المُحبِّ في الله الملا أحمد على متابعة الشريعة ثُبَّتُه الله.

ندعو لك، ونُسَلِّمُ عليك، ونسألُ عن حالك، ونوصيك بالإصلاح ما بينك وبين الله، والثباتِ على متابعة الشريعة؛ إذ ذاك هو المطلوبُ والمقصودُ.

وإن تسأل عن بيت الأستاذ الأعظم؛ فبحمد الله كلُّهم سالمون، ونِصْفُهم في غرزان، والنصفُ الآخر في نورشين، وكنا نريد أن نكتب لك مكتوباً مُفَصَّلاً، ولكن الوقت كان ضيقاً.

والسلامُ عليك، وسلطان ولد وجمال الدين وجميع الفقهاء يُقَبِّلون أياديك، ويسلِّمون عليك.







المكتوب السابع والتسعون

إلى أخي الخليفة المذكور الملا محمد أمين في بيان أنّ الدنيا مزرعة الآخرة، فمن لم يَسْعَ فيها حقَّ السَّعْي؛ نَدِمَ من حيث لا يَنْفَعُهُ النَّدَمُ، وبيان بعض فضائل الطريقة النقشبندية، فاللائقُ الاشتغالُ ببعض آدابها، وفي التحريض على شُكْرِ نِعَم الله تعالى، فإنه عِقَالُها، وما يتعلَّقُ بذلك.

بسم الله، والحمدُ لله، والصَّلاةُ والسَّلامُ على رسول الله وعلى آله وصحبه.

وبعدُ: فمن خادم العتبة العليّة إلى الأخ في الله الصادق الأمين حاج الحرمين الملا محمد أمين.

إنّ الدنيا مزرعةُ الآخرة، كما أن الربيعَ مزرعةُ الشتاء، فمن زَرَعَ في الربيع، وتدارك، وسعى في الأمور، وهَيَّأ الأسباب؛ فيَمْلَوُه العمارة بعد ذلك، ويكون في راحةٍ واستراحةٍ، ومن لم يكن كذلك؛ يبقى متحيِّراً، ويندمُ من حيث لا ينفعُ الندمُ؛ لأنه ذهب الوقتُ، كما قيل: إن المرء في وقت السَّكَرَات حين ما عَلِمَ أنه مُعَذَّبٌ في الآخرة، وعَايَنَ موضعَهُ؛ يتضرَّعُ إلى عزرائيل عليه السلام في إبقاء يومٍ أو يومين أو ساعةٍ، فيقول عزرائيل عليه السلام: كثيرٌ من الأيّام والساعات ذَهَبَتْ عليك، والآن لا فائدة في التضرُّع والتذلُّل.



فعلى العاقل السَّعْيُ في طُرُقِ الوصول إليه جلَّ وعلا، وأقْرَبُها الطريقةُ النقشبنديَّةُ المبنيَّةُ على متابعة السُّنَّة، والاجتناب عن الرُّخَصِ والبِدَع وما يفعلُهُ كثيرٌ من جَهَلَةِ الصُّوفية، فمَنْ لم يُدْرِكْ كُلَّه؛ فلا يَتْرُكْ كلَّه، فاللاثقُ بمثلك أن يشتغلَ بشيء من الرابطة متى أمكن، وجَرَّ خمسة آلافٍ من الأورادِ، وقراءة الختمة الخواجكانية.

وما يفعلُهُ الملا أحمد أنت شريكٌ فيه، كما قلتُ لك في سَفَرِ الحجاز: أنت شريكٌ لملا أحمد فيما يفعلُهُ، ويَحْصَلُ له، ونرى الملا أحمد في هذه السنّة كثيرَ الرّضا منك، وأيضاً إذ أنْعَمَ عليك بطواف البيت زاده الله شرفا، وزيارة النبي صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم، وقد قيل: من لم يَشْكُرِ النّعَمَ؛ فقد تعرّضَ لزوالها، ومن شكرها؛ قيّدَها بعِقَالها(١)، فاللازمُ عليك أن تأتي بشكره جلّ وعلا، وهو الإتبانُ بالأعمال، والعلمُ بأن هذه النّعمة منه جلّ وعلا عليه، ومع ذلك إنه غيرُ آتٍ بشكرٍ.

والسَّلامُ عليكم وعلى أقربائكم وعلى أهل قريتكم، وإن شاء من بيده الأمورُ يَرْجِعُ الملا أحمد إليك مملوءاً، وصلَّى الله على سيِّدنا محمَّد وعلى آله وصحبه وأزواجه ومهاجريه أجمعين.



⁽١) أخرج صدر الدين السُّلَفي الأصبهاني في «الطيوريات» (٨١٢) عن السري السقطي ﷺ النَّه: مَنْ لَمْ يَشْكُرِ اللهَ عَلَى النِّعَمِ، فَقَدْ اسْتَدْعَى زَوَالهَا.





@

المكتوب الثامن والتسعون

إلى الشيخ محمد صدقة المدني ثم الفارقينيّ في الاعتذار إليه عن بعض ما جرى في حقّه، وبيان عِظَمِ حُرْمَة أهل البيت النبويّ عليه وعليهم أفضل الصلاة والسلام والتحيَّة.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَقَ عِ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِهِ عَهِ السورة الإسراء: ٤٤]، والصّلاةُ والسّلامُ على خير خلقه سيدنا محمد وآله وأصحابه وأزواجه وذريته وأصهاره وأنصاره ومهاجريه أجمعين.

أما بعدُ: فمن العبد المقصِّر المعترف بالتقصير، إلى سيده ومولاه الشيخ محمد صدقة جعل الله الفقيرَ مشمولاً لدعائه.

إن الفقيرَ معترفٌ بتقصيره في حقّكم نهاية التقصير، كيف لا وأنتم من السّلالة الطاهرة على أفضلهم خصوصاً وعلى باقيهم عموما الصلاة والسلام والتحيّة، والساكنين في مجاورتهم عليه وعلى آله الصلاة والسلام؟! لأنه رأى في كتابِ أن واحداً ذَهَبَ إلى مولانا الجاميّ قدس الله سرّه السامي مُدَّعيا السيادة، فلم يَنَمْ في تلك الليلة إلى الصباح، ثم أخبره واحدٌ بأن دعواه كَذِبٌ، فقال مولانا الجاميّ: الحمدُ لله؛ لأني ما أدَّبْتُ إلا حَقَّ كَذِبِه، ولو كان صادقا؛ لبقيتُ في التقصير، وأنتم من تلك الليلة على التحقيق، ولكن تَشَرَّفْتُ بجنابكم وصحبتكم في بلدة بدليس



مع تَشَتُ الحال وتفرقة البال، وكنتُ إلى الآن متحسِّراً على تلك الملاقاة، وعلى أداء الحقِّ لجنابكم، فاللائقُ بجنابكم أن تعفوه عن التقصير؛ لأن شأنكم العفو، وسمعتُ أنكم راضون عن فتح الله وأته، فحَمِدُنا على ذلك وشَكَرُنا لعلَّ ذلك يكون سبباً للعفو عن التقصير، والدعاء لنا ولهما.

إثر ذا نُقَبِّلُ أيديكم، ونستدعي من جنابكم، ونسلَّمُ على مَن عندكم، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.





@**@**

المكتوب التاسع والتسعون

إلى قائم مقام قضاء بُلانِق حسين فائق بك في بعض النصائح له، وترغيبه على محبَّة الله تعالى ورسوله ، والإطاعة لهما، والصَّداقة للدولة العليّة، والشَّفقة على الرعيّة، وفي بيان بعض فضائل شهر رمضان المبارك، والعمل فيه، وفي الحثِّ على إيفاء مصلحة بعض الأتباع هناك.

الحمدُ الله رب العالمين، والصّلاةُ والسّلامُ على سيّد الأوّلين والآخرين، وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذريته أجمعين.

وبعدُ: فمن خادم العتبة العليّة إلى قائم مقام بلانق ذي الحميَّة والناموس، صاحب الخصال الحميدة، والأخلاق الجيِّدة، ثَبَّتَه الله وإيانا على الجادّة المستقيمة، وسَلَّمَه اللهُ وأهلَ بيته عن الأفات في الآخرة والدنيا الدنيَّة.

إنه أَقْدَمَ على تحرير هذه النَّميقة محبَّتُكم؛ لأنا نعلمُ أن تلك المحبَّة لله جل وعلا لا لشيءٍ آخَرَ؛ لأنه لا يجيءُ منه شيءٌ، فإذا كان الأمرُ كذلك؛ فاللائتُ بجنابكم أن تكونَ محبَّةُ الله جل وعلا ومحبَّةُ رسوله ﴿ فيكم أَعْلى وأَجَلَ من

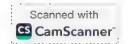


كلِّ شيءٍ، وظهورُ المحبَّة بالمتابعة، ويترتَّبُ عليها محبَّةُ الله جل وعلا للعبد، كما قال جل وعلا: ﴿ قُلْ إِن كُنتُر تُعِبُّونَ اللَّهَ فَأَتَّبِعُونِي يُحْبِبَكُمُ الله ﴾ [سورة آل عمران:٣١]، وقال بعضُ الكُبَرَاء: المحبَّةُ الطاعةُ، ويترتَّبُ عليهما العملُ لربّ البرية.

فاللائقُ بأمثالكم الإتيانُ بالأعمال الصالحة؛ لأنَّ سعادةَ الدارين مربوطةٌ بها خصوصاً في هذا الشهر المبارك رمضان؛ لأنه وَرَدَ فيه الحديثُ كما قال الصحابةُ رضي الله تعال عنهم: خَطَبَنا رسولُ الله في آخريومٍ من شعبان فقال: «أَيُّهَا النَّاسُ، قَدْ أَظَلَّكُمْ شَهْرٌ عَظِيمٌ مُبَارَكٌ، شَهْرٌ فِيهِ لَيْلَةٌ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ، شَهْرٌ جَعَلَ اللهُ صِيَامَهُ فَرِيضَةً، وَقِيَامَ لَيْلِهِ تَطَوُّعاً».

قال العلماء: يحصُلُ قيامُهُ بأداء العشاء والصُّبح بالجماعة. امّن تَقَرَّبَ فِيهِ بِحَصْلَة مِنَ الخَيْرِ؛ كَانَ كَمَنْ أَدًى فَرِيضَة فِيمَا سِوَاهُ، وَمَنْ أَدًى فَرِيضَة فِيهِ؛ كَانَ كَمَنْ أَدًى مَرْيِفَ فَيهَا سِوَاهُ، وَهُوَ شَهْرُ الصَّبْرِ»؛ لأن فيه صبراً من الطعام، كَمَنْ أَدَّى سَبْعِينَ فَرِيضَة فِيمَا سِوَاهُ، وَهُو شَهْرُ الصَّبْرِ»؛ لأن فيه صبراً من الطعام، والصبرُ ثوابُهُ الجنةُ، وشَهْرُ المواساة، وشهرٌ يزدادُ رِزْقُ المؤمن فيه، المَنْ فَطَرَ فِيهِ صَائِماً؛ كَانَ مَغْفِرة لِلْذُنُوبِهِ، وَعَتَقَ رَقَبْتَهُ مِنَ النَّارَ، وَكَانَ لَهُ مِشْلَ أَجْرِهِ مِنْ غَيْرِ فَيهِ صَائِماً؛ كَانَ مَغْفِرة لِلْذُنُوبِهِ، وَعَتَقَ رَقَبْتَهُ مِنَ النَّارَ، وَكَانَ لَهُ مِشْلَ أَجْرِهِ مِنْ غَيْرِ قَلْ مَنْ فَطَرَ عَلَى تَمْرَةِ أَوْ شَرْبَةِ مَا يُفَطِّرُ به الصائم. أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أَجْرِهِ، قالوا: يا رسول الله ليس كلُّنا يَجِدُ ما يُفَطِّرُ به الصائم. قال فَي فَلْ النَّوابَ مَنْ فَطَرَ عَلَى تَمْرَةٍ أَوْ شَرْبَةِ مَاءٍ أَوْ مَذْقَةِ لَبَنٍ»، قال فَي فَلْ النَّوابَ مَنْ فَطَرَ عَلَى تَمْرَةٍ أَوْ شَرْبَةِ مَاءٍ أَوْ مَذْقَةِ لَبَنٍ»، وقال: «السَتكُثِرُ وا فِيهِ مِنْ أَذْبَعِ خِصَالِ: خَصْلَتَانِ تُرْضُونَ بِهِمَا رَبَّكُمْ، وَخَصْلَتَانِ اللَّتَانِ لا غِنَى بِكُمْ عَنْهُمَا، أَمَّا الخَصْلَتَانِ اللَّتَانِ لا غِنَى بِكُمْ عَنْهُمَا: فَتَسْأَلُونَ اللهَ الجَنْ اللهَ الجَنْ اللهَ الجَنْ اللهُ وَتَسَتَغْفِرُ ونَهُ، وَأَمَّا الخَصْلَتَانِ اللَّتَانِ لا غِنَى بِكُمْ عَنْهُمَا: فَتَسْأَلُونَ اللهَ الجَنَّة وَتَعْمَونَ بِهِ مِنَ النَّالِ النَّالِ النَّذُونَ اللهَ الجَنْ اللهَ الجَنْ وَتَعْمَونَ بِهِ مِنَ النَّالِ النَّالِ النَّالِ النَّذَانِ لا غِنَى بِكُمْ عَنْهُمَا: فَتَسْأَلُونَ اللهَ الجَنْ النَّهُ الجَنْ اللهُ الجَنْ اللهُ الجَنْ اللهُ الجَنْ اللهُ المَالِولُ اللهُ الجَنْ اللهُ المَالِولُ اللهُ المَا الخَصْلَتَانِ اللْعَلْ الْفَالِهُ الْمِنْ اللهَ الجَنْ اللهُ المَاللّهُ المَاللّهُ المَالِمُ اللّهُ المَالِلْ المَاللّهُ اللهُ المَالمَالِ المَالِمُ المَالِمُ المَاللّهُ المَالِهُ المَالمَالِهُ المَالِهُ المَالِمُ اللّهُ المَالِمُ اللهُ المَالِمُ الْمَا المَالْمَا المَالْمَا المَالِمُ اللّهُ الللهُ المَالِمُ المَ

(١) أخرجه ابن خزيمة في صحيحه (١٩٧٦).



فعلى العاقل تعظيمُ هذا الشهر بالعبادات، وعدم التواني.

وهذه هديَّةً مني لجنابكم فاقبلوها.

إثْرَ ذا إنّ ملا درويش استأذن من الفقير ذهابَه إلى قضاء محمودية لأجل فقره، وعدم وجدان موضع يَسْكُنُ فيه، ثم قال: إن قائم مقام بك منعني من الذهاب، ووعدني بإعطاء معاشي الماضي والآي، وأعطاني خمسة دنانير من الذي مضى، فمَنَعْتُه، وقلت: إنه لا يُخَالِفُ وَعُدَه؛ لأنه من الذين إذا عاهدوا أوفوا إن أمكنهم.

ونحن ندعو لكم، والسَّلامُ عليكم وعلى حسن سَرُوَت مع الدعاء بما يُوجِبُ الفرحَ في الدارين، وعلى مفتي أفندي وعلى داود آغا وعلى عبد الباقي أفندي وعلى حيدر أفندي وعلى من لديكم وعلى من المندي وعلى من لديكم وعلى من استلزم متابعة سيدنا المصطفى عليه وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذرياته من الصلوات أتمُها ومن التحية أكمُلها.

پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم





والمحاوي

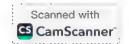
المكتوبُ المُتَمِّمُ (١) للمئة:

إلى خليفته الأجلّ الشيخ محمود (١) بن الشيخ عبد القهار قدس الله تعالى أسرارهم في تهنئته برجوعه سالماً من زيارة الحرمين الشريفين زادهما الله شرفا، والدعاء له بقبولها، وكونها سبباً للسّعي في النسبة العليّة، وحصول المحبّة الذاتيّة، وفي بيانها، وفي بيان أنّ نِعَمِ الأخرويّة أَجَلُّ النعم، فتوجب كمال الشكر، وأنّ منه الاعتراف بالعجز والتقصير، وأن تَرْكَ الشُّكْرِ من أعظم الذنوب، وأنه لا بُدَّ بعد أعمال الخير من الاستغفار والتضرُّع وعدم رؤية النفس في البين؛ لأنها والتوفيق لها وقبولها ليست إلا من الله تعالى، فلا مجال فيها للعُجْب والرباء.

بِنْ ___ ِٱللَّهِ ٱلرَّحْمَرُ ٱلرَّجِ __ ِ

الحمدُ لمن يَسَّرَ الأمورَ، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذرياته إلى الأمن والسرور.

وبعدُ: فمن خادم الفقراء إلى الأخ في الله، والصّديق لله، السّاعي في الله الودود، الشيخ محمود جعله الله من المقرَّبين، ومن زُمْرَة المحبوبين.



⁽١) في (أ): الموفي،

⁽٢) في هامش (أ): أي: الذوقيدي.

إنه بَلَغَ إليه خبرُ رجوعكم سالمين من زيارة بيت الله الحرام زادها الله شرفًا، ونبيه المعظّم عليه وعلى آله وصحبه من الصلاة أتمّها ومن التسليمات أكملُها جعلهما الله تعالى مقبولَيْنِ، وسببًا للفوز بسعادة الدارين، ولتشمير الإزار للسّعي في النسبة العليّة النقشبنديّة التي خُلاصَتُها المحبّة الذاتيّة، وهي التي تتساوى عند صاحبها الصفاتُ المتقابلةُ من الإعزاز والإذلال، ولا ينظر إلى ضرّه ونفعه.

أيّها الأخُ، لمّا سَمِعَ حَمِدَ الله وشَكَرَه؛ لأنّ الإنعامَ على أحد المحبين إنعامٌ على الآخر، خصوصاً النعمةُ العظمى، وهي النعمةُ الأخرويةُ، وما عداها من النّعم الدنيوية لا يُلتّفَتُ إليها، فاللازمُ عليكم زيادةُ الشكر، و﴿ لَهِن شَكَرْتُمُ لَا يَعْمِ الدنيوية لا يُلتّفَتُ إليها، فاللازمُ عليكم زيادةُ الشكر، و﴿ لَهِن شَكَرْتُمُ لَا يَحْمِ الديكم وصَرْفُ العبد لا يَدَدُ لَكُمُ مُ الله عليه الله عاطعٌ، والشُّكُرُ عما هو معلوم لديكم وصَرْفُ العبد جميعَ ما أَنْعَمَ اللهُ عليه إلى ما خُلِقَ له، فيجب أن يَصْرِفَ السمعَ إلى ما هو له، والبَصَرَ أيضاً كذلك، وكذا جميع القوى الظاهرة والباطنة، والاعتراف بالعجز والتقصير.

قيل: إن حضرة داود عليه السلام سأل ربَّ العِزَّة بأنك خلقتَ آدم عليه السلام بيدك، ثم مَنَنْتَ عليه، فبماذا شَكَرَ لك؟ قال عز وجل: عَلِمَ أنِّي خلقتُه، ثم عفوته، يعني: أنه عليه السلام لم يَرَ شيئًا لنفسه يكون سببًا للخلق والعفو، بل رأى أنه بمجرَّد الفضل.

قال الأستاذ الأعظم قدس الله أسراره لأبيك المرحوم قدس الله سره في دميرجي في أوّل الملاقاة بعد مصيره خليفةً: لو سئل عني: أيُّ الناس كثيرُ الذَّنب من أهالي حَلَنْزَة؟ قلتُ في جوابه: الملاعبد القهار ومن جاء معه؛ لأن الله جل



وعلا أنعم عليهم بإلقاء العَزْمِ في قلوبهم، وبإراءة موضعٍ يُوصِلُ إليه جل وعلا، وبالإقدار على الذهاب، فلم يشكروه، أي: حقَّ الشكر، وأما البواقي؛ فلم يُنْعِمُ عليهم بتلك النعمة العظمى حتى يلزم عليهم الشكرُ.

ومن هذا ظَهَرَ أنه لا بُدَّ بعد أفعال الخير من الاستغفار والتضرُّع إليه جل وعلا؛ لأنه لم يَأْتِ بشُكْرٍ يليقُ بجنابه جل وعلا، وظهر أنه لا بُدَّ للطالب أن لا يرى نفسَه في البين؛ لأنه لم يَبْقَ له شيءٌ كما كتب الاستاذُ الأعظمُ قدس سره في مكتوبٍ: إن فَضْلَ الإنسان بالشكر والعبادة، وهما منه تعالى، والقبول منه، فلم يَبْقَ له مجالٌ للعُجْبِ ولا لرُؤْيَة ثوابِ(۱).

وهو يسلّمُ عليكم، ويدعو لكم، ويستدعي منكم ومن أُمّكم، ويُقَبِّلُ عيني محمد شفيق وأعين أبنائكم، ويُسَلِّمُ على الفقهاء والجيران والأتباع وعلى من اتبع شريعة المصطفى عليه وعلى آله وصحبه وأزواجه وذريته الصلاة والسلام.



⁽١) مكتوبات التاغي، المكتوب الخامس والسّبعون، أرسله الله أيضاً لحضرة خليفته الأكرم الملّ أحمد المحترم - قُدُّسَ سِرُّه -

والإلاق

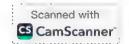
المكتوب الأوّل بعد المائة

إلى عبد القدُّوس أفندي الكردي الساكن في صالحية الشام ابن أخي خليفة شيخه، ثم الحاج حسن قدس الله أسرارهم في ذمِّ الدنيا، وذمِّ مُتابعتها، وفي بيان أنّ الطُّرُقَ إلى الله بعَدَدِ أَنْفُسِ الخلائق، وأنّ أَقْرَبَها وأَقُومَها الطريقةُ النقشبنديَّةُ لابتنائها على متابعة السُّنَّة، بل العزيمة، والاجتناب عن الرُّخصِ والبِدَع، وفي بيانها إجمالاً، وفي بيان أنَّ الأهمّ فيها الرَّابطةُ بالمقتدَى به، وبيان أنواعها وفوائدها بما لا مزيدَ عليه، وفي تفسير ما ورد عن بعض الكُبرَاء في حقّها مما يُوهِمُ خلافَ الحق، ويُشْكِلُ على بعض القاصرينَ، وما يتعلَّقُ بذلك.

يسم الله الزَّمْ وَالرَّحِيمِ

الحمدُ لله رب العالمين، والعاقبةُ للمتقين، والنَّدامة للغافلين.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَقَ عِ إِلَّا يُسَيّحُ بِحَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصّلاةُ والسّلامُ على خير خلقه محمد وآله وصحبه وأنصاره ومهاجريه وأتباعه أجمعين. أما بعدُ: فمن خادم العتبة العليّة إلى الأخ في الله الأرجمندي عبد القدُّوس



أفندي جعله جل وعلا داخلاً في زُمْرَة المحبِّين، وأفاض عليه صَهْبَاء من صهباء النقشبنديين قدس الله سبحانه وتعالى أسرارهم.

إنه وَقَعَ الوصالُ والتشرُّفُ بزيارة مَرْقَدِ كعبة الآمال قدسنا الله بأسرار ساكنه، وإلى الآن ليس له ولا للإخوان كُدْرَةً، بل كلُهم سالمون، ويُسَلِّمُ عليكم وعلى ابنكم وعلى الإخوان هناك، ويستدعي من كلَّ.

إثرَ ذا أيُّها الأخُ، إن الإنسانَ إما طالبٌ للدنيا الدنيَّة الخبيثة التي لا يخفى على على كلِّ أحدٍ خُبْثُها، بل يَظْهَرُ عند كلِّ عدمُ وفائها لظهور التبدُّلات والانفعالات بحيث لا يحتاجُ إلى البيان.

فعلى العاقل أن لا ينهمك فيها حتى لا يكون مبغوضاً له جل وعلا، بل حُبُّها رأسُ كلِّ خطِيئَةٍ الله وَصَمَّ إلى هذه مولانا الشيخ عبد الله الدهلوي: ورَأْسُ كُلِّ خطيئةٍ كُفْرٌ، فأنتجتا: حُبُّ الدُّنيا كفرٌ، أي خطيئةٍ كُفْرٌ، فأنتجتا: حُبُّ الدُّنيا كفرٌ، أي يَجُرُّ إليه كما قال مولانا وأستاذُنا الشيخُ فتح الله قدَّسنا الله بأسراره، وجعلنا الله وإياكم من التابعين لآثاره. فعلى العاقل الإعراضُ عنها بقَدْرِ الإمكان.

وإما طالبٌ له جل وعلا، وهو الطريقُ الأقومُ، والسبيلُ الأحكمُ، وفيه عُلُوِّ رأسٍ في الدارين، والقبولُ عنده جل وعلا وعند نبيه ﴿ دوامَ المَلَوَين، والطُّرُقُ الله كثيرةٌ، بل قيل: إنها بعدد أنفاس الخلائق، والأقربُ الأقومُ ما اختاره السادةُ النقشبنديّةُ كما صَرَّحَ به الأثمَّةُ حتى غيرُ النقشبنديين؛ مثلُ الإمام الغزاليّ وابن حَجَرَ عِنه، وبناؤها على متابعة السنّة السنيّة مع المحبّة كما أمر بها في الواقعة (١٠٠١٩).



حضرة شاه نقشبند قدس الله سره من طرف الخواجه عبد الخالق العجدواني هذه وقي مذا دليل أي دليل وقيل له في يوم: بأي شيء نعرفك؟ قال: بمتابعة السُّنَّة، وفي هذا دليل أي دليل أن طريقتَه قدسنا الله بأسراره المتابعة لا غير؛ لأنه حَصَرَ مَعْرِفَتَه في متابعتها، فمن أراد طريقتَه؛ فعليه بمتابعة سنَّة نبيه صلى الله تعالى عليه وسلم، والاجتناب عن البِدَع والرُّخص والعمل بالأقوال الضعيفة.

قال خواجه محمد پارسا ما مفهومُه ناقلاً عن شاه نقشبند في «الرسالة القدسية»: إنّ بعضَ الأولياء يعملون بالرُّخَصِ لأجل نفع الناس، وهذا وإن كان له ثمرةٌ مُتَخَيَّلَةٌ؛ لكنها غيرُ متحقِّقة، قد تَجِفُ الشجرةُ في آخر الأمر، فمن أراد طريقته؛ فليلتزم الشريعة الغرَّاء، بل العزيمة منها كي تُنْبِتَ الشجرةُ، وتظهرَ الثمرةُ.

وطريقتُهم بالإجمال منحصرةٌ في ثلاثة طُرُق، وإن كان بالتفصيل لا تُعَدُّ: الذِّكْرُ بالجلال أو بكلمة التوحيد بالقلب، والصُّحْبَةُ، والرابطةُ، والرابطةُ بحكم أن المجازَ قَنْطَرَةُ الحقيقة متقدِّمةٌ يجب الإتيانُ بها أوّلاً، وهي عبارةٌ عن تَخَيُّل صورة الشيخ، ولكن لها أقسامٌ كثيرةٌ.

ومُجْمَلُها إما رابطةٌ على سبيل الإخلاص، وهي أن يتخبّل أن نجاته في متابعته، وأنّ الأبوابَ مسدودةٌ عليه إلا بابَهُ حتى يَفْنَى فيه، بأن لا يرى الأبوابَ أصلاً لا مفتوحة ولا مغلقة، وإمّا على سبيل المحبّة بأن يتخبّله مع كونه أحبّ إليه من نفسه وماله وولده حتى يفنى فيه بأن لا يرى غيرَهُ لا بالمحبّة ولا بغيرها.

وإما على سبيل التسليم، بأن يتخيَّلُه مع ملاحظة انقياد أمره حتى يفنى فيه بأن يصيرَ في خياله كالميت بين يدي الغاسل كما فَصَّلَ هذا أتمَّ تفصيلِ الأستاذُ الأعظمُ قدس سره في بعض مكاتيبه لبعض أتباعه ('')، وقال الغوث الأعظم قدسنا الله بأسراره: أوَّلُ ما يُسْأَلُ عن المريد الرابطةُ،

وقال خواجه عبيدالله الأحرار قدسنا الله بأسراره بالفارسية: سايه رهبر بهست از ذكر حق (۱). وبَيَّنَه خواجه معصوم ابن الإمام الرباني قدسنا الله بأسرارهما بأنه لا مُنَاسَبَة بين العبد والربّ حتى يستفيد منه جل وعلا، فلا بُدَّ له من واسطة ذي جهتين: جِهَةِ البشريّة، وجهة التقدُّس كي يستفيد بواسطتها.

ثم قال: والغرضُ من الرَّابطة: أن يَحْصُلَ مناسبةُ المريد مع الشيخ حتى في الأمور الظاهرة؛ لأنه كلما ازدادت المناسبةُ يكون أَخْذُ الفَيْض أكثرَ، لا من جهة أنّ الرابطة أفضلُ من الذِّكْر، بل من جهة عدم المناسبة بين الحادث والقديم، كما قالوا: ما لِلتُّراب وربِّ الأرباب.

وقال مولانا الجامي:

ز لوح أول الف باب تا نخوانى * ز قرآن درس خواندن كى توانى (٣) يعنى: إذا لم تقرأ من أوّل الأمر حروف الهجاء لا تقدر على قراءة القرآن.



⁽١) مكتوبات التاغي، المكتوب الرّابع والعشرون، كتبه لملاّ إسحاق أفندي ولعبد الحكيم أفندي مريداً به التّعميمَ في مبنى الطّريقة العليَّة النّقشبنديَّة.

⁽٢) (سايه) الظل (رهبر) المرشد (بهست) أحسن: أي: ظل المرشد أحسن من ذكر الحق.

⁽٣) المفردات: (لوح أول) أي: اللوح المحفوظ والله أعلم (تا) إلى (نخواني) لم تقرأ (كي) متى (تواني) تستطيع.. وحاصل المعنى: أشار إليه المؤلف رحمه الله.

والحاصلُ كما قال أحمد الجزريُّ رحمه الله:

طالع کو تیته وفرصت مهلة لنک حـرامه

من عمر نـوح نينه ور ساقيي بـــلز خوش^(۱)

هذا وفيه كفاية، وإن رأيتم اشتياق الأصحاب هناك للطريقة العليَّة؛ فاغرِضُ عليهم هذا المكتوب، وأقرئهم منِّي السلام، واستدع لنا من الشيخ بدر الدين المحدث بدار الحديث، وأقرئه منا السَّلام (١)، وصلى الله على خير الأنام، وآله وصحبه نجوم الظلام، ومنبع سُنَّة قائد العوام.



⁽۱) البيت لملا أحمد الجزري من ديوانه رحمه الله. المفردات: (طالع) الحظ السعيد (كو) حين (تيته) يأتي (ساقيو) منادى؛ أي: يا ساقي (بلز) أي: مسرعاً (خوش) عجلاً.

⁽٢) ما أجمل هذا الأدب بين العلماء الربانيين، فالشيخ يطلب الدعاء مع السلام لمحدث بلاد الشام الشيخ بدر الدين الحسني رحمه الله، وهو المحدث الأكبر وشيخ الشام في عصره ومجدد القرن الرابع عشر الهجري، بدر الدين الحسني محمّد بن يوسف المراكشي السبتي، ولد سنة (١٢٦٧هـ)، ألف في بداية حياته قرابة أربعين مؤلفًا ولم يستكمل العشرين من عمره، كان مهتمًا بعلم الحديث حفظ الصحيحين مع أسانيدهما. كان ورعًا شديد الورع، ولا يرى لنفسه فضلًا على أحد في علم أو خلق، ابتعد عن الوظائف والمناصب والجاه، وكان كريمًا يبالغ في إكرام ضيفه وكان يصل الأرحام، يغار على العالم الإسلامي فيكتب إلى الملوك والأمراء يحثهم على العدل وإقامة الحق يحذرهم العاقبة، كان عارفًا بالله متذوقًا للنفحات الصوفية، يغوص على مكنونات علم التصوف بدقة، وكان له دروس خاصة وعامة والدروس الخاصة متنوعة ما بين حديث وتفسير ومصطلح وأصول وتوحيد ومنطق وعربية وغيرها ومن الكتب الكثيرة التي أقرأها: كتب الحديث الستة وشروحها، كنز العمال، شرح نخبة الفكر، تفسير النيسابوري، إحياء علوم وكان التعين يأتي بقرار من السلطان نفسه، لما لها من مكانة عالية، ومنزلة رفيعة. توفي صنة وكان التعيين يأتي بقرار من السلطان نفسه، لما لها من مكانة عالية، ومنزلة رفيعة. توفي سنة (١٣٥٥) رحمه الله وعاد علينا من بركاته.

المكتوب الثاني بعد المائة

إلى خليفته الشيخ محمود بن الشيخ عبد القهار قدس الله أسرارهم في الحثّ على محبّة المولى جل وعلا، وبيان بعض ثمراتها وفوائدها، وأنها المقصودة من خلق الدنيا وما فيها، وفي بعض المصالح على وفق عادات السادات قدسنا الله بأسرارهم، وأفاض علينا من بحار أنوارهم، فإنها سادات العادات، وما يتعلّق بذلك.

بِسْمِ اللَّهُ الرَّحْيِزُ الرَّحِيمِ

الحمدُ لمن جَعَلَ العاقبةَ للمتقين، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيِّد الأولين والاَّخرين، وعلى الله وأصحابه وأزواجه وذريته أجمعين.

وبعدُ: فمن بَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم رضي الله تعالى عنهما إلى الأخ في الله والمحبِّ المودود الشيخ محمود جعله الله من المقبولين لديه، وحفظه عما يَشِينُه.

إن اللائق بالسّعي وصرف الوجود فيه هو محبّة المولى جل وعلا؛ لأنها التي لا يَنْدَمُ الساعي عنها، ويَطَّلِعُ بسببها على ما لا عينٌ رَأَتْ، ولا أُذُنَّ سَمِعَتْ، ولا خَطَرَ على قلب بشر قط، لا يُدْدِكُ الواصفُ المُطْري خصائصَهُ.





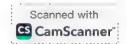
فاللازمُ أَن يُجْعَلَ الدنيا وسيلةُ لحصولها؛ لأنَّ الدنيا خُلِقَتْ لذلك: «كُنْتُ كَنْزاً مَخْفِيّا، فَأَحْبَبْتُ أَنْ أَعْرَفَ، فَخَلَقْتُ الخَلْقَ لِيْعَرِفُونِي ('')، ﴿ وَمَا خَلَقْتُ ٱلِجْنَ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعَبُدُونِ ﴾ [الذاريات:٥٦]، دا دهم ترا از گنْجِ مقصود نيشان ('').

إثْرَ ذا إنّا نريدُ إتمامَ العلاقة التي وقع التشبُّثُ بها بين ولدينا في هذا الخريف في أسرع زمانٍ ولأنا نريد تَقْلَ بعض أهل البيت إلى محلّ الفيوضات، أعني: قُرْبَ مرقد الأستاذ الأعظم ، فمن أُجْلِ ذلك نُحِبُّ إسراعَ الأمر، فإذا وصل إلينا خَبَرُ الإذن وبيء إلى ذلك الطرف.

وليُعْلَمُ أنهما وإن كانا ولدينا؛ ولكن لا نَشُرُكُ عادةَ الناس في ذلك الأمر، ولا نُحِبُ الخروجَ من عادة الأستاذ الأعظم ، لأنَّ عادات السادات سادات العادات.

ونُسَلِّمُ عليكم، ونستدعي منكم، وندعو لكم ولأولادكم بعد السلام عليكم، ونسلِّمُ على جميع الفقهاء، ونستدعي من أُمِّكم، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم أوَّلاً وآخراً.





⁽١) ينظر: (المقاصد الحسنة) للحافظ السخاوي (٨٣٨).

⁽٢) أي: لأشير لك إلى خزانة المقصود.

المكتوب الثالث بعد المائة

أيضًا إلى الخليفة المذكور الشيخ محمود في بيان أنه قد يكون صدورُ بعض القُصُور من بعض الأحبَّاء سببًا للتيقُّظ، فيُثْمِرُ زيادةَ المودَّة والقرب، وكمالَ الالتجاء إلى الله، ومَحْوَ الوجود من البَبْنِ، وأنَّهُ يلزمُ في كلِّ الأمور التزامُ السكينةِ والوَقار، وعدمُ الاسترسال مع القِيل والقال، وما يتعلَّقُ بذلك.

الحمدُ لله رب العالمين، والصَّلاةُ والسَّلامُ على رسول الله وعلى آله وصحبه.
وبعدُ: فإلى الأخ في الله والمحبِّ لله الودود الشيخ محمود سَلَّمَه الله وبَلَّغه إلى ما يتمنَّاه المقرَّبون.

إنه وَصَلَ إلى الفقير المكتوبُ الموسومُ باسم فتح الله، فازداد بعد النّظر فيه التجاؤه وتضرُّعُه إليه جل وعلا له ولكم، وحَمِدَه على تيقُظِكم، لعلَّ الله أن يجعلَ هذا سبباً للقُرْب إليه جل وعلا، وسبباً لزيادة المودَّة والقُرْبَة، وأن يجعلَ الله من الأمور التي يصدُرُ من بعضٍ لتكون سبباً لزيادة الالتجاءِ والافتقارِ إليه جل وعلا حتى يترتَّبَ عليه مَحْوُ الوجود من البَيْنِ، ويظهرَ في مكانه العدمُ الذي لا يجيءُ شيءٌ منه.



de de

وليُعْلَمُ أَن كلُّ أمرِ منه تعالى من الكمالات.

إثْرَ ذا الفقيرُ في غاية الرضا من كريمتكم وهديتكم، ويَظْهَرُ منها أَثَرُ النَّجابة والصَّلاحة، ونطلب منه جل وعلا أن يجعلَها مُطابِقة لما هو المأمولُ لنا، والعاقلُ يلزم أن يأخذَ من كلِّ شيء، والحظُّ من هذا أن لا يُقْدَمَ على الأشياء بمجرد القيل والقال، بل اللازمُ عليه السكينةُ، وفي مَرَّةٍ تكلَّمَ معي خليفة الأستاذ الأعظم المحافظ وكاتبه في مادَّة، فأقدمتُ عليها من غير تفكُّرٍ وسؤالٍ، ثم نَدِمْتُ عليه، فاحفظُ هذا.

والسَّلامُ عليكم وعلى أولادكم وعلى الفقهاء بعد الدعاء لكم ولهم، والاستدعاء منكم ومنهم، ونستدعي من أمِّكم.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.





المكتوب الرابع بعد المائة

أيضاً إلى الخليفة المذكور في بيان أنّ الدنيا ليست محلًّا للراحة لأحدٍ وإن تهيَّأَتْ أسبابُها الظاهرة، وأنها إنما تكون في تعلُّق القلب بالمولى والوصول إليه جل وعلا، وما يتعلَّقُ بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِمَدِوهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصّلاةُ والسّلامُ على خير خلقه محمد وآله أجمعين.

أما بعدُ: فإلى الأخِ في الله والمحبِّ لله المولى الأرجمنديّ الشيخ محمود أفندى.

إنه بعد ذهابكم إلى حلب، وما جرى عليكم من المشقّة والمصيبة - صَبَّركم الله عليهما، وتقبَّلَ الله منكم - وأوقع السّلامة في أولادكم؛ صارت الدنيا في أعيننا باردة، وعَلِمْنا أن لا رَاحَة فيها؛ لأن الله جل وعلا هَيَّا لكم جميعَ ما هو سَبَبُ الرَّاحة في الظاهر فيها، ومع ذلك صار سبباً للمشقّة والأذِيَّة وعدم الرَّاحة.

فعلى العاقل أن يتفكَّرَ في نفسه، ويعلمَ أنّ الراحةَ في تعلُّق القلب بالمولى عز وجل، وأنه لا لائِتَ للمحبَّة إلا هو، وأنّ ما سواه وإن أظهروا المحبَّة؛ فهم أعدى الأعداء، ومتلبِّسُون بعدم الوفاء، فمن أجل ذلك بعدما سمعتُ انتقالَ ولدك

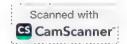


أحمد رحمه الله رحمة لاثقة بجنابه عز وجل؛ شَرَعْتُ في ختمة التهليل هدية له(١).

والغرضُ من الإظهار وإن كان المقبولُ إخفاءَهُ بالنظر إلى الأخبار الواردة فيه و التسليةُ لقلبك ولوالدتك، وسمعتُ أن مشقَّتك بعد الرجوع في الزيادة، فهو تُوا عليكم بالعلم بأنّ الدنيا ليست محلًّ للراحة، والراحةُ إنما هي بالوصول إليه عز وجل، وكُنْ في السلامة والرَّاحة، ولا يبقى غَمَّ لك في كريمتك جميلة؛ لأنها عندنا من غاية المقبولات، وأن بنتها سليمةٌ، وإن قَدَرُنا على المجيء إلى طرفكم؛ لأنا في غاية الضّعف، فإن شاء الله تعالى بعد التشرين الثاني نجيءُ، وإلا؛ فلا.

ومحمد معصوم، ومحمد باقي، وجمال الدين، وأحمد يُسلِّمون عليكم، ويقبِّلُون يديك، ويستدعون منك، وصلَّى الله على سيِّدنا محمَّدٍ وسلَّم.





⁽١) ختمة التهليل: هو قول: (لا إله إلا الله) سبعين ألف مرة، وهي المشهورة بالعتاقة الصغرى.

ففي «الإرشاد والتطريز» في فضل ذكر الله، وتلاوة كتاب الله العزيز عن أبي زيد القرطبي أنه قال: سمعت في بعض الآثار أن من قال: لا إله إلا الله سبعين ألف مرة كانت له فداء من النار. اه. وقال الشرواني رحمه الله تعالى في «حاشيته على التحفة»: قوله: (لمحض الذكر) أي كالتهليل سبعين ألف مرة المشهور بالعتاقة الصغرى.

<u>ور دوی ده د</u>

المكتوب الخامس بعد المائة

أيضاً إلى الخليفة المذكور في بيان أنّ اللازم - سيّما في هذا الزمان - السّعْيُ في مرضاته تعالى، والذهابُ على طريقة الشريعة، وفي إجرائها بين الناس بأيّ وجه أمكن، وفي بعض المصالح.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِجَدِهِ ﴾ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصّلاةُ والسّلامُ على خير خلقه محمد وآله وصحبه أجمعين.

وبعدُ: فإلى الأخ الشيخ محمود سَلَّمَه الله وأبقاه.

إنه يلزم على العبد السَّعْيُ في مرضاته، والذهابُ على طريقة شريعة نبيّه صلى الله عليه وعلى آله وصحبه، خصوصاً في هذا الزمان؛ لأنه قد اندرس فبه معالمُ الشريعة، وانْمَحَتْ، وظَهَرَ في موضعها الكُدُرَاتُ المقتضيات للبشريّة والطبيعة نجّانا الله وإيّاكم عنها، والسعيُ بالذات للنفس، وبالعرضيّة بإجرائها بين الناس ولو بالقيل والقال.

وإثْرَ ذا إن الملاعلاء الدين جاء إلى طرفكم لأجل المال الذي أُخِذَ منه؛ لأنه قد ظَهَرَ أماراتٌ على تعيين الآخِذِ، فاللازمُ بكم السعيُ في إخراجه بأيِّ وجهِ أمكن؛ لأنه من أهل البيت له علاقةٌ تامَّةٌ بالأستاذ الأعظم قدس سره.

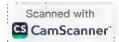


£ 6

ونسألُ عن صِحَّتكم وصحَّة أهل بيتكم، ومرضُ قميصكم (۱) هل زال أم لا؟ والسَّلامُ عليكم بعد الدعاء لكم والاستدعاء من والدتكم وعلى أولادكم ومن عندكم من الفقهاء وغيرهم وعلى من اتبع الشريعة المصطفويَّة على صاحبها وآكه الصَّلاةُ والسَّلامُ والتحيَّةُ.



⁽١) يعني: زوجته.



المكتوب السادس بعد المائة

أيضاً إلى الخليفة المذكور في بيان أنّ اللازمَ في كل الأمور ودفع الشرور: التفويضُ إلى الله تعالى ظاهراً وباطناً بالقلب الصّافي، والالتجاءُ إلى السادات الكرام قدس الله أسرارهم، وما يتعلّقُ بذلك.

باسمه ﴿ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِهَدِهِ عَهِ السورة الإسراء: ٤٤]، والصّلاةُ والسّلامُ على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وأزواجه وأنصاره وأصهاره أجمعين.

وبعدُ: فإلى الأخ في الله الأرجمنديّ الشيخ محمود أفندي بَلَّغَه الله ما يتمنَّاه. آمين.

إنه وَصَلَ إلى الفقير مكتوبُكم الذي أُرْسِلَ باسم الملا محمد أمين، فلما نَظَرَ فيه؛ وَقَعَ في حَيْرَةِ عظيمةٍ، وفَوَّضَ الأمر إلى الله جل وعلا، وإلى رسوله ، فإذا كان وإلى سادات النقشبندية قدس الله أسرارهم، وإلى الأستاذ الأعظم ، فإذا كان الأمرُ كذلك؛ فما جاء إلى طرفكم، بل إلينا، واسْكُنْ انت في بيتك من غيرِ عَجْزِ ولا تَفَكُّرٍ ليكون الأمرُ كلّه مُفَوَّضا إليه جل وعلا، وإلى رسوله ﴿ وإليهم وإليه من غير دَخُل منّا في الأمر في الظاهر كما هو في الحقيقةِ كذلك، فهم كافون في دفع من غير دَخُل منّا في الأمر في الظاهر كما هو في الحقيقةِ كذلك، فهم كافون في دفع شرّ الفساد، ولا حاجة للالتجاء إلى غيرهم حتى يكون شركاء، فالله هو الوليّ،





وهو الحافظ، وهو المعينُ، وهو المُعِزُّ للأصدقاء، والمُذِلُّ للأعداء، ولعلَّ هذا يكون سبباً لآخر أمره حتى يحفظ الله إياكم وغيركم من شرّه.

وليُعلَمْ أنّ التفويضَ إليه جلَّ وعلا لا يكون بالقلب الصافي بحيث يطمئنً القلبُ عليه من غيرِ خطورِ شيء، فالله يحفظك وأولادك وأهلَ بيتك منه ومن حوادث الدَّوران، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.





المكتوب السابع بعد المائة

إلى جميل آغا البنجناريّ في التحذير (١) عن كُسْرِ قلوب أهل الله والمنتسبين إلى السادات الكرام، والتخويف عن غَيْرَتهم في حقِّ منسوبيهم قدس الله أسرارهم، وما يتعلَّقُ بذلك.

بِسْـــِ أَلْلَهُ أَلْزَحْمُ ِ ٱلرَّحِيدِ مِ

الحمد لله، والصّلاةُ والسّلامُ على رسوله وعلى آله وآصحابه وأزواجه وأنصاره.

وبعدُ: فمن خادم العتبة العليَّة إلى رئيس عشيرة بَنجِيناران جميل آغا أصلحه الله.

إنه وَقَعَ فِي السَّمع من أفواه الناس ما صَدَرَ من غِلْمَانك في حق الشيخ محمود، فرأيتُهُ شيئًا خِفْتُ منه عليك، فمن أجل الصَّداقة القديمة كتبتُ هذا المكتوبَ لإيقاظك وانتباهك، فإن كان ما يقول الناس صِدْقًا؛ فاسْعَ في إزالته، وتطييبِ قلب الشيخ محمود، وإلا؛ فنحن نخافُ عليك من السادات قدس الله



تعالى أسرارهم؛ لأن الشيخ محمود يُنْسَبُ إليهم، وغَيْرَتُهم تامَّةٌ، بل لا أغْيرَ منهم كما رأينا خصوصا الأستاذ الأعظم قدس الله سره، فإلى متى أكون مِرطالاً لك؟ فإذا جاء غيرتهم، فإما أن ينقطع المرطال، أو يخرج من بينك وبينهم، ولا يرضى المرطال بانقطاعه، فلا بُدَّ من الخروج من البين.

فإن كنتَ تريدُ السلامةَ لك ولأولادك؛ فطيّب قلبَ الشيخ محمود، ولا تفعلُ في حقّه ما يَضِيقُ به قلبُهُ بناءً ما رأيتَ؛ ليكون سببًا للسلامة، فننبَّهُكَ على خلاصة الأمر.

فإن كنت تعلم أني صديقك، وتصدِّقُ ما في المكتوب؛ فاعملُ بما فيه، وإلا؛ فالأمرُ إليك، وليس إلينا شيءٌ، ومع ذلك كله إنَّ الشيخ محمود ليس من الأغاوات حتى يجيءَ عليك من تطييب قلبه شيءٌ في الظاهر، بل كلما تفعل في حقِّه من المَلَاحَة؛ فهو مَدْحٌ لك فيما بين الناس القريب والبعيد.

والسلام، وصلى الله على سيّدنا محمد وعلى آله وصحبه وأزواجه وأنصاره وأصهاره وذرياته أجمعين.





ووجوي

المكتوب الثامن بعد المائة

إلى الخليفة المذكور الشيخ محمود في تعزيته بوفاة اثنين من فقهائه رحمهما الله تعالى وفي بعض المصالح.

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَقَ عِ إِلَّا يُسَيِّحُ بِحَدِهِ عِهِ [سورة الإسراء: ٤٤]، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خير خلقه محمد وآكه وصحبه أجمعين.

وبعدُ: فمن يَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم إلى الأخ في الله الشيخ محمود.

أوّلا: نُسَلِّمُ عليكم، ونستدعي من أُمِّكم، ونَسْأَلُ عن أحوالكم صِحَّة دامت، وسمعنا أنه وَقَعَ المرضُ في قريتكم، بل بين فقهائكم، وسَمِعْنا موتَ فقيهين من فقهائكم، فحَزِنَّا على ذلك، ولكن الحُكمَ لله يفعلُ ما يشاء، جزاكم الله فيهما خيراً، وجعلهما لكم مصيبة وعبرة، ورحمهما رحمة مقارنة للعظمة.

ثم العجبُ منكم كيف تركتم إرسالَ مكتوبٍ إلينا مبيّناً فيه أحوالُكم؟ هذا إثر ذا إنه إن أمكنكم أن تُسْكِنوا الملاعبد الحميد في قريةٍ من القرى؛ فالمستحسنُ أن تسكنوه؛ لأنه فقيرٌ ليس له مَسْكَنٌ.

ونُسَلِّمُ على الفقهاء والحاضرين، ويُقبِّل أيديكم أمين، ويستدعي من جنابكم ونخبركم بأن جميع أهل البيت مع العلماء والفقهاء في الصِّحَّة بحمد الله ومَنَّه، وبأن الأحوالَ طيِّبةٌ عندنا، والسَّلام على من اتبع الهُدى.





والمحاوي

المكتوب التاسع بعد المائة(١)

إلى خليفة خليفته وابن خليفة والده الماجد الملا عبد الكريم ابن الشيخ خليل الجوقرشي قدس الله أسرارهم العليَّة في بيان شِدَّة المحبَّة والاحتراق والاشتياق إلى الملاقاة، وفي تبشير أهل ذلك البيت بعدم رَفْع النسبة من ذلك البيت وإن لم يَبْقَ منهم إلا بنتُ عمياء، وفي السَّعْي لإظهار نَظَر الأستاذ الأعظم قدس سره في جبلَّهم، وفي شِدَّة فرحه بمكتوبهم أكثر من مكاتيب غيرهم من المنسوبين، وفي بيان الإقبال كلّ الإقبال عليه جل وعلا، وفيما يتعلَّقُ بذلك.

بِنْ مِاللَّهُ الرَّحْنُ الرَّحِيدِ

والحمدُ لله، والصَّلاةُ والسَّلامُ على رسول الله وعلى آله وأصحابه أجمعين.

وبعدُ: فمن خادم العتبة العلية إلى المحبُّ الصادقِ ابن خليفة الأستاذ الأعظم الشيخ خليل الذي هو من بيت فَدَوًا كبارهم وصغارَهم وأرواحَهم في محبَّه الملاعبد الكريم جعله الله محترقاً بنار محبته.

(۱) هذا المكتوب مثبت من (ب) فقط، وفي (أ) زيادة لبعض المكاتيب ستأتي بعد هذا المكتوب.



إنه وصل إليه المكتوبان المنبئان عن شِدَّة المحبَّة والاحتراق، فسُرَّ بهما غاية السرور، وفَرِحَ غاية الفرح، فاشتاق قلبُهُ إلى الملاقاة، ولكن عَلِمَ أحوالَ الزمان، وعلم أن هذا الاحتراق من نظر الاستاذ الأعظم في حقّ بيتكم؛ لأنه قال مرَّة في حقّ بيتكم: لو بَقِيَتُ فيه بنتٌ عمياء؛ لأنبتت فيها النَّسبة، فاللائقُ بكم السعي لإظهار نظره المكنون في جبلَّتكم حتى لا تكونوا مسؤولين وقتَ حضوركم بين يديه، وهذا النظرُ منه لكم من منَّه وفضله جل وعلا بواسطة آبائكم الأمجاد، فمن أجل ذلك استقرَّ محبَّتكم في قلوب أولاد الاستاذ الأعظم وأهل بيته، لا يعرف شدد أو حدم بمكتوبكم لغيره من مكاتيب المنسويين، فإن كان الأمرُ كذلك؛ فليجعل محبَّةُ المولى جل وعلا في سُويْدَاء القلب بحيث لا يرى في جنبه حل وعلا غيرُه جل وعلا من الدنيا وضرَّ بها شعر:

هشت جنت گر در آرم در نظر ور کنم خدمت من از خوف سقر مؤمنی باشم سلامت جوی من زانکه این هردو بود حظ بدن عاشقی کز عشق یزدان خورد قوت صد بدن پیشش نیرزد تره توت (۱)

ومطلبُ الأستاذ الأعظم منكم هذا خصوصاً اللائقُ في هذا الزمان: الإقبالُ كلُّ الإقبال عليه جلَّ وعلا؛ لأنه رُؤِيَ فائدةُ الدنيا وثمراتُها، وعدمُ بقائها، وعدم لياقتها لسعي وتعبِ.

إثر ذا إن تسألوا عن هذا الطَّرَف؛ فالأهلُ في السلامة غيرَ الذين سمعتم، وقسمٌ من أهل البيت في نورشين، والباقي في غرزان، والقصدُ أن يجمع في نورشين،



⁽۱) الأبيات الثلاث لمولانا جلال الدين الرومي رحمه الله من كتابه المثنوي، الفصل (١١٤). ومرَّ بيانها.

ولا يعلم ما يُريده جل وعلا، وكلُهم من الصغار والكبار من الذكور وغيرهم يُسَلِّمون عليكم وعلى أمِّكم، ويدعون لكم ويستدعون منكم، ولا يعلم من حال مُلَّا عبد الرحمن وإخوانكم وأقربائكم الذين ذهبوا إلى قونية شيئًا، فالمأمولُ بيانُ حالكم من الصحَّة والسلامة، ومن المجيء وعدم المجيء.

والسَّلامُ عليكم وعلى من لديكم وعلى من في طرفكم من المحبِّين، وصلى الله على سيِّدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

محمد ضياء الدين

ويسلِّمُ عليكم الملا محمد أمين والملا فتح الله ومحمد معصوم، ويدعون لكم، ويستدعون منكم.

فالمأمولُ منكم أن تلتفتوا إلى حامل الورقة، وتُسْكِنُوه في قرية للإمامة(١).

(١) السطر الأخير أثبت على ظهر المكتوب.

وهنا انتهت النسخة (ب): جاء في خاتمتها: بسم الله، والحمد لله أوّلاً وآخراً، والصّلاة والسّلامُ على خير خلقه محمدرسولاً طيباطاهراً، وعلى آله أجمعين معينا ناصراً. وبعدُ: فقد وقع الفراغُ من إتمام تحرير المكاتيب الثلاث: الأوّل للبير التاخي الأستاذ الأعظم، والثاني للشيخ فتح الله الأكرم، والثالثة للحضرة الثاني الشيخ محمد ضياء الدين النورشيني قدس الله أسرارهم العلية، وأفاض علينا من بحار أنوار بركاتهم الزكيّة في يوم السبت الثاني عشر من شهر الله رجب الأصمّ من شهور سنة ١٠٤٠ العربية القمرية الهجرية، والسادس عشر من شهر مايس من شهور ١٩٨١ الإفرنجية على يد الناجيز اللاشيء أحمد الجوزي غفر الله له ولوالديه، وأحسن إليهما وإليه، متمنيّا ممن طالع وجنَى ثمرة منها أن يخطر بباله، ويدعو له ولوالديه بالمغفرة وقراءة الفاتحة، غفر الله لمن أحسن إليه، وصلى الله على سيدنا محمد وصحبه وسلم آمين.

قد تم تصحيح هذه المكتوبات الثلاثة سوى مكتوبات الأستاذ ما كان موجوداً عندهم من المكتوب السابع والخمسين مع رسالة الطريقة بمقابلة نسخ الشيخ

المكتوب العاشر بعد المائة(١)

إلى ابنه العزيز المُلَّا فتح الله في أن اللازم على كلِّ أحدٍ إجراءُ المسائل الشريعة الغراء بقدر الأمكان.

بِنْ ____ ِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَرُ ٱلرَّحِي ___

باسمه ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِهَالِهِ عَلَا السورة الإسراء: ٤٤]، والصّلاةُ والسّلامُ على خير خلقه سيّدنا محمد وآله وصحبه أجمعين.

وبعدُ: فمن پَرْوَرْدَهِ قائم مقام قطب العالم إلى الولد الأعزِّ ثمرة الفؤاد الملا فتح الله فتح الله عليه أبواب الخير والصلاح؛ أنَّه نُسلِّم عليكم وعلى الملا ومحمد معصوم، ونسألُ عن أحوالكم صحة لا زالت وسقامة لا كانت، ونُخبر بأن اللازم عليك أن تصفي دعوة حامل الورقة إبراهيم من قريته نيست للزوم

الأكمل الشيخ علاء الدين بن الشيخ فتح الله الورقانسي قدس سرهما بيد أولاده ثبتهم الله على [طريق] السادات النقشبندية وجادة آبائهم الكرام آمين بجاه سيد المرسلين عليه وعليهم [أفضل الصلوات والتسليم].

⁽١) هذا المكتوب مثبت من نسخة (أ) فقط.

£ 6

إجراء المسألة الشرعية علينا مهما أمكن، وصلى الله على سيِّدنا محمَّدٍ وعلى آله وصحبه وسلَّم.

والأجرةُ الدُّعاءُ.

پَرْوَرْدَه

قائم مقام قطب العالم



المكتوب الحادي عشر بعد المائة(١)

إلى مُلَّا حسن في بيان أن المحبة مع مُتابعة السُّنَّة السَّنيَّة؛ هما الموصلتان إلى مُلَّا حسن في بيان أن المحبة مع مُتابعة العلية من أحد الأمرين؛ إمَّا الى المطلوب، وأنَّه لا بُدَّ في هذه الطريقة العلية من أحد الأمرين؛ إمَّا القبول"، وإمَّا الوصول، وأنَّ البُعدَ الصُّوريَّ لا يمنع أخذ الفيوضات وغيرها.

الحمدُ لله الذي جعلَ أقربَ طرق الوصال إليه المحبَّةُ، والصَّلاةُ والسَّلامُ على سيِّدنا محمد المُتشرِّف بمقام المحبوبية، وعلى آله وأصحابه الحائزين للطرق التبعيَّة.

وبعدُ؛ فمن خادم العتبة العليَّة إلى الأخ في الدين الأحسن مولانا المنلاحسن جعله الله من المقبولين لديه؛ وبعد فقد وصلَ إليه مكتوبكم المشمومُ منه ريحُ المحبة، ففرح به بعد الاطلاعِ على ما فيه وسُرَّ به غاية السرور؛ لأنه لا شيء أعلى من المحبة في الله كما ورد به الأخبار من سيِّد السادات عليه وعلى آله



⁽١) هذا المكتوب مثبت من نسخة (أ) فقط.

⁽٢) أي: من المرشد.

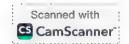
وأصحابه أفضلُ الصلاة وأكملُ التحيات (١)، ولا نسبَ أقربُ منها كما قال ابن الفارض بيتًا:

نَسَبُ أَقْرَبُ فِي شَرْعِ الهَوَى بَيْنَنَا مِنْ نَسَبٍ مِنْ أَبُوَيْ كَسَبُ أَقْرَبُ فِي شَرْعِ الهَوَى بَيْنَنَا مِنْ نَسَبٍ مِنْ أَبُويْ كيف لا والمحبةُ قاطعةٌ لوسائل الشيطان ولداء النفس العُضال (٢)؟!

فطوبى لمن احترق قلبُه بنارها حتى وصلَ إلى سُويدته (٣)، والفخرُ والعُلى لمن تشرف بسيرتها.

أيُّها الأخُ قد أوجبَ اللهُ جلَّ وعلا على عباده معرفته، وهذه النِعمةُ الكبرى، وجعلها من الفروض العينية كما هو مُبيَّنٌ في كتب الفقه؛ فعلى العاقل أن يسعى في حصولها وقد وضعوا لها كثيراً من الطرق، وأقربُها الطريقةُ النقشبندية؛ لأن بناءها على أصلين؛ متابعة السنَّة السَّنية، والاجتناب عن البدعة، ومحبةُ المقتدى به؛ قال الإمامُ الربانيُّ: ولو ثبت في شخص هذان الأصلان فلا خوف عليه، وإن

⁽٣) أي:حَبَّته.



⁽۱) منها ما رواه البخاري (۲۰۶۱) عن أنس بن مالك الله قال: قال النبي الله ولا يجد أحد حلاوة الإيمان حتى يحب المرء لا يحبه إلا لله، وحتى أن يقذف في النار أحب إليه من أن يرجع إلى الكفر بعد إذ أنقذه الله، وحتى يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما». ومسلم (۲۵۲۱) عن أبي هريرة الله قال: قال رسول الله الله إن الله يقول يوم القيامة: وأين المتحابون بجلالي، اليوم أظلهم في ظلي يوم لا ظل إلا ظلي». وفي مسلم (۲۵۲۷) عن أبي هريرة عن النبي أن رجلا زار أخاله في قرية أخرى، فأرصد الله له، عن أبي هريرة ملكا فلما أتى عليه، قال: أين تريد؟ قال: أريد أخالي في هذه القرية، قال: هل لك عليه من نعمة تربها؟ قال: لا، غير أني أحببته في الله عز وجل، قال: فإن رسول الله إليك، بأن الله قد أحبك كما أحببته فيه.

⁽٢) يقال: داء عضال؛ أي: شديد.

كان مُنغمساً في الخطايا ولو اختلَّ شيء من هذين؛ فهوَ في وادي الخوف، ولو وصل لطائفة إلى ما فوق العرش.

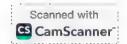
فلا بُدَّ من السعي في هذين الأصلين بأن يأتي بعزائم الشرع تاركا للرخصة ما أمكن، ويترك كلَّ بدعةٍ ولو وجد فيها حلاوةً أو قُربةً لأنها في الحقيقة ضلالةً؟ لأن الطرقَ إليه جلَّ وعلا في متابعته .

وقد قيل: إنَّ واحداً من الأولياء رأى النبيَّ ﴿ في المنام فسأله عن بعض الأفراد حتى وصل إلى السؤال عن أبي علي ابن السيناء؛ فأجابه عليه وعلى آله الصلاة والسلام أنه رجلٌ طلبَ الوصال بغير متابعتي فضربته بيدي هذا وألقيته في النار، وأن يسعى في محبة المُقتدى به بحيثُ يختاره على كلَّ أحدٍ حتى على نفسه بأن يعلم أن طريق نجاته على يده، وأن يعلم أن من هو غيره فهو مضرُّ له، والاعتقاد به بأن هدايته مقصورة عليه، والتسليم إليه بأن يكونَ كالميت على يدي الغاسل، ولو كان هذه الأمور بالخيال.

أيُّها الأخ؛ فلتعدَّ محبة هذا الطرق من إنعامه جلَّ وعلا عليك؛ لأنَّه الذي القي تلك في سرِّك؛ قال خواجه عبد الله السمر قندي المعروف بخواجه أحرار: من تشرَّف بطريقة النقشبندية فلا بُدَّ من أحد الأمرين؛ إمَّا القَبول(١٠)، وإمَّا الوِصال، فأيُّ شيء أعلا من هذين الأمرين؟!!

والبُعدُ الصُّوري لا يمنع أخذ الفيوضات لكن لو اختلَّ الوصال حتى يتبين ما هو المقصود من هذه الطريقة وما هو ثمرة فيها لكانت أجلَّ وأعلا، ولكنَّ الزمان مانعٌ، فالأمرُ إليه جلَّ وعلا.

(١) أي: من المرشد.



214

إثْرَ ذا نُسلِّمُ عليكم وندعو لكم بحصول المقصود، ونستدعي منكم، ونُسلِّمُ على من لديكم من المُحبين.

وصلى الله على سيِّدنا محمَّد وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذرياته أجمعين.



المكتوب الثاني عشر بعد المئة

إلى أهالي قرية بلوانس وسائر القُرى من أهالي جبل غرزان في بيان خبر النبيِّ صلى الله تعالى عليه وعلى آله وأصحابه وسلم: «الدُّنيا وَالآخِرَةُ ضُرَّتانِ؛ إِنْ رَضِيَتْ إِحْداهُما سَخِطَتْ الأُخْرى»(١)، وفي بيانِ أنَّ لا شيءَ أعز من العمر الإنسانيِّ، فلا بُدَّ من صرفه في محبة المولى وغيرهما.

بِسْمِ اللَّهِ ٱلرَّحَيْزِ ٱلرَّحِيمِ

الحمدُ لله الذي خلقَ الجنة والنار، والصلاةُ والسلامُ على رسولِه الذي بيَّن طريقهما بأوضح الدلائل والمنار، وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذريَّاته إلى الحشر والقرار.

وبعد؛ فإلى الإخوان من أهالي قرية بلوانس وسائر القُرى من أهالي جبل غرزان؛ إنه روي عن النبي فلا «الدُّنيا وَالآخِرَةُ ضُرَّتانِ؛ إِنْ رَضِيَتْ إِحْداهُما سَخِطَتْ الأُخرى». ورضا الدنيا يحصلُ بتتبُّع الأهواء النفسانيَّة والهواجس الشيطانيَّة؛ بأن يكون طلبُه وسعيهُ فيما تشتهيه نفسُه من المآكل والمشارب

(١) أخرجه أبو القاسم الختلي في «الديباج» (١٤) من قول وهب بن منبه.



والغيبة والحسد والنظر إلى المحارم وأكل أموال الناس والرياء والعُجب والكبر والبُغض؛ فيا حسرتا وواندامتا على من أرسل نفسَهُ في هذه الأشياء ولم يمنعها عمًا فيه هلاكة من مخالفة الشريعة الغراء.

ورضا الآخرة أن يتبع سنة النبي ﴿ بأن يأتي بأوامر الشرع وينتهي عن نواهيه؛ فمن يحبُّ سعادة الدارين ويخاف من الخُذلان فيهما فعليه الامتثال بما بين في الشريعة الغرّاء.

أيُها الإخوان لا شيء أعزّ من العمر الإنساني كما بين في «مكتوبات الإمام الرباني» وغيرها من الكتب، حتى قال الغزاليُ ناقلاً عن أبي سليمان الداراني قدّس الله أسرارهما: اللازمُ على الإنسان أن يبكي تمام عمره على خروج نَفَسٍ متلبّس بالغفلة؛ لأن كلَّ نفسٍ من أنفاسه من قبيل جوهرةٍ لا قيمة لها ومن وقع في يده واحدة منها فضلّها من غير انتفاع بها كيف يكونُ حالةُ وكيف لا يزداد يوما حُزنُه (۱۹)! والأنفاسُ الإنسانيةُ من هذا القبيل بل أجلُّ وأعلى منها؛ لأن كلمتي الشهادة تحصلُ بنفسٍ واحدٍ، وهل يُوجدُ لهذا النَّسُ ما يوازنها، وهكذا الأذكارُ، لكن ارتقى عظمة الجبَّار جلَّ وعلا من القلوب بسبب الانهماك في لذات الدنيا المزخرفة، فلا يعرف قدر ما يترتبُ عليه من الأنفاس.

وأيضاً يترتبُ على هذا العمر القصير إمَّا النَّعمةُ الأبديَّةُ، أو الخسارةُ كذلك لأنه إن خرجَ النَّفَسُ الآخرُ طيبًا يكن صاحبُه في الجنة مُتنعمًا أبدَ الآباد، وإن خرج غيرَ طيب بل خبيثاً أعاذنا الله وجميع المسلمين منه يكن في النار أبد الآباد.

أيُّها الإخوان تفكروا تفكروا!!



⁽١) إحياء علوم الدين (٤/ ١١-١٢).

فلا تُسرفوا هذا العمر العزيز في الأمور الدنيَّة التي لا طائلَ تحتها. قال المُثنويُّ ما مُعرَّبه: إن واحداً من أهل القلوب ذهبَ في طريق فرأى واحداً على طرف يبكي فقال: على أيِّ شيء وقال: على كلب كان كذا وكذا، فقال: من طرف يبكي فقال: على أيًّ شيء فقال القلب: أيُّ شيء في أيِّ شيء ألمَّ وقال صاحبُ الكلب: من الجوع، فقال أهل القلب: أيُّ شيء في جرابك. قال: الخبز، فقال: هلَّا أعطيته حتى مات، قال صاحب الكلب: الخبز لا يجيء بلا دراهم وماء العين يجيء بلا دراهم، فقال أهل القلب: ماء العين يجيء من البخار الذي يحصل من نار القلب؛ فمن كان مثلك دنيًّا خبيثًا، ولا يعرف نعمة الوجود يصرف عمره في هذه الأمور الخبيثة الدنيَّة، ومن كان له قلبُ أو ألقى السَّمع وهو شهيدٌ، ويعرفُ نعمة الوجودِ لا يُسرفُ عمره إلا إلى الأمور العالية التي تكون سبباً للفوز بالسعادة الأبديَّة والنجاة عن الدركات الهاوية.

والحاصل: أنَّ الله جلَّ وعلا خلق الإنسان وأعطاهم جزءاً من الاختيار؛ فمن صرفه في الأمور المرضية فمأواه الجنة، ومن صرفه في غيرها فمأواه النار؛ ﴿ كُلُما الرَّدُوا أَن يَغْرُجُوا مِنهَا أَعِيدُوا فِيهَا وَقِيلَ لَهُمَّ ذُوقُوا عَذَابَ النَّارِ الَّذِي كُتُتُم بِهِ تُكَلِّبُوك ﴾ أَرادُوا أَن يَغْرُجُوا مِنهَا أَعِيدُوا فِيها وقِيلَ لَهُمَّ ذُوقُوا عَذَابَ النَّارِ الَّذِي كُتُتُم بِهِ تَكَلَّبُوك ﴾ [السجدة: ٢٠]، والتكذيب قسمان؛ إمَّا قوليُّ بأن يُقال: الجهنم ليست بموجودة، وإما حاليٌّ بأن يفعل شيئا جاء فيه الوعيد الشديد؛ إمَّا في القرآن الكريم، أو الحديث النبوي على مصدره وآله وصحبه الصَّلاة والسَّلام والتَّحية.

هذا يكفي لمن له عقلٌ وقبولُ الحقَّ وإلا فلا حاجةَ إلى التطويل، والسَّلام عليكُم وعلى من اتَّبعَ الشَّريعة المصطفويَّة على صاحبها وعلى آله وصحبه الصَّلاة والسَّلام والتحية.



والإلاق

المكتوب الثالث عشر بعد المئة

كتبه في خطر الحرب العُموميِّ

أمَّا بعد الحمد والصَّلاة؛ فمن پرورده قائم مقام قطب عالم إلى الأخ في الله؛ أعني به المُلَّا محمد أمين جعله الله كما يُحبُّ ويرضى.

بعد السّلام عليكَ وعلى معصوم وسائر أهل البيت صغيراً وكبيراً وجميع من لديكم من الأحباب والدعاء لكم ولهم والاستدعاء منكم سيّما عند زيارة المرقد الشريف، والوصية لكم ولهم بتقوى الله تعالى والمحافظة على أوامره ورعاية آداب الطريقة العليّة والقيام في الأسحار؛ فإنه لا فائدة إلا في الإقبال على المولى جلّ وعلا والسعى في مرضاته.

نسأل عن أحوالكم وأحوال أهل البيت سلامة لا زالت وسقامة لا كانت، ونخبركم بأنا مع جميع الرفقة في الصّحة والعافية ومقيمون في قرية ديرك لمحافظة قليج كديك كيلا يتجاوز الأعداء فيقع الهرج والمرج في جميع الأطراف، ولا يرى لهم الآن في الآژكرد قوة كبيرة، وتفصيل الأحوال مع حامل الورقة، وإن

أمكن فابعثوا معه مقداراً من الدراهم والدخان الجيد والأرزاق ولا لزوم لمجيء معصوم الآن إلى هذا الطرف، ونُسلِّم على زمانخان آغا وعبد المجيد آغا وعبد العزيز وسائر أهل بيت سوباشي ولا يوجد الأسلحة الآن في هذا الطرف ومتى وجدتُ ورأينا الحاجة بعثنا إليهم الخبر بالمجيء.

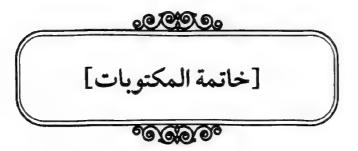
ويُقبل محمد سعيد وفتح الله والشيخ علاء الدين والمُلَّا عبد الرحمن والمُلَّا محمود أيديكم، ويستدعون منكم ومن أهل البيت وكذا سائر مَن لدينا، والسَّلامُ على من اتَّبعَ الهُدى.

۱۶/ کانون ثانی قطب عالم پرورده قائم مقام









حرَّر هذه المكتوبات الشريفة حسيب بن المُلَّا نصر الدين الذُّوقيدي أصلاً المقيم الآن في نصيبين بوظيفة الإفتاء يتيم الأستانة الضيائية والسيدائية، وكليهما استنسخها من نسخة كانت عند حفيد الأستاذ الأعظم الشيخ محمد معشوق قدس سره، في سنة ١٣٩٤ هجرية، ١٩٧٤ ميلادية، يوم الأحد قريب أذان العصر، لا إله إلا الله محمد رسول الله.

الله معين. الجمعين.

سيبقى الخطُّ مِنِّي في الكتابِ ستبلى اليدُ منِّي في التَّراب

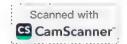




مَنَ إِنْ أَنْ إِنْ الْمَا الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِينِينَ الْمُؤْمِنِينَ
لِمُولَانَا حَضْرَةِ ٱلشَّنِيخِ مُحَدِّخِياءِ ٱلدِّين ٱلتُّورشينيِّ قُدِّسَ سِئْرُهُ

هذه رسالة ألفها جامع كمالات المتقدمين، ومجمع الآداب وفيوضات المتأخرين، عُمدة الإسلام والمسلمين، نور السَّماوات والأرضين، كهفُ الضُّعفاء والمساكين، مُوصِلُ المُريدينَ والسَّالكينَ، مولانا حضرة محمد ضياء الدين المشتهر بحضرة نورشين في ترجمة آبائه ومناقبهم لا سيَّما مناقبُ أبيه قطب العارفين الشيخ عبد الرحمن التاغي ، وفي ترجمة الغوث الأعظم الآرفاسي، وأولاده وخلفائه رضي الله تعالى عنهم، نفعنا الله والمسلمين بهم، وأفاضَ علينا وعلى أتباعهم أنوارهم وبركاتهم، آمين يا ربَّ العالمين. (١)

(١) هذا العنوان مثبت من نسخة الأصل.



بِنْدِ إِللَّهِ الرَّحْزِ الرَّحِيدِ

وَبِهِ نَسْتَعِينْ

قال شيخُنا العالمُ الربانيُّ، والقُطبُ الكاملُ الصَّمَدانيُّ، الحائزُ بالجناحين، الفائزُ بالرُّتبين، الشيخُ أبو محمَّد محمَّد ضياءُ الدِّين مُتَرجِماً عن بعض تراجِم الفائزُ بالرُّتبين، الشيخُ أبو محمَّد محمَّد ضياءُ الدِّين مُتَرجِماً عن بعض تراجِم آبائِه الطَّاهرينَ الطَّيبينَ، وعن خُلفاء أبيه قُدِّسَ سرُّه وأولاده، وعن كيفيةِ أخذه الطريقة، وغيرِ ذلك رضوانُ الله عليهِم أجمعينَ:

أُولَئِكَ آبَائي فَجِئْني بمِثْلِهِم إذا جَمَعَتْنا يا جَرِيرُ المَجَامِعُ(١)

[مقدِّمةُ المؤلِّف]

الحمدُ لله ربِّ العالمينَ، والصَّلاةُ والسَّلامُ على خَيرِ خَلْقهِ مُحمَّدٍ، وعلى آلهِ وصَحْيِه أجمعينَ.

وبعدُ: فلمَّا انتشَر صِيْتُ الوالدِ الماجدِ منبعُ ينابيعِ الأسرار الربانيِّ، والمؤيَّدُ بالإلهامِ السَّبحانيِّ، ناشرُ الفُيوضاتِ على الوجه الحَقَّاني، الشيخُ عبد الرحمن التاغي الشيرواني في الآفاق، وانتظر لمناقبه من عام ولادته إلى عام ارتحاله



⁽۱) البيت للفرزدق وهو من البحر الطويل، يفتخر به على جرير بن عطية. (خزانة الأدب، (٩/ ١١٤)، و(معاهد التنصيص، (١/ ١١٩).



جميعُ مَنْ بَلَغه برقُهُ انتظارَ الظمآن إلى الماءِ البارد، أردت أن أذكرها(١) على وجه ينتفع به مَن ينظر إليه، راجياً من الله تعالى أن يكون الناظر إليه كمن رآه رضي الله تعالى عنهُ.

[نسبه المبارك قدِّس سرُّه]

اعلموا: أيُها الإحوان أنه هم مسهور نسباً ببيتِ الصُّوفي، وليس له سلسلةً معلومة ، لكن كثيراً ما يُنْسَبُ إلى القبيلة الساكنة في قرية مَاوِيتْ من قضاء شيروان من ناحية بَرُورْ المسماة بقبيلة هَسَامان، وهي قبيلة مشهورة بالشَّجاعة، لا يقاومُها مَن كان في تلك الديار.

وقد ينقل عن أبيه الله أنه قال: لسنا من تلك القبيلة، بل جاء سَلَفُنا من عربستان (٢) بلا انتساب إلى واحد، فلما سكنوا في تلك القبيلة مُدَّةً مَديدةً، نُسِبُوا إليها.

ويشهد بذلك: أنه ليسَ له رضي الله تعالى عنه قريبٌ من الأعمام وأبنائهم، إلا ثلاثة نفر منهم، وأيضاً أن طبيعة أهل بيته ليس كطبيعتها؛ لأنّهم مشتهرون بالصّلاح، كما يفهم من التّسميةِ السابقة(٢)، وتلك مشتهرة بالتّغَلّب.

⁽٣) أي: من شهرتهم ببيت الصوفي.



⁽١) أي: المناقب.

⁽٢) أي: الحجاز وأرض الحرمين الشريفين.



وأيضاً أنه منسوب إلى الولي العالي المسمَّى في تلك النواحي بشيخ محمد الكَرْزَقيلي صاحب الكرامات المشهورة.

وهو ابنُ العالم الودود صاحب الغيرة الوقود مولانا الملا محمود، وكانت ولادته (۱) في مزراء شنج رمضان.

[نشأته، وطلبه للعلم، وآباؤه الكرام]

وبعدما بلغ إلى سُنِّ التمييز اشتغل بتحصيل العلوم على أفاضل زمانه مثل: ملا عبد الغفور النِّويني المتصف بالشجاعة، والملا إسحاق الهيزاني المدرس في قلعة خُنُس، وما زال مُحَصِّلاً في العلوم إلى أن صار قابلاً للتعليم، فذهب إلى ناحية إِسْهاهِرْتْ لأخذها(٢)، فلمّا نظر أميرُها «عبدي بك» وزوجتُه «ميران» من أمراء مِكْس إليه، وتفرَّسا ما فيه من صلاحه وآثار رشده، أحبّاه حبَّ البنين خصوصاً زوجته؛ لأنَّ آثار الصلاحة فيها ظاهرةٌ، ونارَ محبتها إلى الله باهرةٌ. ومن كمالاتها: أن زَوْجَها كان مشتغلاً بالفواحش مع علمها بها، فتكلَّمَتْ معه بكلام ليّن حتى مَنَعَتْهُ منها، ولو ذُكِر ما فيها من الكمالات لانجر إلى التطويل الخارج عن العادات.

فَبَنَتُ له مدرسة من مالها، ووقفت عليها أوقاف، وأوصَت أنْ لا تخرُج المدرسة من أيدي أولاده رحمه الله تعالى، ولو كانت من البنات العَمياء ما



⁽١) أي: الملا محمود.

⁽٢) أي: العلوم.



دَامَتْ حافظةً لقراءة سورة يس، وهَيَّأَتْ موضعاً لقبرها في يمين المدرسة، اللهم أنـزلْ عليها شـآبيبَ الغُفران.

وكان (١) رحمهُ الله كثيرَ البكاء خصوصاً في رمضان، ومُتَهَجِّداً، ومواظباً على السنن مع كِبَر سنه، وما ذهبَتْ طاقتُه في تلك السنين، ولم يختلَّ عقلُه، ولو رَأَيْتَهُ من بعيدٍ لحسبتَه شاباً.

وكان قادريَّ الطريقة أوَّلاً، وقد أخذها من الشيخ ممدوح التِلَوي، ثم أخذ النقشبندية من الشيخ صالح السيهكي، كما وجدت في خط كاتبه وخليفته مصطفى أفندي البدليسي بإملائه رضي الله تعالى عنه عليه، والشيخ المذكور عن الشيخ خالد الجزري، عن ذي الجناحين مولانا خالد الشهرزوري قدس الله تعالى أسرارهم العلية، ثم بإذنه من الغوث الأعظم رضي الله تعالى عنه.

وليس له رحمه الله أخُّ، ولكن له أختُّ صالحةٌ تسمَّى مَنِيشْ، ولها كراماتٌ عجيبةٌ، ولنكتفِ بواحدةٍ منها؛ لأنَّ القليلَ يدُل على الكثير، وهي إخبارُها بولادة ابن للأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنه، مع وصفها له بأنه كذا وكذا... كما قال ﷺ: كنتُ قاعداً عندها، وقد أخذتْ في أذكارها القادرية؛ لأنَّها كانت قادرية طريقة، ثم أخذها الوَجْدُ، فتكلمتُ بكلماتٍ عجيبةٍ، منها أنها قالت: خرج شيخي الشيخ حمزة ابن الشيخ ممدوح التلوي من تلو... إلى أن قالت: ووصل إلى هنا، وبَشَرَني بابن لابنِ أخي، له خالٌ على كتفه، وهذا الولدُ هو عبد الرحيم كما سيجيء ذكره إن شاء اللّه تعالى.

⁽١) أي: الملا محمود رحمه الله تعالى.



وأمه (۱) ﴿ كما رأيت بخط كاتبه بإملائه ﴿ عليه: مَيَاثين بنت مولانا محمّد، وهمو عالمٌ كبيرٌ، أخذ العلوم من الملّا يوسف البازيدي، وأجازه إجازة عامة، وكان له تواضعٌ تامٌ، قال الأستاذ ﴿ : كثيراً ما يضَعُ يدَه على عاتقي في سنّ الطفولية، ويقول: إن علم بيتنا موروث، وما ورث مني أبنائي، فترثهُ أنت، وثبت ما قال، وهو يدلُّ على عِظمِ شأنه، وهو (۱) ابن مولانا محمود ابن مولانا حسن ابن مولانا عاجي أحمد الحسيني نسبا، والنويني الشيرواني مسكنا.

وهي (٣) متصفة بالكمالات، وآثار الولاية منها لائحة ، وظهور الكرامات بارقة .

ومن الكمالات: أنه لم يُتَحدَّث في مجلسها بما لا يُعنى مع تَوَغُّلِ أهلِ الزمان في مبلك كان تَكَلُّمُها بالكلماتِ المرضية.

ومن عاداتها: أنها كانت تُغْلِقُ بابَ بيتها عند خروج زوجها، وتقعدُ منفردةً فيه، وهذا يدل على مقام الأنسيَّةِ.

ومن كراماتها: أنها في وقت غسلها على المغتسل رَدَّتِ الساترَ على بدنها بعد الكشف! وأُمُّها: پيروزه بنت مولانا عبد الرحمن الموتايي قبيلة، والمكسي وطناً.



⁽١) أي: أم الأستاذ رحمها الله.

⁽٢) أي: مولانا محمد رحمه الله.

⁽٣) أي: مَيَاثين أمه رحمها الله.



وأبوه (١) رَضيَ اللهُ تعالى عنهُ: الملا محمود المذكور ابن السالك في طريقة اليقين صوفي زين الدين رحمَهُ اللهُ تعالى، وما اطّلع الفقير على مناقبه، إلا أنه رأى بخط كاتبه هذا أنه أخذ الطريقة من الملاحيدر الهاراتي من غير بيان لها (١).

ابن صوفي يوسف الذي في الزهد مشتغف رحمَهُ اللهُ تعالى.

وسبب توبته واشتغاله بالطريقة (٣) همو: أنه كان من خادمي خان بوداغ، فذهَب الخان مع عساكره إلى موضع قريب من مسكن جدّ الغوث الأعظم مولانا عبد الرحمن القطب قدس الله تعالى أسراره العلية، المسمى بآرواس محطّ رحال الأفاضل حُرِسَتْ عن موانع الفواضل، فلمّا رجع خان بوداغ إلى مسكنه ذهَب صوفي يوسف إلى زيارته (٤) قُدّسَ سرّه، فلمّا قرب من مقابرها مسكنه ذهَب صوفي يوسف إلى زيارته (٤) قُدّسَ سرّه، فلمّا قرب من مقابرها رآه (٥) قُدّسَ سرّه عليها، فلما ذهَب إليه استدبره مولانا عبد الرحمن غير ملتفت إليه، فرجع مولانا الصوفي يوسف رحمهُ الله إلى مكانه، ووضَع أسلحة خان بوداغ عنده، وخلع ثيابه، وتعمّم بعمامة بيضاء، وأثبت لحيته، مع تهديده إياه بعزله عن مديرية ناحية نِرِبُ وإخراج بيته، بل وقتله، ثم ذهب إلى آرواس من غير التفات مديرية ناحية نِرِبُ وإخراج بيته، بل وقتله، ثم ذهب إلى آرواس من غير التفات عندك، وأما الآن فأستقبلك، فتاب على يديه، وأخذ الطريقة منه، واشتغل بها كما اشتغل أولاً بنقيضها، فصار بحمد الله تعالى مظهراً للكرامات كقناعته في أربعينه

⁽١) أي: الأستاذ قدس سرُّه.

⁽٢) أي: الطريقة.

⁽٣) أي: صوفي يوسف رحمه الله تعالى.

⁽٤) أي: الملا عبد الرحمن رحمه الله تعالى.

⁽٥) رأى، أي: الملا يوسف. والضمير لمولانا عبد الرحمن رحمه الله تعالى.



بعشرين زبيباً، وكطيرانه ابن السالك في الطريق المحمود مولانا الصوفي محمود رحمه الله تعالى، ابن العالم ذي الأسرار الملا صُوار رحمه الله تعالى، قبل: هو ابن العالم الملا درويش الماهر رحمه الله تعالى.

ومن نظرَ إلى آبائه وأجداده الله تيقن بعُلُوِّ شأنه؛ الأنهم لم يزالوا عالمين، إمَّا بالعلم الظاهر أو الباطن، أو بهما إلى أن صارت النَّوْبةُ إليه، فجمع بينهما بأتم جمع، بل فاق فيهما على أهل زمانه.





الكلام في ولادته وطفوليَّته عَلَيْهُهُ

اعلم: أن تاريخ ولادته -كما يُفهم من كلامه الله - سنة سبع وأربعين بعد الألف والمئتين، ولمّا ظَهَرَ شمسُ طلعته من بُرْجِ الشَّرَفِ ومنبعِ الفضيلة، لَمَعَ لوامعُ الأنوار في وَجْنتِه، ولاحَ أَثَرُ الولاية في جُمْلَتِه، واشتعل نارُ المحبة في كليته كما يدُل عليه: أنها قُطِعَتْ شُرَّتُهُ على الكتاب المسمَّى بيوسف زليخا للعارف عبد الرحمن الجامي قدّس الله سرَّه السَّامي؛ لأنَّ عادة كل عصر قاضيةٌ بأن يقطعوا شررَ أولادهم على ما اختاروه مِن بين الحِرَف تفاؤلاً بكون المولود يقطعوا شررَ أولادهم على ما اختار لولده الشَّجاعة، قَطَعَها على السلاح، وَمَن العِلْمِ () فعلى الكتاب، وهكذا.

ولمّا كان مُتَمَنّى والدته في حقّه أنواع الصلاح وأقسام الولاية، وظهور الجَذْبة الإلهية في فُؤاده، والمحبة السرمديّة في عنصره، قطعها على ذلك الكتاب المُستطاب، فأنبت الله عزَّ وجلَّ ما زَرَعَتْهُ بتفاؤلها، وأظهرَ لُبّا مِن قِشره، وكان المُستطاب، فأنبت الله عزَّ وجلَّ ما زَرَعَتْهُ بتفاؤلها، وأظهرَ لُبّا مِن قِشره، وكان المُستطاب، فأنبت الله عزَّ وجلَّ ما زَرَعَتْهُ بتفاؤلها، وأظهرَ لُبّا مِن قِشره، وكان المُستطاب، فأنبت الله عزَّ وجلَّ ما وَرَعَتْهُ سُرَّتي على يوسف زليخا، وينشد لهذه الأسات منه:

بِحَمْدِ اللَّهْ كِه تَابِوُ دَمْ دَريِنْ دَيْنْ بِراهِ عاشِقي بـوُدَمْ سِبِكْ سَيْرْ(١)



⁽١) أي: ومن اختاره لولده العلم... اهـ.

⁽٢) الأبيات لمولانا الجامي قدس سره السامي من كتابه يوسف وزليخا.

چُو دَایَه مِشْكِ مَن بِی نَافَه دیده بَیْغِ عَاشِقِ نَافَمْ بُورِیده (۱) چُو دَایَه مِشْكِ مَن بِی نَافَه دیده بَیْغِ عَاشِقِ نَافَمْ بُورِیده (۱) چُو مَا دَرْ بَرْ لَبَمْ بُستَانْ نِهَادَه زِخُونْ خَوارِی عِشْقَمْ شِرِیدادَه (۱) گُو مِ مَن اِکْنُون چُو شِیراسٹ هَنُوزْ آنْ شَوْقِ شِیرَمْ دَرْ ضَمِیرَستْ (۱)

وآثار محبت على ظاهرة في أوان طفوليت كما أخبر بذلك الصادقون من مشاهدتهم إياه أو عن أبيه وأمه ناقلين رحمهم الله تعالى، قالت زوجة خاله

المفردات: (كه) لأنه (تا بودم) مدة كنت (درين) مختصر من در بمعنى في وأين إشارة إلى القريب (دير) معبد النصارى (براه) في طريق (عاشقي) الياء مصدرية أي: العشق (سبك سير) أي: سريع السير. وحاصل المعنى: الحمد لله لأني مدة ما كنت في هذا الدير كنت سريع السير في طريق العشق.

- (۱) (چو) حين (دايه) القابلة (مشك) المسك (نافه) الرائحة (ديده) رأت (بتيغ عاشقي) أي: بسيف الشق (نافم) الميم للمتكلم وحده؛ أي: سرّتي (بوريده) أي: قطعت. وحاصل المعنى: حينما رأت قابلتي أن المسك مني لا يفوح رائحة قطعت سرتي بسيف العشق ليفوح عشقًا.
- (٢) (چو) حين (مادر) أمي (بر لبم) بر بمعنى على والميم للمتكلم وحده أي: على شفتي (بستان) الثدي (نهاده) وضعت (ز) مخفف من از بمعنى من الجارة (خون خواري) الياء مصدرية ؟أي: مص الدم (شير) لبن (داده) أعطت.
- وحاصل المعنى: حينما وضعت أمي ثديها على شفتي لأشرب منها فإنها أعطتني اللبن من العشق الشديد الذي هو مصاص الدم من روح العاشق.
- (٣) (مـوي) الشعر (اكنون) الآن (چـو) مثـل (شير) لبـن (است) أداة التقريـر والتخصيـص (هنـوز) إلـى الآن (آن) ضميـر الغائب (شوق) الحنيـن (در ضميرست) في القلب. وحاصل المعنى: وإن كان شعري صار اليوم أبيض مثل اللبن وتشيّبتُ ولكن حنين لبن العشـق الـذي أشربتني أمي في طفولتي ما زال في ضميـري ولـم يمـح شـوقه إلى الآن من قلبى.



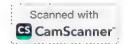
المسماة بمَاوَرْ وكانت مُريدة للغوث الأعظم الشهو وشديدة المحبة له: سَلَّمَتُهُ أُمُّه يوما إلي، فذهبت إلى مصلحة، ووَضَعْتُهُ على الأرض، فلما رجعتْ قالت لي: أهكذا يفعل بمثل هذا؟ عَمِيَتْ عيناكِ، فقلت: هكذا يُفعلُ بالأطفال، قالت: لا؛ لأنَّ هذا طفلٌ ليس كالأطفال، بل اللازم لو أمكن أن يوضع في جوف القلبِ لا على الأيدي.

ونقل أنه كثيراً ما يقول أبوه وأمه: وهبنا الله شمساً ما وهَب مثلَه لأحدٍ.

وسُمِع ممن يُوثق به: أن طفولتَه ليست مثل أمثاله؛ لأن أُمَّه رَبَّتُهُ أحسنَ تربية وأعلى حفظ؛ كما أخبر الله بذلك إلى أنْ حفِظ القرآنَ والنّوبهارَ (١)، وكان يقول: ما غِبْتُ عن عالم الأرواح بحُسن تربيتها، وما جاءت عليَّ غفلةٌ، وكنتُ ظاناً بأنه لا تقصير للأطفال غيري، ولو قالوا: نفعل كذا، قلتُ لهم: لست كمثلكم يُكتبُ عليَّ دُونكم؛ لأن أبوي لقناني وأعلماني التَّقصيرات والمأمورات والمنهيات.

فانظروا إلى تلك الكمالات في ذلك السّنّ؛ لأنها تُنْبِئ عن عُلُوّ شأنه؛ لأنَّ هذه أمورٌ خارقةٌ للعادة، بل هي بعيدة عن حال الأطفال؛ لأنَّ طبائعهم مجبولةٌ على حُب الملاهي والاشتغال بما لا يُعنى، وهذا منه بمجرد فضل الله وكرمه تعالى: ﴿ ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ﴾ [سورة الجمعة:٤].

**



⁽۱) النوبهار: كتابٍ باللغة الكردية، للعلامة الملاخليل الإسعردي قدس الله أسراره، ومعناه بالعربية: الربيع. جمّع فيه رحمَهُ اللهُ نظماً، ما يلزم على المسلم مِن أمور دينه ودنياه، وما زال، ولله الحمد، يدرَّس في أكثر المدارس.

[مشایخه وتدریسه قدّس سرُّه]

ولمّا بلغ عمره ها عشر سنين نُوديت أمّه به ﴿ أَرْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيةً مَّ فَيِيةً ﴾ [سورة الفجر: ٢٨] ، وانتقلت إلى ربها، وبقي منفرداً بأبيه، وقرأ «المحرّر» لديه، وما زال قارئاً لديه رحمَه الله إلى «حدائق الدقائق»(١) المشهور بسعد الله الكبير، قال والـدُه الماجد في حقّه: ابني عبد الرحمن يفوق على العلماء، بحيث لا يذكر اسمَهم مع اسمه في عصره، فكان كذلك.

وبعد ذلك قرأ على أعظم عُلماء عصره، وأو حَدِ فضلاء دَهره، مثل العالم الأمجد مولانا الملاعبد الصمد الأيروني ثم الأسپاهري، ثم رحل إلى شارب كأس اليقين مولانا ضياء الحقيقة والدين رحمَه الله ابن أخ الغوث الأعظم هذا فأحبّه حُبا شديداً، بحيث لو أمكن لمَا أذنَ له أن يفترق عنه لا ليلا ولا نهاراً، وقرأ لديه «شرح الكافية» لمولانا عبد الرحمن الجامي (١)، ومثل العالم صاحب مولانا عبد القهار النّمِري الهيزاني قال هذ قرأتُ عنده «شرح العصام على العضُد» فبسبب ما رأيتُ من بعض المتعلمين من تصديع معلميهم بالأسئلة، والقبل والقال، جرأتُ على ذلك، فما تَيسّرَ لي تدريسُ ذلك الكتاب حتى ذهبتُ اليه راجياً العفو منه.

⁽١) احداثق الدقائق في شرح رسالة علامة الحقائق، وهو شرح على متن االأنموذج، للعلامة الزمخشري، مؤلفه سعد الله البردعي رحمَهُ الله، وقد طبع الكتاب في المكتبة الهاشمية بحمد الله وتوفيقه.

⁽٢) المسمى بـ «الفوائد الضيائية» شرح كافية ابن الحاجب، المشهور بـ (ملا جامي) نسبة لمؤلف نور الدين عبد الرحمن الجامي المتوفى سنة (٨٩٨هـ). وقد طبع الكتاب في المكتبة الهاشمية بحمد الله وتوفيقه.

وفي تلك السّنة قرأ عليّ ذلك الكتاب ثلاثة أو أربعة من الفقهاء. وفي هذا إشارة إلى أنه لابد للبناء التعليم تعظيم أستاذهم، مثل آباء النسب، بل أعلى؛ لأنّ أبَ الروح ومربيّه أعظمُ من أبِ الجسدِ وأكملُ، وكثيراً ما وَصَّى الفقهاء بذلك، ولو رأى فقيها غيرَ متأدّب مع أستاذه، لغار عليه بالكلام ويقول: مَن فعَل مثلَ هذا معَ أستاذه كيف يَطلبُ فيضًا منهُ؟!!

ومثل منبع العرفان مولانا عبد الرحمن الهيزاني التيلي الملاكندي رحمَه الله، وقرأ عليه «شرح الرسالة الشمسية» (() وغير ذلك من أعاظم الفحول.

وبعد ذلك منعه من القراءة هيجانُ أمواج بحارِ محبته، وظهورُ اشتعالِ ما في طبيعته من نارِ الاضطراب، وجَذبته إلى ما فوق السحاب، ومع ذلك درَّس فالمُحلِّي شرح جمع الجوامع في الأصول، و شرح التفتازاني على عقيدة النسفي ، بل ما مِن علم من المعقول والمنقول إلا وهو فيه أوحديُّ، لكنَّ اشتغالَه بالمحبة الإلهية ونشرِ الطريقةِ النقشيَّة مَنَعَ اشتهارَهُ بالعلم الظاهر، لكن ذلك معلومٌ لمن خالطه، ومِن أجل ما في طبيعته من الجَذْبة السَّرمديَّة كان يتردد إلى المشايخ أوانَ التَّحصيل على ما سيأتي بيائه.

ثم اشتغلَ بالتدريس في مدرسة إسْپاهِرْتْ، وكان في مدَّة تدريسه مخالطًا بالبُلَهاء والذين لا التفاتَ لهم إلى الدنيا.

⁽۱) المسمى ب تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية المتن للعلامة نجم الدين علي بن عمر بن علي القزويني المعروف بالكاتبي المتوفى سنة (٦٩٣ هـ)، وقيل سنة (٦٧٥هـ)، وشرّحها للعلامة قطب الدين محمود بن محمد الرازي المتوفى سنة (٧٦٦هـ)، والكتابان طبعا في المكتبة الهاشمية ولله الحمد.



وكان عادته و لما فيه من الاضطراب وغلبة الجَذبة: أنه يُكثرُ من السّماع والإصغاء إليه، بل يصرف غالب أوقاته إلى ذلك، ولا يَسكن لا ليلا ولا نهاراً، بل يدورُ على المياه والآكام والرّياض المُزيدة للعشق، ويأخُذ الأنوارَ والزَّهَرات، ويُقْرِئُ الدَّرسَ على تلاميذه، إمّا على دكةٍ في وسط الماء، وإما في مجلسٍ في وسط الرّياحين، ويطول شَبَطه "ن في وسطها، ويشدُّ قدراً منها على شَبَطه قريباً من فمه الشريف، وإمّا على المواضع المستشرفة على الأنهار والبساتين.

ولو أشكلت عليه مسألةً في الدرس، وَضَعَ الكتاب، وأمَر بعضَهُم بإنشاد الأشعار والأبيات، فيسهّل اللهُ عزَّ وجلَّ عليه تلك المسألة في أسرع وقتٍ.

ومع عدم هادٍ له على الطريق حينئذ، كان الله تعالى حافظاً له مِن أن يقع في ورُطة، حتى قال: ولو قصدتُ شيئاً عصمَني الله تعالى بحَاجز بيني وبينه (١)، وقد قَصَدْتُ شيئاً في ليلة، فزَلِقَتْ قَدَمي، وصُرِعتُ على الأرضِ مُلَوَّناً بالوَحل، وطَهَرْتُ ثيابي، فما فرغتُ إلا والفجرُ طالع.

⁽١) أي: القيلون بالكردي.

⁽Y) في هامش نسخة الشيخ فضيل رحمة الله حاشية: كما وقع ذلك للنبي الأكرم وحيث قال في: لمّا نشأت بُغُضَتْ إلي الأوثان، وبُغُض إلي الشعر، ولم أهم بشيء مما كانت الجاهلية تفعله إلا مرتين، كلَّ ذلك يحولُ الله بيني وبين ما أريد من ذلك، ثم ما هَمَمْتُ بسوء بعدهما حتى أكرمني الله برسالته. قلتُ ليلةً لغلام كان يرعى معي: لو أبصرت لي غنيمي حتى أدخل مكة فأسمر كما يسمر الشباب، فخرجت لذلك حتى جئت أولَ دار من مكة أسمَعُ عزفًا بالدفوف والمزامير لعُرس بعضهم، فجلستُ لذلك، فضرب الله على أذي فنمت فما أيقظني إلا مسُّ الشمس ولم أقض شيئًا، ثم عراني مرة أخرى مثل ذلك. ونور اليقين في سيرة سيد المرسلين، نقله فضيل وققه الله لمرضاته. آمين بحُرمة هذا النبي الأمين.



وكان لِمَا جُبِلَ عليه من عُلُو الهمَّة لا يقنع بمنصبٍ من المناصبِ، ففي وقت يجمعُ بين المديرية والقضاء والتدريس واشتراء الأملاك، وهو والحالة هذه يُفتَّشُ عن مرشدٍ يُوصِلُهُ إلى ما يتمناه من الانقطاع عن هذه الدنيا الدنيَّة، والتحصيل للجذبة الصَّمَديَّة.

فذهب أولاً إلى خليفةٍ من خلفاء الشيخ عبد الرحمن الطلباني القادري، وأخَذ الطريقة منه، وظنَّ الفقير - كما أخبره الحاملُ على تسويد هذه الأوراق والمعيّن له، بل هو الجامع خليفته وكاتبه وصاحب سره مولانا مصطفى أفندي البدليس -: أنه الحاجي أمين الشيروي، فسكن عنده مدةً، ويذهب في تلك المدة في بعض الأوقات إلى خليفةٍ من خلفاء الشيخ ممدوح التِّلُوي تَبَرُّكا، وما علم الفقير منه هو ولا عن كاتبه مَن الخليفة.

وفي وقت قراءته على مولانا عبد الرحمن (۱) الملاكندي في قرية تيل من قرى موش شرب جرعة من صَهْباء المتشرف بالجذبات الصورية والمعنوية الشيخ على الپالوي، قال الله عنه حينما ركب قُدِّسَ سرُّه وَضَعَ يدَه المباركة على رأسي وقت الذهاب، فأخسَسْتُ بأثر تَصَرُّفِهِ في قلبي، وصاحَبَ ثلاثة دراويش من بخارى، وحدَمهم، وانتفَع بهم.

وصاحَبَ الشيخ حسن الينبوعي الشاذلي، وصاحَبَ الشيخَ محمد مظهر من سلالة الإمام الرباني رضي الله تعالى عنهم في وقت ذهابه إلى الحجاز في سنة ١٢٩٠ تسعين بعد الألف والمئتين، وفي ذلك السفر مع إخفاء نفسه وإيثار

(١) أبو خليفة مولانا إبراهيم قُدِّسَ سرُّه، وسيأتي في بحث الخلفاء إن شاء الله. منه

مشرب الملامتية `` ما دخل في قريةٍ أو بلدةٍ إلا وتسارَعَ إليه بعض أهلها مع غاية الاشتياق والمحبة، بل الأخصُّ منهم تَشَرَّفَ بصُحبته الخاصَّة.

وبعد انتقال الشيخ عبد الرحمن الطلباني إلى رحمة الله تعالى رحّل إلى الشيخ عبد الباري الحرجاخي خليفة السيد نور الدين البريفكي القادري قدِّس سرَّهما، وكان (١٠) قطباً للأولياء في زمانه كما نقل عن الغوث الأعظم في، فاشتغل على يده بالرياضات الشاقة كالصوم والاضطجاع في الليلة الظلماء في المقابر – أي: في قعْرها – والأذكار الجهرية مدة مديدة، قال في: كنت قائلاً: لا إله إلا الله ألف مرة قائماً على رجل واحدة، وما زِلْتُ كذلك أربعين يوما، وفي هذا الأربعين أرسل الشيخ نور الدين إلى شيخي الشيخ عبد الباري قُدِّسَ سرُّهما إذا تمَّ أربعينه: أَجِزْهُ بالخلافة، وقد عَزَمْتُ على نفسي أنهُ إذا تمَّ الأربعون أمتحنُها، فإن كانت مُنقادة، أطِعْهُ في أمره، وإلَّا، أحلِقُ رأسي، ولا أُرْسِلُ لحيتي، وأطلبُ فيان كانت مُنقادة، أطِعْهُ في أمره، وإلَّا، أحلِقُ رأسي، ولا أُرْسِلُ لحيتي، وأطلبُ شيخاً لعلَّ الله تعالى يَفتح لي على يده.

قال: بعد التمام امتحنتُها، فوجدتها كأن لم تشتغل بشيءٍ من الرياضات، وذلك لأنَّ الأشياء مرهونة بأوقاتها، وفتح المريد منوطٌ بمن قضى به على يده، وليس حاصلاً بالرياضات فقط، ولكن لها فائدة تامّة بعد الوصول إلى الشيخ الثابت في علم الله عزَّ وجلَّ.

ثم ارتحَل إلى قُطبِ السَّالكينَ ومُربِّي المُريدينَ ومفتاح حقَّ اليقين الفانِي



⁽١) قوم يخفون أحوالهم عن الناس بتسترهم بجلباب الاشتغال بالملاهي صورة، خوف من من سُموم الطريق.

⁽٢) الضمير عائد للسيد نور الدين قُدِّسَ سرُّه ، وكذا ضمير يده (فاشتغل على يده) الآتي.

في الله بعد البقاء بالله مولانا الشيخ السيّد صبغة الله الآرواسي الهيزانيُّ مسكنا، والحسينيُّ نسبَا، والخالديُّ النقشبنديُّ طريقةً.

ولنأخُذ في ذكر مناقِبه ونسبه وأولاده وأخذه عن المشايخ، ثم لنتكلم على الباعث على تسويد هذه الأوراق.



الكلام في نَسَبِ الغَوْثِ الأعظم واللهُ

هـو - كما وجدتُ بخط كاتبه هـ - ابن مولانا لُطف الله ابن مولانا عبد الرحمن القطب - كما قال قطب الإرشاد مولانا السيد طه هه في حقه، أو عبد الرحمن نيكونام، أو قطب آرواسِية - ابن مولانا عبد الله الولي ابن مولانا محمد ابن مولانا محمد ابن مولانا محمد ابن مولانا الشيخ إبراهيم ابن مولانا محمد القطب المشتهر بالكرامات الباهرة والتصرفات الظاهرة ابن مولانا القاسم البغدادي الحسيني. انتهى.

ووجدت بخط كاتبه في بيان مناقبهم: أنه كان لا يوجد في قريتهم آلةُ الملاهي، ولا يَقْدِرُ أحدٌ على المرور بها فيها، ومن عادتهم: أنهم لا يَحلقون لِحاهم، وأكثرهم لا يركبون الخيول، ولا يشربون الدُّخان، بل لا يأذَنُون لأحدِ بشربه في مجلسهم، وأكثرهم لا يلبسون الألبسة الجميلة، وموضع سكونهم: المساجدُ والمكاتبُ والمدارسُ، رئيسُهم: أعْلَمُهم. انتهى. ومقابرهم الآن مشهورة تُزار ويتُتبرك بها. واشتهر اسمها بكيلى سِپي (۱).



⁽١) كلمتان كرديتان: (كيلي) معناها: التل، و(سِبي): الأبيض.

الكلام في إخوته

وهم -كما وجدتُ بخط كاتبه - أحدَ عشر: مولانا الرَّسولُ الزاهدُ السَّخِيُّ المتشرع مولانا عبد العني، مولانا جمال الدين، مولانا عبد الملك، مولانا عبد القهار، مولانا عبد الغفار، مولانا محمد، مولانا عابد، مولانا نور الله، مولانا مولانا عليد، مولانا عبد الغفار، مولانا محمد، مولانا عابد، مولانا نور الله، مولانا مولانا كلهم علماءُ زُهّاد. انتهى. والمقتدَى به منهم الثلاثة المذكورة قبل نور الله.

الكلامُ في أبنائِه

ووجدتُ بخطِّ كاتبه: وأبناؤه هذا الشيخ جلال الدين القائم مقامه بعد أخيه، واشتهر في التصرفات في البلاد والقرى، وتوفي بعده بسبع سنين، والشيخ بهاء الدين القائم مقامه قبل الشيخ جلال الدين، وتوفي بعده بشهرين أو أنقص، والسيد بحري، والسلطان ولد، وبرهان الدين، وهؤلاء الثلاثة ماتوا في صِغَرِ، والشيخ حمزة، وهو الآن حيِّ بمنة تعالى على التكية التي بناها هذه في الموضع المشهور بجمى خاني، والسيد نور محمد القائم مقامه الآن، وهو أشهرُ منه، والسيد حسن، وهو أيضا حيِّ بكرمه تعالى، اللهم طوّل عمرهم، واجعل هذه النسبة في أو لادهم، وقرِّ بنا إليك بهم وجميع الطالبين والمحبين بحرمة النبيّ وآله الأطهار وصحبه الأخيار عليه وعليهم الصّلاة والسّلام إلى يوم القرار. انتهى.



⁽١) (مولانا الثاني) عَلَم لواحد من الإخوة لا وصف. أفاده الشيخ فضيل رحمَه اللهُ تعالى.

ولْنذكر جُرْعةً مِنْ مناقبِ أشبالهِ رَهْبُهُ

أمّا الشيخُ جلال الدين، فكان غَيوراً على إجراء الشريعة، وشُجاعاً في أمر التكية، وكثيراً ما يذهب راجلاً خلف البغال مع جلالته لتحصيلِ معيشتها، ويخدم لها بنفسه، ووقع عليه النظر من قطب دائرة الإرشاد السيد طه هذا، وقبِلَهُ بالولدية حين ظهرت ثعبان كبير في حُجرته (١٠)، فلم يقدر أحد على إخراجِها وقتلها؛ لأنّها في وسطة جذوع السقف، فأخرجها منها بيده، وقتلها. ويناديه الغوثُ الأعظمُ هذا بيا آغا، وظهرت منه شجاعة تامة في غزوة سنة ١٢٩٣ كما شُوهِدَ، وله سخاوةً باهرةً.

وأما الشيخ بهاء الدين قدس الله سره، فقد بلغ في الجذبة الإلهية إلى النهاية، وفاق الأقران في المحبة إلى أقصَىٰ الغاية، وكانت له تصرفاتٌ عجيبةٌ، وما وقع نظره على أحد إلا سقط على الأرض مغشيًا عليه!! حتى إنه مضى مرةً في قرية من قرىٰ الذمين، فوقع بينهم أجمع كباراً وصبياناً وإناثاً وذُكراناً لوعةٌ ووجدٌ وصياحٌ.

قال الأستاذ الأعظم الله: إنه بلغ في سرّ الرابطة إلى الدرجة العليا، ومن شدَّة اشتعالِ نار المحبة في فؤاده كان لا يقدر على التكلُّم قاعداً، بل قائماً مع الذهاب والإياب، بل ما حفظ أدباً من آداب الطريقة إلا تأدَّب به، وكانت صُحبتُه: التحدَّثَ بمناقبِ السَّادات لا سيَّما الغوث الأعظم رضي الله تعالى عنهم.





في حقّ الأستاذ الأعظم رضي الله تعالى عنهما، حتى إنَّه أراد السُّلوك على يده، فمنعَتْهُ الأقدارُ.

وأما السيد نور محمد، فكان ذا وقارٍ وهَيبةٍ، ولا يَلتفت إلى أحدٍ، بل كلُّ الناس عنده سواءٌ، وله تَوكُّلُ تامٌّ على ربه جلَّ وعلا، واجتمع عليه جمٌّ غفيرٌ من الناس، واشتغل بإجراءِ النِّسبةِ حتى قضى الله تعالى عليه، فرحمه الله تعالى.

وأما الشبخ حسن، فكان من الملاميين، صَدْرُهُ مكشوفٌ، وتقع تُكته على الأرض، وكان مازحاً مع الصِّبيان والرِّجال والنِّساء البُلَهَاء، ومَنْ رآه عَلِمَ قطعاً الأرض، وكان مازحاً مع الصِّبيان والرِّجال والنِّساء البُلَهَاء، ومَنْ رآه عَلِمَ قطعاً أنه من مجانينِ العقلاء(١)، متعنا الله بطول حياته، ونفعنا بذِكر مناقبهم، وأفاضَ علينا من شآبيب أنفاسهم، وجعلنا مِن محبيهم.



⁽١) في هامش (ج):

مجانين إلا أنَّ سرَّ جنونهم عزيزٌ على أبوابهم يسجد العقل

الكلامُ في أخذ الغوث الأعظم رَضيَ اللهُ تعالى عنهُ الطريقة عن المشايخ

وفي سنة خمس وأربعين تَشَرَّفَ بصحبة الشيخ محيي الدين قدس الله سره في بلدة وان (۱)، وسَلَّم إليه نفسَه الشريفة خليفة درويش محمد خليفة شاه عبد الله الدهلوي قُدِّسَ سرُّهما، وبقي في خدمته، وعمل بتعليمه، وأخذ في الرياضات الشاقة إلى أن قال له شيخه محيي الدين: حَصَلَ لك مقامُ أخذِ النَّفع من أولياء الممات. ثم بعد وفاته ارتحل إلى الشيخ خالد الجَزَري قدَّس الله سرَّه، وبقي في خدمته إلى وفاته، ثم بعث حضرة السيد طه الملا مراد الخوروسي إليه جالباً له إلى حضرته، وقال له: بيابا شِيانِ خُودٌ، فأتاه منعقداً على وسطه منطقة خدمته، فبلغ ما بلغ لا يعرف مقامَه إلا ربُّهُ الأعلى.

وصاحَبَ الشيخ موسى البدليسي والشيخ عبد القادر الليردي، وانتفع بهما، وشهد ابنه الشيخ بهاء الدين وبعض الأصحاب: أنّه صاحَبَ الخضِر عليه السّلام، وقال الجُرّي(٢): إني شَمَمْتُ من كلامه أنه صاحَب الخضرَ.

وارتحَل إلى سيّد طه سنة ست وخمسين، وصاحبه كلَّ سنةٍ مرتين إلى أن توفي سنة ثمانين، وصاحب أخاه الشيخ صالحاً إلى أن توفي سنة ثمانين،



⁽١) بلدة معروفة شرقى تركيا على حدود جمهورية إيران.

⁽٢) يعني: الأستاذ الأعظم رَضيَ اللهُ عنهُ.

وتوفي هو سنة سبع وثمانين، وتوفي هو() سنة سبع وثمانين كذا وجدته بخط كاتبه، ولكن سمعت منه ، أن الغوث الأعظم ، سلك على يدي الشيخ الناصح الوفي الشيخ صالح السبيكي قدّس الله سرّه خليفة الشيخ خالد الجزري المذكور؛ لأنه قال: كنت في قرية نُحنُك من ناحية بَرُوارْيَان في طلب العلم، فجاء الشيخ صالح إلى تلك القرية للتبليغ، فكان الغوث الأعظم ، وأخوه الملا عبد الغفار يمشيان خلفَه راجِلَيْن.

وسمعت من الملا إبراهيم الكولاتي، وكان من أتباع الغوث الأعظم، وفي قوَّة الخادمين له الله الغوث الأعظم قد أجازَه الشيخ صالح السيبكي رضي الله تعالى عنهما، وجاء معه إلى قريتنا، ودخل أهلُ قريتنا كلهم في طريقته قُدِّسَ سرَّه، فأمَر الغوثُ بنقل بيته إلى قريتنا، فامتثل أمره، ثم ذهَب إلى السيِّد طه.

وكمالاته ه مذكورةً في المِنَحِ التي صَنَّفها بحرُ المعاني ورئيسُ العلماء في القرن الثاني، فارس ميدان الطريقة، ومجري أحكام الشريعة، ذو التحقيق الحقاني، خليفة الرباني الشيخ خالد الشرواني قُدِّسَ سرُّه(٢).

وبحثُ وفاة الغوث الأعظم ﴿ والكمالات التي ظهرت في مرض وفاته أملاهما الأستاذ الأعظم ﴿ على بعض أتباعه، فكتبُهما!! وتصرفاتُه، وكراماته، واهتداءُ الخلق على يده الشريفة، واحتراقُ الناس في محبته الغالبة، وبلوغ أناس منهم إلى درجة الولاية، واجتماعُ العُلماء على سدَّتِهِ السنيَّة، ومجيءُ الناس من كل قطرٍ إلى عتبته العليَّة، غيرُ محتاجة إلى البيان؛ لأنها مشهورةٌ في الأزمان.

⁽١) أي: الغوث الأعظم رَضيَ اللهُ عنهُ.

⁽٢) وقد طبعت هذه المنح في المكتبة الهاشمية، ولله الحمد والمنة.

ومما يُشير إلى عُلُو مقامه ما قال له الشيخ موسى البدليسي أولَ ملاقاته: نقشبند دردمندو دردمندو دردمند (۱) نقشبندو نقشبندو وآثارُ تصرفات ظاهرةٌ في أتباعه حتى في الصبيان، ولو رأيتهم لحسِبتهم سُكارى(١)، ونيرانُ المحبة الذاتيَّة ساطعةٌ منهم، ومع ذلك كانوا مُتَشَرَّعينَ غاية التشرُّع.

[خلفاؤه قُدِّس الله سرَّهُ]

وكان له الله خلفاء أجلاء أصحاب التصرفات التامة، منهم: الباعثُ على تسويد هذه الأوراق، والمقصودُ من تنميق هذه النميقة، وستأتى ترجمة حاله، وقد سبق بعضها.

ومنهم: ابنه الشريف الشارب من كأس حق اليقين، والساثر في الجذبة إلى أعلى درجة المحبين مولانا الشيخ بهاء الدين قدس الله سره.

ومنهم: العالم النِّحرير، والمدقق الشهير، شافعيُّ زمانه، وسيبويه أوانه، ما من علم إلا وهو فيه ألمعيّ، وما من فنِّ إلا وهو فيه لَوْذعت، العالم الرباني الشيخ خالد الشيرواني قدس الله سره.

ومنهم: منبعُ العرفان، المنفرد في الأزمان، صاحبُ الجذبة السُّبحاني، المتشرفُ بالأسرار الرباني، مولانا الشيخ عبد الرحمن البُهْتَاني قدَّس اللَّهُ سرَّهُ،

⁽١) ألفاظ مكررة؛ أي: إنَّ النقشبنديين أصحابُ الهمَّ والغمَّ في طريق العشق الإلهي.

⁽٢) أي: وما هم بسكاري ولكن الجذبات الإلهية شديدة.



وكان له أتباع هم أخص الخواص، منهم: الصوفي الصفي المصَفَّى مصطفى الكولاتي.

ومن كمالاته: أنه غرس للغوث الأعظم الله سبعمئة نهال من أغصان الفواكه، وأنه (١١) قال له يوماً: اسكُت، فما تَكَلَّمَ بعده إلا في جوابه إلى أن لقي ربَّه جلَّ وعلا.

ومنهم: المتشرف بالجذبة الملكوتي مولانا على جان الكُلبيكي، قال الأستاذ الأعظم في حقه: إنَّهُ من المرجوعينَ.

والحاصل: أنه يوجد من أمثالهما كما فَهِم الأستاذ الأعظم من إشاراته رضى الله تعالى عنهما.

وحكم الأستاذ الأعظم بها أربعمئة من الرجال والنساء، بل ظهرت الخوارق من كلام عتبته،

منها: (۱) أنه وقعت المقاتلة بين أهالي قرية تسمى بالوربين، فذهب كَلْبان من كلابه إلى تلك القرية، ودارا في القرية إلى أن جلسا في الطاقة العليا من دار صاحب المقتول، فضيَّفهما، فلم يأكلا شيئا من الخبز واللحم، ولم يتركا تلك الدار إلى أن عُفي القاتل.

والحاصل: لو نَظَرْتَ إلى أتباعه الله للسممت النّسبة النقشبنديّة وأدركتها فيهم، بل سَرَتْ إليكَ رغبة عنك في الحال.



⁽١) أي: الغوث قدس سره، وكذا الضمير الآتي في قوله: من إشاراته وعتبته.

⁽٢) أي: من هذه الخوارق.

ولنرجع إلى المقصود وسرد المناقب المحمود الذي صار سببا وحاملاً وباعثا على تسويد هذه الأوراق؛ ليتشرّف بها الخواص والعوام في الآفاق، ويكون الناظر إليها على وجه المحبة والجذبة كمن خالط صُحبته به بالشوق والاحتراقات القلبية، ولنرتبه على ثلاثة فصول:

الفصل الأول: في بيان ذهابه إلى الغوث الأعظم ، وبيانِ قوّة قيامه في خدمته.

والثاني: في إرشاده المسترشدين.

والثالث: في بيان وفاته وملاقاته ربِّه عزَّ وجلَّ.



الفصلُ الأوَّلُ

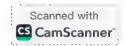
فِي ذَهَابِهِ إِلَى الْغَوْثِ الأَعْظَمِ رَضِيَ اللهُ تعالى عنهُ

اعلم: أن الأستاذ الأعظم الكلام مُنكِراً للغوث وقت قيامه في خدمة الشيخ عبد الباري قدّس الله سرّه كما مرّ ذِكْرُهُ، حيث إنه حَرَّضَ الناسَ على قتله، وامتد ذلك إلى أن امتحن نفسه الشريفة كما مضى بيانه، قال الموقت الامتحان: حَلَقْتُ رأسي ولحيتي، وقد صَمَّمْتُ لو اطمأنَتْ نفسي لأرسلتُ لحيتي، وجئتُ إلى حوض يسمى بين بيان، فقعدت على حَجَر الصّلاة، وأردت الوضوء، فجاء واحدٌ من عند الغوث الأعظم الله فسلم على فقلت له: ألا تجيء بنا إلى الغوث؟ فأجابني: نعم على الرأس والعين، فقلت له: متى؟ فقال مع ظهور البشاشة في وجهه: الآن، فذهبتُ من ذلك الموضع إليه. انتهى.

ولا أعلم الذهاب إلى جَمي خَانِي أو إلى كُولاَتْ.

وأخذ الطريقة عن الغوث، وسكن عنده ليلتين أو ثلاثًا، وفي الرجوع اتفق مرورُه على قرية شيريز قال: فرأيتُ نسوان القرية، فما فَرَّقْتُ بينها وبين الأُتُنِ! انتهى.

وهذا التَّكَلُّمُ من هَضْمِ النفس، وإلا، لقال: حصلَ لي الفناءُ في الله كما قال



خليفتُه - والقائم مقامه وأجلّ خلفائه مولانا الشيخ فتح الله الورقانسي الفاروقي قدَّسَ اللهُ سرَّه في الوقت الذي نقل للفقير قول الأستاذ الأعظم: إنَّ الغوث الأعظم رضي الله تعالى عنهما قال لي: إنَّ العلماء الساكنين في عتبته يقولون: إن الفناء يحصُل لنا مراراً، ثم يزول، وأنا ليس كذلك، بل حين تَشَرَّفْتُ بالفناء ما زِلْتُ عنه، ثم قال لي: هل أنت مثلهم أو مثلي؟ فقلت في جوابه حين حصل ما زال: إن الفناء حَصَلَ له (٢) عندي في وقت التعلُّم بالعلم الظاهر. واستدل قدَّس اللهُ سرَّه: بأن الفناء عبارةٌ عن شدة الطَّلب، وكانت ثابتة راسخةً فيه. انتهى.

ويدلُّ على هذا: ما نقل عنه كاتبه وخليفته وقت جاء " في صحبته من بدليس إلى بيته: أنه حكى أحواله التي حصلت له وقت قراءته على العالم الفاضل الملا محمد النويني رحمَه اللهُ في قرية كفرى وقت مطالعة تحت شجرة الجوز، وتلك الحالة -كما أخبرني الناقل - هي الظهورُ التامُّ في جميع الأشياء، بل مَحُوها، وبقاءُ المحبوب الحقيقي، وله حين أنتا عشرة سنة. انتهى.

فإن قلت: هذا ينافي الامتحانَ المذكورَ؟

قلت: لا؛ لأنَّ هذه - وإن كانت مجبولةً في جِبِلِّبَيهِ ومطبوعةً في خِلْقتهِ - ، لكن الظُّهورَ بقضاء الله موقوفٌ على يَدِ مَن أراد الله ظهورها عليها، وهو الغوث الأعظم هذا، فالامتحان جعله الله عزَّ وجلَّ سبباً لانتقاله من ذلك إلى التشرف



⁽١) مقول قول لقوله: قال خليفته، وما بين ذلك اعتراضٌ.

⁽٢) الضمير: للأستاذ الأعظم، وكذا ضمير عنه الآتي: في قوله: ويدل على هذا ما نقل عنه.

⁽٣) ضمير جاء: للخليفة، وأما ضمائر في: صحبته، وإلى بيته، وأنه، وأحواله، ولانتقاله... الآتية فهي للأستاذ الأعظم كما لا يخفي.

وأحسن من هذا: أنَّ زيادةَ التعلُّقِ والانغماسِ في الأمور الدنيويَّة تكون سببًا لزيادة القرب وعُلُوِّ الرُّتبة إذا حصلَ الانقطاعُ.

قال الإمامُ الربانيُّ رضيَ الله تعالى عنه ما حاصله: إنَّ قلبَ الإنسان مثلَ المرآة، وصيقلُها (١) بالترب، فيكون صيقله بالتوغل في الأمور الدنيوية، ومن ثمة إن الأستاذ الأعظم لما أراد الانقطاع وإناخة النوق على أستاذه الغوث، أمره بالوقوف العددي في ليلةٍ، وفي الصباح عرضَ الأستاذ الأعظم عليه هذ أني سمعت

⁽١) أي: الشيخ الأول.

⁽٢) أي: من ذلك الكثير.

⁽٣) البيت لمولانا خالد الشَّهْرَزُوريِّ قدَّس الله سرَّه من قصيدة يمدح بها شيخه الشيخ عبيد الله الدهلوي رحمه الله. المفردات: (نشد) لم يصر (با) مع (يشرب) المدينة (بطحاء) مكة (آنچه) مركّب من آن إشارة إلى البعيد (وچه) بمعنى شيء أي: ذلك الشيء (از وي) منه (مرا) لنا (ناديده) لم ير مثله وهو عجيب (ارزاني) أي: برخصة، والمراد: سهلاً بغير تكلُّف. وحاصل المعنى: لم يحصل لنا من صحبة أولياء المدينة ولا مكة مع طول صحبتي معهم ما حصل لنا من الشيخ عبيد الله من البركة العجيبة والسهلة الحصول.

لفظة الجلالة من دبر كلب مشى أمامي. فأمره الغوث بتولية القضاء في ناحية إسْباهِرْتْ، فامتثل أمرَه سنة أو سنتين(١).

وفي هذا الأمر فائدتانِ جليلتانِ:

(1) إحداهما: ما مر

وثانيتهما: ازديادُ المحبة كما نقل أنه في تلك المدة قاسى من ألم الفِراق وزيادة الأشواق ما تتضاءل دونه الرواسي، واشتغلَ في تلك المدة باستماع الأشعار والغناء حتى فيما بين فصل القضاء.

وفي تلك المدة يذهب إليه ويعود، وبعد ذلك انقطع بالكلية، وعقد مِنْطَقة خدمته على وسطه من غير التفات إلى ما تَفَوَّه به السفهاء من الكلمات غير اللاثقة في حقَّه، وإلى ما حصل لأهله من المشقة والفاقة الشَّديدة (") بحيث يدورون على الأبواب بعدما كانوا على سُرُر العِزَّة وسعة الحال، مع أنَّ أولاده المنوا صغاراً، وليس له قريبٌ يخدُمهم ويحفظهم عن شَتْم أهل القرية وضربهم أولاده، وله زوجتان صالحتان تحملان الأشياء على مُتونِهما مع أنهما من أهل البيوت الفخام.

والحاصل: أنَّهُ تركهم لله، وليس لهم كفيلٌ إلَّا الله، فكفلَهم أحسنَ كفالةٍ، ونِعْمَ الكفيلُ، والحمدُ لله الجميل.

ولو قَصَّ عليه واحد حال أهل بيته، أعرض عنه لئلا تَحْصُلَ العلاقة الثابطة، (١) قد يعترض للمبتدئ أول وهلة أمثال هذه المواقف، وتفسيرها وتأويلها لا يعلم حقيقتها إلا أهلها، فهم يرون ما لا نرى، فنؤمن ونسلم.

- (٢) وهو صيقل القلب بتراب العلائق.
- (٣) في هامش (ج): فيا له من صبر على عسر سريع الزوال أنتج يسراً حَسَن المآل.





قال الملاحسين الأوسبي الذي ترك وطنه وهجر معه وحمل المشقة في محبته:
ذَهَبْتُ إلى كولات، فبعدما وَصَلْتُ إليها وذهبت إليه، فقلت: أعرضُ عليك حال أهل بيتك، قال: اعرضُ عليً بعد التوجه، ثم وقت انقضاء التوجّه، قال لي: لو هُدِمَ البيتُ عليهم، ولم يَتَخَلَّصُ منهم واحد حتى ضياء الدين ما أَثَرَ في شيء! فقلت: بحمد الله تعالى كلهم سالمون، وفي صحن العافية قاعدون، فقال رضي الله تعالى عنه: بَيِّنْ لي حالَهم، فقلت: حالُهم هذه، لأنه قطعَ التَّعلُق عنهم، وصار بحيث لا يعرف غالب الأوقات أبناءَه، ويفرح بذلك. ولو ذُكِر ما نزل بهم من الشدائد لخرَج الكلام عن الاعتدال.

وأما حالة الشريفة في تلك المدة، فكان في بعض الأوقات به لا نَعل، وفي بعضها به قميص، وفي وقت به جورب ووقت به سراويل وبه قباء، وفي وقت يسيل الدم من رجله المباركة، ولم يهيئ موضعاً لنومه، بل نام وقت غلبة النوم عليه كيفما اتفق، وكان جُلُّ هِمَّتِهِ ومحطُّ نظره: تحصيلَ رضا الأستاذ، وكان على قصد الذهاب إليه والقعود في صُحبته دائما، فمن كان مُترقبا كذلك، فكيف يمكنه تهيئة موضع بل والنوم ؟!

وكان ﷺ في وقت ما يقعُدُ على حَجَرٍ في مقابلة كوَّةِ (١) أستاذه إلى الفجر، والوقت له في ذلك سواءً صَيْفُه وشتاؤُه، بل كثيراً ما يقع الثلجُ عليه، فلم يتحرك.

نُقِلَ عن واحد من أتباع الغوث ﴿: أنه خرج من البيت والخارجون يكسحون الثلج (١)، فذهب واحدٌ منهم ليكسحَ عن موضع مرتفع، فأمره الغوث (١) نافذة صغيرة في البيت تؤدى الضوء.

⁽٢) أي: يزيلونه.

الأعظم بعدم القرب إليه، قال: يا سيدي، إنّي أكسَحُ هذا الثلج المتراكم، فقال: هو ليسَ بثلج، بل عبد الرحمن تحتّه، ثم ناداه، فقام!!

وفي الوقت الذي بنى القنطرة على نهر المراد(۱)، أمّر الفقير بغمز رجله المباركة في ليلةٍ من الليالي، فلما وضع يده عليها، رأى خِنْصِره الشريفة قد سقطت، فقال له: روحي فداك، ما نزل بخِنْصرك؟ فقال متبجحاً:(۱) بخ بخ! إن سقوطها شاهد صدق على محبتي للغوث الأعظم ، ثم حكى حاله فقال: في ليلةٍ شاتيةٍ قد احترق قلبي بنار محبته، واشْتَقْتُ إلى لقائه، فلم يَتَيسَر، فقعدتُ على حَجرٍ في مقابلة منزله الشَّريف، فغِبْتُ عني، فجاء الثلجُ المبلول عليً، واشتدَّ البردُ، وصارت السماء مُصحية، فما أَحْسَسْتُ بشيءٍ إلا أن حَرَّكنْي واحد، وأمرني بالصَّلاة، وكادت صلاةُ الصُّبح تفوتُ.

ومن شدَّة تهيئه لصحبته رضي الله تعالى عنهما: كانت نعلُهُ قُدَّامَه ولو كانت بعيدة عنه بمراحل، فإذا قيل له: أجب الغوث؛ ألقى رجلَيه المباركتين إلى نعليه، فإن أصابتاهما فذلك، وإلا، فيمر ذاهبا، ولا يلتفت إلى الانتعال، ويرى الأمر أوْجَبَ وأعجل من ذلك، وكثيراً ما تصيب واحدة واحدة وتبقى الأخرى حافية. وامتثاله لأمر أستاذه كان فوق العادة حتى إنه لا يتأول ما صدر منه في حقّه من الأخبار استرواحا، بل أبقاه على ظاهره.

ومن ذلك: إبقاءُ الحَجَر على ظهره الشَّريف حتى ألقى المريدون الأحجارَ من مزرعة الغوث الأعظم، فجاء إليهم، ورأى على ظهر الأستاذ الأعظم حجراً،

⁽٢) أي: فرحاً ومفتخراً ومتباهياً.



⁽١) في هامش (د): أي: الفرات.



فقال له: أنت ترمي الأحجار، لا ترم، فبقي الحجرُ على صُلْبِهِ حتى تزلزلت رجلاه، ثم أمره الغوثُ بالإلقاء. ومنه حصل ضعفٌ في ظهره، ولم يزل منه إلى انتقاله إلى رحمة ربه، ويقول: إن لي شَاهِدَيْنِ على حُبِّهِ، ويَعُدُّ هذا واحداً، والشاني: مرورُ الحيَّةِ على فخذه في صُحبته العالية مع عدم الالتفات إليها! وفي بعض الأحيان يَعُدُّ من الشَّهود: سقوط خِنْصِر رجلهِ المُباركة.

ويُفهمُ من هذا الكلام: أنَّ المريدَ لا بُدّ له أن يمتثلَ بما أمرَه به شيخه من غير نظرٍ إلى تأويلٍ، فإن هذا تأويله ظاهر، فلم يؤوِّله، بل حَمَلَهُ على ظاهره، ويكونَ في أمره، بحيث يقال في حقه من طرف العوام: هذا نسِي رَبَّهُ كما قال في في مكتوبةٍ بعد هذه الحكاية ناقلاً عن الغوث الأعظم هذا تَا كَافِرْ نَشَوِى مُؤْمِنْ نَشَوى المُوْمِنُ المُحوى المُورِي.

ثم بيّن - أي: في أمر الأستاذ - : لا تكون مؤمناً بالله. انتهى.

ولا يمكنه مفارقتُه ولو وقع أهله فيما وقع فيه من الشدائد، قال ختنه (۱) وابن أستاذه في العلم الظاهر الملا عبد الصمد رحمَه الله وكان عالما مُتُقِنا، وله به إخلاصٌ ومحبةٌ تامّان بحيث لم يفارِق بيته بعد الارتحال مولانا الملا محمد أمين جعله الله مرضيا عنده: كنا في صُحبته الشريفة في قرية پافوك، وجاء واحدٌ من أتباعه يقال له: المدّ رسول، فسكن من بعيد، فدعاه للصحبة، فكانت الأرض مغمورة بالنبات والطراوة (۱)، فأدار عينَه ليجد طريقا يابسا يجيء فيها



⁽١) أي: حتى لا تصير كافراً لا تصير مؤمنا.

⁽٢) الخَتَنُ: الصُّهْرُ، أو: زوج فتاة القوم.

⁽٣) أي: الرطوبة.

إليه، فتَضَجَّرَ الأستاذُ الأعظم من تَشَبُّطِهِ، ثم قال: الترابُ على رأسي، لو كنت في موضع ودعاني الغوث الأعظم، وتَرَبَّصْتُ مخافة تلويثِ الثوب.

ثم حكَى هذ: إن كنتُ عند الغوث الأعظم في مزرعة قِصران في الربيع، فأرسل أبى إلى واحداً، فقال الرسول: إنَّ أباك في غاية المرض، بل هو مُشرفٌ على الموت، فأمرني الغوثُ بالذهاب إليه.

فامتثلت أمرَه، فوجدته رحمَه الله مريضاً، فسكنت عنده رحمَه الله إلى العصر، ثم ذهبت إلى القلتين المسمى بـ گُولا مريدان(١)، وكانت قبلتُه إلى جهة قِصْران.

فلما استقبلت القبلة، ورأيت جِهَتَها، أَخَذَن اضطرابٌ واشتياقٌ، فذهبت إلى أبى رحمَه اللهُ فقلت له: كيف أنت؟ قال: أنا طَيِّبٌ قد أكلت شيئًا من المرق، ثم قلت له: قد أرسل الغوث الأعظم مريدين إلى؟ فقال رحمَه الله: أين الرسولان؟ قلت: هما في بيت عَرَبُو، وذلك البيت بعيدٌ من بيته رحمَه الله.

فقال: ادعوهما، فقلت له رحمَه اللهُ: إن قلت لهما: اذهبا حتى ألحقكما في الموضع الفلاني، فقال: لا يمكن ذهابك الآن؛ لأن السماء مغيمة، والوقتُ قريبٌ من المغرب، لأن المسافة بين قرية أبيه - التي هي أُوسُب؛ لأنه كان إماماً فيها - وبين قصران: ساعتان ونصف، والطريق وَعِرٌ، وعليها نَهَرٌ عظيمٌ بلا قنطرة، فقلت له رحمَه اللهُ: إن لم أذهب، كان عُصياناً الأمره. فقال: أنت مُخَيَّرٌ.

فذهبتُ، ففاجأني المطر وقتَ الخروج من القرية وظلام الليل، فما أحسست

⁽١) الكُول كلمة تركية بمعنى ابحيرة ا وتستعمل باللغة الكردية والمريدان جمع مريد.





بذهابي إلا أني رأيتني على طرف دار قريب من قِصران، فسَكَنْتُ هناك، وتغنيت إلى أن انفتح بابُ دارٍ فيها الغوثُ الأعظم ، فسمعت صوته يقول لخادمه: أليس هذا صوت عبد الرحمننا المجنون؟

ومع ذلك فإن الأستاذ كان حين في غَمَّ عظيم؛ لأن الفقير رآه وقت ذهابه إلى أبيه من قرية تاغي من أجل أن واحداً قال له: إنَّ أباك مشرفٌ على الموت متربصاً في الطريق، فما عَلِمَ عِلَّتَهُ.

ثم قال رَضيَ اللهُ تعالى عنهُ: خِفْتُ أَن يُشَوِّشَ خاطري لو رأيتُه مشرفاً على الموت، فينقطع خيالي في تلك الحالة عن الغوث الأعظم.

ويُفهمُ من هذا: أنَّ انقطاعَ الخيال عن الأستاذ سُمُّ قاتلٌ، بل ضَرَرُهُ أكبرُ من ضررِ القتل والزنا عندهُم قدِّسَ سرُّهم (١)، ولو تَمَّ الخيالُ عليه، ودامَ، ولم يتطرق إليه فتورٌ، لنبهَّهُ الله تعالى أو الأستاذ، ولو كان بعيداً على فتوره وعاتبه عليه كما قال الأستاذ الأعظم: كان لي ابنُّ، وأشرفَ على الموت، ورَقَقتُ له، فبعد صلاة المغرب وقت الرابطة قال الغوث الأعظم لي في الرابطة: هل أعطيتني به؟!

وحُكي مثل هذا عن إبراهيم بن أدهم قدس الله سره حين ذهب ابنه بقصد رؤيته إلى الحج، فلمّا رآه قدس سرّه وقام وعانقه، هُتِفَ به أن: يا إبراهيم، أنسيتني في هذا الوقت؟ فبعُدَ منه، ودعا عليه، فمات في الحال، فلو جاء على المريدِ شيءٌ ولم يُنبّه هُ الأستاذ، فهو مِن خَلَلِ المريدِ، ومن الضّعفِ في طلبهِ. ومُدّةُ انقطاعه هُ بالكُليَّةِ عن الأهل والوطن والأقارب: تسعُ سنينَ؛ خمسةٌ

⁽١) أي: عند النقشبندية قدس الله أسرارهم العلية. أفاده الشيخ فضيل رحمَه اللهُ تعالى.



عندَ الغوث الأعظم ، صيفها في پَرْميِس وشتاؤها في كولات وربيعها في جمى خانى أو خانِي بَرُورٌ أو قصران، وسنةٌ؛ شتاؤها في غيدا، وصيفها في كوده دان.

وفي تلك المدة ما ذهب إلى أهله إلا بعد أمر أستاذه أمراً شديداً، ومَرَّةً أَمَرَهُ بِالذهاب، وقال له: اسْكُنْ ليلةً، فذهب، فلم يَصِلْ في تلك الليلة إلى بيته، وفي الغد ذهب وقعد في بيته لحظة، ثم قام وأراد الذهاب، فقالت له أزواجه: كيف تفعل؟ قال: أذهب إلى الغوث الأعظم، فأقسَمْنَ عليه بالله لا تذهب إلا بعد تطليقنا.

فقال الأستاذ الأعظم ﴿ وثبتنا الله على متابعته: الآن لا أُطَلِّقُكُنَّ، ولكن أُفَوِّضُ التَّطليقَ إلى خالي المُلَّاعبد الله، فإن كُنْتُنَّ على ذلك القصد إلى سبعةِ أَفوِّضُ النَّطليقَ إلى خالي المُلَّاعبد الله، فإن كُنْتُنَّ على ذلك القصد إلى سبعةِ أبام، فليُطلَقُكُنَّ عندَ انقضائها.

ثم قال لهُنَّ: أعطينني خبزاً، فما أعطينَهُ إياه، فقام بنفسه، فوجدَ خبزين في طَسْت، وأخذ واحداً، فذهب، ومع ذلك قد انكسرت رجلُ ابنه عبد الرحيم ثناء الدين.

وسببُ عدم وصاله في تلك الليلة كما قال: إني جنت إلى بيت عبدي بك، فجاشت الصحبة، فما تركتُها.

ويؤخذ من هذا: أنه لا بُدَّ أن يكون المريدُ حافظًا على وقته، ومترقبًا لمجيء النِّسبة والصُّحبة، بحيثُ لو جاءتا على قنطرةٍ في ليلةٍ، يلزم أن لا يترك تلك القنطرة.

وكان ﷺ يكثُر القعود عند بابِ البيت متفائلاً أن يُفتح له بابُ الوصال.





وفي سنة حَجّه بعد أداء المناسك خرج على طريق حلب، وفي السفينة كان واحدٌ من رفقائه بلا وثيقةٍ، فأعطاهُ وثيقتَه إيثاراً له على نفسه.

ويُؤخذُ من هذا: إيشارُ الرُّفقاء في الدِّين على نفْسِه في السَّفر والحضر؛ لأنَّ أَقلَّ مرتبةِ الأخوة - كما في (إحياء العلوم»(١) - : المواساة، وقِسْ عليه أوسطُها وأعلاها.

نقل في «النفحات»: أنَّ رجلين من المشايخ خرجا للسفر، فقال واحد لآخر: لا بدَّ أن يكون واحدٌ منا أميراً على الآخر كما هو السُّنة، فقال له: أنت الأمير، وفي تلك الليلة جاء المطر عليهما، فقام الأمير وبسط سجَّادته على رأس المأمور، فقال القاعد: أنتَ أميرٌ، فلا بُدَّ أن أُخدِمُكَ هكذا، فقال: إطاعتي عليك واجبةٌ؛ لأنك مأمورٌ، لا بدّ لك من الامتثال لأمري، وأمري هكذا.

وكان له أعلى مرتبة الأخوة، حتى لو رأى من واحد من أتباعه أو شمّ ما ينافيها تَضَجَّرَ قلبُه الشريف، كما نقل أن واحداً من أتباعه ركِب فرسا لآخر للذهاب إليه، فلما وصل إليه، ركبَهُ آخر من أتباعه رفيقاً معه في وكان التسليمُ إليه ليرسله إلى صاحبه، فلم يُرْسِلْهُ، بل دار عليه شهراً، فعجز المسلّم عن المسلّم إليه، فبلغه الخبرُ، فتضجرَ، فقال: أيُّ فرق بين من ينتسب إلى شيخ حتى المسلّم إليه، فبلغه الخبرُ، فتضجرَ، فقال: أيُّ فرق بين من ينتسب إلى شيخ حتى ليقال: إن هذا الفرس لهذا لا يجوز ركوبه بغير الإذن؟ فاشتدَّ عجزه إلى أن جاءَ صاحبُ الفرس، فأخبره الخبر، فأجابه بعدم العَجز، بل بالفرح.

ولما بلغ ه في ذلك السفر بلدة حلب، دار في أسواقه ومعه الفقيه عبد

⁽١) إحياء علوم الدين (٢/ ١٧٥).



الرحمن الخالبوري، فقعد عند شابً حديث السنّ، فسأله ذلك الشابُ شيئًا، فقال: الجوابُ في المسجد، فسَلَّم دكانه للفقيه، وذهب معه إليه، قال الفقيه: فلما رجعا بعد ساعتين أو ثلاث أو أربع تَبَدَّلَ صورةُ الشاب من أثر نظره في باطنه ولمعانه في جبهته، بل نقل: أنه أرشد كثيراً من الناس حتى في المدينة المنورة على منوِّرها وعلى آله وصحبه الصّلاة والسّلام كما يفهم من كلامه في شرب الدخان في المسجد؛ لأنه قال الله : اجتمع عليَّ جمعٌ من أهالي المدينة المنورة في المسجد النبوي عليه وعلى آله وصحبه الصلاة والسلام، فطلبوا الصُّخبة، في المسجد النبوي عليه وعلى آله وصحبه الصلاة والسلام، فطلبوا الصُّخبة، في المسجد النبوي عليه وعلى آله وصحبه الدخان، فبسَطَ واحدٌ منديله، وأعطاني في المسجد النبوي عليه وعلى آله وصحبه الدخان، فبسَطَ واحدٌ منديله، وأعطاني الشَّبَطَ. انتهى.

ولما بلغ (۱) إلى عتبة أستاذه أراد الخروج إلى قضاء روزكان لإرشاد الناس، وقبل الخروج باع تمام عقاراته، وصرف جميع ثمنها بحيث لم يُر له فائدة، وما عُلِم حكمته، ثم بيّن بعد مُدَّة: إنما فعلتُ ذلك امتحاناً ألي التوكل أم لا؟ لأني على عزم الإرشاد، ولا بُدَّ للمُرشدِ من التَّوكُلِ التامِّ، وحين ما يوجد ما به المعيشة لا يعلم التوكل، ولكما بغتُها وضَيَّعْتُ أثمانها، فوجدتُه بهمَّة الغوثِ الأعظم على أكمل الوجوه. انتهى.

ويشاهد ذلك من آثاره؛ لأنه خرج بأهله أولاً إلى مزرى قرية من قرى شيروان وطن أبيه الأصلي، وأسكن أهلَه فيها بلا معيشة، وكان أهلُ القرية فقراء لا يمكنهم مواساة الفقراء، فخرج مريداً قضاء روژكان ومعه ختنه السديد الملا

⁽١) أي: من سفر الحج.

سعيد وميرزا بك من أمراء اسپاهرت تاركا ما كان عليه، وطالباً صحبته، ففي الطريق ذهب إلى زيارة الأويس القرني رَضي الله تعالى عنه (١٠).

وقبل زيارته زَارَ في ورقانس مزار الشيخ محمد المشهور بالقبة السوداء جدّ خليفته الأجلّ مولانا الشيخ فتح الله قدَّسَ الله سِرَّهُ، وبلغ منهُ (۱) الإشارة باشتهار اسمه بِسَيْدًا، فحَقَّقَ الله تلك الإشارة، واجتمع به في تلك البقعة خليفته المذكور، وخليفته صاحب الجذبة والوفاء الشديد الملا رشيد قدَّس اللهُ سرَّهُ، فلمَّا رجع من زيارة الأويس القرني الله إلى قرية عَرْبُو من قضاء زركان، قال الملا رشيد: إن أشهد بإحساس مقام القطبية له الله في تلك القرية.

ويُفهمُ من كلامه: أنَّه سمعه منه أو علم بآثاره؛ لأنه قال بلفظ الشهادة، والشهادة لا بُدَّ لها من اليقين التامّ، بل والرؤية، وهذا الخليفة بعيدٌ من طُورِهِ الكلامُ من عنده بحسب وهمه فضلاً عن الشهادة.

ثم رجع الشيخ فتح الله قدَّس الله سرَّهُ بإذنه إلى قرية آبري، وكان حينتندٍ مُدَرِّساً هناك، وذهب الملا رشيد قدس الله سره معه إلى ناحية خيوط، واجتمع عليه في تلك القرية أجَلُّ أتباعه الله الله الله القرية أجَلُّ أتباعه الله الله القرية أجَلُّ أتباعه الله الله القرية أبحالً المالا القرية أبحالً المالا القرية أبحالً المالا القرية أبحال القرية أبحال القرية أبحال القرية أبحال القرية أبحال القرية أبحال القرية أبحال القرية أبعال القرية أبعال القرية المالا القرية أبعال القرية المالا المالا

وذهب الأتباع إلى زيارة الروضة المطهرة على صاحبها وعلى آله وأصحابه الصلاة والسلام امتثالاً للسنة، فجاءت امرأتان تدوران في المناخ وقالتا له: كيف



⁽١) قبر التابعي التابعي الجليل أويس القرني في مدينة الرقة السورية.

⁽٢) أي: من الشيخ محمد رحمَه اللهُ تعالى.

⁽٣) في النسخة المشهورة هنا سقط مقدار صفحة كاملة حيث نُصَّ على ذلك بالقول: «سقطتُ من هنا صحيفة) والله أعلم. وبيض لها في نسخة (ج).

أنت؟ وما أتباعك؟

قال: أنا مريض، وذهب الأتباع إلى الزيارة.

قال ﷺ: فصارتا كأمى، فذهبتا، وهيّاتا لي منزلاً، فجاءتا، واحتكتا متاعي. فجاء الأتباعُ، فأقبلتا عليهم متضجرتين: كيف تركتم هذا؟! واللَّهِ لا يقبلُ اللهُ عنَّ ا وجلَّ ولا رسولُه عليه وعلى آله وأصحابُه الصلاةَ والسلام منكم، وهو ١ يريد إخفاء نفسه الشريفة، ومولاه جلَّ وعلا يُريدُ إظهارَها، والذي أراد الله تعالى يكونُ بلا شكُّ؛ لأن مولاهُ عزَّ وجلَّ أودع فيه كمالات لا يمكن إخفاؤها:

كمان عشق هرجا افكند تيسير سُيردار نباشد كار آن زبيرون باشد آنرا صد نيشانه(۱) دروان خو از بخردان این نکته گفتن که عشق ومشك رانتوان نهفن اگر برمشك بندند پرده صد توى كند غماز أز صد پراش أش بوي(١)

المفردات: (كمان) قوس (هرجا) كل مكان (افكند) رمى (تير) النبل (سپرداري) أي: الاتقاء والحذر (كار) أي: العمل والنفع (چو) حين (سازد) صنع (در درون) في الداخل (خان) البيت (آن را) له (صد نيشانه) مئة علامة. وحاصل المعنى: قوس العشق الإلهي قد رمى نبلها إلى كل مكان، فليس مكان إلا وهبو تحت عناية العشق إذن؛ فبلا يقى الإنسان منه اتخاذ أيّ تدبير، وحينما تصنع تلك نبل العشق بيتـــاً لهـا في داخـل العاشـق فإنـه تظهر منه عليَّ ملامحه منه علامة دالة على توطَّن العشق في داخله من الذهول والخمول والجزع وغيرها.

(٢) البيتان لمولانا الجامي قدس سره السامي من كتابه يوسف وزليخا.

⁽١) البيتان لمولانا الجامي قدس سره السامي من كتابه يوسف وزليخا.

وبعد ثلاثة أيام ذهب به إلى زيارة الروضة المطهرة على صاحبها وعلى آله وأصحابه وأصحابه الصلاة والسلام، فصلى ركعتين في مسجده عليه وعلى آله وأصحابه الصلاة والسلام، ثم ذهب إلى قبالة الروضة، فسكن مقدار دقيقتين، فرجع، الصلاة والسلام، ثم ذهب إلى قبالة الروضة، فسكن مقدار دقيقتين، فرجع، ثم في الصباح كذلك، وفي الثالث ذهب، فلم يرجع مُدَّة مَديدة، وهكذا كل يوم في الازدياد وبقي أنه في المُناخ لمّا رجَع أتباعه من الزيارة سئل عن العالم الأرجمندي مولانا الحاجي سليمان الأفندي: من أين تجيء؟ قال قدس الله سره: من الزيارة. ثم قال به: هلًا قلت:

زمهجوری بر آمدجان عالم ترخم یا نبی الله ترحم نمهجوری بر آمدجان عالمین زمحرومان چرا فارغ نشین(۱)

المفردات: (خوش است) أي: طيّب وطريف (از بخردان) أي: من المبخرة؛ أعني: الظرف الذي يوضع فيه البخور (اين نكتة) أي: هذه النكتة (گفتن) مصدر أي: القول (مشك) أي: المسك (نتوان) لا يمكن (نهفتن) الخفاء (بر) علي (گردد) دار ولفّ عليه (پرده) أي: السترة والمراد به أيّ قماش (صدتوي) أي: مئة مرة (غمازي) الياء مصدرية بمعنى الظهور والسراية إلى الخارج (بوي) الرائحة.وحاصل المعنى: إن النكتة التي قالتها المبخرة شيء طيّب وطريف؛ حيث قالت: إن المسك والعشق كلاهما لا يمكن لهما أن يخفيا عن الناس، لأن المسك مثلاً إن لفّ عليه القماش مئة مرة فإن رائحته تخرج وتسري إلى الخارج من اللفاف المئة ولا تبقى مخفيّة تحت تلك القماش.

(۱) البيت لمولانا الجامي قدس سره السامي. المفردات: (از مهجوري) الياء مصدرية؛ أي: من المهجورية (بر آمد) خرج (جان عالم) أي: روح العالم (نه) وإلا (آخر) أي: آخر الأمر (نشيني) أي: تجلس والياء للخطاب كالتي في للعالمين.

وحاصل المعنى: خرج روح العالم من هجرتك عنهم يا نبي الله ترحم بنا والتفت إلينا لأنك آخر الأمر رحمة للعالمين؛ إذن لم تجلس فارغاً عنا نحن المحرومين ولا تبالي بنا. وهذا الكلام كناية عن العشق والشوق إليه صلى الله عليه وسلم وليس على ظاهره لأن النبي لا يجلس فارغاً عن أحد من أمّته.

هكذا نقل كاتبه ١ ذو الصدق والوفاء مولانا خليفته الملا مصطفى.

قال أستاذي وشيخي الفاني في الله مولانا الشيخ فتح الله قدس الله أسراره: فلما ذهب الله إلى صحبة الشيخ الكبير مولانا الشيخ محمد مظهر قدس الله سره من أحفاد القطب الرباني الشيخ أحمد المعروف بالإمام الرباني قدس الله أسراره قدَّم أمامَه الله فذا التحقيقات الفائقة مولانا الحاجي سليمان أفندي أولاً، ثم العالم الفخار مولانا الملا عبد القهار قدس الله سره، ثم إيَّاي، فذهب الحفنا إخفاءً لشأنه، فلمَّا حضرنا مجلسَه العالي قدَّس الله سرَّهُ، دعاه الله إلى جنبه، وأقعده فوقنا. انتهى.

قال في وقت ذهابي إلى زيارة الروضة المطهرة على صاحبها وعلى آله الصلاة والسلام: كَثُرَ عليّ السائلون، فعجزت في نفسي عنهم، ثم رأيتُ في النوم النبيّ عليه وعلى آله الصلاة والسلام قائلاً لي: لا يُمكنُ الوصال بدونهم، وبعده أرسلتُ نفسي معهم بإعطاء ما أمكن.

هكذا يجيء هذا الخبرُ في خاطري، لكن سمعتُ من خليفته ، صاحب الصدق والوقار مولانا الملاعبد القهار قدس الله سره أنه قال: لا يَصِلُ إلى - ولو كان قطبًا من الأقطاب - بلا واسطةِ أهل قريتي.

وفي هذا إشارة إلى أن مَن أراد زيارة واحدِ من الكبار قدس الله أسرارهم حيّا كان أو ميتا، يلزم أن يتوسَّط بينه وبين ذلك الواحد واحدٌ من المنسوبين إليه من أهل بيته، أو من خواناتهم، وبَسُطُ هذه الإشارة في مكتوبه الله الذي أرسله إلى خليفته الباهر مولانا الشيخ طاهر قدس الله سره. فراجعه، فإنه مُهِمّ.



ثم بعد أداء وظيفة زيارته عليه وعلى آله الصلاة والسلام والبقيع والأحد رضوان الله تعالى على ساكنهما، وبعد ذهاب ابن پيره الشيخ جلال الدين رضي الله تعالى عنهما إلى مكة المكرمة زادها الله شرفا، وإرادته السكون في المدينة المنورة، طلكب كلُّ واحد من أهاليها السكون في بيته من الأعاظم والأصاغر، وفي ذلك الوقت صاح واحدٌ من أهالي المدينة المكرمة بأنكم تتمنَّون عليه بإسكانكم إياه في بيتكم، فوالله لو لم يوجد واحدٌ يخدمه، لأرسل الله جلَّ وعلا أحداً لخدمته، ثم بدا له هذا الترحُّلُ إلى زيارة بيت الله، وفي الطريق سُرِقَ بعضُ أمتعته وأمتعة أصحابه .

ومن أولاده هذا نبور حديقة الفؤاد، وعينُ أعيان الرشاد، المحبوب بين العالمين، المقبولُ بين المريدين، الأمجدُ الماجد محمد راشد، وكان مشتغلاً بالتعلم حتى أخذ بعض الفنون الأدبية. وكان عادته: أنه لا يغتاب أحداً، ولا يتكلم المتكلم بما لا يعني وبما لا فائدة فيه، وكان أثرُ الصَّلاح من جبينه ظاهراً، ونور النجابة منه باهراً، وكان عمره عشرين سنة ونيفاً، وقد ظهر منه في مرض وفاته



⁽١) ليس لهذا لكلام تتمة في النسخة التي اعتمدنا عليها، بل تصريح بسقوط صفحة كاملة بقوله: (سقطت من هنا صحيفة).

أشياء خارقة للعادة، منها: أنه نَعَى إلى أقربائه نفسه في أول مرض الوفاة، واشتعل نار محبته للسادات بحيث لا يُحِسُّ بمرور الزمان، حتى كان يوماً يتحدث مع زوجته بمناقب السادات، ففات صلاة العصر ولم يشعر به، وكان يخرج في ذلك المرض من بيته، ويذهب إلى بيت أخيه (۱) للتحدث بأخبار الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سرَّه، ومع ذلك يقعد على الحصير، ووقت الصحبة لا يعلم بمرضه، وكان في ذلك المرض على جانب عظيم من الشفقة والتلطف لكلِّ أحدٍ في كل حال، وكان كلما ازداد مَرَضُهُ، ازدادت محبته، وكان يسرى نَفْسَهُ غريباً حتى إنه يُقبِّلُ يدي الفقير ويقول: انظر إلى الأقرباء مع التحسر والنياز (۱).





⁽١) أي: الأكبر الشيخ محمد ضياء الدين رَضي اللهُ عنهُ المشتهر بحضرة.

⁽٢) كذا سقطت هنا صفحة، ولم نتمكن من معرفة محتواها، بل في طول الصفحة وعرضها كُتبت العبارة التالية: (سقطت من هنا صحيفة) والله أعلم.

وتوجد هذه الخاتمة في آخر نسخة القوغي رحمه الله: كتبها وأتم الموجود منها أحمد حلمي القوغي في سنة ١٩٧٣هـ ٢٩/ شوال، (١٣٨٩)، ١٢/ تشرين الثاني/ ١٩٧٣م، قاسم ٢٥/ يوم الأحد قبيل الغروب.

الْكَالْمُ الْمُنْ الْمُ الْمُنْعُلُلُلْمُ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ ل

جَمَعَهَا خَلِيفَتُهُ اَلشَّنِخُ عَلَاءُ الدِّينِ اَبْنُ اَلشَّنِخ فَتْحِ اللَّهِ الوَرْقَانسيِّ قَدَّسَ اللهُ سِرَةُ (١٣٦١م)

مَنَاقِبُ الشَّيخ محمَّد ضياءُ الدِّين قُدِّسَ سرُّه «الكلماتُ القُدسيَّةُ المُشيرةُ إلى الوفاةِ» المسمَّاة ب(الرياضة)

هذه نُبْذَةٌ من مناقب جامع كما لات المتقدمين ومَجْمَعِ الآداب وفيوضات المتأخرين ومَرْجِعِ العلماء العاملين ومَخْلَفِ الخلفاء الكاملين حضرة الشيخ مُحَمَّد ضِياء الدِّين قدَّس الله أسرارَه العَلِيّة ونفعنا أجمعين بأنفاسه البَهِيّة آمين يا ربَّ العالمين (١)

(١) هذا العنوان مثبت من نسخة الأصل.



بسي النيالغ العرين

[مقدِّمةُ المؤلف]

الحمدُ لله الذي لا يَبْقَى إلا وَجُهُه، ولا يدومُ إلا مُلْكُه، والصَّلاةُ والسَّلامُ على مَن اجتباهُ مِن بين كافَّة الأنام، وجعلَه الواسطة الكبرى، والوسيلة العُظمى للخواص والعوام، سيِّدِنا ومولانا محمَّد خاتم الأنبياء، ومُقَدَّم جيش الأصفياء، وعلى آله نجوم الاهتداء، وأصحابه والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الحشر والجزاء.

أمّا بعدُ: فيقول أفقرُ الورى محمد علاء الدين: لمّا كان شيخُنا قطبُ فلَك الإرشاد، وسُلطان العاشقين، وبُرهان الواصلين، وحُجَّةُ العارفين، ومُحيي العلوم بعد اندراسها، ومجدِّدُ الدين، ومُشِيدُ أركان الطريقة النقشبندية، ومُفِيض معارفِها على مَفارق الطالبين: مولانا حضرة الشيخ محمَّد ضباء الدين في وأرضاه، وجزاه عنا أحسنَ الجزاء، بعد أن مَنَّ الله تعالى عليه بالترقِّي إلى أوْج الكمال في الشمائل والخِصال، وتربية المريدين وإيصالِ الطالبين إلى مولاهم المتعالى،





تَنَفَّرَ عن الدنيا وزخارفها، والركون إليها بالغدوّ والآصال، وصارت - بما فيها - في عينه كالسَّرَاب، أو كصور الخَيَال، واشتاقَ روحُهُ المُقَدَّسُ إلى الطيران إلى حضرةِ القدس، والتَّلَذُ ذبما فيه من حَظِيرة الأُنس، فصدرت منه هي في أواخر حياته كلمات قدسية مُشيرة إلى وفاته، وظهرَتْ منه قبل مرضه، وفيه، وفي سكراته أطوارٌ وأحوالٌ سَنِيّة، تدل على عُلُوِّ شأنه وسامي كمَالاته، فجمعتُها وفي سكراته أطوارٌ وأحوالٌ سَنِيّة، تدل على عُلُوِّ شأنه وسامي كمَالاته، فجمعتُها حسب اطّلاعي، لتكون تذكرة للإخوان وتَبْصِرة للخِلان. ومن الله التوفيق، وعليه التَّكُلان.

أمَّا الكلماتُ القُدسيَّةُ المُشيرةُ إلى الوفاةِ

فمنها – بل أوَّلُها – : أنه لمّا أصابَتْ عَضُدَ يَدِهِ اليُمنى المباركة بُنْدُقةُ الطُّوب في الحرب العُمومية، فأبطلت حياتها، وخِيفَ من سِرايته لعموم بدنه، وإتلافها له هن فقطعها من المنكِب أطبّاءُ الفِرقة الخامسةِ العسكرية في مستشفاهم في بدليس مَرِضَ هناك عَقِبَهُ مرضاً شديداً خِيف عليه منه، فكان هو قد يُغمَى عليه وقد يَفيق، فقال في بعض إفاقته: لقد رأيتُ كأنّ جَمّا غفيراً من المشايخ عليه وقد يَفيق، فقال في بعض إفاقته: لقد رأيتُ كأنّ جَمّا غفيراً من المشايخ الكرام قد حضرُوا عندي، وكان فيهم الغوثُ الأعظمُ والأستاذ الأفخم والشيخ الأكرم قَدَّسَ الله أسرارَهم العليَّة، فتذاكروا كثيراً في شأن بقائي في الدنيا، وانتقالي إلى العُقبى.

فقال لهم الشيخ الأكبر قُدِّسَ سرَّه: إنَّ في بقائه خيراً كثيراً، وهداية تامَّة للناس، فلْيَعِشْ إلى ثماني سنين من بعد، ثم قَرَّروا الأمرَ على ذلك وتفرَّقوا.



فوقع وفاتُهُ ... في أوائل السنة التاسعة من تلك الرؤيا.

ومنها: أنه المحان في غاية الحِرْص على نقل بيت الأستاذ الأعظم قُدُسَ سرَّه من غَرْزَان إلى نُورْشِين مع عدم إكمال تدابيرهم هناك، ومع مَيل بعض أهلِ البيت إلى الإقامة هناك؛ لما يتراءى له من بعض المصالح، ومع فرط محبة أهلِ البيت إلى الإقامة عندهم، وكثرة رجائهم منه هذا و تضرعهم وتذلَّلهم إليه في ذلك. وربما كان في يقول: أنا لا أُحِبُ البُعْدَ عن الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سرَّه، وأخاف الموتَ في غير جَنْبِ مَرقَدِه الشَّريف.

وفي السنة الأخيرة نقَل ﴿ البيتَ إليها بعزمٍ قويٌ، ولم يَلْتَفِتْ إلى شيءٍ مما ذُكر، وتوفي ﴿ فيها، وكان يقول في مرضه: كان استعجالي في نقْلِ البيت الأجلِ هذا اليوم.

ومنها: أنه به لمّا عزَم قبل وفاته بأكثر من سنةٍ على الذهاب إلى طرف خُنُوس، قال: لنذهب لكي نزور بعض مقامات الأستاذ الأعظم قُدُسَ سرُه، ومواطنَه الصيفية والشتائية في تلك الأطراف، لعلّها لا تَتَيسَّرُ لنا من بعدُ، فكان علوف مع التَّشَوُقِ والتَّحَسُّرِ على أماكن تَوَجُّهِه قُدُسَ سرُه.

وختمته ومجالس صحبته العالية في يِرجُونك، وينقل بعض أحواله وكلماته مع الحُرقة والمحبَّةِ.

ومنها: أنه ، قبل وفاته بنحو سبعةِ أشهر، كان به نوعُ مَرَضٍ في زِرْناچُور، فجاء إلى عَريش الديوان، وقعَد مع أنين، وقال: لم يَبْقَ في حياتي من بعدُ خيرٌ ولا



راحةً، فإني لا أخلو من المرض في أكثر الأوقات، فقال الفقير: لا فَعَلَ اللهُ ذلك، فإنّا نرجو منه تعالى أن يُطِيلَ عمرَك، فقال عنه: فإذاً قولوا: مع العافية، فقلت: ودعاؤنا دائماً بالعُمر والعافية معا، ولكن وقع الآن هكذا على سبيل الاختصار.

ومنها: أنه لما أرادَ الذهاب إلى كُوصُور قبل وفاته بنحو ستة أشهر، قال في نندهبُ لزيارة أماكنِ الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سرُّه ثَمَّة، فيُحتمل أن لا نراها من بعدُ، فكان هي يدور في دَمُوْرچي على مواضعه قُدِّسَ سرُّه، وعلى مواقع عرائش أصحابه هناك مع تسمية أربابها، وذكر أحوالهم مع التشوُّق والتحسُّر.

وفي تلك الأيام لمّا أراد ابنُ شيخه الشيخ معروف نقْلَ بيته من چغر إلى بُلانِق (١)، منعه منعاً أكيداً، وقال على الربيع، فننظرَ ماذا يصنع الله تعالى السارة إلى وفاته قبله.

ومنها: أنه في سنة الوفاة كان الله يُكثِر ذِكْرَ الموت، ويُقَرِّرُ في مجالسِ الصَّحبة مع أنه لم يكن من دَأْبِه الله ذلك، بل من عادته: ذِكْرُ المحبة وما يُوْرِثُها، ويحكي أخبارَ الأكابر من أهل الدين والدنيا من الأنبياء عليهم الصَّلاة والسَّلام، ومن المشايخ الكِرام قدست أسرارهم، ومن الأُمَراء والحكَّام، ثم يَعقبها بذكر وفاتهم ويقول الله : لا ينجي منها شيءٌ، وإنما العبرةُ بما قَدَّمَهُ المرءُ بين يديه من الأعمال. وربما كان يتمثّل الله بأبيات فقيه طَيْران قُدِّسَ سرَّه في ذلك ويقول:

نَه آدَمْ مَا وَ نَه شِيثْ مَا نَه نُوحْ مَا وَ نَه إِدْرِيسُ مَا نَه يُوخُ مَا وَ نَه إِدْرِيسُ مَا نَه يُونُسُ مَا نَه يُونُسُ مَا نَه جِرْجِيسُ مَا نَه اليُّوبِي بِرِينْدَارَه نَه جَالِينُوسُ و بُقْرَاطْ مَا نَه طَاطَالِيسُ و بُقْرَاطْ مَا



⁽١) بُلاَنِق: بلدة من بلدات موش.

نَه ذُو الْقَرْنَيْنُ و مِرْآةٌ مَا نَه جُمْجُمْ مَا نَه أَخْبَارَه(١) ...الأبيات.

ومنها: أنه قبل وفاته بأكثر من خمسة أشهر قال في قرية نوكى بعد أن تعِب كثيراً في مسألة كانت هناك: إن هؤلاء الأقوام وأهل هذا الزمان لا يستمعون لأحد، ولا ينقادون له، ولا يُذكّرون بشيء، فلا نَفْعَ لهم في أحَد، فلو رفعني الله تعالى مِن بينهم لكان أَحْسَنَ لي، ولنَدِمُوا بعد ذلك من حيثُ لا ينفعُهم الندم.

ومنها: أنه هاعن الذهاب إلى بدليس قبل وفاته بنحو ثلاثة أشهر في أوائل الشتاء، فكلما أظهر بعض أهل البيت الموانع لذهابه، لم يرجع عنه مع شدَّة البرد، وعدم مناسبة الموسم لذهابه، ومع ما به ها من نوع مرض، فلما تَهَيَّا للركوب، وذهبنا معه لزيارة المرقد الشريف للوداع، قال ها للفقير: لا نذهَبُ في هذه المرة إلى بدليس إلا لزيارة مَرقد الشيخ الأعظم قُدِّسَ سرَّه ثمَّة، فإنا لا ندري ماذا يفعل الله تعالى إلى الربيع! إشارة إلى وفاته قبله ها.



⁽۱) هذه الأبيات من قصيدة لفقي طيران رحمه الله بالسان الكردي. المفردات: (نه) أداة النفي (ما) بقي (بريندار) أي: الجريح والمراد به هنا المريض (مرآة) أظن أن المراد بها المرآة التي كان يرى فيها إسكندر جميع تدبير مملكته حسب الأسطورة والله أعلم (جمجم) الرأس، والمراد بها أصحاب الجماجم الكبيرة ذوي القوة المهيبة، والله اعلم. وحاصل المعنى: لم يبق في الدنيا أنبياء الله كآدم وشيث ونوح وإدريس ويونس وجرجيس وأيوب المصاب بالمرض الشديد عليهم السلام ولا الفلاسفة كسقراط وبقراط ولا الملوك كالإسكندر معه مرآته ولا الأقوياء كأصحاب الجماجم الكبيرة وحتى لم يبق أخبارهم.

ومنها: أنه لما جاء إليه في بدليس بعض أهل اسْعِرْد وحَلَنْزَه، وطلبوا ذهابه عنه إلى طرَفِهم لأجلِ الإرشاد، وبيّنوا فَرْطَ اشتياقهم (الله لقائه هذا وأظهَرُوا التذلُّلُ لذلك، قال هذا الآن لا أطيق المجيء إلى طرَفِكم من البرد، ولكن إن أمْهَلَ الأجلُ أجيء إلى طرفكم في شباط إن شاء الله تعالى.

وبعد عودته إلى نُورْشِين جاء إليه الشيخ عبد الرحمن البِلُوانِسي، وأقام هناك أياما، فلما استأذن للذهاب إلى بيته على نية الرجوع إليه هذ، قال له: إن كنت تريدُ المجيءَ فجِئ في أولِ شباط، وإلا، فلا، إشارةً إلى أنه لا يدركه هي بعد ذلك.

ومنها: أنه الله المسل قبل وفاته بأكثر من شهر ابن أخيه الشيخ معصوم إلى غرزان بعد تردُّدِه فيه، قال الله له جَلْبًا له إلى التوبة بالتلطُّف: تعالَ نَتُبْ إلى الله تعالى نحن جميعًا أنا وأنت ومدينة -يعني: زوجته الطيبة - وأوصاه وصابا كثيرة، ونصحه نصائح في أمر دينه ودنياه كالمودِّع، إشارة إلى أنه لا يُدركُه في حياته، كما وقع كذلك: فإنَّه لم يَصِلْ إلا بعد دفنه الله مع اشتياقه الله إلى رُويته، ومع ضرب التلغراف إليه بالمجيء في مرضه الله، ومع غاية إسراعه في قطع المسافة.

ومنها: أنه الله المرضت أخته في سمرشيخ، وأرسل زوجَها الملا رسول لأجلها، قال الله له: عليك أن لا تَتَأَخَّر، ولا تبقى ثمَّة أكثر من خمسة أيام، ثم أرسل الله إلى أخته الخبر بأنها إن مَنَعَتْهُ عن المجيء عن قريب، نَدِمَتْ ندامة كبيرة. إشارة إلى أنه لو تأخر كثيراً، لم يُدْرِكُهُ الله، كما وقع كذلك بأن رجع سريعا، فأدركه قبل مرضه بنحو أُسبوع. وأدرك مرض ابنه الملا فتح الله ووفاته رحمه الله ومرضه اله ومرضه الله ومرضه اله ومرضه اله ومرضه اله ومرضه اله ومرضه اله ومرضه اله ومرضه اله ومرضه ال



⁽١) أي: أهاليهم.

ومنها: أنه على قبل وفاته بأقل من شَهْر ذَكَرَ في بيت ابن أخته الملامحمد باقي حسن تدبير بيت الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سرَّه في نُورْشِين أكثر من الملحوظ، وكثرة الفقهاء والسالكين عندهم، ووفود الناس أفواجاً من الأطراف لدخول الطريقة، ثم قال على: هذه في مثل هذا الزمان نِعَمَّ جليلةٌ تُوجِبُ شكراً جزيلاً، ونحن لا نَفِي به، ثم قال على: ولكن أخاف منها كثيراً؛ لأنه على عدَّها من أمارات الكمال، وقد اشتُهِرَ: أن الكمال يعقبُه الزوال؛ ثم قال على: ولعله تعالى يحسِب لنا ما بقِي من حوائجنا نقصاناً؛ أي: فلا يَعُدُّ ما ذُكِرَ كمَالاً، ويُعطِي له يحسِب لنا ما بقِي من حوائجنا نقصاناً؛ أي: فلا يَعُدُّ ما ذُكِرَ كمَالاً، ويُعطِي له يحسِب لنا ما بقِي من حوائجنا نقصاناً؛ أي: فلا يَعُدُّ ما ذُكِرَ كمَالاً، ويُعطِي له يعضَ الدَّوام.

وبعد دفنه رحمه الله في أول أيام مرضه الله قال: قد ذهب الملا فتح الله، والذي يظهر أني أيضاً لا أبقى بعده، وأنه تخرَبُ الدُّنيا؛ أي: إمَّا لأنه بوفاتهما معا ترتفع النِّسبة والعِلْمُ من عَتبة الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سرُّه، وترتفع الهداية من هذه الأطراف، وهو الخرابُ الأكمل، وإمَّا لما وَقَعَتْ بعد وفاته هم من الوقائع الفجيعة الدالَّةِ على قُرْبِ السَّاعة، بل كادت أن تُعَدَّ من أشراطها.

ومنها: أنه الله كان يُعامِلُ في هذه السنة مع أهلِ بيته وأكثر أتباعه معاملة مَن هو بصدد الارتحال والوداع؛ من الملاطفة معهم، وتطييب قلوبهم، والوصية لهم بما يَهمُّهم من أمور دينهم ودنياهم.



وأمَّا كمالاتُه السَّنِيَّة التي ظهرتْ عليه ﴿ قبل مرضه، وفيه، وفي سكراته. ودلَّت على رِفعة شأنهِ، وسُمُوِّ مَقامِه ﴿

فمنها: أنه الله النبيّ صلى الله تعالى عليه وسلّم في عام الوفاة يُكثِرُ من الخُطَبِ في أمورِ الدِّينِ والترغيباتِ والترهيباتِ، ويُكثر من الوَصايا في مجامع الناس، ويُودِّعُهم، فكذلك كان الله في سنة الوفاة كثيرَ الاهتمام بإجراء أوامر الشريعة وآداب الطريقة بين جميع المريدين والأتباع، لا سيّما آل بيته ومَن في عتبته العَلِيّة وخواصّ الأتباع.

وكان الله يحتُّهم على ذلك، ويزجُرهم عمَّا يخالفه بأبلغ وجه وآكده، وقد ظهرت - بحمد الله تعالى - آثارُ أنفاسه الشريفة في سائر الأطراف حتى في الأغيار، فإنه كان بين عامةِ الناس ديانة كاملة في تلك السنة، وتَنبُّهُ تامٌ لا سيَّما بعد وفاته .

وربما كان الله يقول في تلك السنة في مجالس الصحبة العلية: عليكم بكمَال السعي، ونهاية الغيرة في تحصيل النسبة النقشبندية التي هي أنفسُ الجواهر الغالية، وكالكبريت الأحمر، قبل أن ترتفع من هذه الأطراف، وإلا، فلا يُوجد أمثال مولانا خالد قُدُسَ سرُّه حتى يذهبوا إلى الهند، ويجيؤوا بتلك النسبة العلية.

ومنها: أنه جاء محمد باقي إليه الله في مرضه فقال له: كيف صاحبتك؟ - يعني: حفيدته رضي الله عنها - وكانت مريضة، فقال: مرضها وصحتها مُعلَّقان بمرض وصحَّة الحضرة الله فقال كذلك؛ لأني كنتُ صادقاً لأهل البيت بل



لكل الأتباع، فقال الفقير: بل لكل المؤمنين؛ يعني: كان تأشفهم ومحبتهم له الله الكل المؤمنين؛ يعني: كان تأشفهم ومحبتهم له الله تعالى ومع المسلمين().

ومنها: أنه كما كان النبئ صلّى الله تعالى عليه وسلّم في عام الوفاة أشدً اجتهاداً في أمر الآخرة، فعرض صلّى الله تعالى عليه وسلّم القرآن في رمضان على جبريل مرتين (١)، واعتكفَ عشرين يوماً منه، وقَبْلَ ذلك كان صلّى الله تعالى عليه وسلّم يعرضه عليه كلّ عام مرة واحدة، ويعتكف العشر الأخير منه فقط، كذلك كان في سَنة الوفاة أشدً اهتماماً باستيفاء سُنن الشريعة في أوقاتها، ولآداب الطريقة في مجالسها، فكان في يكثِر من تلاوة القرآن، ومن الأذكار الواردة، وكان لا يَتَخَلّفُ عن الجماعات العامة والختمات الخواجكانية، ولا يترك حضور مجالس الصحبة العُمومية، ولا شيئاً من التوجُّهات في أيامها المعلومة، أو عند وجود من يطلبها، مع أنه في كان لا يخلو في هذه السنة عن نوع مرض، بحيث لا يقدر في معه على ذلك إلا بتكلُّف ومعاناة.

وربماكان يطلبه بعضُ الناس إلى قُراهم، فيُجيبهم إلى ذلك بتَحَمُّلِ ومقاساةِ مَشَقَّةٍ، برجاء أن يتوب بعضُهم، أو يدخل في الطريقة، مع أنه هذك كان في تلك السنة يُحبُّ العُزلة والانزواء، ويَكره الاختلاط إلا مع الأصحاب أو بعض العلماء، ويكره أن يُتكلَّمَ في حضوره بكلمات الدنيا إلا بحسَب الضرورة.

ومنها: أنه ه كان في هذه السنة كثيرَ الاختلاط بكتُب الحديث من الشمائل وغيرها، وكتب سِير الصحابة الكرام رضيَ الله عنهم، ومناقب المشايخ العِظام

⁽١) مثبتة من (ج) فقط.

⁽٢) أخرجه البخاري (٩٩٧).

قدَّس الله أسرارهم، وكثيرَ التكلُّم من المذكورات مع المحبة والشوق؛ لأن ذلك يُورِثُ الانصباغ بصبغهم.

وأنه عدما كان – أولاً - شديد السعي في إرشاد العباد وإيصالهم إلى مولاهم، كان في هذه السنة كثير الحرص على تحصيل الجمع بأمثال ما مروا بالإكثار من الرابطة والمراقبة، وبالتكلم في مجالس الصُّحبة بما يُورِث ذلك مع الجذّبة والمحبة، وذلك ليكون وسيلة إلى حُصُول الاستغراق في حال الاحتضار؛ ليما تقرر عندهم من أن الأولياء - وإن كانوا من العارفين وأهل الرجعة - يُردّون إلى الاستغراق عند السَّكرات.

ومنها: أنه على كان في مرضه كثير الشَّفقة على المريدين والأتباع والالتفات إليهم، حتى إنه على يتعجزُ من عدم وجدان أحدٍ من أهل البيت يتعهدُ الضَّيفان والواردين لعيادته والوافدين للتعزية بوفاة ابنه قبله رحمه الله ويتكلم معهم، وقد كان على يَسأل بنفسه عن أحوالهم وطعامِهم وفِراشهم، ولمّا بلغه رَضي اللهُ عنه خبرُ مجيء الفقير قال: فإذا هو يكفيني أمْرَ الضيوف والواردين، فاسترحتُ به.

وكان على ويأذن بالدخول عليه لمن طلب رؤيتَه من الواردين مع كراهته اختلاط الأغيار، ويتكلم مع كل على وجه الشفقة بحسبه بما أمكنه في، ويسأل عن أحوالهم، وربما يذكر على عن الأصحاب مع عدم حضورهم وخطورهم ببال أحد منا، ويسأل عن أحوالهم على وجه الشفقة والتّلَطُّف.

وذكر ١ مرةً في مرضه أولادَ الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سرُّه فقال: إني لم أَخُنهُم



ولم آلُ جُهداً في نُصْحهم وتربيتهم، فقال الفقير: بل ولا في حقّ أولاد أصحابه قُدَّسَ سرُّه وأتباعه، فقال الله : ويكون كذلك إن شاء الله تعالى.

وقال في في ليلة الوفاة للفقير: اذهب وسَلِّمْ مِن قِبَلي على الأصحاب، وقل لهم: ليدعوا لي، وقد كان بي شيء من العَجْز، فالآن اندفع بحمد الله تعالى، فكنا نَعِدُهُ لمجرد الملاطفة والوداع معهم.

ومنها: أنه عم مدة مرضه وكثرة وجَعه كان كثير الفناء في مولاه الجليل، ومنها: أنه عم مع شدة مرضه وكثرة وجَعه كان كثير الفناء في مولاه الجليل، ومديد التيّقُظِ لطريق الوصول إليه سبحانه وتعالى، فكان في يُوصي دائماً مع فرطِ الاهتمام كلَّ واحد من أهل البيت وسائر الأثباع بمحبة الله تعالى، ومحبة رسوله صلَّى الله تعالى عليه وسلَّم، وبالمحافظة على ما بينهم وبين ربّهم، وبالاستقامة على ما بينهم وبين ربّهم، وبالاستقامة على الشرع، وملازمة الطريقة النقشبندية، ورعاية آداب ساداتِها الكرام قدس الله تعالى أسرارَهم العلية ومسالِكَهم، مع تصحيح النية، وإخلاص الطَّوِيّة في ذلك كله.

وكلما سأله الله الحد المرادا تأمرُنا؟ وماذا يكون تدبيرنا من بعدك؟ فلا يزيد على الأمر بما ذكر.

وذكر ﴿ فِي قُرب السكرات أولادَ الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سرُّه، فقال: لهم قابليةٌ تامةٌ، واستعدادٌ كاملٌ بحمد الله تعالى، فقال الفقير: نعم، ولكن فمَنْ لهم بإخراج استعدادهم إلى الفعل؟ فقال ﴿ الله تعالى وتَقَدَّسَ.

وقال له ، بعضُ أهل البيت بعد أمره ، بما ذكر: فمَن يُرشدنا إلى ذلك ويربينا به؟ فقال ، إن كانت النية صادقة وخالصة، وكان المقصودُ هو





الله سبحانه وتعالى، فالبتة يَسَّرهُ الله تعالى، وهيَّا أسبابَهُ كيفما كان، وإن لم تكن كذلك، فلا يُجدي نفعاً ولا يبالي بعدم تيشَّره.

وقالت له ، مرة زوجته الطيبة: فما تقول لي؟ وماذا يكون تدبيرُك لي بنفسي؟ فأنشد ، بنفسي؟ فأنشد ،

یکی بین ویکی دان یکی کوی

يكى خواه ويكى خوان ويكى جوى(١)

ولم يزد على ذلك.

ومنها: أنه الله كان يُكثر في مرضه من شمائل النبي صلَّى الله تعالى عليه وسلَّم، وسِير الصحابة الكرام رضي الله عنهم ومناقب المشايخ العظام قدَّس الله أسرارهم على وجهِ الشوق والجذْبة، فدخل عليه الفقيرُ يوما وهو يذكر عيشَ النبي صلَّى الله تعالى عليه وسلَّم في الدنيا، وأنه لم يتنافس فيها، ولم يتطلب لذائذها، ثم قال الله وينبغي متابعته صلَّى الله تعالى عليه وسلَّم في كل الأحوال حتى في ذلك، فقال الفقير بنية تسليته عن وفاة ابنه رحمه الله: إنه صلَّى الله تعالى عليه وسلَّم قد تُوفِّي أبناؤُهُ في حياته، ولم يبق من أولاده الذكور أحدٌ بعدَه، وكان صلَّى الله تعالى عليه وسلَّم واضياً به، فيَحْسُنُ المتابعة في ذلك أيضاً، وقد حصلت لكم إن شاء الله، فينبغي الرضاء به، فقال على وجه البشاشة والبِشر: حصلت لكم إن شاء الله، فينبغي الرضاء به، فقال على وجه البشاشة والبِشر: عم، ويكون كذلك إن شاء الله تعالى.

(۱) البيت لمولانا الجامي قدس سره السامي. المفردات: (يكي) واحداً (بين) ره وتبصّر (دان) اعلم (گوي) قبل (خوان) ادع (خواه) اشتق اليه (خوان) اطلب. وحاصل المعنى: لا تر ولا تعلم ولا تقل ولا تدع ولا تشتق ولا تطلب إلا واحداً وهو الله جلً وعلا.



وقد كان ﴿ أول ما دخل عليه الفقيرُ في مرضه، فلم يتجاسَرُ على مشافهته بالتعزية في تلك الحالة، قال ﴿ أن مَن يَدَّعِي محبة الله تعالى، فيلزم أن لا يَرْبِطَ قَلْبَهُ على شيء سواه - ولو بنية صالحة في ظنه - ، فإنه تعالى لا يقبل الشركاء، ثم قال ﴿ وكنت أحسب أنّ محبتي لـ مُلّا فتح الله رحمه الله كانيت لأجل الله تعالى ونشر العلم والنسبة النقشبندية، ولهداية الناس في هذه العَتَبة، فلم يُروِّج الله تعالى ذلك أيضا، وأنا به راض، وعليه صابرٌ إن شاء الله تعالى.

ومع ذلك كان الله يذكره رحمه الله في مرضه كثيراً حتى في سكراته، فذكره مرة فيها، فقال بعض الأصحاب: ليس هذا وقت ذكره رحمه الله، فقال الله : إذا كنتُ قطبَ العالم، فلا جَرَمَ تكون شفقتي أكثرَ مِن كلِّ الناس، وقد حَزن سيّدُنا يعقوب على سيّدنا يوسفَ عليهما السلام ما حَزِنَ، فلم يَعِبُهُ أحدٌ. ولا يَخفى ما فيه من الإشارة إلى تَحَقَّقِهِ الله بمقام القُطبية العامة.

ومنها: أنه الله كان في مرضِه يَسعى في تحصيل الجمْع بدوام المراقبة، واختيار الخَلوة، ولزوم الصَّمْت في أكثر الأوقات، حتى كان الله يقول في وقتِ الإذن للخَلوة الأصحاب أو غيرهم: ليجيؤوا، ولكن لا يُكَلِّفُوني على التكلُّم كثيراً.

وقال في بعض الليالي: إني أرى كأنه يَرتفع لهيبُ نورٍ من تحت ثذيبي الأيمن، وأخرى من تحت الأيسر، يعني: موضع لطيفتي الروح، ثم يحيطُ بكُلّيته وجودي، ثم أغفَى في قليلاً، فرفَع فيه يدّه المباركة إلى الفوق، وقال بصوتٍ عالى: قد ارتقَى إلى الرشيدِ الصَّبُور.

وكان ﷺ حريصاً على المحافظة على الأدبِ في حضوره، حتى إنه أحَدَّ



وكان عن يأمُر بقراءة الفقهاء لدُروسهم في مرضه الله ويشدِّد النكير على بعض أهل البيت في تركهم إقراء الدروس لهم مع كونهم في غاية الحزن من مرضه الله ووفاة ابنه رحمه الله، ويقول الله إني أخاف أن تكون لنا فتنة ولا تكون مصيبة، ومع ذلك كان الله كثير الاشتياق إلى الارتحال، ولقاء مولاه المتعالى، ومشتغلاً دائماً بتدبيره، ومتكلِّماً عنه في إغفائه وإفاقته.

وكان يُنشِد في ذلك بيت الملّا أحمد الجزري قُدِّسَ سرُّه:

جَانْ جِگَرْ مِنْ بُونْ بِرِينْ لَوْرَا رِْى تِينْ آخُ وَخَوِينْ أَنْ وَرَه حَالِمْ بِيِينْ دَا رُوحْ رِ قَالِبْ بِيتَه دَرْ () أَيْ جَانْ وَرَه حَالِمْ بِيِينْ دَا رُوحْ رِ قَالِبْ بِيتَه دَرْ () جَانْان أكر اربى سَرْ جَسَد مِزْكِينْ بِآفَاقَانْ رَسَدْ عَالَمْ حَمِي بِي بِنْ حسد إِنْسَانُ و جِنُّ و جَانَوَر () عَالَمْ حَمِي بِي بِنْ حسد إِنْسَانُ و جِنُّ و جَانَوَر ()



⁽١) الأبيات من قصيدة الملا أحمد الجزري رحمه الله باللسان الكردي.

المفردات: (جگر) الرئة (خوين) الدم (لورا) لأجل (نو) الجديد (اي جان) يا روحي (وره) تعال (حالم) حالي (بيين) ره وانظر (ور) مخففة من واگر (بته در) تأتي إلى الخارج. وحاصل المعنى: إن القلب والكبد قد عادا دماً لأن جروحها قد انفجرت من جديد فيا روحي تعالي وانظري لحالي وإن خرجت روحي من غلافها الجسدي. ملا أحمد الزفنگى.

⁽٢) المفردات: (جان من) أي: روحي والمراد حبيبتي (اربي) أن تأت (سر جسد) على جسدي (مزكين) البشارة (آفاقان) أطراف الدنيا (رسد) تصل (عالم حمي) العالم كله (جانور)كل ذي روح.

وحاصل المعنى: إذا أتت روحي أي حبيبتي على جسدي؛ فإن البشارة تصل إلى آفاق الدنيا وسيحسدني العالم جميعه من الإنس والجن وغيرهم من كل ذي روح. ملا أحمد الزفنگى.



وربما كنا نُحَرِّضُهُ فَ كثيراً على أن يطلب هو أيضا له العافية والبقاء من الله تعالى ونقول: تبقى عتبة الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سرَّه بعدكَ خالية، وترتفع عنها النسبة، وهداية الناس إنما هو بها، ويبقى أولاده قُدِّسَ سرَّه أيتاما بلا مُرَبُّ ولا مرشد، فلا يزيد على أن يقول هذا لي أيضا تَعَلَّقُ بهم وبها، ولا أحبُّ مفارقتهم، ولكن الله تعالى يفعل ما يشاء.

ومنها: أنه ها كان حريصاً في الغاية على مُتابعة أسلافه العِظام قدّس الله أسرارهم العليّة حتى في الوفاة والرحلة، فسأل ها الفقير في ضحوة آخر أيام مرضه عن أحوال مرض الأستاذ الأعظم قُدّسَ سرَّه إلى وفاته مع أنه ها كان أعلم الناس بها، فقال ها: في أي يوم تُوفّي قُدّسَ سرُّه ؟ فقلت: لا أدري. فقال ها: ففي أي وقت؟ فقلت: في الضحوة الكبرى.

فقال عن نكيف نقلوه قُدِّسَ سرَّه في مرضه إلى هنا من ترجونك؟ فقلت: قد كتب الشيخُ الأعظم إلى الخليفة الملاعبدالله قدس سرهما: أن يرسل بعض أهالي شيخان وبالكان مع تاخوك لنقله قدِّس سرَّه، فإنه لا يقدر على ركوب الفرس، وكان وقت مجيئه قُدِّسَ سرَّه على الأرض شيءٌ من الثلج، وكان أول الشتاء، ويقي هنا في الحياة لنحو أسبوع، ثم توفي قُدِّسَ سرُّه، فقال عن إن دفنه هنا إنما كان بمشاورة بينه وبين الشيخ الأعظم وبعضٍ من خواص أصحابه، فذكروا أنه إما أن يكون هنا أو عند أويس القرني عن، أو في موضع آخر قد نسيتُه، أفلا تعلمُه؟ فقلت: لا.

ثم ذكر لي بعض الأصحاب: أنه الغيداء عند الغوث الأعظم قُدِّسَ سرُّه، قال ﷺ: ثم ذكروا قدَّس الله أسرارهم أنه يحتمل أن ينقص تَوَجُّهُ الناس إلى

الأويس الله وإقبالهم عليه، وينقلبَ إلى الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سرُّه، قال الله ثم ذكروا قدس الله أسرارهم لذلك الموضع الآخر أيضاً مانعا، وقرروا الأمر على الدفن هنا.

وأظنُّ أن هذا الأمر قد انتقَشَ في خياله الله حتى كان يقول في السكرات: هل جاء أهل شيخان وبالكان؟ وهل أحضروا التاخوك لنذهب؟ فنقول: نعم. فيقول في: فكيف توصلوني إلى المنزل وأنا هكذا مريض؟ فنقول: باللطف والسهولة إن شاء الله تعالى.

ومنها: أنه الله كان في مرضه شديد التنبه في أمر الشريعة والطريقة والنسبة العلية، وكثير الاهتمام بذلك، حتى إنه البعد ظهر آخر أيام مرضه جَلَبَ جميع أهلِ البيت من الذكور والإناث، والصِّغار والكبار بألطف وجه إلى التوبة على خليفته الأكبر الملّا محمد أمين قُدِّسَ سرَّه، وكان جالساً إذ ذاك عند وسادته الله، وقال في حقه: إنهم المملّا محمد أمين قد الكرام قدِّس سرهم - يرونني هذا منذ يومين، يعني: لإرشاد أهل البيت ومَن في العتبة العلية، ومن يرد عليهم ولتفويض أمرِهم إليه.

وذكر الله ما يدُل على أنه قُدِّسَ سرَّه خزينةٌ وافيةٌ في سبيل الله، وطريق السادات العِظام قدِّس سرهم، فقال الله لهم: عليكم بالتوبة الصادقة والإنابة الكاملة إلى المولى سبحانه وتعالى، ثم الذهاب إلى المرقد الشريف والدعاء هناك والتذلُّل، لعلَّ الله تعالى يجعلها شفاءً لي، ثم قال الله اليست هذه التوبة عن الذنوب فقط، بل للتَّبري إلى الله تعالى عما سواه، وعما يخالف طريقة المشايخ النقشبندية قدس الله أسرارهم العلية، وعن الانهماك في طلب زينة الحياة الدنيا ولذائذها من بعدُ، والاسترسال معها، والتنافس فيها وفي زخارفها.



ولعله الله الله الم يُعَيِّنُ أحداً للقيام في مقامه، ولم يُفوض إليه جميع الأتباع والمريدين كما فعله أسلافه الكرام قدِّس سرهم، بل اكتفى الله بما ذُكِرَ؛ إمَّا لأنه لم يَطْمَئِنَ قلبُهُ على أحدٍ كما اطمأن قلوبهم، وإما لأنه الله قد رأى أن ذلك لا ينفُذ بين الأتباع على وجه الكمال، فيقعون من ذلك في ضررٍ عظيم، فلم يُلْقِهِم في تلك الورطة، بل تركهم وقلوبَهم، ثم نقل لي بعض أهل البيت عنه عنه الله على هذا الثاني.

ومن غاية تنبُّهه الله الشرع: أنه ذكر للفقير بعد عشاء ليلة وفاته أمرَ نكاحٍ وقع في غرزان فاسد صورةً، ومحتمل للصحة، ويريدون الجري على مقتضى الفساد، وتزوج المرأة لآخر، وقد كنت لا أعلم به، فقال الله عليكم بالتنبُّه له لئلا يقع الخبط والغلط، فلم أفهمه أو لا حتى فَصَّلَتْ لي زوجته الطيبة.

وأنه على مع شدة مرضه كان في نهاية المحافظة على سُنن الشرع، فكان الله يشرب الماء حتى في آخر السكرات إلا بثلاث شربات، وإلا مع البسملة في أولها والحمد في آخرها، ولم يترك الله شيئا من سنن الوضوء في وقت ما، حتى إنه من فرط اشتياقه إلى اللقاء كان في ليلة الوفاة يَستعجل دخولَ الفجر، ويسأل عن الساعة كم مضت؟ على التوالي، وربما كان بين سؤاليه خمس دقائق، وسأل مرة عنها، فقلنا: صارت سبعا، فقال: من السبع إلى اثني عشر خمس، وهي كثيرة .

ومن ذلك: كان يتخيل له ﴿ فِي السكرات: أنه قد دخل الوقتُ، فكان يقول: هل توضأتم وصَلَّيْتُم؟ فكلما قلنا له ﴿ قد بقي الوقتُ، لم يُفِدُ شيئًا، وقلنا له: توضأنا وصلينا، فقال ﴿ على وجه الإلحاح والإبرام: فإذاً أنا أتوضأ وأصلّي



لئلا تفوت الصلاة، فلم نقدر على منعه هذا، وقلنا في أنفسنا: لعله هذا يتوضأ لأجل الاحتضار، وليَلقَى رَبَّهُ على وضوء، ولكن لا نظن أنه يقدِر على الحركة، فأراد القيام بنفسه، فرفعوه، وجاء إلى طرفِ الفراش، وتوضأ وضوءاً على أكمل وجه وأتمّه، وصلَّى صلاةً كذلك، ثم نظر ها على وجه الشفقة والالتفات إلى وجوه من على يمينه من الأصحاب، ثم إلى من على يساره منهم، وسَلَّم عليهم كذلك يَمنةً ويسرة، فكنا نَعُدُّهُ تسليمَ الوداع والرحلة.

وفي أواخر السكرات أتى بعضُ أهل البيت بالسواك، فأراد أن يُسوّكه به، فأخذه من يده بيده، واستاك به بنفسه على وجهِ الكمال، وبعد ذلك لم يقدر على عليه بنفسه، فساكة الفقير مرتين، ولكن كان بي يَفتح فمَه الشريفَ لذلك.

ومن كثرة تنبُّهه وتيقُّظه ﴿: أنه كان يَعرف الواردين عليه، ويُعَيِّنُ لهم المواضع، ويأمُّرهم بالجلوس، ويُجيبهم عما سألوه إلى قُربِ الغَرغرة، ودخل عليه ﴿ فِي السكرات ابنُ شيخه قدِّس سرُّه محمد جُنيد من الباب، فقبل أن يعرفه أحدُّ من الحاضرين عَرَفَهُ ﴿ وناداه بصوتٍ فصيح وقال: يا شيخ جنيد، تعالَ إلى هنا.

ومنها: أنه ه قال في ليلة وفاته: أرى أنه قد جاء عسكرٌ كثيرٌ، وذهبوا إلى مَرْقَد الأستاذ الأعظم قُدِّسَ سرُّه، وأنه قد امتلأ ما بين السماء والأرض من الطيور البيض، وأنه قال لي طائرٌ كبير منها: تَهَيَّأُ لتذهبَ بعد الساعة الحادية عشرة أو الثانية عشرة - يعني: بعد الفجر -.

ومن المعلوم: أن العسكر لدى السَّادات الصوفية مُؤوِّلٌ بأرواح المشايخ قدُّس سرهم، وأن الطير عندهم مؤول بالملائكة الكرام.





فبعد ذلك خرَج أهل البيت من عنده الله وقالوا: ليجىء إليه الفقيرُ مع اثنين أو ثلاثة من الأصحاب، فلخلنا أولاً، ثم دخل بقية الأصحاب، فلمّا رأينا عليه مخايل الوفاة، قلت له: يظهر أنك تذهب وتتركنا أيتاماً وحَيَارَى، وليس لنا دليلٌ ولا صاحبٌ مِن بعدك، فقال الله : الحمدُ لله فإنك موجود، فقلت: إنما كان وجودي بك، وإلا، فماذا أنا؟ وماذا يصير نفعي؟ فقال الله : الله موجودٌ، وكفى به لكل أحدٍ.

ثم قال ﴿ لَم يَبْقَ لَي تَعَلَّقُ بِشيءٍ مما سوى الله تعالى وتقدّس، فقلت: الحمد لله على ذلك، ولا بدأن يكون كذلك، ولعلّه لغلبة باطنه على ظاهره، أو لعلمه بعدم دخول الوقت كما قال به ﴿ حين عجّل بعض الأصحاب إلى تلقينه كان ﴿ لا يَظهر التهليلُ باللسان، فأردنا أن نُذَكِّرَهُ ذلك، فقلتُ له ﴿ : قد كنت تقرأ سيّد الاستغفار (١) وآخر البقرة في كل ليلة، فهل قرأتهما في هذه الليلة؟ فقال ﴿ * لا أذكرُ! فقلت: هل أقرؤهما أمامَك لتقرأهما معي؟ فقال: نعم، فقرأتهما وتابعني ﴿ في القراءة، ثم قلت: هل قَرأت في هذا المرض تسبيحَ سيدنا يونس على نبينا وعليه الصلاة والسلام؟

فقال الله : لقد قَرَأْتُهُ أربعين مرةً ونقرؤه حينئذ مرَّة أيضا، فقلت: أليس الوقتُ وقت لا إله إلا الله ؟ فقال الله : بلى، فقد قال خواجه أحرار قُدُسَ سرُّه: لو كان عندك ألفٌ من العلوم والفنون، فإنه يَطيحُ ويفنى الكلُّ، ولا يبقى بالآخرة سوى لا إله إلا الله.

⁽۱) سيد الاستغفار هو كما أخرجه البخاري (٦٣٢٣): «سيد الاستغفار أن تقول: اللهم أنت ربي لا إله إلا أنت، خلقتني وأنا عبدُك، وأنا على عهدك ووعدك ما استطعت، أعوذُ بك من شر ما صنعتُ، أبوءُ لك بنعمتك عليّ، وأبوءُ لك بذنبي فاغفر لي، فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت».

ثم قرأ ه بنفسه آخر آل عِمران بصوتٍ فصيحٍ على ما هو دأب النقشبنديين في وقت التهجد؛ أعنى: قولَهُ تعالى: ﴿ إِنَ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَفِ فَي وقت التهجد؛ أعنى: قولَهُ تعالى: ﴿ إِنَ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَفِ ٱلْتَهِ وَالنَّهَارِ لَاَيْنَتِ لِأُولِي ٱلْأَلْبَبِ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱصْبِرُوا وَرَابِطُوا وَآتَعُوا ٱللهَ لَمَلَكُمْ تُغْلِحُونَ ﴾ [آل عمران: ١٩٠-٢٠٠].

ثم قلت له ﴿ الله الله الله الله الله الله الأستاذ الأفخم قُدِّسَ سرُّه في سَكَراته؟ فقال: نعم، لقد قلتُ له: إنك كنتَ عند رأس الأستاذ الأفخم قُدِّسَ سرُّه في السكرات، وكنت صاحبَ قوَّةٍ عظيمةٍ، فتقدرُ على إيقاظِه قُدِّسَ سرُّه لكل شيء، ونحن لا نقدِرُ على ذلك، فيلزم أن يتنبه الشيخُ بنفسه لنفسه، فقلتُ له ﴿ ونحنِ أيضا نقول لك مثل ذلك، فقال ﴿ مع تَاقُهُ وأنينِ: أين أنا وأين هم؟ فإنهم أيضا، فلا أدركُهم، فعليكم أن تتنبه والي، ولا تتركوا مني شيئاً من السَّننِ.

فبعد ذلك لازم الصّمت، ولم نُكلّمه أيضاً. وقد استاك مرة بنفسه، وسُكناه مرّتين كما سبق، وأشار الله إلى جبهته، فمسحناها بالماء، ولم يُشِرُ إلى مسح الصدر، فلعله لعدم ثبوتِ سُنيّته عنده هن، ولم يتكلم من بعد بكلام إلّا ومَلّلَ عَقِبَهُ، ولَقّنَهُ بعض الأصحاب فقال: ما تكلمت بعده، فقال: قد تكلمت الآن، فقال هن: لا إله إلا الله، ولم يتكلم بعد ذلك إلى أن انقطع نَفَسُهُ الشريف، وكان لسانه المبارك إذ ذاك مُلاصقاً بحنكه الأعلى على ما يخطُر ببالي، فكان ذلك آخر كلامه هن، والحمد لله.

ولَقِيَ المحبُّ الصادقُ المحبوبَ الحقيقيَّ، وارتفع الحجابُ، وحصَل لروحه الأنسُ، ونزلت عليه السكينةُ، وانعكس ذلك إلى قلوب الحاضرين، ووقعت فيها الطُّمأنينة بعدما كانوا في غاية الحزن، وكادوا يموتون من نهاية الأسف.





ومنها: أنَّه ﴿ كلَّما ازداد قُربا إلى الوفاة واللقاء ازداد وجهُه الشريف بهجة ونضارة وحُسنا، حتى إنه ﴿ في آخر أيام مرضه احْمَرَّ وَجُهُهُ، وازداد بِشْرُهُ، فمن رآه ﴿ حَسِبَهُ في غاية السَّلامة والعافية، وفي آخر سَكراته ظهرَ في وجههِ وجبهته الشَّريفين بريتٌ ولـمَعانٌ مثلُ الزجاجة الصَّقيلة، وقد رآه كلٌّ من الحاضرين.

وكان من صبيحة آخر أيام مرضه بي يفوحُ من منزله المبارك رائحةٌ طيبةٌ تُخَالِفُ روائحَ الدنيا، ولا تخفى على أحدٍ من الداخلين، ولا تزال تزداد إلى أن امتلأ المنزلُ عند الوفاة، وشَمَّها مَن في الخارج، وصارت بحيث لم يَمَسَّ بَدَنَهُ الشريف في سكراته أو وقت غسله إلى دفنه بي ثوبٌ إلا وتفوحُ منه تلك الرائحة، ولا تزولُ منه بالغسل مراراً.

ولقد رأيته في الرَّوضة المطهرة، وعند بيت الله الحرام وفي مشاعر الحج، وعند مَشاهِد الصحابة الكرام رضي الله عنهم والأولياء، لا سيَّما أسلافه العظام قدس الله سرَّهم، وعند غلبة محبته في الصُّحبة، وفي تزيُّنِه وتطيُّبه في الأعياد وأوقاتِ السُّرور، فلم أرَ أحسنَ صورةً وأكثرَ بهجةً وأطيبَ نكهةً ورائحةً منه في آواخرِ مرضه وسكراته إلى وفاته رَضيَ اللهُ تعالى عنه، وجعلنا من المقتفِين في آواخرِ مرضه علينا من بحار أنواره، وأدام نِسبتَه وعُلاه في عَتبته العَليَّة وبين أتباعه بجاهِ النبيِّ الكريم، وأشياعه صلَّى الله تعالى عليه وسلَّم وعليهم أجمعين.

وكان وفاته بعد صلاة الصبح من يوم الجمعة، وهو التاسع من شباط، والسابع عشر من رجَب من شهور سنة ١٣٤٢ عربية هِجرية، وسنة ١٣٤٠ رومية هجرية على صاحبها أفضل الصلاة والتحية.





وكانت ولادته على ما رأيته بخط والده الأمجد قُدِّسَ سرُّه - في أوسپ من ناحية سپايرت من قضاء هِيزان بعد ظهر يوم الاثنين، السابع من جمادى الآخرة، والحادي والعشرين من الكانون الثاني في سنة ١٢٧٣ هجرية.

وقد قيل في تاريخ وفاته:

نورُ عَيني ضياء الدِّين قُطبُ العارفين مُرشدُ النَّاس إلى الحقّ أمانُ الخائفين شمسُ أربابِ الطَّريقة مُستغاثُ العاشقين عُمْدَةُ أَهْلِ الحقيقة مُستشارُ الصَّادقين شمسُ أربابِ الطَّريقة مُستغاثُ العاشقين عُمْدَةُ أَهْلِ الحقيقة مُستشارُ الصَّادقين إذْ سمَا نحوَ الجِنانِ قُلتُ في تأريخه بعد أَنْ أسقطْتُ خمسانِعْمَ مَثْوَى المُتقين 1754 - 175

وكانت مدَّة إرشاده بعد وفاة شيخه قُدِّسَ سرُّه: أربعاً وعشرين سنة، وفي حياته: عشر سنين.

وغَسَّلَهُ المُلاعبدالله البالكي، والمُلاعبد الكريم الترتوبي بإعانة آخرين من الأصحاب. ودُفن الله بإشارة منه في جنب والده الماجد قُدِّسَ سرَّه في حائط مرقده الشريف.

وتوفي ابنه الملّا فتح الله رحمه الله قبله في ليلة الخميس في أول شباط، وحفيدُهُ وتوفي ابنه الملّا فتح الله رحمه الله قبله في يوم الخميس الثاني والعشرين منه (١٠)، وبَقِي حفيداه هيا؛ تقي الدين، وناصر الدين حفظهما الله وسائر أولاد الأستاذ الأعظم قدّسَ الله سِرَّه، وأنبتهم نباتاً حسناً. آمين.

وصلى الله وسلم على سيِّدنا محمَّد وعلى آله وصحبه أجمعين.



⁽١) أي: من شهر شباط.

[خاتمة الرياضة]

تمت الرياضة لمناقب قطب العارفين نور العين ضياء الدين زبره (١) الذليل الفقير علاء الدين الحقير، كُليب السُّدَّة السيْدَائيَّة، ويتيم العتبة الضِّيائية، وخادم المدرسة الأحمديَّة الخزنوية، رغبة في دُرَر الدَّعوات في صدف الأوقات، وإيصال ما تسَّر من الآيات إلى روح النبيِّ وآله والسادات، والفقير وأمة سيِّدنا محمد صلَّى الله تعالى عليه وسلَّم، ويرجو من النَّاظرين أن لا يجعله من الخائبين. وصلى الله على سيِّدنا محمَّد وعلى آله وصحبه أجمعين (١).

وقد قرَّظ هذه الرِّسالة المباركة الشيخُ علاء الدين ابنُ الشيخ أحمد الخَزْنوي قدَّس الله أسرارَهما:

الشيخ فتح الله خليفة قُطبنا وبَثَثْتَ ما في البال قُرَّة عينِنا جناتُ عدن تَشْتهيها عُيونُنا تتمنطَقُ الجَوْزا لخدمتهِ عنا تخفى وعينُ الرَّمَدِ مُنكرٌ للسنا قد ساغ عند أولى البصائر قلبُنا

لله درُّك يا علاء الدِّين ابن في أن جمعت أزاهراً في روضة في أن جمعت أزاهراً في روضة فكأنَّها في حُسنها وجمالها أنّى وفيها مِنْ مآثر مُرْشدِ ضوء الزِّبِرْقان على الوطواط قد لا تعُدْ طَوْرك يا هبَنَقَة إنَّه

⁽١) أي: كتبه.

⁽٢) خاتمة النسخة (د): هذا ما جمعه الشيخ الأكرم الشيخ علاء الدين من إشارات وفاة الحضرة العلية قدس الله سرهما وأفاض علينا من بحار أنوارهما وأمدنا من بركات أنفاسهما.

حرر على يد فضيل بن الشيخ محمود قدس سره في كلى مريخان خلف قرية عينقصر في شهر رمضان الشريف سنة ١٣٦٨ اللهم اغفر لهم جميعاً.

ولقد أُريدَ إطفاءُ نور الله بال الفواهِ ناسي بمن مضوا مِن قَبْلِنا ولَنِعْمَ تأليفٌ ونِعمَ رسالةٌ أبحاثُهَا جَلَّابةٌ لروحنا إنَّ القِلادة قد تُضاهِي سَطْرها كادتْ سَنَاها تأخُذُ أَبْصَارَنا أرَّخْتُ تَقْرِيظي سَألتُ اللهَ بِه استُر لنا اللَّهُمَّ جَمِعَ ذُنُوبِنَانَ



⁽۱) يوجد هذا النص في النسخة المعتمدة: تمت على يد أحمد حلمي القوغي يوم الاثنين كانون الثاني ١٣٨٨ رومية محرم ٨ - ١٣٩٣ هجرية

المصادر والمراجع

إحياء علوم الدين، أبو حامد محمد بن محمد الغزالي، دار المعرفة، بيروت.

أسنى المطالب في شرح روض الطالب، زكريا بن محمد بن زكريا الأنصاري، زين الدين أبو يحيى السنيكى، دار الكتاب الإسلامي.

إعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المعين (هو حاشية على فتح المعين بشرح قرة العين بمهمات الدين)، أبو بكر (المشهور بالبكري) عثمان بن محمد شطا الدمياطي الشافعي (ت: ١٣١٠هـ)، دار الفكر للطباعة والنشر والتوريع، ط١، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.

الإعجاز والإيجاز، أبو منصور عبد الملك عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي (ت: 8٢٩هـ)، ط١، دار الغصون ١٤٠٥هـ – ١٩٨٥م، بيروت ، لبنان.

الأنوار لأعمال الأبرار، الشيخ يوسف بن إبراهيم الأردبيلي (ت: ٧٧٩هـ)، تحقيق: خلف مفضي المطلق، ط١، ٧٢٧هـ مـ- ٢٠٠٦م، دار الضياء، الكويت.

بركة الكلمات في مناقب بعض السَّادات للشيخ محمد عاصم بن الشَّيْخ محمد علاء الدين بن الشَّيْخ محمد علاء الدين بن الشيخ فتح الله الفاروقيُّ الوَرْقَانسيُّ قدس الله أسرارهم العليَّة، تحقيق الدكتور إبراهيم باز، أكاديمية نظامية، تركيا، إسطنبول، ط١، ١٨، ٢٠م.

تاريخ دمشق، أبو القاسم علي بن الحسن ابن عساكر، تحقيق: عمرو بن غرامة العمروي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤١٥هـ، ١٩٩٥م.

التجريد لنفع العبيد = حاشية البجيرمي على شرح المنهج (منهج الطلاب اختصره زكريا الأنصاري من منهاج الطالبين للنووي ثم شرحه في شرح منهج الطلاب)، سليمان بن محمد بن عمر البُجَيرُمِيّ المصري الشافعي (ت: ١٢٢١هـ)، مطبعة بابي الحلبي، ١٣٦٩هـ - ١٩٥٠م، القاهرة، مصر.

تحفة الحبيب على شرح الخطيب = حاشية البجيرمي على الخطيب، سليمان بن محمد بن عمر البُجَيْرَمِيّ المصري الشافعي، دار الفكر، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م.

تحفة المحتاج في شرح المنهاج، أحمد بن محمد بن علي ابن حجر الهيتمي، المكتبة التجارية الكبرى بمصر، ١٣٥٧هـ ١٩٨٣م.

تحفة المريد على شرح التوحيد، للشيخ العلامة إبراهيم بن محمد الباجوري (ت:١٢٧٦هـ)، ت: عبد السلام شنار،ط١، دار البيروي، ١٤٢٣هـ-٢٠٠٢م، دمشق، سوريا.



التدوين في أخبار قزوين، عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم، أبو القاسم الرافعي القزويني، عزيز الله العطاردي، دار الكتب العلمية، ١٤٠٨ هـ-١٩٨٧م.

حاشية الباجوري على شرح ابن قاسم الغزي على متن أبي شجاع، الإمام العلامة الفقيه البارع إبراهيم الباجوري (ت:١٢٧٦هـ)، ت: محمود صالح الحديدي، ط١، ١٤٣٧هـ-١٦ م، دار المنهاج، جدة، السعودية.

حاشية الخيالي (مجموعة الحواشي البهية) ١٤ شرح وحاشية، مطبعة كردستان العلمية، مصر المحمية ١٣٢٩هـ مصورة دار المصطفى بشبرا مصر.

حاشية الشرقاوي على تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب، ط١، ١٨ ١ هـ، ١٩٩٧م، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

حاشيتا قليوبي وعميرة على كنز الراغبين، أحمد سلامة القليوبي وأحمد البرلسي عميرة، دار الفكر البيروت، ط ٤١٥١٤هـ-١٩٩٥م.

الحدائق الوردية مع الأزهار التلوية، لصبغة الله التلوي المدادي، عبد المجيد الخاني (١٣١٨هـ)، ط١، ١٤٣٦هـ- ٢٠١٦م، المكتبة الهاشمية، إسطنبول، تركيا.

حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، أبو نعيم أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني، دار الكتاب العربي - بيروت.

خزانة الأدب وغاية الأرب، ابن حجة الحموي، تقي الدين أبو بكر بن علي بن عبد الله الحموي الأزراري، ت: تحقيق : عصام شعيتو، دار ومكتبة الهلال - بيروت، ط١، ١٩٨٧م

الدر المختار شرح تنوير الأبصار وجامع البحار، محمد بن علي بن محمد الحِصْني المعروف بعلاء الدين الحصكفي الحنفي (ت: ١٠٨٨هـ)، ت: عبد المنعم خليل إبراهيم، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م، بيروت، لبنان.

الديباج، إسحاق بن إبراهيم بن سنين أبو القاسم الخَتْلي (ت: ٢٨٣هـ)، ت: إبراهيم صالح، دار البشائر، ط١، ١٤١٥هـ – ١٩٩٤م.

ديوان ابن الدمينة؛ صنعة أبي العباس ثعلب ومحمد بن حبيب، ت: أحمد راتب النفاخ، مكتبة دار العروبة، ط١، غرة المحرم، ١٣٧٩هـ القاهرة، مصر.



ديوان ابن الفارض (المتوفى: ٦٣٢هـ)، اعتنى به مهدي محمد ناصر الدين، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ١٤١٠هـ-١٩٩٠م.

ديوان أبي الطيب المتنبي، دار بيروت للطباعة والنشر، ط١ – ١٤٠٣ هـ – ١٩٨٣ م.

ديوان الإمام الشافعي رحمه الله، اعتنى به عبد الرحمن المصطاوي، ط٦، دار المعرفة، بيروت-لبنان، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م.

ديوان البوصيري شرف الدين أبي عبد الله محمد بن سعيد (٦٩٦هـ)، ط٢، ١٤٢٦هـ- ٢٠٠٥م، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

ديوان المعاني، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري، دار الجيل، بيروت.

ديوان النابغة الذبياني، شرح د. عباس عبد الساتر، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط٣، ١٤١٦هـ -١٩٩٦م.

رد المحتار على الدر المختار، محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشقي الحنفي، دار الفكر، بيروت، ط٢، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.

رشحات عين الحياة، للشيخ علي بن حسن الواعظ، ترجمة الشيخ محمد مراد بن عبد الله القزاني، المطبعة المنيرية بمكة، ١٣٠٠هـ، تصوير دار صادر، بيروت، لبنان.

الزهد ويليه الرقائق، عبد الله بن المبارك، ت: حبيب الرحمن الأعظمي، دار الكتب العلمية - بيروت.

الزواجر عن اقتراف الكباثر، أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي السعدي الأنصاري، شهاب الدين شيخ الإسلام، أبو العباس (المتوفى: ٩٧٤هـ)، دار الفكر، ط١، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.

سنن ابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية – القاهرة، ١٩٥٢م.

سنن أبي داود، أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني، ت: عزت عبيد الدعاس، نشر محمد على السيد، حمص، ١٣٨٩هـ.

سنن الترمذي، محمد بن عيسى الترمذي، ت: أحمد محمد شاكر وآخرون، دار إحياء التراث العربي - بيروت.



شرح الزرقاني على المواهب اللدنية، العلامة محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني (٩٢٣هـ)، ت: محمد عبد العزيز الخالدي، ط١، ١٧، ١هـ- ١٩٩٦م، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

شرح العقائد النسفية، للإمام الحجة المتكلم سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (٧٩٧هـ)، ت: محمد مصعب كلثوم، ط١، ٤٣٩ هـ-٧٠١م، المكتبة الهاشمية، إسطنبول، تركيا.

شعب الإيمان، أحمد بن الحسين البيهقي، ت: محمد السعيد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية - بيروت، ط١، ١٤١٠هـ.

صحيح ابن خُزَيمة، أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة بن المغيرة بن صالح بن بكر السلمي النيسابوري، ت: د. محمد مصطفى الأعظمي، المكتب الإسلامي، ط ٣، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.

صحيح البخاري، المسمى: ((الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه)) الإمام الحافط محمد بن إسماعيل البخاري، اعتنى به الدكتور محمد زهير الناصر، دار المنهاج، طوق النجاة، بيروت، ط٢، ١٤٢٩هـ-٢٠٠٩م.

صحيح مسلم، مسلم بن الحجاج القشيري، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي - بيروت.

الطيوريات، انتخاب: صدر الدين، أبو طاهر السّلَفي أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم سِلَفَه الأصبهاني، من أصول: أبو الحسين المبارك بن عبد الجبار الصيرفي الطيوري، ت: دسمان يحيى معالي، عباس صخر الحسن، مكتبة أضواء السلف، الرياض، ط١، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م. العقد الجوهري في الفرق بين كسبى الماتريدي والأشعري لمولانا خالد النقشبندي قدس سره،

العقد الجوهري في الفرق بين كسبي الماتريدي والاشعري لمولانا خالد النقشبندي قـدس سره، مخطـوط الملـك فيصـل رقـم (٦٤٩٥).

علماؤنا من المدرسين في القرن العشرين، صباح الدين الجاني، ط٢، ١٤٣٨ هـ، ٢٠١٦م، إسطنبول تركيا.

الغرر البهية في شرح البهجة الوردية، زكريا بن محمد بن زكريا الأنصاري، زين الدين أبو يحيى السنيكي (ت: ٩٢٦هـ)، ت: محمد عبد القادر عطا،ط١، ١٤١٨ هـ ١٩٩٧م، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.

فتاوى الرملي، شمس الدين محمد بن أبي العباس أحمد بن حمزة شهاب الدين الرملي (ت: ٩٥٧هـ)، ت: محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م، بيروت، لبنان.



الفتاوى الفقهية الكبرى، أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي السعدي الأنصاري، شهاب الدين شيخ الإسلام، جمعها: الشيخ عبد القادر بن أحمد بن علي الفاكهي المكي، المكتبة الإسلامية.

فتح المعين بشرح قرة العين بمهمات الدين (هو شرح للمؤلف على كتابه هو المسمى قرة العين بمهمات الدين)، زين الدين أحمد بن عبد العزيز بن زين الدين بن علي بن أحمد المليباري الهندي (ت: ٩٨٧هـ)، ت: بسام عبد الوهاب الجابي، دار ابن حزم، ط١، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م، بيروت، لبنان.

فتوحات الوهاب بتوضيح شرح منهج الطلاب المعروف بحاشية الجمل (منهج الطلاب اختصره زكريا الأنصاري من منهاج الطالبين للنووي ثم شرحه في شرح منهج الطلاب)، سليمان بن عمر بن منصور العجيلي الأزهري، المعروف بالجمل (ت: ٢٠٤هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.

مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح: أبو الحسن نور الدين علي بن سلطان القاري، دار الفكر، بيروت - لبنان، ط١/ ١٤٢٧هـ، ٢٠٠٢م.

مسند أبي يعلى، أبو يعلى أحمد بن على الموصلي، ت: حسين سليم أسد، دار المأمون للتراث - دمشق، ط١، ٤٠٤هـ.

مسند الإمام أحمد بن حنبل، أحمد بن محمد بن حنبل، ت: شعيب الأرناؤوط وآخرين، مؤسسة الرسالة - بيروت، ط٢، ١٤٢٠هـ.

معاهد التنصيص على شواهد التلخيص، عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن أحمد، أبو الفتح العباسي (المتوف: ٩٦٣هـ)، ت: محمد محيي الدين عبد الحميد، عالم الكتب - بيروت، لبنان.

معجم المؤلفين، لعمر رضا كحّالة، المكتبة العربية بدمشق، مطبعة الترقى بدمشق.

مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، شمس الدين، محمد بن أحمد الخطيب الشربيني الشافعي، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤١٥هـ – ١٩٩٤م.

المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي، ت: محمد عثمان الخشت، دار الكتاب العربي - بيروت،ط١، ٥٠٥ هـ - ١٩٨٥م.

مكتوبات الأستاذ الشيخ التاغي، جمعها عبد القهار الذوقيدي، تحقيق محمد حسن، المكتبة الهاشمية، ط١، تركيا إسطنبول ١٤٤٢هـ، ٢٠٢٠م.



مكتوبات الإمام الرباني، أحمد بن عبد الأحد السرهندي النقشبندي، (١٠٣٤هـ)، جمعها: بار محمد الجديد الطالقاني، تحقيق: مصطفى حسنين عبد الهادي، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤٢٤-٢٠٠٤م، بيروت، لبنان.

من حديث خيثمة بن سليمان القرشي الأطرابلسي، أبو الحسن خيثمة بن سليمان بن حيدرة بن سليمان القرشي الشامي الأطرابلسي (ت ٣٤٣هـ)، ت: د.عمر عبد السلام تدمري، ط١، ١٤٠٠هـ- سليمان القرشي التعربي، بيروت- لبنان.

المنح المكية في شرح الهمزية، الإمام العلامة أحمد بن حجر الهيتمي (٩٧٣هـ)، تحقيق: بسام محمد بارود، ط١، ١٤ ١ - ١٩٩٨م، دار الحاوي، بيروت لبنان.

نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج، شمس الدين محمد بن أبي العباس الرملي المصري المتوفى سنة (١٠٠٤هـ)، ط١، ١٤٢٦هـ- ٢٠٠٥م، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.

هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، إسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني البغدادي، طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة في مطبعتها البهية استانبول، تصوير دار إحياء التراث العربى بيروت -لبنان.

وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، شمس الدين أحمد بن محمد ابن خلكان، ت: إحسان عباس، دار صادر - بيروت، ط١، مختلفة التاريخ بحسب الأجزاء.

البواقيت والجواهر في بيان عقائد الأكابر، الشيخ عبد الوهاب الشعراني (٩٧٣هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان.

